



**КОМИТЕТ ПО ДЕЛАМ ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА ЧЕЛЯБИНСКА**

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«ШКОЛА-ИНТЕРНАТ СПОРТИВНОГО, СПОРТИВНО-АДАПТИВНОГО И  
ОЗДОРОВИТЕЛЬНОГО ПРОФИЛЯ г. ЧЕЛЯБИНСКА»**

454046, г. Челябинск, ул. Новороссийская, 130, тел. (351)256-54-71, факс (351) 256-56-66

Принято  
Решением педагогического совета  
МБОУ «Школа-интернат  
спортивного профиля  
г. Челябинска»  
Протокол №1 от  
«29» августа 2019 г.



**УТВЕРЖДАЮ:**

Директор МБОУ «Школа-интернат  
спортивного профиля г. Челябинска»

А.М. Галкин

«29» августа 2019 г.

**Адаптированная  
образовательная программа  
основного общего образования  
МБОУ «Школа-интернат  
спортивного профиля г. Челябинска»  
Вариант 6.1  
(с изменениями)**

## Содержание

1. Целевой раздел .....	4
1.1. Пояснительная записка .....	4
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися адаптированной образовательной программы основного общего образования .....	10
1.3. Система оценки достижений планируемых результатов освоения адаптированной образовательной программы основного общего образования.....	22
2. Содержательный раздел .....	25
2.1. Программа развития универсальных учебных действий на уровне основного общего образования .....	25
2.2. Рабочие программы учебных предметов, .....	25
2.3. Программа воспитания и социализации обучающихся на уровне основного общего образования .....	27
2.4. Программа коррекционной работы .....	29
3. Организационный раздел .....	36
3.1. Учебный план.....	36
3.2. Календарный учебный график.....	40
3.3. План внеурочной деятельности .....	41
3.4. Система условий реализации адаптированной образовательной программы основного образования.....	46
3.4.1. Кадровые условия реализации адаптированной образовательной программы основного общего образования.....	46
3.4.2. Психолого-педагогические условия реализации адаптированной образовательной программы основного общего образования .....	51
3.4.3. Финансовые условия реализации адаптированной образовательной программы основного общего образования .....	58
3.4.4. Материально-технические условия реализации АООП ООО МБОУ «Школа – интерната спортивного профиля г. Челябинска» .....	59
3.4.5. Информационно-методические условия реализации адаптированной образовательной программы основного общего образования .....	62
3.4.6. Учебно-методические условия реализации адаптированной образовательной программы основного общего образования .....	63
3.4.7. Нормативно-правовые условия реализации адаптированной образовательной программы основного общего образования.....	65
3.4.8. Организация управления реализацией адаптированной образовательной программы основного общего образования .....	67
Приложение .План внеурочной деятельности.	71
Календарный график.	71
Учебный план на текущий учебный год.	
Рабочие программы отдельных учебных предметов.	

Текущий контроль и промежуточная аттестация.....

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации адаптированной образовательной программы основного общего образования, а также способы определения достижения указанных целей и результатов.

### 1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная образовательная программа основного общего образования для обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата Муниципального бюджетного образовательного учреждения спортивного, спортивно-адаптивного и оздоровительного профиля (далее – АОП ООО) разработана на основе федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17.12.2010 №1897, приказ Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» утверждённый приказом МОиН РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897) с учетом примерной основной образовательной программы основного общего образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию, протокол № 1/15 от 08.04.2015 г.). МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» действует в соответствии с Уставом МБОУ школы-интерната (утверждён Управлением по делам образования города Челябинска приказом от 01.07.2015 №913/у, зарегистрирован Комитетом по управлению имуществом и земельными отношениями города Челябинска 01.07.2015, на основании лицензии на право осуществления образовательной деятельности по образовательным программам (серия 74Л02 № 0001479 от 14.03.2016 года, регистрационный номер №12341. Действие лицензии бессрочное).

Содержание АОП ООО «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» формируется с учётом:

государственного заказа:

- создание условий для получения обучающимся качественного образования в соответствии с государственными стандартами; развитие творческой, конкурентноспособной, общественно-активной, функционально-грамотной, устойчиво развитой личности;

социального заказа:

- организация образовательной деятельности в безопасных и комфортных условиях;
- обеспечение качества образования, позволяющего выпускникам эффективно взаимодействовать с экономикой и обществом в соответствии с требованиями времени;
- воспитание личности ученика, его нравственных и духовных качеств;
- обеспечение досуговой занятости и создание условий для удовлетворения интересов и развития разнообразных способностей детей;
- воспитание ответственного отношения учащихся к своему здоровью и формирование навыков здорового образа жизни;

заказа родителей:

- возможность получения качественного образования;
- создание условий для развития интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- сохранение здоровья.

При разработке АОП ООО учтено ресурсное обеспечение образовательного учреждения, образовательные потребности и запросы участников образовательных отношений<sup>1</sup>. АОП ООО содержит обязательную часть (70%) и часть, формируемую участниками образовательных отношений (30 %), представленные во всех разделах. АОП ООО для обучающихся детей-инвалидов дополняется индивидуальной программой реабилитации инвалида.

**Цели и задачи реализации АОП ООО.** Цели реализации АОП ООО:

– достижение выпускниками планируемых результатов: знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными,

---

<sup>1</sup>Участниками образовательных отношений в МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» являются обучающиеся, родители (законные представители), Совет образовательного учреждения, педагогические работники.

государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;

– становление и развитие личности обучающегося в ее самобытности, уникальности, неповторимости.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих комплексных задач:

– обеспечение соответствия основной образовательной программы требованиям Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (ФГОС ООО);

– обеспечение преемственности начального общего, основного общего, среднего общего образования;

– обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования всеми обучающимися, в том числе детьми-инвалидами и детьми с ОВЗ;

– установление требований к воспитанию и социализации обучающихся как части образовательной программы и соответствующему усилению воспитательного потенциала школы, обеспечению индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося, формированию образовательного базиса, основанного не только на знаниях, но и на соответствующем культурном уровне развития личности, созданию необходимых условий для ее самореализации;

– обеспечение эффективного сочетания урочных и внеурочных форм организации учебных занятий, взаимодействия всех участников образовательных отношений;

– взаимодействие образовательной организации при реализации основной образовательной программы с социальными партнерами;

– выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе детей, проявивших выдающиеся способности, детей с ОВЗ и инвалидов, их интересов через систему клубов, секций, студий и кружков, общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей образовательных организаций дополнительного образования;

– организацию интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества, проектной и учебно-исследовательской деятельности;

– участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, школьного уклада;

– включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населенного пункта, района, города) для приобретения опыта реального управления и действия;

– социальное и учебно-исследовательское проектирование, профессиональная ориентация обучающихся при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов, сотрудничество с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной работы;

– сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся, обеспечение их безопасности;

– проектирование образовательного процесса с учетом национальных, региональных и этнокультурных особенностей (сохранение преемственности при переходе с одного уровня образования на другой):

– на уровне начального общего образования: активизация системы учебных и познавательных мотивов младших школьников посредством приобщения к ближайшему социокультурному окружению; формирование умений принимать и реализовывать учебные задачи на национальном, региональном и этнокультурном материале мезоуровня;

– на уровне основного общего образования: развитие способностей подростков к осуществлению взаимодействия и экспериментирования с миром национальных, региональных и этнокультурных отношений на мезоуровне; включение подростков в новые виды деятельности по освоению различных сторон социо- и этнокультурной жизни региона, обеспечивающие условия для его самооценки и саморефлексии;

– Стандарт направлен на обеспечение:

- формирования российской гражданской идентичности обучающихся;
- сохранения и развития культурного разнообразия и языкового наследия многонационального народа Российской Федерации, реализации права на изучение родного языка, возможности получения основного общего образования на родном языке, овладения духовными ценностями и культурой многонационального народа России

**Принципы и подходы к формированию и реализации АОП ООО.** АОП ООО учитывает особенности психофизического развития учащихся с нарушением опорно-двигательного аппарата 11 – 15 лет, их типологические и индивидуальные возможности, обеспечивающие коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию, и определяет содержание и организацию образовательного процесса обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата на уровне основного общего образования.

В основу формирования АОП ООО положены общедидактические принципы, принципы организации коррекционно-развивающей работы. Среди общедидактических принципов ключевыми для формирования и реализации АОП ООО являлись:

- *принцип развития* обучающихся, который в рамках учебной, внеурочной и внешкольной деятельности, учитывает индивидуальные особенности обучающихся и предполагает целенаправленное совершенствование различных сторон личности;
- *принцип деятельности*, который обеспечивает активную позицию всех обучающихся в образовательном пространстве МБОУ школа-интернат;
- *принцип преемственности и перспективности обучения*, в соответствии с которыми устанавливаются преемственные связи с дошкольным образованием, основным общим образованием;
- *принцип целостности*, который обеспечивается единством структуры учебников и единством подходов.

Ключевыми для формирования и реализации АОП ООО принципами организации коррекционно-развивающей работы с учащимися с НОДА выступают:

- *принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач*, при реализации которого программа коррекции развития учащихся должна быть направлена на коррекцию отклонений в развитии и поведении, на их предупреждение, создание благоприятных условий для наиболее полной реализации потенциальных возможностей гармонического развития личности учащегося;
- *принцип планирования и организации специальной коррекционно-воспитательной работы с учетом структуры дефекта, индивидуальных особенностей детей* при котором осуществление общеобразовательных задач неразрывно связано с решением задач коррекционных;
- *принцип комплексного использования методов и приемов коррекционной деятельности*, при реализации которого необходима некая совокупность способов и средств, методов и приемов, учитывающих и индивидуально-психологические особенности личности, и состояние социальной ситуации, и уровень материально-технического и учебно-методического обеспечения педагогического процесса, и подготовленность к его проведению учителей – дефектологов, воспитателей;
- *принцип взаимосвязи в работе специалистов* - это необходимость взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий специалистов, таких как учителя-дефектолога, учителя-логопеда, педагога-психолога, учителей-предметников, воспитателей, медицинских работников МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска».
- *принцип дифференцированного подхода* к коррекционной работе, которая строится с учетом состояния здоровья (первичного дефекта и вторичных отклонений).
- *принцип планирования и проведения всех образовательных и коррекционных мероприятий* на основе максимально сохраненных в своем развитии функций с коррекцией нарушенных функций и формирование приёмов их компенсации.

Реализация АОП ООО осуществляется на основе **системно-деятельностного и дифференцированного подходов**, сущность которых достаточно полно описана в научной психолого-педагогической литературе.

Контингент учащихся, для которых реализуется адаптированная образовательная программа основного общего образования, представлен обучающимися с нарушениями опорно-

двигательного аппарата, сопровождающиеся задержкой психического развития и / или тяжелыми нарушениями речи.

### ***Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с НОДА.***

С целью описания особенностей формирования содержания и специальных условий разработки и реализации АООП ООО в зависимости от индивидуальных особенностей и потребностей учащихся с ограниченными возможностями здоровья уровня основного общего образования МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» определен контингент учащихся. Данная позиция обуславливается тем, что различие структуры нарушений у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья определяет необходимость многообразия специальной поддержки в получении образования, разработки и реализации образовательных маршрутов, соответствующих возможностям и потребностям таких обучающихся и направленных на преодоление существующих ограничений в получении основного общего образования, вызванных тяжестью нарушения развития и неспособностью обучающегося к освоению образования. АООП ООО для обучающихся детей-инвалидов дополняется индивидуальной программой реабилитации инвалида. В рамках реализации АООП ООО обучающиеся с ОВЗ получают основное общее образование в МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» при создании специальных условий. Специально созданные условия реализации АООП ООО позволяют её усвоить обучающимся с ОВЗ в те же календарные сроки. Следовательно, учитывая вышеизложенные обстоятельства в МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» работают классы специального (коррекционного) образования для учащихся с НОДА (VI вид, общеобразовательная программа).

### **Описание существенных психолого-педагогических характеристик учащихся с ОВЗ МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска»**

Категория детей с НОДА – неоднородная по составу группа школьников. Группа обучающихся с НОДА объединяет детей со значительным разбросом первичных и вторичных нарушений развития. Отклонения в развитии у детей с такой патологией отличаются значительной полиморфностью и диссоциацией в степени выраженности. В зависимости от причины и времени действия вредных факторов отмечаются различные виды патологии опорно-двигательного аппарата. Для детей с церебральным параличом характерно своеобразное психическое развитие, обусловленное сочетанием раннего органического поражения головного мозга с различными двигательными, речевыми и сенсорными дефектами. Важную роль в генезе нарушений психического развития играют возникающие в связи с заболеванием ограничения деятельности, социальных контактов, а также условия обучения и воспитания. Существующие классификации детей с нарушением опорно-двигательного аппарата имеют в своей основе клинические характеристики данного вида нарушения развития в зависимости от причины и времени действия вредных факторов. Уточнение роли различных факторов и механизмов формирования разных видов нарушения опорно-двигательного аппарата необходимо в большей степени для организации медико-социальной помощи этой категории детей. Для организации психолого-педагогического сопровождения ребёнка с НОДА в образовательном процессе, задачами которого являются правильное распознавание наиболее актуальных проблем его развития, своевременное оказание адресной помощи и динамическая оценка её результативности, необходимо опираться на типологию, которая должна носить педагогически ориентированный характер.

### ***Особые образовательные потребности обучающихся с НОДА.***

Особые образовательные потребности у детей с НОДА задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения образовательного процесса, находят своё отражение в структуре и

содержании образования. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности, свойственные всем обучающимся с НОДА:

- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание предметных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- требуется введение в содержание обучения специальных разделов, не присутствующих в ООП ООО, рабочих программ учебных предметов и курсов внеурочной деятельности, адресованной традиционно развивающимся сверстникам;
- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- индивидуализация обучения требуется в большей степени, чем для нормально развивающегося ребёнка;
- наглядно-действенный характер содержания образования и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации;
  - коррекция произносительной стороны речи; освоение умения использовать речь по всему спектру коммуникативных ситуаций (задавать вопросы, договариваться, выражать свое мнение, обсуждать мысли и чувства и т.д.);
  - следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды;
  - необходимо максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательной организации.

**Общая характеристика АООП ООО.** В структуре АОП ООО выделено три раздела: целевой, содержательный и организационный. Каждый из указанных разделов содержит компоненты, представленные во ФГОС основного общего образования.

*Целевой* раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АОП ООО, конкретизированные в соответствии с требованиями ФГОС ООО и учитывающие региональные, национальные и этнокультурные особенности, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

*Содержательный* раздел определяет общее содержание основного общего образования и включает программы, ориентированные на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

*Организационный* раздел устанавливает общие рамки организации образовательного процесса, а также механизм реализации компонентов АОП ООО.

АОП ООО определяет общие подходы к организации урочной и внеурочной деятельности, учитывает запросы, потребности обучающихся с НОДА и их родителей (законных представителей), особенности образовательной системы, а также определяются особенностями сложившейся воспитательной системы школы, а также возможностями существующей системы дополнительного образования и социального пространства, в котором находится МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г.Челябинска». На основе анализа совокупности условий реализации АОП ООО в МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г.Челябинска» определена внутренняя оптимизационная модель внеурочной деятельности школьников с НОДА. Образовательная деятельность по АОП ООО организуется в соответствии с расписанием учебных занятий.

МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г.Челябинска», реализующая АОП ООО, обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений с Уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности в учреждении; с их правами



и обязанностями в части формирования и реализации АОП ООО, установленными законодательством Российской Федерации и Уставом образовательной организации.

Права и обязанности родителей (законных представителей) обучающихся в части, касающейся участия в формировании и обеспечении освоения своими детьми АОП ООО, закрепляются в заключённом между ними и образовательной организацией договоре, отражающем ответственность субъектов образования за конечные результаты освоения АОП ООО.

## 1.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ АДАПТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

### ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Федеральный государственный образовательный стандарт (далее – ФГОС) для каждого уровня общего образования содержит личностный ориентир – портрет выпускника соответствующего уровня. Положения, характеризующие обучающегося, освоившего основную образовательную программу основного общего образования (далее – ООП ООО), – это преемственная, но углублённая и дополненная версия характеристики обучающегося, освоившего основную образовательную программу начального общего образования (далее – ООП ООО).

Требования к результатам в ФГОС представлены описанием личностных, метапредметных и предметных в виде планируемых результатов по учебным предметам, результатов освоения междисциплинарных программ. Но если под метапредметными результатами в начальной школе мы подразумеваем освоенные универсальные учебные действия, ключевые компетенции и межпредметные понятия, то в основной школе добавляется способность использовать их в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельно планировать, осуществлять учебную деятельность, строить индивидуальную образовательную траекторию.

#### Личностные результаты

#### ФГОС ООО

- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению,
  - сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений,
  - сформированность ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности,
  - социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы,
  - способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме.
- Для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
- владение навыками пространственной и социально-бытовой ориентировки;
  - умение самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве с использованием специального оборудования;
  - способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
  - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Любящий свой край и свое Отечество, знающий русский и родной язык, уважающий свой народ, его культуру и духовные традиции:

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (п. 9).

По обязательным учебным предметам: «Русский язык. Родной язык», «Литература. Родная литература», «История России. Всеобщая история», «Обществознание», «География», «Основы религиозных культур и светской этики», «Изобразительное искусство», «Музыка».

#### Метапредметные результаты

##### ФГОС ООО

- освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), межпредметные понятия, обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями,
- способность использовать освоенные универсальные учебные действия и межпредметные понятия в учебной, познавательной и социальной практике,
- способность к самостоятельному учебному целеполаганию и учебному сотрудничеству

#### Предметные результаты

##### ФГОС ООО

- освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях,
- формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений,
- владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приёмами.

Требования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования (предметные результаты).

#### Русский язык и литература

Изучение предметной области «Русский язык и литература»- языка как знаковой системы, лежащей в основе человеческого общения, формирования российской гражданской, этнической и социальной идентичности, позволяющей понимать, быть понятым, выражать внутренний мир человека, в том числе при помощи альтернативных средств коммуникации, должно обеспечить:

- включение в культурно-языковое поле русской и общечеловеческой культуры, воспитание ценностного отношения к русскому языку как носителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, языку межнационального общения народов России;
- осознание тесной связи между языковым, литературным, интеллектуальным, духовно-нравственным развитием личности и ее социальным ростом;
- приобщение к российскому литературному наследию и через него – к сокровищам отечественной и мировой культуры; формирование причастности к национальным свершениям, традициям и осознание исторической преемственности поколений;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие культуры владения русским литературным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами русского речевого этикета;

- получение знаний о русском языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

#### Иностранные языки.

Изучение предметной области «Иностранные языки» должно обеспечить:

- приобщение к культурному наследию стран изучаемого иностранного языка, воспитание ценностного отношения к иностранному языку как инструменту познания и достижения взаимопонимания между людьми и народами;
- осознание тесной связи между овладением иностранными языками и личностным, социальным и профессиональным ростом;
- формирование коммуникативной иноязычной компетенции (говорение, аудирование, чтение и письмо) необходимой для успешной социализации и самореализации;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения иностранным языком в соответствии с требованиями к нормам устной и письменной речи, правилами речевого этикета.

#### ОДНКНР

- воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; воспитание веротерпимости, уважительного отношения к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию;
- знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России и Южного Урала, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве;
- формирование представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории человечества, России и родного края, в становлении гражданского общества и российской государственности;
- понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества;
- формирование представлений об исторической роли традиционных религий и гражданского общества и становлении российской государственности.

Требования к результатам освоения адаптированной образовательной программы основного общего образования:

*Предметные результаты изучения предметной области Естественно-научные предметы:*

для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: владение основными доступными методами научного познания, используемыми в физике: наблюдение, описание, измерение, эксперимент; умение обрабатывать результаты измерений, обнаруживать зависимость между физическими величинами, объяснять полученные результаты и делать выводы;

для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: владение доступными методами самостоятельного планирования и проведения физических экспериментов, описания и анализа полученной измерительной информации, определения достоверности полученного результата.

*Предметные результаты изучения учебного предмета Химия:*

для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: владение доступными методами научного познания, используемыми в химии.

*Предметные результаты изучения предметной области Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности:*

для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:

\*владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью, с учетом двигательных, речедвигательных и сенсорных нарушений у обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата;

\* владение доступными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств;

\* владение доступными физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности;

\* владение доступными техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности; умение ориентироваться с помощью сохраненных анализаторов и безопасно передвигаться в пространстве с использованием при самостоятельном передвижении ортопедических приспособлений.

Планируемые результаты освоения АОП ООО обеспечивают связь между требованиями ФГОС ООО, образовательным процессом и системой оценки достижения планируемых результатов освоения АОП ООО.

К числу планируемых результатов освоения АОП ООО отнесены:

– личностные, включающие готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, системы значимых социальных и межличностных отношений, ценностно-смысловых установок, отражающих личностные и гражданские позиции в деятельности, социальные компетенции, правосознание, способность ставить цели и строить жизненные планы, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме;

– Личностные результаты освоения адаптированной образовательной программы основного общего образования отражают для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: владение навыками пространственной и социально-бытовой ориентировки; умение самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве с использованием специального оборудования; способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

– метапредметные, включающие освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные), способность их использования в учебной, познавательной и социальной практике, самостоятельность планирования и осуществления учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками, построение индивидуальной образовательной траектории;

– предметные, включающие освоенные обучающимися в ходе изучения учебного предмета умения, специфические для данной предметной области, виды деятельности по получению нового знания в рамках учебного предмета, его преобразованию и применению в учебных, учебно-проектных и социально-проектных ситуациях, формирование научного типа мышления, научных представлений о ключевых теориях, типах и видах отношений, владение научной терминологией, ключевыми понятиями, методами и приемами.

Личностные результаты формируются за счёт реализации как программ отдельных учебных предметов, курсов, в т.ч. интегрированных, так и программы воспитания и социализации, коррекционной работы.

Метапредметные результаты формируются за счёт реализации программы развития универсальных учебных действий и программ учебных предметов, курсов, курсов внеурочной деятельности.

Система планируемых результатов отражает состав универсальных учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных) и предметных умений, которыми овладеют выпускники основной школы, обучающиеся в МБОУ «Школа - интернат спортивного профиля г. Челябинска» (таблица 1).

Таблица 1

**Система планируемых результатов  
освоения обучающимися с НОДА АООП ООО**

Критерии сформированности УУД	Показатели сформированности УУД	
	обучающихся 5–7 классов	обучающихся 8–9 классов
	<b>Личностные</b>	
<b>Л1. Самоопределение (личностное, профессиональное, жизненное)</b>	<p><i>Л(5-7)1.1.</i> Сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;</p> <p><i>Л(5-7)1.2.</i> Осознанность своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края;</p> <p><i>Л(5-7)1.3.</i> Сформированность гуманистических, демократических.</p>	<p><i>Л(8-9)1.1.</i> Сформированность российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлому и настоящему многонационального народа России;</p> <p><i>Л(8-9)1.3.</i> Осознанность своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества;</p> <p><i>Л(8-9)1.4.</i> Сформированность гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества;</p> <p><i>Л(8-9)1.5.</i> Сформированность чувства ответственности и долга перед Родиной.</p>
	<p><i>Л(5-7)1.4.</i> Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики.</p>	<p><i>Л(8-9)1.6.</i> Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.</p>
	<p><i>Л(5-7)1.5.</i> Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах сверстников;</p> <p><i>Л(5-7) 1.6.</i> Участие в общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных,</p>	<p><i>Л(8-9)1.7.</i> Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;</p> <p><i>Л(8-9) 1.8.</i> Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций</p>

Критерии сформированности УУД	Показатели сформированности УУД	
	обучающихся 5–7 классов	обучающихся 8–9 классов
	этнокультурных, социальных и экономических особенностей.	с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.
	<i>Л(5-7)1.7.</i> Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях.	<i>Л(8-9)1.9.</i> Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.
	<i>Л(5-7) 1.8.</i> Осознание значения семьи в жизни человека и общества.	<i>Л(8-9) 1.10.</i> Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.
<b>Л2. Смыслообразование</b>	<i>Л(5-7)2.1.</i> Сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, развития опыта участия в социально значимом труде.	<i>Л(8-9) 2.1.</i> Сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде.
	<i>Л(5-7)2.2.</i> Сформированность основ современной экологической культуры соответствующей; опыт экологически ориентированной практической деятельности в жизненных ситуациях.	<i>Л(8-9)2.2.</i> Сформированность основ современной экологической культуры, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.
<b>Л3. Нравственно-этическая ориентация</b>	<i>Л(5-7)3.1.</i> Сформированность уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку,	<i>Л(8-9)3.1.</i> Сформированность осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере,

Критерии сформированности УУД	Показатели сформированности УУД	
	обучающихся 5–7 классов	обучающихся 8–9 классов
	его мнению, культуре, языку, вере, к истории, культуре, традициям России и народов мира; <i>Л(5-7)3.2.</i> Готовность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.	гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; <i>Л(8-9)3.2.</i> Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.
	<i>Л(5-7)3.3.</i> Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.	<i>Л(8-9)3.3.</i> Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.
	<i>Л(5-7)3.4.</i> Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия своего края, народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.	<i>Л(8-9)3.4.</i> Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.
	<i>Л(5-7)3.5.</i> Сформированность навыков сотрудничества и бесконфликтного взаимодействия со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.	<i>Л(8-9)3.5.</i> Сформированность коммуникативной компетентности при взаимодействии со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности.
<b>Познавательные</b>		
<b>П 1. Смыслового чтения и работы с информацией</b>	<i>П(5-7)1.1.</i> Сформированность умения ознакомительного и изучающего чтения; <i>П(5-7)1.2.</i> Сформированность умения самостоятельно осуществлять поиск и выделение информации, в том числе с использованием ресурсов библиотек и интернета, для выполнения учебных заданий; <i>П(5-7)1.3.</i> Сформированность умения	<i>П(8-9)1.1.</i> Сформированность умения усваивающего и поискового чтения; <i>П(8-9)1.2.</i> Сформированность умения осуществлять поиск информации с использованием различных источников для решения учебных и жизненных задач; <i>П(8-9)1.3.</i> Сформированность умения самостоятельно создавать структурированные тексты.

Критерии сформированности УУД	Показатели сформированности УУД	
	обучающихся 5–7 классов	обучающихся 8–9 классов
	структурировать тексты.	
<b>П 2. Освоенность методов познания, инструментария и понятийного аппарата, логических действий и операций</b>	<p><i>П(5-7)2.1.</i> Сформированность умения создавать и использовать модели и схемы для решения задач;</p> <p><i>П(5-7)2.2.</i> Сформированность умения осуществлять выбор способов решения задач;</p> <p><i>П(5-7)2.3.</i> Сформированность умения выделять существенные и несущественные признаки для построения анализа;</p> <p><i>П(5-7)2.4.</i> Сформированность умения строить классификацию на основе дихотомического деления;</p> <p><i>П(5-7)2.5.</i> Сформированность умения осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, выбирая критерии; устанавливать причинно-следственные связи под руководством учителя</p> <p><i>П(5-7)2.6.</i> Сформированность умения формулировать проблему под руководством учителя при решении учебных задач;</p> <p><i>П(5-7)2.7.</i> Сформированность умения осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия; строить логическое рассуждение.</p>	<p><i>П(8-9)2.1.</i> Сформированность умения преобразовывать модели и схемы для решения задач;</p> <p><i>П(8-9)2.2.</i> Сформированность умения осуществлять выбор способов решения задач в зависимости от конкретных условий;</p> <p><i>П(8-9)2.3.</i> Сформированность умения осуществлять анализ на основе самостоятельного выделения существенных и несущественных признаков</p> <p><i>П(8-9)2.4.</i> Сформированность умения самостоятельно давать определение понятиям;</p> <p><i>П(8-9)2.5.</i> Сформированность умения самостоятельно осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, выбирая основания и критерии, устанавливать причинно-следственные связи;</p> <p><i>П(8-9)2.6.</i> Сформированность умения самостоятельно объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования проблемы;</p> <p><i>СП(8-9)2.7.</i> Сформированность умения обобщать понятия; формулировать и обосновывать гипотезы под руководством учителя.</p>
<b>П.3. Умений проектной, в том числе учебно-исследовательской, деятельности</b>	<p><i>П(5-7)3.1.</i> Сформированность умения планировать учебный проект под руководством учителя, используя оборудование, модели, методы и приемы адекватные исследуемой проблеме;</p> <p><i>П(5-7)3.2.</i> Сформированность умения выполнять учебный проект под руководством учителя, используя оборудование, модели, методы и приемы адекватные исследуемой проблеме в соответствии с</p>	<p><i>П(8-9)3.1.</i> Сформированность умения самостоятельно планировать учебный проект (учебное исследование), используя оборудование, модели, методы и приемы адекватные исследуемой проблеме;</p> <p><i>П(8-9)3.2.</i> Сформированность умения самостоятельно выполнять учебный проект (учебное исследование), используя оборудование, модели, методы и приемы адекватные исследуемой проблеме в соответствии с</p>



Критерии сформированности УУД	Показатели сформированности УУД	
	обучающихся 5–7 классов	обучающихся 8–9 классов
	<p>требованиями;</p> <p><b>П(5-7)3.3.</b> Сформированность умения оформлять учебный проект под руководством учителя в соответствии с требованиями;</p> <p><b>П(5-7)3.4.</b> Сформированность умения представлять продукт учебного проекта в форме устной презентации с использованием объектов наглядности;</p> <p><b>П(5-7)3.5.</b> Сформированность умения при представлении продукта учебного проекта аргументировать свою позицию, используя языковые средства адекватные исследуемой проблеме;</p> <p><b>П(5-7)3.6.</b> Сформированность умения самостоятельно по образцу проводить контроль и оценку хода и результатов выполнения учебного проекта.</p>	<p>требованиями;</p> <p><b>П(8-9)3.3.</b> Сформированность умения самостоятельно оформлять учебный проект (учебное исследование) в соответствии с требованиями;</p> <p><b>П(8-9)3.4.</b> Сформированность умения представлять продукт (результат) учебного проекта (учебного исследования) в форме устной презентации с использованием объектов наглядности и аргументированных ответов на вопросы;</p> <p><b>П(8-9)3.5.</b> Сформированность умения при представлении продукта (результата) учебного проекта (учебного исследования) спорить и отстаивать свою позицию;</p> <p><b>П(8-9)3.6.</b> Сформированность умения проводить самоконтроль и самооценку хода и результатов выполнения учебного проекта (учебного исследования).</p>
<b>Регулятивные</b>		
<b>Р 1. Целеполагание</b>	<p><b>Р(5-7)1.1.</b> Сформированность умения в <b>сотрудничестве</b> с учителем <b>ставить новые учебные задачи</b>;</p> <p><b>Р(5-7)1.2.</b> Сформированность умения <b>самостоятельно</b> учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;</p> <p><b>Р(5-7)1.3.</b> Сформированность умения <b>самостоятельно</b> преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p>	<p><b>Р(8-9)1.1.</b> Сформированность умения <b>самостоятельно</b> ставить новые цели и задачи деятельности;</p> <p><b>Р(8-9)1.2.</b> Сформированность умения <b>самостоятельно анализировать условия достижения</b> цели и задач на основе учета выделенных учителем ориентиров действия;</p> <p><b>Р(8-9)1.3.</b> Сформированность умения <b>самостоятельно формулировать</b> познавательную цель и задачи.</p>
<b>Р 2. Планирование</b>	<p><b>Р(5-7)2.1.</b> Сформированность умения в <b>сотрудничестве</b> с учителем планировать пути достижения познавательных задач;</p>	<p><b>Р(8-9)2.1.</b> Сформированность умения <b>самостоятельно</b> планировать пути достижения познавательных целей и задач;</p>

Критерии сформированности УУД	Показатели сформированности УУД	
	обучающихся 5–7 классов	обучающихся 8–9 классов
	<i>P(5-7)2.2.</i> Сформированность умения <b>самостоятельно</b> составлять планы.	<i>P(8-9)2.2.</i> Сформированность умения самостоятельно составлять планы, <b>в том числе альтернативные.</b>
<b>Р 3. Прогнозирование</b>	<i>P(5-7)3.</i> Владение <b>основами прогнозирования</b> как предвидения будущих событий.	<i>P(8-9)3.</i> Владение основами прогнозирования как предвидения будущих событий и <b>развития процесса.</b>
<b>Р4. Контроль</b>	<i>P(5-7)4.</i> Сформированность умения <b>в сотрудничестве</b> с учителем осуществлять превентивный контроль по результату и по способу действия.	<i>P(8-9)4.</i> Сформированность умения <b>самостоятельно</b> осуществлять превентивный контроль по результату и по способу действия.
<b>Р 5. Оценка</b>	<i>P(5-7)5.</i> Сформированность умения <b>самостоятельно</b> оценивать правильность выполнения <b>действия</b> на уровне соответствия результата заданным требованиям.	<i>P(8-9)5.</i> Сформированность умения <b>в сотрудничестве с учителем</b> оценивать и принимать решения, определяющие дальнейшую <b>деятельность.</b>
<b>Р 6. Коррекция</b>	<i>P(5-7)6.</i> Сформированность умения <b>самостоятельно</b> вносить необходимые коррективы в исполнение действия, <b>как по ходу его реализации, так и в конце.</b>	<i>P(8-9)6.</i> Сформированность умения самостоятельно корректировать свою деятельность <b>в соответствии с изменяющейся ситуацией.</b>
<b>Р 7. Волевая саморегуляция</b>	<i>P(5-7)7.</i> Сформированность умения <b>самостоятельно</b> начинать и выполнять действия и заканчивать его в требуемый временной момент, умение тормозить реакции, не имеющие отношение к цели.	<i>P(8-9)7.</i> Владение <b>основами</b> волевой саморегуляции
<b>Коммуникативные</b>		
<b>К 1. Планирование совместной деятельности</b>	<i>K(5-7)1.1.</i> Сформированность умения учитывать разные мнения и самостоятельно выстраивать свою деятельность в сотрудничестве в соответствии с целями, поставленными учителем; <i>K(5-7)1.2.</i> Сформированность умения планировать общие способы работы в совместной деятельности под руководством учителя.	<i>K(8-9)1.1.</i> Сформированность умения совместно с группой выработать цели и функции участников совместной деятельности под руководством учителя; <i>K(8-9)2.1.</i> Сформированность умения планировать общие способы работы в совместной деятельности со сверстниками (без участия учителя).
<b>К2. Постановка вопросов</b>	<i>K(5-7)2.</i> Сформированность умений самостоятельно формулировать и задавать вопросы партнеру, необходимые для организации собственной	<i>K(8-9)2.</i> Сформированность умений задавать вопросы необходимые для организации совместной деятельности и сотрудничества с партнером.

Критерии сформированности УУД	Показатели сформированности УУД	
	обучающихся 5–7 классов	обучающихся 8–9 классов
	деятельности.	
<b>К 3.Разрешение конфликтов</b>	<i>К(5-7)3.</i> Сформированность умений формулировать собственное мнение и позицию с опорой на социально-приемлемые способы поведения, координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности (в том числе при открытом столкновении мнений).	<i>К(8-9)3.1.</i> Сформированность умений устанавливать и сравнивать разные точки зрения прежде, чем принимать решения и делать выборы; <i>К(8-9)3.2.</i> Сформированность умений договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности с опорой на социально-приемлемые способы поведения, в том числе в ситуации столкновения интересов.
<b>К 4.Управление поведением партнера</b>	<i>К(5-7)4.</i> Сформированность умения обмениваться необходимой и полезной информацией для общения и деятельности и оказывать необходимую помощь партнеру в процессе сотрудничества	<i>К(8-9)4.</i> Сформированность умения управлять поведением партнера, осуществляя контроль, давать эмоциональную оценку поведения партнера и осознавать способы коррекции данного поведения
<b>К5.Точность выражения мысли (Умение выражать свои мысли)</b>	<i>К(5-7)5.</i> Сформированность умений аргументировать свою позицию при выработке общего решения в совместной деятельности.	<i>К(8-9)5.</i> Сформированность умений аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию социально-приемлемыми способами.
<b>К6.Владение монологической и диалогической формами речи</b>	<i>К(5-7)6.1.</i> Сформированность умений в соответствии с коммуникативными ситуациями использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; <i>К(5-7)6.2.</i> Сформированность умения строить монологическое контекстное высказывание средствами устной и письменной речи.	<i>К(8-9)6.1.</i> Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка, для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей в форме громкой социализированной речи и в форме внутренней речи, <i>К(8-9)6.2.</i> Сформированность умения строить монологическое контекстное высказывание для осуществления эффективных групповых обсуждений.

В основной школе (5–9 классы) учащиеся должны получить основные сведения о различных сторонах жизни нашего региона – Челябинской области – в прошлом и настоящем. Значительно, по сравнению с начальной школой, усиливаются информационный, адаптивный и профориентационный аспекты содержания образования.

Результаты освоения учащимися основных образовательных программ в части учёта национальных, региональных и этнокультурных особенностей, представленные в когнитивном, ценностно-смысловом и деятельностном аспектах:

- когнитивный критерий: устойчивые представления об истории, культуре, языке, ценностях и традициях народов и этнических групп, проживающих на территории региона;
- ценностно-смысловой критерий: эмоционально-оценочное отношение к своей национальной и этнической принадлежности; осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к самобытной культуре, психологическому складу и самосознанию других народов и этнических групп; понимание своего места во взаимодействии с историей, культурой и традициями региона;
- деятельностный критерий: осознанное, инициативное и ответственное участие в детских и молодежных общественных организациях, объединениях и движениях, школьных и внешкольных мероприятиях, в том числе отражающих национальные, региональные и этнокультурные особенности; осознанное, инициативное участие в благотворительных акциях; ориентирование в социально-экономических и национально-культурных событиях региона, посещение культурных мероприятий.

### 1.3. СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЙ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ АДАПТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения обучающимися адаптированной основной образовательной программы основного общего образования является частью системы оценки и управления качеством образования в МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» и служит основой локальных актов «Положение о текущем контроле успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся по образовательным программам основного общего образования в МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» и «Положение о внутренней системе оценке качества образования».

В соответствии с требованиями система оценки МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска»:

1. Фиксирует цели оценочной деятельности:

а) ориентированность на достижение результата:

- духовно-нравственное развитие и воспитание (личностные результаты),
- развитие универсальных учебных действий и межпредметных понятий (метапредметные результаты),
- освоение содержания учебных предметов (предметные результаты);

б) обеспечение комплексного подхода к оценке всех перечисленных результатов образования (предметных, метапредметных и личностных);

в) обеспечение возможности управления качеством образования в МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» на основании полученной информации о достижении планируемых результатов; иными словами, возможность принятия педагогических мер для улучшения и совершенствования процессов образования в каждом классе.

2. Фиксирует критерии, процедуры, инструменты оценки и формы представления её результатов.

3. Фиксирует условия и границы применения системы оценки.

Основными **направлениями и целями** оценочной деятельности в МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» в соответствии с требованиями ФГОС ООО являются:

- оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутренней оценки качества МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска», мониторинговых исследований муниципального регионального и федерального уровней;

- оценка результатов деятельности педагогических кадров как основа аттестационных процедур;
- оценка результатов деятельности МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» как основа аккредитационных процедур.

Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

**Внутренняя оценка** включает следующие оценочные процедуры:

- текущего контроля успеваемости обучающихся, включая стартовую диагностику и тематический контроль;
- промежуточной аттестации обучающихся;
- формирование портфолио достижения обучающегося;
- внутренней системы оценки качества образования.

К **внешним процедурам** оценки относятся:

- государственная итоговая аттестация, которая осуществляется в соответствии со статьёй №92 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»
- независимая оценка качества образования, которая осуществляется в соответствии со статьёй №95 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации»
- мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней, которые осуществляются в соответствии со статьёй №97 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации».

Таким образом, оценочная деятельность ориентирована на управление качеством образования в МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска».

Основным **объектом** системы оценки, ее **содержательной и критериальной базой** выступают требования ФГОС ООО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися с НОДА АОП ООО.

Ожидаемые результаты на уровне основного общего образования:

- а) когнитивный критерий: устойчивые и систематизированные представления об истории, культуре, языке, ценностях и традициях народов и этнических групп, проживающих на территории региона;
- б) ценностно-смысловой критерий: эмоционально-оценочное отношение к своей национальной и этнической принадлежности; осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к самобытной культуре, психологическому складу и самосознанию других народов и этнических групп, проживающих на территории региона; понимание своего места и позиции во взаимодействии с историей, культурой и традициями региона;
- в) деятельностный критерий: осознанное, инициативное и ответственное участие в детских и молодежных общественных организациях, объединениях и движениях, школьных и внешкольных мероприятиях, в том числе отражающих национальные, региональные и этнокультурные особенности; осознанное, инициативное участие в благотворительных акциях; ориентирование в социально-экономических и национально-культурных событиях региона, посещение культурных мероприятий.

Система оценки достижения планируемых результатов освоения АОП ООО включает описание организации и содержания государственной (итоговой) аттестации обучающихся, промежуточной аттестации обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности, итоговой оценки по предметам, не выносимым на государственную (итоговую) аттестацию обучающихся, и оценки проектной деятельности обучающихся.

Указанные позиции отражены в локальной нормативной базе, а именно в:

- Положении о системе контроля и мониторинга введения ФГОС ООО;
- Плате внутришкольного контроля с определением направлений контроля по реализации ФГОС ООО образовательного учреждения;
- Положении о текущем контроле и промежуточной аттестации;
- Положении об организации проектной деятельности.

Системы оценки достижения планируемых результатов освоения АОП ООО в школе обеспечивает:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка личностных, метапредметных и предметных результатов);
- использование планируемых результатов освоения АООП ООО в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- сочетание внешней и внутренней оценки как механизма обеспечения качества образования;
- использование персонифицированных процедур итоговой оценки и аттестации обучающихся и неперсонифицированных процедур оценки состояния и тенденций развития системы образования;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование накопительной системы оценивания (портфеля достижений), характеризующей динамику индивидуальных образовательных достижений;
- использование наряду со стандартизированными письменными или устными работами таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.;
- использование контекстной информации об условиях и особенностях реализации АООП ООО при интерпретации результатов педагогических измерений.

Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

Организация и содержание оценочных процедур отражены в Плате внутришкольного контроля с определением направлений контроля по реализации ФГОС ООО образовательного учреждения; Положении о текущем контроле и промежуточной аттестации; Положении об организации проектной деятельности.

Итоговая оценка по междисциплинарным программам ставится на основе результатов внутришкольного мониторинга и фиксируется в характеристике учащегося.

В целях обеспечения эффективности оценки достижения планируемых результатов предусмотрено осуществление обратной связи через информирование:

- педагогов, об эффективности педагогической деятельности (педсоветах, совещаниях посвященных анализу образовательного процесса);
- обучающихся об их личных достижениях (индивидуальные беседы, демонстрацию материалов портфолио достижений младшего школьника);
- родителей (законных представителей) о достижениях детей.

В соответствии с ФЗ-273 «Закон об образовании в Российской Федерации» в учебном плане МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» определены формы промежуточной аттестации и итогового контроля в соответствии с частью 1 статьи 58 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» и Положениями «О текущем контроле и промежуточной аттестации» в МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска»:

5-7 классы:

- контрольные работы по русскому языку, литературе и математике;
- практические работы по географии, биологии, физической культуре;
- тест по истории, обществознанию;
- проект по ИЗО и музыке;
- творческая работа по технологии.

8-9 классы:

- изложение с элементами сочинения по русскому языку, литературе;
- контрольные работы по математике;
- практические работы по географии, информатике, биологии, физике, химии, физической культуре;
- проектная деятельность по технологии, ОБЖ;
- тесты по истории, обществознанию, английскому языку.

Оценочная деятельность состоит из «портфолио достижений учащихся», который включает в себя творческие работы, проекты, индивидуальные достижения учащихся в учебе и практической деятельности, тестирование, устные и письменные опросы, общественные смотры знаний, анкетирование, зачеты, участие в олимпиадах и научно-практических конференциях.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Целью программы развития УУД является обеспечение организационно-методических условий для реализации системно-деятельностного подхода с тем, чтобы сформировать у учащихся с НОДА способности к самостоятельному учебному целеполаганию и учебному сотрудничеству.

В соответствии с указанной целью программа развития УУД определяет следующие задачи:

- организация взаимодействия педагогов и обучающихся с НОДА и их родителей по развитию УУД;
- реализация основных подходов, обеспечивающих эффективное освоение УУД обучающимися с НОДА, взаимосвязь способов организации урочной и внеурочной деятельности по развитию УУД, в том числе на материале содержания учебных предметов;
- включение развивающих задач как в урочную, так и внеурочную деятельность обучающихся с НОДА;
- обеспечение преемственности и особенностей программы развития универсальных учебных действий при переходе от начального к основному общему образованию.

Формирование системы универсальных учебных действий осуществляется с учетом возрастных особенностей развития личностной и познавательной сфер обучающегося с НОДА. УУД представляют собой целостную взаимосвязанную систему, определяемую общей логикой возрастного развития.

Программа развития УУД сохраняет преемственность и учитывает, что учебная деятельность в основной школе приближена к самостоятельному поиску обучающимися теоретических знаний и общих способов действий.

Для успешной деятельности по развитию УУД проводятся занятия в разнообразных формах с постепенным расширением возможностей обучающихся с НОДА в выборе уровня и характера самостоятельной работы.

Типовые задачи на применение УУД строятся как на материале учебных предметов, так и на практических ситуациях, встречающихся в жизни обучающегося с НОДА и имеющих для него существенное значение. Распределение материала и типовых задач по различным предметам не является жестким. Распределение типовых задач внутри предмета направлено на достижение баланса между временем освоения и временем использования соответствующих действий.

Формирование ИКТ-компетентности осуществляется через содержание учебных занятий и внеурочной деятельности.

Положение об организации проектной деятельности регулирует особенностей реализации основных направлений учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся (исследовательское, инженерное, прикладное, информационное, социальное, игровое, творческое направление проектов), а также форм организации учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности по каждому из направлений. Кроме того, данное положение определяет:

- порядок подготовки индивидуального проекта, выполняемого в процессе обучения;
- виды взаимодействия с учебными, научными и социальными организациями, формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей.

Описание условий, обеспечивающих развитие универсальных учебных действий у обучающихся с НОДА, в том числе организационно-методического и ресурсного обеспечения учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся, отражены в системе условий реализации АОП ООО.

Методика и инструментарий мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий отражены в Положении об организации проектной деятельности, Положении о системе контроля и мониторинга введения ФГОС ООО и др.

Содержательно-смысловое наполнение:

<b>Когнитивный аспект</b>
– основы знаний о территории и границах России, ее географических особенностях, основных исторических событиях развития российской государственности и общества, истории и географии края, его достижений и культурных традициях;
– основы знаний о мире национальных, региональных и этнокультурных отношений в процессе приобщения к культурным традициям родного края, об основных исторических событиях;
– основы знаний основных прав и обязанностей гражданина, проецированное на возрастной статус в гражданском обществе (право на принятие решения и обязанность нести ответственность за последствия решения и поступка в пределах, определяемых нормами государства и общества);
– основы знаний о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры (основные календарные народные праздники, традиционные игры, народные сказки, песни, танцы, народные музыкальные инструменты русского и любого другого народа, проживающего в регионе);
– основы знаний общекультурного наследия России, установление связи всеобщего и специфического национального; основные представления о сохранении народных традиций в регионе, формах бытования этих традиций в современной социокультурной среде и носителях этих традиций (народных мастерах, сказителях, народных певцах и т.д.).
<b>Ценностно-смысловой аспект</b>
– чувство патриотизма и гордости за свою страну, уважение истории, культурных и исторических памятников;
– эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
– уважение и принятие других народов России, межэтническая толерантность как уважение других людей независимо от их национальности, особенностей культурных традиций, вероисповедания, принятие и уважение многообразия культур;
– уважение личности и признание ее достоинства, доброжелательное отношение к окружающим, нетерпимость к любым видам насилия;
– уважение ценностей семьи, признание ценности здоровья, своего и других людей;
– эмоционально-ценностное восприятие природы родного края и России.
<b>Деятельностный аспект как результат</b>
– участие в школьном самоуправлении в пределах возрастных компетенций (участие в детских общественных организациях, школьных мероприятиях просоциального характера);
– выполнение норм и требований школьной жизни, прав и обязанностей ученика основной ступени образования;
– умение вести диалог на основе равноправных отношений и взаимного уважения и принятия;
– участие в общественно-полезной деятельности социокультурного пространства школы;
– опыт взаимодействия основных языковых и конфессиональных групп в системе моральных норм этнического многообразия населения России и региона;
– социальная самоидентификация посредством лично значимой деятельности.

## 2.2. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, КУРСОВ, В ТОМ ЧИСЛЕ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Рабочие программы учебных предметов, курсов, в т. ч. внеурочной деятельности (далее – программы), на уровне основного общего образования составлены в соответствии с требованиями к результатам освоения АООП ООО.

Рабочие программы разработаны с учетом актуальных задач воспитания, обучения и развития обучающихся с НОДА, их возрастных и иных особенностей, а также условий, необходимых для развития их личностных и познавательных качеств. В программах предусмотрено дальнейшее



развитие всех видов деятельности обучающихся с НОДА, представленных в программах основного общего образования.

Рабочие программы учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности обеспечивают достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Рабочие программы отдельных учебных предметов, курсов, в том числе внеурочной деятельности разработаны на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования с учётом программ, включенных в её структуру.

Рабочие программы учебных предметов, курсов содержат:

- 1) планируемые результаты освоения учебного предмета, курса;
- 2) содержание учебного предмета, курса;
- 3) тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности содержат:

- 1) результаты освоения курса внеурочной деятельности;
- 2) содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности;
- 3) тематическое планирование.

Комплект рабочих программ по учебным предметам представлен в приложении.

### 2.3. ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ И СОЦИАЛИЗАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Программа разработана с учётом культурно-исторических, этнических, социально-экономических особенностей города Челябинска, запросов семьи, общественных организаций. При реализации программы осуществляет взаимодействие с общественными организациями, дополнительного образования, советом ветеранов, театрами города, краеведческим музеем, конно-спортивным клубом «Буян», туристической фирмой «Алгоритм».

Программа направлена на:

- освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности данного возраста, норм и правил общественного поведения;
- формирование готовности обучающихся к выбору направления своей профессиональной деятельности в соответствии с личными интересами, индивидуальными особенностями и способностями, с учетом потребностей рынка труда;
- формирование и развитие знаний, установок, личностных ориентиров и норм здорового и безопасного образа жизни с целью сохранения и укрепления физического, психологического и социального здоровья обучающихся как одной из ценностных составляющих личности обучающегося и ориентированной на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования;
- формирование экологической культуры;
- формирование антикоррупционного сознания.

**Целью** программы является развитие и воспитание компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России.

**Задачи** программы:

- освоение обучающимися ценностно-нормативного и деятельностно-практического аспекта отношений человека с человеком, патриота с Родиной, гражданина с правовым государством и гражданским обществом, человека с природой, с искусством и т. д.;

– вовлечение обучающегося в процессы самопознания, само-понимания, содействие обучающимся в соотнесении представлений о собственных возможностях, интересах, ограничениях с запросами и требованиями окружающих людей, общества, государства, помощь в личностном самоопределении, проектировании индивидуальных образовательных траекторий и образа будущей профессиональной деятельности, поддержка деятельности обучающегося по саморазвитию;

– овладение обучающимся социальными, регулятивными и коммуникативными компетенциями, обеспечивающими им индивидуальную успешность в общении с окружающими, результативность в социальных практиках, процессе в сотрудничества со сверстниками, старшими и младшими.

**Основные направления деятельности образовательной организации** по духовно-нравственному развитию, воспитанию и социализации, профессиональной ориентации обучающихся, здоровьесберегающей деятельности и формированию экологической культуры обучающихся соответствуют компонентам, отраженным в примерной основной образовательной программе основного общего образования (далее – ПООП ООО) (с. 460 - 464).

**Содержание, виды деятельности и формы занятий** с обучающимися с НОДА по каждому из направлений духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся ежегодно разрабатываются и утверждаются образовательным учреждением.

В качестве **форм индивидуальной и групповой организации профессиональной ориентации** обучающихся с НОДА выступают: дни открытых дверей, экскурсии, предметные недели, олимпиады, конкурсы.

**Этапы организации работы в системе социального воспитания** в рамках образовательной организации, совместной деятельности образовательной организации с предприятиями, общественными организациями, в том числе с организациями дополнительного образования регулируются договорами с учреждениями дополнительного образования детей и (или) физическими лицами, договорами о сотрудничестве ОУ с родителями (законными представителями) обучающихся о предоставлении основного общего образования.

**Основными формами организации педагогической поддержки** обучающихся с НОДА являются: психолого-педагогическое консультирование, метод организации развивающих ситуаций, ситуационно-ролевые игры и другие.

В качестве **модели организации работы по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного образа жизни** выступает модель организации физкультурно-спортивной и оздоровительной работы, которая предполагает формирование групп школьников на основе их интересов в сфере физической культуры и спорта (спортивные клубы и секции), организацию тренировок в клубах и секциях, проведение регулярных оздоровительных процедур и периодических акций, подготовку и проведение спортивных соревнований.

Массовые физкультурно-спортивные мероприятия оказывают влияние не только на непосредственных участников, но и на зрителей и болельщиков за счет зрелища, вследствие возникновения чувства соучастия и сопричастности, гордости за высокие достижения, смелые и решительные действия спортсменов. Формами физкультурно-спортивной и оздоровительной работы являются: спартакиада, спортивная эстафета, спортивный праздник.

Оценка и коррекция развития этих и других личностных результатов образовательной деятельности учащихся осуществляется в ходе постоянного наблюдения педагога в тесном сотрудничестве с семьей ученика, а также в ходе персонифицированных мониторинговых диагностик.

*Программа воспитания и социализации* построена на основе базовых национальных ценностей российского общества (патриотизм, социальная солидарность, гражданственность, семья, здоровье, труд и творчество, наука, традиционные религии России, искусство, природа, человечество, и направлена на развитие и воспитание компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях многонационального народа России).

Обеспечивает:

- формирование уклада школьной жизни, обеспечивающего создание социальной среды развития обучающихся, включающего урочную, внеурочную и общественно значимую деятельность, систему воспитательных мероприятий, культурных и социальных практик, основанного на системе базовых национальных ценностей российского общества, учитывающего историко-культурную и этническую специфику региона, потребности обучающихся и их родителей (законных представителей);
- приобщение обучающихся к культурным ценностям своего народа, своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них российской гражданской идентичности;
- приобщение обучающихся к общественной деятельности и школьным традициям, участие в детско-юношеских организациях и движениях, школьных и внешкольных организациях (спортивные секции, творческие клубы и объединения по интересам, сетевые сообщества, библиотечная сеть, краеведческая работа), в ученическом самоуправлении, военно-патриотических объединениях, в проведении акций и праздников (региональных, государственных, международных).

Организация воспитательного процесса строится на основе включения подростков в виды и формы деятельности по освоению различных сторон социо- и этнокультурной жизни региона на мезоуровне, обеспечивающих условия для самооценки и саморефлексии.

#### 2.4. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Программа коррекционной работы предусматривает создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с НОДА посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

**Цель** программы коррекционной работы заключается в определении комплексной системы психолого-медико-педагогической и социальной помощи обучающимся с НОДА для успешного освоения АОП ООО на основе компенсации первичных нарушений и преемственности производных отклонений в развитии, активизации ресурсов социально-психологической адаптации личности ребенка.

**Задачи** программы коррекционной работы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА и оказание им специализированной помощи при освоении АОП ООО;
- определение оптимальных специальных условий для получения основного общего образования обучающимися с НОДА, для развития их личностных, познавательных, коммуникативных способностей;
- разработка и использование индивидуально-ориентированных коррекционных образовательных программ, учебных планов для обучения школьников с НОДА с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей;
- реализация комплексного психолого-медико-социального сопровождения обучающихся с НОДА (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК), психолого-медико-педагогического консилиума образовательной организации (ПМПк));
- реализация комплексной системы мероприятий по социальной адаптации и профессиональной ориентации обучающихся с НОДА;
- обеспечение сетевого взаимодействия специалистов разного профиля в комплексной работе с обучающимися с НОДА;
- осуществление информационно-просветительской и консультативной работы с родителями (законными представителями) обучающихся с НОДА.

Программа коррекционной работы реализуется в классно-урочной форме обучения с учетом специфических образовательных потребностей обучающихся.

Реализация программы коррекционной работы осуществляется специалистами службы психолого-медико-педагогического сопровождения школы в тесном взаимодействии со всеми

участниками образовательных отношений. Варьироваться могут как степень участия специалистов сопровождения, так и организационные формы коррекционной работы. Организационно-управленческой формой коррекционного сопровождения образовательных отношений является психолого–медико-педагогический консилиум, деятельность которого обеспечивает системное сопровождение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля. Основные задачи консилиума:

- защита прав и интересов ребенка;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития обучающегося, в т.ч. диагностика по проблемам развития;
- составление индивидуальных коррекционных образовательных маршрутов общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка (ИКОМы обучающихся).
- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, уровня их актуального развития, состоянием соматического и нервно-психического здоровья в программе обучения и развития;
- выявление групп детей, требующих внимания специалистов;
- консультирование и просвещение всех участников образовательных отношений.

Деятельность МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» в рамках психолого-медико-педагогического консилиума позволяет достичь комплексности в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи.

Выбор коррекционных курсов и их количественное соотношение определяется исходя из особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА на основании рекомендаций ПМПК и ИПР.

**Направлениями** коррекционной работы являются диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское.

*Диагностический модуль* обеспечивает своевременное выявление отклонений у детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательной организации;

Диагностический модуль включает в себя следующие виды деятельности:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального развития и зоны ближайшего развития детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся школы;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации детей с ограниченными возможностями здоровья, в т.ч. детей-инвалидов;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ эффективности коррекционно-развивающей работы (мониторинг).

Конечной целью диагностического этапа является выработка индивидуального образовательного маршрута для каждого обучающегося (ИКОМ).

*Коррекционно-развивающий модуль* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекции недостатков физического и (или) психического развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в т.ч. детей-инвалидов в условиях общеобразовательной организации; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных).

Коррекционно – развивающий модуль представлен направлениями коррекции в соответствии с укомплектованностью службы сопровождения школы специалистами и включает в себя:

1. Психологическое сопровождение – коррекция и психопрофилактика личностной (интеллектуальной, эмоциональной, поведенческой) сферы ребенка.
2. Дефектологическое сопровождение - коррекция и развитие познавательной деятельности, устранение пробелов в знаниях, помощь в усвоении учебных предметов, обучение детей навыкам выполнения учебных заданий, получения знаний.
3. Логопедическое сопровождение – коррекция и развитие устной и письменной речи ребенка в целом, профилактическая работа по предупреждению нарушений письменной речи.
4. Социально-педагогическое сопровождение – коррекция поведенческих отклонений, профилактика правонарушений и преступлений, развитие коммуникативных навыков, обеспечение социальной адаптации.
5. Медико-профилактическое сопровождение – обеспечение контроля за состоянием здоровья обучающихся, проведение плановых медицинских осмотров, вакцинации и других медицинских мероприятий силами медицинских работников, осуществляющих медицинскую деятельность в МБОУ «Школы-интерната спортивного профиля г. Челябинска».

*Консультативный модуль* обеспечивает актуальность, системность, гибкость и непрерывность специального сопровождения детей, детей-инвалидов, детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания; коррекции, развития и социализации обучающихся.

*Информационно-просветительский модуль* предусматривает:

– различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса, обучающимся и их родителям (законным представителям), педагогическим работникам вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения обучающихся с ОВЗ, проведение тематических выступлений для педагогов и родителей школы по разъяснению особенностей развития различных категорий детей.

*Аналитический модуль* предусматривает анализ (самоанализ) и оценку результатов деятельности, а также условий, при которых были получены результаты, внесение корректив.

**Система комплексного психолого-медико-социального сопровождения и поддержки** обучающихся с НОДА, включающую комплексное обследование, мониторинг динамики развития, успешности освоения АОП ООО представлена в документации ШПМПк. Консолидация усилий разных специалистов в области психологии, педагогики, медицины, социальной работы, учителей, педагогов ДО и родителей позволяет обеспечить систему комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения и эффективно решать проблемы ребёнка.

Одним из основных механизмов психолого-педагогического сопровождения является оптимально выстроенный **механизм взаимодействия** специалистов образовательного учреждения, обеспечивающее системное сопровождение детей в образовательных отношениях. Такое взаимодействие обеспечивает:

- комплексность в определении и решении проблем обучающегося, предоставлении ему специализированной квалифицированной помощи;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития каждого обучающегося;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоциональной-волевой и личностной сфер ребёнка (ИКОМы обучающихся).

Формой организованного взаимодействия в решении вопросов, связанных с адаптацией, обучением, воспитанием, развитием, социализацией детей с ограниченными возможностями здоровья является **школьный консилиум**, функционирование которого осуществляется под руководством и при непосредственном участии службы сопровождения. Участники образовательных отношений МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска»,

участвуют в деятельности консилиума на коллегиальной основе при условии строгого соблюдения принципа конфиденциальности.

ИКОМы и карты развития обучающихся являются документами в разработке которых принимает участие весь педагогический коллектив и специалисты службы сопровождения. Деятельность специалистов службы сопровождения регламентирована планами работы.

### **Цели и задачи ШППк.**

Целью ШППк является обеспечение психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся с особыми образовательными потребностями, и в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья обучающихся.

Задачами ШППк являются:

- выявление и ранняя диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках имеющихся в школе-интернате возможностей;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень школьной успешности.

### **Содержание работы ШППк.**

Специалисты, включенные в ППк, выполняют работу в рамках основного рабочего времени, составляя индивидуальный план работы в соответствии с реальным запросом на обследование детей с особенностями в развитии и/или состояниями декомпенсации.

Обследование ребенка специалистами ШППк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) Медицинский работник, представляющий интересы ребенка в образовательном учреждении, при наличии показаний и с согласия родителей (законных представителей) направляет ребенка в детскую поликлинику.

Обследование проводится каждым специалистом ШППк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка.

По данным обследования каждым специалистом составляется заключение и разрабатываются рекомендации.

На заседании ШППк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом, составляется коллегиальное заключение ШППк,

Изменение условий получения образования (в рамках возможностей, имеющихся в данном образовательном учреждении) осуществляется по заключению ШППк и заявлению родителей (законных представителей).

При отсутствии в данном образовательном учреждении условий, адекватных индивидуальным особенностям ребенка, а также при необходимости углубленной диагностики и/или разрешения конфликтных и спорных вопросов специалистами ШППк рекомендуют родителям (законным представителям) обратиться в психолого-медико-педагогическую комиссию (ПМПк).

Заседания ШППк подразделяются на плановые и внеплановые и проводятся под руководством председателя. Периодичность проведения ШППк определяется реальным запросом школы-интерната на комплексное, всестороннее обсуждение проблем детей с особенностями в развитии и/или состояниями декомпенсации: плановые ППк проводятся не реже одного раза в квартал.

Председатель ШППк ставит в известность родителей (законных представителей) и специалистов ППк о необходимости обсуждения проблемы ребенка и организует подготовку и проведение заседания ШППк.

На период подготовки к ШППк и последующей реализации рекомендаций ребенку назначается ведущий специалист: учитель и/или классный руководитель, или другой специалист, проводящий коррекционно-развивающее обучение или внеурочную специальную

(коррекционную) работу. Психолог отслеживает динамику развития ребенка и эффективность оказываемой ему помощи и выходит с инициативой повторных обсуждений на ППк.

На заседании ШППк психолог, а также все специалисты, участвовавшие в обследовании и/или коррекционной работе с ребенком, представляют заключения на ребенка и рекомендации. Коллегиальное заключение ШППк содержит обобщенную характеристику структуры психофизического развития ребенка (без указания диагноза) и программу специальной (коррекционной) помощи, обобщающую рекомендации специалистов; подписывается председателем и всеми членами ШППк.

Заключение специалистов, коллегиальное заключение ШППк доводятся до сведения родителей (законных представителей) в доступной для понимания форме, предложенные рекомендации реализуются только с их согласия.

При направлении ребенка в ПМПк копия коллегиального заключения ШППк выдается родителям (законным представителям) на руки, копии заключений специалистов сопровождаются председателем ШППк. В другие учреждения и организации заключения специалистов или коллегиальное заключение ШППк могут направляться только по официальному запросу.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ**

В качестве показателей результативности и эффективности коррекционной работы в качестве показателей результативности и эффективности коррекционной работы могут рассматриваться:

- динамика индивидуальных достижений учащихся с ОВЗ по освоению
- предметных программ;
- создание необходимых условий для обеспечения доступности качественного образования для детей с ОВЗ;
- увеличение доли педагогических работников образовательного учреждения, прошедших специальную подготовку и обладающих необходимой квалификацией для работы с обучающимися с ОВЗ;
- сравнительная характеристика данных медико-психологической и педагогической диагностики учащихся с ОВЗ на разных этапах обучения.

В результате осуществления психолого-педагогического сопровождения **планируются** следующие **результаты**:

- коррекция недостатков в физическом и психическом развитии обучающихся с НОДА;
- преодоление затруднений обучающихся в учебной деятельности;
- овладение обучающимися навыками адаптации в социуме;
- развитие потенциала учащихся с НОДА.
- положительная динамика результатов коррекционно-развивающей работы с детьми «группы риска» (повышение учебной мотивации, снижение уровня агрессивности, тревожности, принятие социальных норм поведения и др.);
- снижение количества обучающихся «группы риска»;
- достижение предметных, метапредметных и личностных результатов;
- сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся;
- сформированность ценностей здоровья и безопасного образа жизни;
- дифференциация и индивидуализация обучения;
- выявление и поддержка склонностей и возможностей детей с НОДА;
- формирование у обучающихся коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников.
- увеличение доли обучающихся с НОДА, освоивших АОП ООО;
- успешная адаптация обучающихся с НОДА к условиям образовательной среды, успешное включение выпускников школы в социум.

Программа коррекционной работы реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности.

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. УЧЕБНЫЙ ПЛАН**

##### *Пояснительная записка*

Учебный план МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска», реализующей АОП ООО, устанавливает максимальный объем учебной нагрузки обучающихся, распределяет учебное время, отводимое на освоение содержания образования по классам, учебным предметам.

Учебный план разработан на нормативный срок освоения обучающимися с НОДА основного общего образования – 5 лет.

Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов восьми обязательных предметных областей: «Русский язык и литература», «Иностранные языки», «Математика и информатика», «Общественно-научные предметы», «Естественно-научные предметы», «Искусство», «Технология», «Физическая культура и ОБЖ».

Содержание образования на уровне основного общего образования обеспечивает приобщение обучающихся к общекультурным и национально-значимым ценностям, формирует систему предметных и метапредметных навыков и личностных качеств, соответствующих требованиям Стандарта, а также формирует нравственные, мировоззренческие и гражданские позиции, профессиональный выбор, выявляет творческие способности обучающихся, развивает способности самостоятельного решения проблем в различных видах и сферах деятельности.

Содержание образования создает условия для получения обязательного основного общего образования, подготовки обучающихся к выбору профиля дальнейшего образования, их социального самоопределения и самообразования.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию индивидуальных потребностей обучающихся и сформирована на основе анкетирования родителей (законных представителей). Время, отводимое на данную часть внутри максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, использовано на увеличение учебных часов на изучение учебных предметов обязательных предметных областей обязательной части учебного плана.

Для развития познавательных потребностей школьников, повышения компьютерной грамотности, формирования специфических качеств пользователя разнообразных средств информатики вычислительной техники, с учетом социального запроса в 5 классе в часть, формируемую участниками образовательных отношений, добавлено по 1 часу на изучение предмета математика и информатика в 5 классе, а также в 5-9 классах на предметы «Физическая культура», в 5, 7-9 классах на предмет «Русский язык».

Для проведения индивидуально-групповых занятий используются часы в рамках плана внеурочной деятельности.

Продолжительность урока составляет 40 минут.

В школе-интернате определена 5-дневная учебная неделя с 5 по 9 классы. Количество учебных занятий за 5 лет составляет 5462 часа.

В соответствии с частью 4 статьи 18 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» в МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» сформирован учебно-методический комплекс из учебников, входящих в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию, и учебных пособий, допущенных к использованию при реализации образовательных программ.

В целях учета особенностей освоения обучающимися с НОДА содержания основного общего образования образовательная организация имеет право разрабатывать индивидуальные учебные планы.



В случае если с обучающемуся рекомендовано обучение на дому, освоение им содержания основного общего образования осуществляется по индивидуальному учебному плану.

Образовательная деятельность по АОП ООО организуется в соответствии с расписанием учебных занятий.

В учебном плане определены формы промежуточной аттестации и итогового контроля (ФЗ-273 ст.2 п.22; ст.58 п.1).

**Учебный план основного общего образования  
(недельный)**

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
	<i>Обязательная часть</i>						
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	21
	Литература	3	3	2	2	3	13
Иностранные языки	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15
Математика и информатика	Математика и информатика	5	5				10
	Алгебра			3	3	3	9
	Геометрия			2	2	2	6
	Информатика			1	1	1	3
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	2	10
	Обществознание		1	1	1	1	4
	География	1	1	2	2	2	8
Естественнонаучные предметы	Физика			2	2	3	7
	Химия				2	2	4
	Биология	1	1	1	2	2	7
Искусство	Музыка	1	1	1	1		4
	Изобразительное искусство	1	1	1			3
Технология	Технология	2	2	2	1		7
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	ОБЖ				1	1	2
	Физическая культура	2	2	2	2	2	10
Итого		26	28	29	30	30	143
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	<i>Физическая культура</i>					1	1
	<i>Математика и информатика</i>	1	1	1	1	1	5
	<i>Русский язык</i>	1		1	1	1	4
Максимально допустимая недельная нагрузка		28	29	31	32	33	153

По СанПиНам 5 класс -28ч, 6 кл.-29, 7кл-31, 8-9 кл-33

**Учебный план основного общего образования  
(годовой)**

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в год					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего
<i>Обязательная часть</i>							
Русский язык и литература	Русский язык	175	210	140	105	102	732
	Литература	105	105	70	70	102	452
Иностранные языки	Иностранный язык	105	105	105	105	102	522
Математика и информатика	Математика и информатика	175	175	–	–	–	350
	Алгебра	–	–	105	105	102	312
	Геометрия	–	–	70	70	68	208
	Информатика	–	–	35	35	34	104
Общественно-научные предметы	История	70	70	70	70	68	348
	Обществознание	–	35	35	35	34	139
	География	35	35	70	70	70	280
Естественнонаучные предметы	Физика	–	–	70	70	102	242
	Химия	–	–	–	70	68	138
	Биология	35	35	35	70	68	243
Искусство	Музыка	35	35	35	35	–	140
	Изобразительное искусство	35	35	35	–	–	105
Технология	Технология	70	70	70	35		245
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	ОБЖ	–	–	–	35	34	69
	Физическая культура	70	70	70	70	68	348
Итого		910	980	1015	1050	1020	4975
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>		105	70	105	105	102	487
Русский язык и литература	Русский язык	35	–	35	35	34	139
Математика и информатика	Математика и информатика	35	35	35	35	34	174
Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности	Физическая культура					34	34
Максимально допустимая недельная нагрузка		980	1015	1085	1120	1122	5322

Учебный план на текущий учебный год представлен в Приложении к АООП ООО.

### **3.2. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК**

Календарный учебный график (ст.2 п.9 ФЗ-273) определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года:

даты начала и окончания учебного года;

продолжительность учебного года, четвертей (триместров);

сроки и продолжительность каникул;

сроки проведения промежуточных аттестаций.

Календарный учебный график разрабатывается на период освоения АОП ООО и размещается на сайте школы-интерната.

Календарный график на текущий учебный год представлен в Приложении к АООП ООО.

### **3.3. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Внеурочная деятельность объединяет все виды деятельности школьников (кроме учебной деятельности на уроке), в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

Внеурочная деятельность МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» реализуется по всем направлениям развития личности: спортивно-оздоровительному, общекультурному, социальному, духовно-нравственному.

Для их реализации в школе доступны следующие виды внеурочной деятельности: игровая деятельность; познавательная деятельность; досугово-развлекательная деятельность (досуговое общение); художественное творчество; трудовая (производственная) деятельность; спортивно-оздоровительная деятельность. В качестве форм, в которых реализуется внеурочная деятельность, закреплены такие формы как экскурсии, кружки, секции, диспуты, олимпиады, соревнования, общественно полезные практики и т.д. на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

Программа внеурочной деятельности МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» определяет состав и структуру направлений, формы организации, объём внеурочной деятельности для обучающихся при освоении основного общего образования. Каждый обучающийся школы на добровольной основе в соответствии со своими интересами и склонностями выбирает до 10 часов в неделю занятий внеурочной деятельностью (до 1350 часов за четыре года обучения) с учётом возможностей МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска». При этом 5 часов определены для коррекционно-развивающей области. Внеурочная деятельность территориально организована в школе. При организации внеурочной деятельности используются ресурсы и опыт организации образовательной деятельности по развитию мотивации личности к познанию и творчеству младших школьников. Внеурочная деятельность МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» реализуется во второй половине дня в соответствии с расписанием занятий и требованиями СанПиН. МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» обеспечивает ознакомление обучающихся и их родителей (законных представителей) как участников образовательных отношений: - с уставом и другими документами, регламентирующими осуществление образовательной деятельности в МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска»; с их правами и обязанностями в части формирования и реализации АООП ООО МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска», установленными законодательством Российской Федерации и уставом МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска». План внеурочной деятельности представлен в приложении. Занятия внеурочной деятельностью проводятся во второй половине дня. Школа предоставляет родителям (законным представителям) возможность выбора курсов внеурочной

деятельности по разным направлениям. Родители путем анкетирования выбирают индивидуальную траекторию развития своего ребенка.

Время, отводимое на внеурочную деятельность, составляет – 350 ч. Данные занятия проводятся по выбору обучающихся и их семей.

Время, отведенное на внеурочную деятельность, не включается в расчёт допустимой (максимальной) обязательной нагрузки учащихся, но учитывается при определении объемов финансирования, направляемых на реализацию основной образовательной программы. Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трем уровням.

**Первый уровень результатов** — приобретение обучающимися с ограниченными возможностями здоровья социальных знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

**Второй уровень результатов** – получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации, т. е. в защищённой, дружественной социальной среде, в которой обучающийся получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

**Третий уровень результатов** — получение обучающимися с ограниченными возможностями здоровья и одаренными в спорте начального опыта самостоятельного общественного действия, формирование социально приемлемых моделей поведения.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами общеобразовательной организации, в открытой общественной среде.

***Ценностные ориентиры внеурочной деятельности:***

- ценностное отношение и любовь к близким, к образовательному учреждению, своему городу, народу, России;
- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудолюбие;
- осознание себя как члена общества, гражданина Российской Федерации, жителя конкретного региона;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны

***Основные личностные результаты внеурочной деятельности:***

- принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность к организации своей жизни в соответствии с представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, нормах социального взаимодействия;
- способность ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать элементарные решения;

- способность организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности

Организация воспитательного процесса на основе включения подростков в виды и формы деятельности по освоению различных сторон социо- и этнокультурной жизни региона на мезоуровне, обеспечивающие условия для его самооценки и саморефлексии:

- творческие клубы,
- объединения по интересам,
- ученическое самоуправление,
- военно-патриотические объединения,
- участие в проведении акций и праздников,
- формирование портфеля достижений,
- социальное проектирование,
- реконструирование ситуаций и событий.

Рабочие программы курсов внеурочной деятельности представлены в Приложении к АООП ООО.

### **3.4. СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ АДАПТИРОВАННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Система условий учитывает организационную структуру образовательного учреждения, а также его взаимодействие с социальными партнерами (как внутри системы образования, так и в рамках межведомственного взаимодействия).

Система условий содержит:

- описание имеющихся условий: кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, информационно-методических;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами АООП ООО;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий; сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- контроль состояния системы условий.

#### **3.4.1 Кадровые условия реализации адаптированной образовательной программы основного общего образования**

В штат специалистов школы-интерната, реализующей АООП ООО, входят специалисты, обеспечивающие специальную помощь учащимся с НОДА. Кадровое обеспечение строится на основе социального заказа системы педагогического образования (табл. 1), организации методической работы, ежегодно утверждаемой планом.

Таблица 1

*Соответствие кадровых условий реализации АООП ООО*

<b>Требование</b>	<b>Показатели</b>	<b>Документационное обеспечение</b>
укомплектованность образовательного учреждения педагогическими, руководящими и иными работниками	обеспеченность педагогическими, руководящими и иными работниками ОО	Информационная справка
уровень квалификации педагогических и иных работников ОУ	соответствие уровня квалификации педагогических и иных работников ОУ положениям Единого	Информационная справка

	квалификационного должностей руководителей, специалистов и служащих	
непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательного учреждения	Обеспеченность ОО работниками, освоившими дополнительные образовательные программы по профилю педагогической деятельности не реже чем один раз в три года	Документы государственного образца о повышении квалификации работников, обеспечивающих введение ФГОС
	Наличие плана методической работы, обеспечивающей сопровождение реализации ФГОС ООО в ОО	План методической работы, обеспечивающей сопровождение реализации ФГОС ООО в ОО
	Наличие плана-графика поэтапного повышения квалификации работников ОО, обеспечивающих введение ФГОС ООО	План график повышения квалификации работников ОО, обеспечивающих реализацию ФГОС ООО

За последние три года увеличилось количество педагогов, имеющих высшую квалификационную категорию, уменьшилось количество педагогов с первой категорией. Необходимо отметить высокий квалификационный уровень работников.

**Информация о квалификационных категориях педагогических работников  
МБОУ «Школа – интернат спортивного профиля г. Челябинска»**

ФИО педагога	Должность (по которой выдана категория)	Категория	Дата аттестации	Номер приказа
Кирсанова Ирина Николаевна	Учитель	Высшая КК	28.03.2014	03/1297
Софьина Елена Владимировна	Учитель	Первая КК	16.07.2020	01/1584
Мирошниченко Нина Ефимовна	Учитель	Высшая КК	15.07.2022	03/1645
Коробейникова Лариса Григорьевна	Учитель	Высшая КК	05.07.2018	03/2040
Франчук Ирина Алексеевна	Учитель			
Баляева Светлана Владимировна	Учитель	Высшая КК	16.05.2022	01/1138
Бабаева Ольга Олеговна	Учитель	Высшая КК	30.06.2017	03/2314
Шульга Оксана Сергеевна	Учитель	Высшая КК	22.08.2022	01/1846
Жукова Наталья Юрьевна	Педагог-психолог	Высшая КК	16.05.2022	01/1138
Черных Татьяна Григорьевна	Педагог-психолог	Высшая КК	31.05.2022	01/1244

Царькова Полина Александровна	Учитель			
Фальковская Екатерина Эдуардовна	Учитель	Первая КК	15.06.2018	01/1804
Забилова Алена Сергеевна	Учитель			
Хайдарова Елена Ивановна	Учитель	Первая КК	29.02.2016	01/1083
Миронова Екатерина Васильевна	Учитель			
Хомич Елена Николаевна	Учитель	Первая КК	01.12.2022	01/2747
Тябина Елена Николаевна	Учитель	Высшая КК	05.07.2019	01/2403
Шулигина Лариса Михайловна	Учитель	Высшая КК	29.10.2021	01/2882
Кувшинникова Елена Александровна	Преподаватель	Высшая КК	16.05.2022	01/1138
Ольховская Екатерина Александровна	Учитель	Первая КК	17.01.2022	01/157
Кряжева Галина Николаевна	Учитель	Высшая КК	28.01.2020	01/237

Для реализации АООП ООО имеется коллектив специалистов, выполняющих функции:

№ п/п	Специалисты	Функции	Количество специалистов в основной школе
1.	Учитель	Организация условий для успешного продвижения ребенка в рамках образовательного процесса	15
2.	Психолог	Помощь педагогу в выявлении условий, необходимых для развития ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями	1
3.	Воспитатель	Отвечает за организацию условий, при которых ребенок может освоить внеучебное пространство как пространство взаимоотношений и взаимодействия между людьми	10
4.	Педагог-организатор	Отвечает за организацию внеучебных видов деятельности школьников во внеурочное время	1
5.	Библиотекарь	Обеспечивает интеллектуальный и физический доступ к информации, участвует в процессе воспитания культурного и гражданского самосознания, содействует формированию информационной компетентности уч-ся путем обучения поиску, анализу, оценке и обработке информации	1

№ п/п	Специалисты	Функции	Количество специалистов в основной школе
6.	Педагог дополнительного образования	Обеспечивает реализацию внеурочной деятельности	5
7.	Административный персонал	Обеспечивает для специалистов ОУ условия для эффективной работы, осуществляет контроль и текущую организационную работу	4
8.	Медицинский персонал	Обеспечивает первую медицинскую помощь и диагностику, функционирование автоматизированной информационной системы мониторинга здоровья учащихся и выработку рекомендаций по сохранению и укреплению здоровья, организует диспансеризацию и вакцинацию школьников	5
9.	Информационно-технологический персонал	Обеспечивает функционирование информационной структуры (включая ремонт техники, выдачу книг в библиотеке, системное администрирование, организацию выставок, поддержание сайта школы и пр.)	1
10	Учитель-дефектолог	Коррекция и развитие познавательной и эмоционально-волевой сферы	1
11	Учитель-логопед	Коррекция и развитие речи	1

### **Организация методической работы**

Компетентности учителя основной школы, обусловленные требованиями к структуре основных образовательных программ:

- осуществлять личностно-деятельностный подход к организации обучения;
- выстраивать индивидуальные траектории развития ученика на основе планируемых результатов освоения образовательных программ;

Компетентности учителя основной школы, обусловленные требованиями к результатам освоения основных образовательных программ:

- иметь соответствующие концепции ФГОС, представления о планируемых результатах освоения основных образовательных программ, уметь осуществлять их декомпозицию в соответствии с технологией достижения промежуточных результатов;
- иметь современные представления об ученике как о субъекте образовательной деятельности и уметь проектировать соответствующую модель его деятельности в зависимости от возрастных особенностей и специфики учебного предмета;
- иметь научно обоснованные знания и умения, позволяющие проектировать социальный портрет ученика (ценности, мотивационные, операционные, коммуникативные, когнитивные ресурсы) и осуществлять соответствующую диагностику сформированности социально востребованных качеств личности.

Компетентности учителя основной школы, обусловленные требованиями к условиям реализации основных образовательных программ:

- эффективно использовать имеющиеся в школе-интернате условия и ресурсы, собственный методический потенциал для реализации задач нового содержания образования, а именно:
- достижения планируемых результатов освоения образовательных программ;
- реализации программ воспитания и социализации учащихся;



- эффективного использования здоровьесберегающих технологий в условиях реализации ФГОС;
- индивидуальной оценки образовательных достижений и затруднений каждого обучающегося, диагностики сформированности универсальных учебных действий;
- собственного профессионально-личностного развития и саморазвития;
- эффективно применять свои умения в процессе модернизации инфраструктуры учебно-воспитательного процесса образовательного учреждения.

### **3.4.2. Психолого-педагогические условия реализации адаптированной образовательной программы основного общего образования**

- преемственность содержания и форм организации образовательного процесса по отношению к начальной ступени общего образования;
- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся, в том числе особенности перехода из младшего школьного возраста в подростковый;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности обучающихся, педагогических и административных работников, родительской общественности;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; развития своей экологической культуры дифференциации и индивидуализации обучения; мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья; психолого-педагогическая поддержка участников олимпиадного движения; обеспечение осознанного и ответственного выбора дальнейшей профессиональной сферы деятельности; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления);
- диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень учреждения);
- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательного процесса (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

Указанные условия конкретизируются ежегодно в плане психолого-педагогической работе и программах работы специалистов.

Учет потребностей обучающихся с НОДА предусматривает введение в штат следующих специалистов: учителей-дефектологов, учителей-логопедов, педагогов-психологов, специалистов по лечебной и адаптивной физкультуре, социальных педагогов, тьюторов (при отсутствии у ребенка способности к передвижению, самообслуживанию, ограничениях вербальной коммуникации, нарушениях координации), медицинских работников.

### **Направления психолого-педагогического сопровождения**

#### **1. Работа с учащимися:**

- Психолого-педагогическое сопровождение процесса адаптации учащихся в переходный период.
- Выявление и поддержка одаренных детей.
- Психолого-педагогическое сопровождение учащихся «группы риска».
- Психологическое просвещение учащихся.
- Формирование умения учиться как самой значимой компетенции через развитие
- Универсальных учебных действий у обучающихся
- Мониторинг возможностей и способностей обучающихся.
- Дифференциация и индивидуализация обучения.

- Сохранение и укрепление психологического здоровья.

## **2. Работа с администрацией школы-интерната:**

- Психологическое консультирование, развитие психолого-педагогической компетенции.

## **3. Работа с педагогическим коллективом:**

- Психологическое просвещение.

- Развитие психолого-педагогической компетентности учителей через консультирование.

- Выступления на педсоветах, методических совещаниях.

## **4. Работа с родителями:**

- Психологическое просвещение.

- Развитие психолого-педагогической компетентности.

- Консультирование.

## **Обеспечение психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений**

### **1. Сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся**

Одним из первых современных отечественных психологов, предпринявших попытку разграничить понятия психического и психологического здоровья, стала И.В. Дубровина. Осмысливая содержательную суть психологической службы, она пришла к выводу о необходимости введения в научный психологический лексикон нового термина — «психологическое здоровье». Определяя психическое здоровье в рамках традиционно сложившегося медицинского подхода и психотерапевтического направления, И.В. Дубровина объединила остальные характеристики здоровой личности новым понятием «психологическое здоровье»: «Если термин «психическое здоровье» имеет отношение, с нашей точки зрения, прежде всего к отдельным психическим процессам и механизмам, то термин «психологическое здоровье» относится к личности в целом. Находится в тесной связи с высшими проявлениями человеческого духа и позволяет выделить собственно психологический аспект проблемы психического здоровья в отличие от медицинского, социологического, философского и других. Психологическое здоровье делает личность самодостаточной. Мы вооружаем (вернее, должны вооружить) ребенка в соответствии с его возрастом средствами самопонимания, самопринятия и саморазвития в контексте взаимодействия с окружающими его людьми и в условиях культурных, социальных, экономических и экологических реальностей окружающего мира».

В настоящее время проблема психологического здоровья является актуальной и разрабатывается рядом исследователей (И.В.Дубровина, 2000; Г.С.Никифоров, 2003; В.Э.Пахальян, 2002; В.И.Слободчиков и А.В.Шувалов, 2001 и др.).

В работе В.И.Слободчикова и А.В.Шувалова «Антропологический подход к решению проблемы психологического здоровья детей» отмечается, что до недавнего времени эта проблема была на периферии терапии выраженных психических расстройств. В теоретическом аспекте психологическое здоровье не имело определенного научного содержания, а в практическом плане те, чье состояние можно квалифицировать как «психически не болен, но психологически уже не здоров», оставались вне поля видения и позитивного вмешательства врачей и психологов.

Т.Н.Метелкина, ст. н. сотрудник КК ИПК РО, осуществляя в своей работе «Формирование психологического здоровья школьников» теоретический обзор подходов к названной проблеме, констатирует, что психическое здоровье — состояние душевного благополучия, характеризующееся отсутствием болезненных психических проявлений и обеспечивающее адекватную условиям окружающей действительности регуляцию поведения и деятельности человека. Психологическое здоровье, в свою очередь, это определенный уровень развития и совершенства форм и способов взаимодействия индивида с внешней средой; определенный уровень личностного развития, позволяющий успешно реализовывать это взаимодействие; это процесс и результат развития субъекта в его субъективной реальности в пределах одной индивидуальной жизни. Под «развитием»

понимается не только отсутствие застоя и наличие движения, но и стремление к цели, определяющее последовательное накопление человеком позитивных новообразований. По мнению Л.Я. Коломенского, Психологическое здоровье можно понимать, как внутриличностный комфорт, наличие у человека гармонизированного внутреннего мира, равновесие с самим собой и окружающим миром.

О.Хухлаева в своей книге «Психологическое здоровье учащихся как цель работы школьной психологической службы» в качестве главных критериев психологического здоровья выделяет следующие:

- Позитивное самоощущение (позитивный основной эмоциональный фон настроения), позитивное восприятие окружающего мира.
- Высокий уровень развития рефлексии.
- Наличие стремления улучшать качество основных видов деятельности.
- Успешное прохождение возрастных кризисов.

Адаптированность к социуму (если это ребенок — то к семье и школе), умение выполнять основные социальные и семейные роли.

Психологическое здоровье, как отмечает Н.К. Смирнов, в целом можно определить двумя признаками. Первый — соблюдение в основных формах проявления жизнедеятельности принципа оптимума, или стремление придерживаться «золотой середины». Важное уточнение: зона оптимума у каждого человека своя. Вторым признаком — эффективная адаптация (социальная, социально-психологическая и интрапсихическая). В этом случае достигается то, что в других подходах называется гармония с природой, с людьми и с самим собой.

При оценке психологического здоровья ребенка, прежде всего, необходимо учитывать, что личность ребенка еще только формируется и поэтому главным критерием является его полноценное психическое и личностное развитие. Полноценное психическое развитие определяется согласно следующим критериям:

- Наличие или отсутствие у ребенка каких-либо хронических нервно-психических расстройств или заболеваний.
- Наличие или отсутствие функциональных отклонений в деятельности нервно-психической сферы.
- Уровень достигнутого нервно-психического развития.
- Степень резистентности по частоте ухудшения функционального психического состояния ребенка (С. Громбах, Г.Н. Сердюковская).

Главным же критерием психологического здоровья, по мнению В.А. Ананьева является адаптация ребенка к социуму.

Рассматривая адаптацию как один из параметров психологического здоровья человека важно остановиться на более существенном исследовании данного параметра в переходные периоды обучения детей (5, 10 классы). Каждый из периодов адаптации имеет как свои особенности, так и общие черты. В связи с чем, важно создать условия для успешной адаптации детей на каждом переходном этапе, обеспечивая психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с учетом их возрастных особенностей. То, насколько успешно проходят учащиеся адаптацию в переходные периоды обучения, будет во многом определять их комфортное/некомфортное пребывание в образовательном учреждении и, следовательно, влиять на состояние психологического здоровья детей.

**Цель** сопровождения на этапе сохранения и укрепления психологического здоровья обучающихся: создание здоровьесберегающей среды, способствующей развитию личности школьника посредством формирования условий, способствующих саморазвитию и самовыражению ребенка, использованию методов укрепления психологического здоровья.

**Задачи:**

- сформировать представление о позитивных факторах, влияющих на психологическое здоровье;

- научить обучающихся осознанно выбирать поступки, поведение, позволяющие сохранять и укреплять психологическое здоровье;
- дать представление о влиянии позитивных и негативных эмоций на психологическое здоровье, в том числе получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, компьютерных игр;
- обучить элементарным приемам эмоциональной разгрузки (релаксации);
- сформировать навыки позитивного коммуникативного общения;

#### **Направления работы:**

1. Профилактическая работа с родителями с целью обеспечения родителей знаниями и навыками, способствующими развитию эффективного, развивающего поведения в семье в процессе взаимодействия с детьми. Индивидуальные и групповые консультации родителей.

2. Профилактическая работа с учителями.

Существенное место в работе с учителями отводится обучению педагогов установлению психологически грамотной, развивающей системы взаимоотношений со школьниками, основанной на взаимопонимании и взаимном восприятии друг друга.

Учителя обучаются навыкам формирования адекватной Я-концепции, эмпатии, разрешения проблем, оказания психологической поддержки в процессе их взаимодействия со школьниками и коллегами.

3. Профилактическая работа с учащимися с целью формирования у учащихся знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление психологического здоровья.

#### **Ожидаемый результат:**

- формирование заинтересованного отношения к собственному психологическому здоровью;
- повышение уровня информирования о негативных социальных явлениях, факторов риска, влияющих на психологическое здоровье;
- усиление личностных ресурсов, препятствующих развитию разрушающих личность форм поведения;
- развитие навыков решения жизненных проблем, борьбы со стрессами, поиска, восприятия и оказания социальной поддержки в сложных жизненных ситуациях, принятия ответственности за собственное поведение, эффективного общения.

#### **2. Обеспечение психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений в части формирования ценности здоровья и безопасного образа жизни**

Формирование и развитие здоровьесберегающих компетенций у субъектов образовательного процесса, воспитание у школьников основ здорового образа жизни, культуры здоровья, обеспечение качества образовательной среды для сохранения и развития их здоровья — ведущие задачи, стоящие перед современной системой образования, приоритетные направления ее деятельности.

Здоровьесбережение как одно из основных направлений в работе школы даст хорошие результаты только при учете всех факторов и условий управления качеством образовательного процесса в целом.

Одним из факторов, обеспечивающих достижение результатов деятельности по сохранению и укреплению здоровья в образовательном учреждении, выступает ее научно-обоснованный характер, последовательность, учет возрастных и социокультурных особенностей, информационная безопасность и практическая целесообразность.

Поэтому в образовательной программе ООО четко обозначены цели и задачи деятельности ОУ по данному направлению. Эта деятельность должна:

- сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;

- дать представление с учётом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска здоровью детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомления и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, их пагубном влиянии на здоровье;
- сформировать представление об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- научить выполнять правила личной гигиены и развить готовность на основе их использования самостоятельно поддерживать своё здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учёбы и отдыха, двигательной активности, научить ребёнка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- научить учащихся делать осознанный выбор поступков, поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
- сформировать потребность ребёнка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Очевидно, что решение данных задач направлено на формирование у детей: знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление здоровья.

Другими словами — направлено на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов образования.

Здоровый образ жизни — поведение, стиль, способствующий сохранению, укреплению и восстановлению здоровья. Здоровый образ жизни связан с выбором позитивного в отношении здоровья стиля жизни, что предполагает высокий уровень гигиенической культуры.

#### **Направления работы:**

1. Гигиеническое обучение и воспитание детей в общеобразовательных учреждениях складывается из классной, внеклассной и внешкольной работы, осуществляемой педагогическим и медицинским персоналом. Классная работа ведется в соответствии с образовательными стандартами, учебными программами, методическими рекомендациями.
2. Для гигиенического обучения учителей раз в два года организуются лекции и беседы. Пример — "Важнейшие меры профилактики инфекционных заболеваний",
3. Гигиеническое воспитание родителей проводится в основном в виде лекций и бесед на родительских собраниях, индивидуальных бесед и консультаций.

Наиболее актуальные темы для работы: "Режим дня детей", "Половое воспитание детей", "Профилактика вредных привычек", "Охрана нервно-психического здоровья», «Физкультура и здоровье».

#### **Ожидаемый результат:**

- формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью;
- формирование установки на здоровый образ жизни;
- использование оптимальных двигательных режимов для детей с учетом их возрастных, психологических и иных особенностей, развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом;
- повышение уровня информирования о негативных социальных явлениях, факторов риска здоровью (сниженная двигательная активность, неправильное питание, инфекционные заболевания).

### **3. Обеспечение психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений в части развития универсальных учебных действий (УУД)**

Концепция образования дополняет традиционное содержание и обеспечивает преемственность образовательного процесса (дошкольное образование, начальная школа, средняя школа и после школьное образование). Программа психологического сопровождения, при введении программы развития универсальных учебных действий, обеспечивает сформированность универсальных учебных действий на каждом возрастном этапе.

Универсальные учебные действия (УУД) — способность субъекта к саморазвитию и самосовершенствованию путем сознательного и активного присвоения нового социального опыта; совокупность действий учащегося, обеспечивающих его культурную идентичность, социальную компетентность, толерантность, способность к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию этого процесса.

Основой разработки критериев и методов оценки сформированности универсальных учебных действий является диагностическая система психологического сопровождения.

**Задачи** психологического сопровождения формирования универсальных учебных действий у обучающихся:

- выявление возрастных особенностей для формирования универсальных учебных действий применительно к среднему образованию;
- выделение условий и факторов развития универсальных учебных действий в образовательном процессе и составление психолого-педагогических рекомендаций по их развитию;
- подбор методов и средств оценки сформированности универсальных учебных действий.

**Направления работы** психологического сопровождения универсальных учебных действий:

- Консультирование учителей по вопросам совершенствования учебно — воспитательного процесса (сопровождение индивидуальных образовательных траекторий, оказание помощи педагогам в планировании урока с учетом требований ФГОС ООО).
- Диагностика с точки зрения требуемых компетенций обучающихся по завершении определенного этапа обучения.
- Просвещение — преодоление ложных и надуманных психологических знаний, которые бытуют как среди учителей, так и родителей.
- Экспертная оценка образовательных и учебных программ, проектов, пособий, профессиональной деятельности специалистов.
- Развитие и коррекция.

**Ожидаемый результат** психологического сопровождения универсальных учебных действий.

- в сфере личностных универсальных учебных действий у выпускников среднего звена будут сформированы внутренняя позиция обучающегося, адекватная мотивация учебной деятельности, включая учебные и познавательные мотивы, ориентация на моральные нормы и их выполнение.
- в сфере регулятивных универсальных учебных действий выпускники овладеют всеми типами учебных действий, направленных на организацию своей работы в образовательном учреждении и вне его, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать её реализацию (в том числе во внутреннем плане), контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение.
- в сфере познавательных универсальных учебных действий выпускники научатся воспринимать и анализировать сообщения и важнейшие их компоненты — тексты, использовать знаково-символические средства, в том числе овладеют действием моделирования, а также широким спектром логических действий и операций, включая общие приёмы решения задач.

- в сфере коммуникативных универсальных учебных действий выпускники приобретут умения учитывать позицию собеседника (партнёра), организовывать и осуществлять сотрудничество и кооперацию с учителем и сверстниками, адекватно воспринимать и передавать информацию, отображать предметное содержание и условия деятельности в сообщениях, важнейшими компонентами которых являются тексты.

### **3.4.3. Финансовые условия реализации адаптированной образовательной программы основного общего образования**

Финансовое обеспечение задания учредителя по реализации АОП ООО осуществляется на основе нормативного подушевого финансирования, размер которого сохраняется вне зависимости от выбранного уровня образования, степени интеграции учащегося с НОДА в общеобразовательную среду.

Ежегодный объём финансирования мероприятий АОП ООО уточняется при формировании бюджета и муниципального задания. При финансировании в МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» используется региональный нормативно-подушевой принцип, в основу которого положен норматив финансирования реализации АОП ООО в расчёте на одного обучающегося. Используется как бюджетное, так и внебюджетное финансирование.

Финансовые условия реализации АОП ООО МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» обеспечиваются в соответствии с Федеральным законом от 08.05.2010 г. № 83-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием правового положения государственных (муниципальных) учреждений»

#### **Соответствие финансовых условий реализации АОП ООО**

<b>Требование</b>	<b>Показатели</b>	<b>Документационное обеспечение</b>
Финансирование реализации АОП ООО в объеме не ниже установленных нормативов финансирования государственного (муниципального) образовательной организации	Наличие в локальных актах, регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих выплат в соответствии с новой системой оплаты труда, выплат стимулирующего характера работникам ОО, обеспечивающим введение ФГОС ООО	Приказ об утверждении соответствующих локальных актов, локальные акты, учитывающие необходимость выплат стимулирующего характера работникам ОО, обеспечивающим введение ФГОС ООО
	Наличие дополнительных соглашений к трудовому договору с работниками ОО, обеспечивающими введение ФГОС ООО	Дополнительные соглашения с работниками ОО, обеспечивающими введение ФГОС ООО
Обеспечение реализации обязательной части АОП ООО и части, формируемой участниками образовательных отношений вне зависимости учебных дней в неделю	Наличие инструментария для изучения образовательных потребностей и интересов обучающихся ОО и запросов родителей по использованию часов части учебного плана, формируемой участниками	Пакет материалов для проведения диагностики в общеобразовательном учреждении для определения потребностей родителей в услугах образовательной организации по формированию учебного

Требование	Показатели	Документационное обеспечение
	образовательных отношений, включая внеурочную деятельность	плана – части формируемой участниками образовательных отношений и плана внеурочной деятельности ОО
	Наличие результатов анкетирования по изучению образовательных потребностей и интересов обучающихся и запросов родителей по использованию часов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений	Информационная справка по результатам анкетирования (1 раз в год)
	Наличие результатов анкетирования по изучению образовательных потребностей и интересов обучающихся и запросов родителей по направлениям и формам внеурочной деятельности	Информационная справка по результатам анкетирования (1 раз в год)
привлечение дополнительных финансовых средств		Информационная справка по итогам самообследования (1 раз в год)
использование добровольных пожертвований и целевых взносов физических и(или) юридических лиц		Информационная справка для отчёта по итогам самообследования (1 раз в год)

#### **3.4.4. Материально-технические условия реализации адаптированной образовательной программы основного общего образования**

Материально-техническое обеспечение основного общего образования учащихся с НОДА отвечает как общим, так особым образовательным потребностям. В связи с этим в структуре материально-технического обеспечения образовательного процесса основного общего образования отражена специфика требований к:

- организации пространства, в котором обучаются учащиеся с НОДА;
- организации временного режима обучения учащихся с НОДА;
- организация рабочего места;
- техническим средствам обучения, включая компьютерные инструменты обучения, ориентированные на удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение условий для организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителями) учащихся с ОВЗ;



- специальным учебникам, рабочим тетрадям, дидактическим материалам, отвечающим особым образовательным потребностям учащихся с ОВЗ и позволяющих реализовывать программы учебных предметов, курсов.

Пространство, в котором осуществляется образование обучающихся с НОДА соответствует общим требованиям, предъявляемым к образовательным организациям. Кабинет психолога предназначен для организации групповой и индивидуальной психологической помощи учащимся и их семьям.

Временной режим образования устанавливается в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации, СанПиН, приказы Министерства образования и др.), а также локальными нормативными актами образовательной организации.

Продолжительность учебного дня для конкретного учащегося с НОДА устанавливается образовательной организацией с учётом особых образовательных потребностей ребенка, его готовности находиться в среде сверстников без родителей.

Требования к организации рабочего места устанавливаются в соответствии с законодательно закрепленными нормативами (Федеральным законом № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации, СанПиН, приказы Министерства образования и др.).

Технические средства обучения (включая компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности учащихся с ОВЗ, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность учащихся.

Информационно-образовательная среда образовательного учреждения включает в себя совокупность технологических средств (компьютеры, мультимедийные проекторы с экранами, интерактивные доски и др.), культурные и организационные формы информационного взаимодействия компетентных участников образовательного процесса в решении учебно-познавательных и профессиональных задач с применением информационно-коммуникационных технологий (ИКТ), а также наличие служб поддержки применения ИКТ.

Предусматривается обязательное регулярное и качественное взаимодействие специалистов различного профиля. Для специалистов предусматривается возможность обратиться к информационным ресурсам в сфере специальной психологии и коррекционной педагогики, включая электронные библиотеки, порталы и сайты, дистанционный консультативный сервис, получить индивидуальную консультацию квалифицированных профильных специалистов. Также предусматривается организация регулярного обмена информацией между специалистами разного профиля, специалистами и семьей посредством сетевых ресурсов и технологий.

Материально-технические условия реализации АОП ООО отвечают характеристикам современного образования, требованиям к оснащённости учебных и административных помещений, параметрам эргономико-дидактической приспособленности материальных условий кабинетов. Соответствуют возрастным особенностям и возможностям обучающихся. Позволяют обеспечить реализацию современных образовательных и иных потребностей и возможностей обучающихся.

***Соответствие материально-технических условий реализации АОП ООО***

<b>Требование</b>	<b>Показатели</b>	<b>Документационное обеспечение</b>
возможность достижения учащимися установленных ФГОС ООО требований к результатам освоения АОП ООО	Соответствие ООО требованиям ФГОС ООО к материально-техническим условиям реализации АОП ООО	Акт приемки готовности ООО к учебному году, акты очередных и внеочередных проверок надзорных органов о соответствии ООО требованиям

Требование	Показатели	Документационное обеспечение
		действующих санитарных и противопожарных норм, план мероприятий по устранению нарушений, выявленных в ходе проверок надзорных органов о соответствии ОО требованиям действующих санитарных и противопожарных норм (при наличии нарушений)
	<p>Обеспеченность ОО учебниками в соответствии с ФГОС ООО</p> <p>Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет</p>	<p>Обеспеченность ОО учебниками в соответствии с ФГОС ООО</p> <p>Информация о системе ограничения доступа к информации, несовместимой с задачами духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся</p>
<p>соблюдение: санитарно-гигиенических норм образовательного процесса; санитарно-бытовых условий; социально-бытовых условий; пожарной и электробезопасности; требований охраны труда; своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта</p>	<p>Соответствие ОО требованиям к материально-техническим условиям реализации АОП ООО (санитарно-бытовых условий; социально-бытовых условий; пожарной и электробезопасности; требований охраны труда)</p>	<p>Акт приемки готовности ОУ к учебному году, акты очередных и внеочередных проверок надзорных органов о соответствии ОО требованиям действующих санитарных и противопожарных норм, план мероприятий по устранению нарушений, выявленных в ходе проверок надзорных органов о соответствии ОО требованиям действующих санитарных и противопожарных норм (при наличии нарушений)</p>
<p>возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ограниченными</p>	<p>предоставление возможности беспрепятственного</p>	<p>Акты проверки</p>

Требование	Показатели	Документационное обеспечение
возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения	доступа обучающихся с ОВЗ к объектам инфраструктуры образовательного учреждения	

**3.4.5. Информационно-методические условия реализации адаптированной образовательной программы основного общего образования**  
**Соответствие информационно-методических условий реализации АОП ООО**

Требование	Показатели	Документационное обеспечение
обеспечение доступа для всех участников образовательных отношений к информации, связанной с реализацией АОП ООО, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления	Наличие документов, подтверждающих информирование всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией АОП ООО, планируемыми результатами, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления	План работы ОО, План работы с родительской общественностью. Протоколы родительских собраний, педагогических советов, совещаний, конференций, заседаний органа государственно-общественного управления, на которых происходило информирование родительской общественности. Публикации в СМИ
	Использование информационных ресурсов общеобразовательного учреждения (сайт или Интернет-страничка) для обеспечения широкого, постоянного и устойчивого доступа участников образовательных отношений к информации, связанной с реализацией АОП ООО	Перечень видов используемых информационных ресурсов ОУ с указанием электронных адресов. Адрес страницы школьного сайта, на которой размещены документы и материалы, связанные с внедрением ФГОС ООО
	Наличие в Публичном отчете общеобразовательного учреждения раздела, содержащего информацию о ходе введения ФГОС ООО	Публичный отчет общеобразовательного учреждения. Протокол органа государственно-общественного управления об обсуждении Публичного отчета
обеспечение доступа к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к	Обеспечение доступа к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том	информационная справка

Требование	Показатели	Документационное обеспечение
электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР	числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР	
	Обеспеченность ОУ учебниками с электронными приложениями, учебно-методической литературой в соответствии с ФГОС ООО	Информация об обеспеченности учебниками с электронными приложениями, учебно-методической литературой с указанием % обеспеченности по каждому предмету учебного плана (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений)
Обеспечение фондом дополнительной литературы, включающий детскую художественную и научно-познавательную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию АОП ООО	Обеспеченность фондом дополнительной литературы, включающий детскую художественную и научно-познавательную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию АОП ООО	Информация об обеспеченности фондом дополнительной литературы, включающей детскую художественную и научно-познавательную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию АОП ООО
Обеспечение учебно-методической литературой и материалами по всем курсам внеурочной деятельности реализуемой в ОО	Обеспеченность учебно-методической литературой и материалами по всем курсам внеурочной деятельности реализуемой в ОО	Информация об обеспеченности учебно-методической литературой и материалами по всем курсам внеурочной деятельности реализуемой в ОО

### **3.4.6. Учебно-методические условия реализации адаптированной образовательной программы основного общего образования**

Освоение АОП ООО осуществляется по учебникам с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературе и материалам по всем учебным предметам; рабочим тетрадям, дидактическим материалам, компьютерному инструменту, предназначенным для образовательных учреждений, обучающихся школьников с ЗПР.

МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» имеют доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным

образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР. Библиотека МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г.Челябинска» укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана, а также имеет фонд дополнительной литературы. Фонд дополнительной литературы включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию АОП ООО.

Для организации образовательного процесса в рамках реализации ООП ООО не имеется необходимого информационно-технического обеспечения:

Основу информационной среды школы составляют:

- **программный комплекс**, разработанный в рамках проекта «Информатизации системы образования» (ИСО);
- **сайт образовательного учреждения**;
- **сервер образовательного учреждения** аккумулирующий в информационном центре учебно-методическое обеспечение образовательного процесса.

Информационная среда подразделения поддерживается беспроводной технологией WI-FI.

#### *Соответствие информационно-методических условий*

<b>Требование</b>	<b>Показатели</b>	<b>Документационное обеспечение</b>
обеспечение доступа для всех участников образовательного процесса к информации, связанной с реализацией АОП, планируемые результаты, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления;	Наличие документов, подтверждающих информирование всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией АОП, планируемые результаты, организацией образовательного процесса и условиями его осуществления	План работы ОО, План работы с родительской общественностью. Протоколы родительских собраний, педагогических советов, совещаний, конференций, заседаний органа государственного управления, на которых происходило информирование родительской общественности. Публикации в СМИ
	Использование информационных ресурсов общеобразовательного учреждения (сайт или Интернет-страничка) для обеспечения широкого, постоянного и устойчивого доступа участников образовательного процесса к информации, связанной с реализацией АОП	Перечень видов используемых информационных ресурсов ОО с указанием электронных адресов. Адрес страницы школьного сайта, на которой размещены документы и материалы, связанные с внедрением ФГОС ООО
	Наличие в Публичном отчете общеобразовательного учреждения раздела, содержащего информацию о ходе введения ФГОС ООО	Публичный отчет общеобразовательного учреждения. Протокол органа государственного управления об обсуждении Публичного отчета
обеспечение доступа к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным	Обеспечение доступа к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным	информационная справка

Требование	Показатели	Документационное обеспечение
образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР	образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных ЭОР	
обеспечение учебниками и (или) учебниками с электронными приложениями, являющимися их составной частью, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам АОП ООО (исходя из установленных норм)	Обеспеченность ООО учебниками с электронными приложениями, учебно-методической литературой в соответствии с ФГОС ООО(исходя из установленных норм)	Информация об обеспеченности учебниками с электронными приложениями, учебно-методической литературой с указанием % обеспеченности по каждому предмету учебного плана (обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений)
обеспечение фондом дополнительной литературы, включающий детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы основного общего образования	обеспеченность фондом дополнительной литературы, включающий детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы основного общего образования	Информация об обеспеченности фондом дополнительной литературы, включающий детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы основного общего образования
обеспечение учебно-методической литературой и материалами по всем курсам внеурочной деятельности, реализуемым в ООО	обеспеченность учебно-методической литературой и материалами по всем курсам внеурочной деятельности, реализуемым в ООО	Информация об обеспеченности учебно-методической литературой и материалами по всем курсам внеурочной деятельности, реализуемым в ООО

### 3.4.7. Нормативно-правовые условия реализации адаптированной образовательной программы основного общего образования

#### *Соответствие нормативно-правовых условий реализации*

Требование	Показатели	Документационное обеспечение
сформированность пакета нормативных актов, регламентирующих реализацию ФГОС ООО в ООО	Наличие Приказов Министерства образования и науки Российской Федерации об утверждении и введении в действие ФГОС ООО (приказов региональных и муниципальных органов	приказы федеральных, региональных и муниципальных органов управления образованием; приказа ООО

Требование	Показатели	Документационное обеспечение
	управления образованием, приказа ОО)	
	Наличие примерной основной образовательной программы основного общего образования	Примерная основная образовательная программа основного общего образования
сформированность пакета локальных актов, регламентирующих реализацию ФГОС ООО в ОУ	Внесение изменений и дополнений в Устав образовательного учреждения с учетом требований ФГОС ООО	Устав с внесёнными дополнениями и изменениями, заверенный в установленном законодательством порядке
	Издание приказ(ов) по общеобразовательному учреждению о введении ФГОС ООО	Приказ(ы) по ОО, обеспечивающие готовность к реализации ФГОС ООО по нормативно-правовому, организационно-содержательному, финансово-экономическому, материально-техническому, кадровому и информационному направлениям введения ФГОС ООО (перечень оцениваемых приказов определяется Учредителем
	Приведение в соответствие с требованиями ФГОС ООО локальных нормативных актов	Локальные акты, закрепленные в Уставе ОО и регламентирующие организацию образовательного процесса в соответствии с требованиями ФГОС ООО (перечень оцениваемых локальных актов определяется Учредителем). * Примечание
	Приведение в соответствие с требованиями ФГОС ООО локальных нормативных актов, регламентирующих систему оценивания результатов освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования ОУ	Локальные нормативные акты, закрепленные в Уставе ОО и регламентирующие систему оценивания результатов освоения обучающимися основной образовательной программы основного общего образования (перечень оцениваемых локальных актов определяется Учредителем). Например: Положение о текущем

Требование	Показатели	Документационное обеспечение
		контроле в ОО; Положение о промежуточной аттестации в ОО; Календарный график ОО на учебный год
	Приведение в соответствие с требованиями ФГОС ООО должностных инструкций работников ОО, обеспечивающих введение ФГОС ООО	Приказ об утверждении инструкций, должностные инструкции работников ОО, обеспечивающих введение ФГОС ООО

### 3.4.8. Организация управления реализацией адаптированной образовательной программы основного общего образования

Механизмом достижения целевых ориентиров по реализации ООП ООО в системе условий и контролем состояния системы условий является разработка и выполнение сетевого графика (дорожной карты) по формированию необходимой системы условий реализации АОП ООО.

#### *Сетевой график (дорожная карта) по формированию системы условий реализации АОП ООО*

Направление мероприятий	№ п/п	Мероприятия	Сроки реализации	Ответственные
I. Нормативное обеспечение введения и реализации ФГОС ООО	1	Разработка на основе ПООП ООО АОП ООО	1-3 квартал, 2015	Р
	2	Утверждение АОП ООО	Август 2015	ОР
	3	Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС ООО		Р
	4	Приведение должностных инструкций работников образовательного учреждения в соответствие с требованиями ФГОС ООО и тарифно-квалификационными характеристиками Профессионального стандарта «Педагог»		Д
	5	Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательном процессе в соответствии с ФГОС ООО	апрель	З
	6	Разработка локальных нормативных актов, устанавливающих требования к учебному процессу	Май-июнь	Д,З
	7	Разработка: - образовательных программ (индивидуальных и др.); - учебного плана для классов обучающихся с ОВЗ; - индивидуального учебного плана; - рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин,	Май-август	У,З



Направление мероприятий	№ п/п	Мероприятия	Сроки реализации	Ответственные
		модулей с учётом методических рекомендаций по обучению детей с НОДА; - календарного учебного графика		
II. Финансовое обеспечение введения и реализации ФГОС ООО	1	Определение объёма расходов, необходимых для реализации АОП ООО и достижения планируемых результатов, а также механизма их формирования	Май-август	Д,Б
	2	Разработка локальных нормативных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательного учреждения, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	По необходимости	Д,ОР
	3.	Заключение дополнительных соглашений к трудовому договору с педагогическими работниками	октябрь	Д
III. Организационное обеспечение введения и реализации ФГОС ООО	1	Обеспечение координации деятельности субъектов образовательного процесса, организационных структур учреждения по подготовке и введению ФГОС ООО		Д, ОР
	2	Разработка модели организации образовательного процесса для детей с ОВЗ		
	3	Разработка и реализация моделей взаимодействия учреждения общего образования и дополнительного образования детей, обеспечивающих организацию внеурочной деятельности		Р,ОР
	4	Разработка и реализация внутренней системы качества образования по исследованию образовательных потребностей обучающихся с НОДА и родителей (законных представителей) по использованию часов части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений и внеурочной деятельности	март	З,Р
	5	Привлечение коллегиальных органов управления, осуществляющих государственно-общественного управление в МБОУ «Школы-интерната спортивного профиля		Д

Направление мероприятий	№ п/п	Мероприятия	Сроки реализации	Ответственные
		г. Челябинска» к проектированию АОП ООО		
IV. Кадровое обеспечение введения и реализации ФГОС ООО	1.	Анализ кадрового обеспечения введения и реализации ФГОС ООО	Декабрь	З, Д
	2.	Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательного учреждения в связи с реализацией ФГОС ООО	Декабрь	З
	3.	Разработка (корректировка) плананаучно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы введения ФГОС ООО	Сентябрь	З
V. Информационное Обеспечение введения и реализации ФГОС ООО	1.	Размещение на сайте ООинформационных материалов ов ведении и реализации ФГОС ООО	По мереподготовк идокументов,ма териалов	З
	2.	Широкое информирование родительской общественности оподготовке к введению и порядкуперехода на новые стандарты	По мере подготовкидоку ментов,материа лов	З
	3.	Организация изучения общественного мнения по вопросамвведения и реализации ФГОС ООО и внесения дополнений в содержание АОП ООО	1-2 квартал	З
	4.	Реализация деятельности сетевого комплекса информационного взаимодействия по вопросам введения ФГОС ООО		З
	5.	Обеспечение публичной отчётности ОУ о ходе и результатах введения и реализации ФГОС ООО	2 раза в год	
	6.	Разработка рекомендаций дляпедагогических работников: -по организации внеурочной деятельности обучающихся с ОВЗ; -по организации текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся с НОДА; - по использованию ресурсов временидля организации домашней - работыучащихся; - по использованию интерактивныхтехнологий.	Сентябрь	З
VI. Материально обеспечение	1.	Анализ материально-технического обеспечения введения и реализации ФГОС основного общего образования	Март	Д, Б

Направление мероприятий	№ п/п	Мероприятия	Сроки реализации	Ответственные
введения и реализации ФГОС ООО	2.	Обеспечение соответствия материально-технической базы ООО требованиям ФГОС ООО.	По мере финансирования	Д, З
	3.	Обеспечение соответствия санитарно-гигиенических условий требованиям ФГОС ООО	В течение года	Д, З
	4.	Обеспечение соответствия условий реализации АОП ООО противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательного учреждения		Д, Б
	5.	Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС ООО		Д, Б
	6.	Обеспечение укомплектованности библиотечно-информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами:		Д, Б
	7.	Наличие доступа ООО к электронным образовательным ресурсам (ЭОР), размещённым в федеральных и региональных базах данных		Д, Б
	8.	Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет		Д, Б

\* Д – директор; З – заместитель директора; Р – руководитель рабочей группы; ОР – ответственный разработчик; У – учитель

## ПРИЛОЖЕНИЕ

### КУРСЫ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

План внеурочной деятельности МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» обеспечивает введение в действие и реализацию требований Федерального государственного образовательного стандарта начального и основного общего образования и определяет общий и максимальный объем нагрузки обучающихся в рамках внеурочной деятельности, состав и структуру направлений и форм внеурочной деятельности по классам.

Внеурочная деятельность является составной частью учебно-воспитательного процесса и одной из форм организации свободного времени учащихся. Внеурочная деятельность понимается сегодня преимущественно как деятельность, организуемая во внеурочное время для удовлетворения потребностей учащихся в содержательном досуге, их участии в самоуправлении и общественно полезной деятельности.

**Цели внеурочной деятельности:** создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с ограниченными возможностями здоровья и одаренных в спорте, создание

воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных и интеллектуальных интересов обучающихся в свободное время.

#### **Задачи внеурочной деятельности:**

1. Развитие позитивного отношения к базовым общественным ценностям (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура)
  - воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;
  - воспитание нравственных чувств и этического сознания;
  - воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;
  - воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);
  - воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).
2. Организация общественно-полезной и досуговой деятельности учащихся.
3. Формирование навыков позитивного коммуникативного общения с педагогами, сверстниками, родителями в решении общих проблем.
4. Создание комфортных условий для позитивного восприятия ценностей основного образования и более успешного освоения его содержания;

Задачи внеурочной деятельности согласуются с задачами духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, направлены на достижение воспитательного результата и воспитательного эффекта.

Воспитательный результат внеурочной деятельности – непосредственное духовно-нравственное приобретение ребенка благодаря его участию в том или ином виде внеурочной деятельности.

Воспитательный эффект внеурочной деятельности – влияние того или иного духовно-нравственного приобретения на процесс развития личности ребенка (последствие результата).

#### **Уровни воспитательных результатов:**

Первый уровень результатов – приобретение обучающимся социальных знаний (об общественных нормах, об устройстве общества, о социально одобряемых и неодобряемых формах поведения в обществе и т.п.), понимания социальной реальности и повседневной жизни.

Второй уровень результатов – формирование позитивных отношений обучающегося к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет равноправное взаимодействие обучающихся в защищенной, дружелюбной им социальной среде.

Третий уровень результатов – получение обучающимся опыта самостоятельного социального действия. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет его взаимодействие с социальными субъектами за пределами образовательного учреждения, в открытой общественной среде.

Каждому уровню воспитательного результата соответствует своя образовательная форма.

#### **Функции внеурочной деятельности:**

- образовательная — обучение школьников по дополнительным образовательным программам, получение ими новых знаний;
- воспитательная — обогащение и расширение культурно-нравственного уровня обучающихся;
- креативная — создание гибкой системы для реализации индивидуальных творческих интересов личности;
- компенсационная — освоение обучающимися новых направлений деятельности, углубляющих и дополняющих основное (базовое) образование, предоставление

обучающимся определенных гарантий достижения успеха в избранных ими сферах творческой деятельности;

- рекреационная — организация содержательного досуга как сферы восстановления психофизиологических сил;
- профориентационная — формирование устойчивого интереса к социально значимым видам деятельности, содействие определению жизненных планов, включая предпрофессиональную ориентацию;
- интеграционная — создание единого образовательного пространства школы;
- функция социализации — освоение школьниками социального опыта, приобретение ими навыков воспроизводства социальных связей и личностных качеств, необходимых для жизни;
- функция самореализации — самоопределение обучающихся в социально и культурно значимых формах жизнедеятельности, личностное саморазвитие

### **Принципы организации внеурочной деятельности**

- соответствие возрастным особенностям обучающихся;
- преемственность с технологиями учебной деятельности;
- опора на традиции и положительный опыт организации внеурочной деятельности;
- опора на ценности воспитательной системы школы;
- свободный выбор на основе личных интересов и склонностей обучающихся с учётом запросов родителей (законных представителей).

Данные принципы определяют способы организации внеурочной деятельности в школе:

- включение обучающихся в систему коллективных творческих дел, которые являются частью воспитательной системы школы по пяти направлениям;
- реализация программ внеурочной деятельности, разработанных педагогами школы;
- использование ресурсов учреждений дополнительного образования.

Внеурочная деятельность на базе образовательного учреждения реализуется в соответствии с требованиями Стандарта через системы неаудиторной занятости, дополнительного образования и работу классных руководителей по следующим направлениям развития личности:

1. Духовно-нравственное
2. Социальное.
3. Спортивно-оздоровительное

Организация занятий по этим направлениям является неотъемлемой частью образовательного процесса в образовательном учреждении.

Содержание данных занятий формируется с учётом пожеланий обучающихся и их родителей (законных представителей) и осуществляется посредством различных форм организации, отличных от урочной системы обучения, таких, как экскурсии, кружки, секции, круглые столы, конференции, диспуты, школьные научные общества, олимпиады, конкурсы, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и т.

Программы внеурочной деятельности направлены:

- на расширение содержания программ общего образования;
- на реализацию основных направлений региональной образовательной политики;
- на формирование личности ребенка средствами искусства, творчества, спорта.

План внеурочной деятельности представлен в таблице.

### **План внеурочной деятельности АООП ООО**

**Календарный учебный график**  
**МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска»**  
**Основное общее образование (5-9 классы)**

**1. Продолжительность учебного года в МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска»:**

Начало учебного года – 01 сентября 2022 года

Дата окончания учебного года (6–8-е классы): 31 мая 2023 года.

Дата окончания учебного года (5-е и 9-е классы): 24 мая 2023 года.

Продолжительность учебного года:

- 5-е классы – 34 недели

– 6–8-е классы – 35 недель;

– 9-е классы – 34 недели без учета государственной итоговой аттестации (ГИА).

**2. Регламентирование образовательного процесса на учебный год**

Учебный год делится: в 5-х - 9-х классах на триместры.

**6-8 классы**

	Дата		Продолжительность (количество учебных недель)
	начало триместра	окончание триместра	
1-ый триместр	01.09.22	30.11.22	<b>12</b>
2-ый триместр	01.12.22	28.02.23	<b>11</b>
3-ый триместр	01.03.23	24.05.23	<b>12</b>

**5-е и 9-е классы**

	Дата		Продолжительность (количество учебных недель)
	начало триместра	окончание триместра	
1-ый триместр	01.09.22	30.11.22	<b>12</b>
2-ый триместр	01.12.22	28.02.23	<b>11</b>
3-ый триместр	01.03.23	24.05.23	<b>11</b>

\* Для обучающихся 9-х классов учебный год завершается в соответствии с расписанием ГИА.

**3. Продолжительность каникул в течение учебного года:**

**5-е классы**

	Дата		Продолжительность в днях
	начало каникул	окончание каникул	

осенние	24.10.22	30.10.22	<b>7</b>
зимние	26.12.22	08.01.23	<b>14</b>
весенние	20.03.23	26.03.23	<b>7</b>
летние	25.05.23	31.08.23	<b>94</b>

**Продолжительность каникул в течение учебного года:  
6-9-е классы**

	Дата		Продолжительность в днях
	начало каникул	окончание каникул	
осенние	24.10.22	30.10.22	<b>7</b>
зимние	26.12.22	08.01.23	<b>14</b>
весенние	20.03.23	26.03.23	<b>7</b>
летние	01.06.23	31.08.23	<b>94</b>

**4.Регламентирование образовательного процесса на неделю**

Продолжительность рабочей недели: 5 –дневная рабочая неделя в 5-9 х классах.

**5.Регламентирование образовательного процесса на день**

МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» работает в одну смену;  
продолжительность урока: 5-9 классы – 40 минут.

Режим учебных занятий:

**5-9-е классы**

начало	режимное мероприятие	окончание
8.00	1й урок	8.40
8.40	1-я перемена (10 мин)	8.50
8.50	2-й урок	9.30
9.30	2-я перемена (20 мин организация питания)	9.50
9.50	3-й урок	10.30
10.30	3-я перемена (25 мин организация питания)	10.55
10.55	4-й урок	11.35
11.35	4-я перемена (15 мин организация питания)	11.50
11.50	5-й урок	12.30
12.30	5-я перемена (10 мин)	12.40
12.40	6-й урок	13.20
13.20	6-я перемена (15 мин организация питания)	13.35
13.35	7-й урок	14.15
14.15	7-я перемена	14.25
14.25	8-й урок	15.05

## **6. Организация внеурочной деятельности**

- Внеурочная деятельность организуется для обучающихся 5-9-х классов, осваивающих АОП ООО в рамках реализации ФГОС.
- Внеурочная деятельность осуществляется в объеме до 10 часов в неделю с учетом личного выбора обучающихся и их родителей с перерывом не менее 40 минут между учебными занятиями.
- Продолжительность занятий внеурочной деятельности составляет не более 40 минут (в соответствии с СанПин).

## **7. Организация промежуточной и итоговой аттестации**

Промежуточная аттестация проводится в 5-9-х классах с *17 апреля 2023 года по 17 мая 2023 года* без прекращения образовательной деятельности по предметам учебного плана. В соответствии с частью 17 статьи 108 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» ([Федеральный закон от 08.06.2020 № 164-ФЗ «О внесении изменений в статьи 71.1 и 108 Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации"»](#)) промежуточная аттестация может быть проведена с применением электронного обучения. В соответствии со ст.2 п.22, ст.58 п. 1 форма промежуточной аттестации определены учебным планом. Промежуточная аттестация в 5-8-х классах проводится в рамках 33-35-й учебной недели в соответствии с Положением о промежуточной аттестации учащихся.

**8.** Государственная итоговая аттестация в 9-х классах проводится соответственно срокам, установленным Министерством просвещения Российской Федерации на данный учебный год.



**Учебный план основного общего образования (недельный)**

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в неделю						Формы промежуточной аттестации
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего	
	<i>Обязательная часть</i>							
Русский язык и литература	Русский язык	5	6	4	3	3	21	контрольные работы. изложение с элементами сочинения
	Литература	3	3	2	2	3	13	контрольные работы. изложение с элементами сочинения
Иностранные языки	Иностранный язык	3	3	3	3	3	15	контрольные работы тест
Математика и информатика	Математика	5	5				10	контрольные работы
	Алгебра			3	3	3	9	контрольные работы
	Геометрия			2	2	2	6	контрольные работы
	Информатика			1	1	1	3	практическая работа
Общественно-научные предметы	История	2	2	2	2	2	10	тест
	Обществознание		1	1	1	1	4	тест
	География	1	1	2	2	2	8	практические работы
Естественнонаучные предметы	Физика			2	2	3	7	тест
	Химия				2	2	4	Тест, практическая работа
	Биология	1	1	1	2	2	7	практические работы
Искусство	Музыка	1	1	1	1		4	проект
	Изобразительное искусство	1	1	1			3	проект
Технология	Технология	2	2	2	1		7	творческая работа
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	ОБЖ				1	1	2	проектная деятельность
	Физическая культура	2	2	2	2	2	10	практические работы
Итого		26	28	29	30	30	143	
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	<i>Физическая культура</i>					1	1	
	<i>Математика</i>	1	1	1	1	1	5	
	<i>Русский язык</i>	1		1	1	1	4	
Максимально допустимая недельная нагрузка		28	29	31	32	33	153	

По СанПиНам 5 класс -28ч, 6 кл.-29ч.; 7кл-31ч.; 8 кл.-32ч.; 9 кл-33ч.

**Учебный план основного общего образования  
(перспективный)**

Предметные области	Учебные предметы Классы	Количество часов в год					
		V	VI	VII	VIII	IX	Всего

	<i>Обязательная часть</i>						
Русский язык и литература	Русский язык	175	210	140	105	102	732
	Литература	105	105	70	70	102	452
Иностранные языки	Иностранный язык	105	105	105	105	102	522
Математика и информатика	Математика	175	175				350
	Алгебра			105	105	102	312
	Геометрия			70	70	68	208
	Информатика			35	35	34	104
Общественно-научные предметы	История	70	70	70	70	68	348
	Обществознание		35	35	35	34	139
	География	35	35	70	70	70	280
Естественнонаучные предметы	Физика			70	70	102	242
	Химия				70	68	138
	Биология	35	35	35	70	68	243
Искусство	Музыка	35	35	35	35		140
	Изобразительное искусство	35	35	35			105
Технология	Технология	70	70	70	35		245
Физическая культура и Основы безопасности жизнедеятельности	ОБЖ				35	34	69
	Физическая культура	70	70	70	70	68	348
Итого		910	980	1015	1050	1020	4975
<i>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</i>	<i>Физическая культура</i>					34	34
	<i>Математика</i>	35	35	35	35	34	174
	<i>Русский язык</i>	35		35	35	34	139
Максимально допустимая недельная нагрузка		980	1015	1085	1120	1122	5322

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ отдельных предметов  
**Рабочая программа по предмету «Русский язык»**

**1. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Русский язык»**

**Личностные результаты**

Ученик научится:

- идентифицировать себя как гражданина многонациональной страны, объединенной одним языком общения - русским;
- понимать гуманистические традиции ценности современного общества через художественное слово русских писателей;
- понимать, что русский язык - одна из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющую роль родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознавать эстетическую ценность русского языка; уважительно относиться к родному языку, испытывать гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- использовать достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

*Ученик получит возможность научиться:*

- *сознательно относиться к языку как к духовной ценности, средству общения и получения знаний;*
- *стремлению к речевому самосовершенствованию*
- *формированию всех навыков осмысленного чтения и освоения стратегий работы с текстом*

**Метапредметные результаты**

Регулятивные УУД

*Выпускник научится:*

- *целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;*
- *самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;*
- *планировать пути достижения целей;*
- *устанавливать целевые приоритеты;*
- *уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;*
- *принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;*
- *осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;*
- *адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;*
- *основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.*

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;*
- *построению жизненных планов во временной перспективе;*

- при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
- осмысленно выбирать способы и приёмы действий при решении языковых задач;
- основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;
- осуществлять познавательную рефлексия в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
- адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;
- адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;
- основам саморегуляции эмоциональных состояний;
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

#### Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- работать в группе - устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;

- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;*
- *учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;*
- *понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;*
- *продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;*
- *брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);*
- *оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;*
- *осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;*
- *в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;*
- *вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;*
- *устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;*
- *в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.*

**Познавательные УУД**

**Выпускник научится:**

- основам реализации исследовательской и проектной деятельности;
- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для решения учебных задач;
- давать определение понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;

- обобщать понятия - осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;
- работать с метафорами - понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

### **Предметные результаты**

Выпускник научится:

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

- создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;
- развивать навыки чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществлять информационную переработку текста, передавать его смысл в устной и письменной форме, а также уметь характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;
- оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

– выявлять основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

– создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

– осознанно использовать речевые средства для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

– соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

– расширять свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка:

– распознавать и характеризовать основные виды выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гиперболы, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеологизм, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

– уместно использовать фразеологические обороты в речи;

– корректно и оправданно употреблять междометия для выражения эмоций, этикетных формул;

– использовать в речи синонимичные имена прилагательные в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознавать взаимосвязь его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

– идентифицировать самостоятельные (знаменательные) служебные части речи и их формы по значению и основным грамматическим признакам;

– распознавать существительные, прилагательные, местоимения, числительные, наречия разных разрядов и их морфологические признаки, различать слова категории состояния и наречия;

– распознавать глаголы, причастия, деепричастия и их морфологические признаки;

– распознавать предлоги, частицы и союзы разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

– распознавать междометия разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

– проводить фонетический, морфемный и словообразовательный (как взаимосвязанные этапы анализа структуры слова), лексический, морфологический анализ слова, анализ словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

– проводить синтаксический анализ предложения, определять синтаксическую роль самостоятельных частей речи в предложении;

– анализировать текст и распознавать основные признаки текста, выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

– определять звуковой состав слова, правильное деление на слоги, характеристику

звуков слова;

- определять лексическое значение слова, значения многозначного слова, стилистическую окраску слова, сферы употребления, подбирать синонимы, антонимы;

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

- различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

- проводить морфологический разбор самостоятельных и служебных частей речи; характеристику общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

- выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

- определять вид предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

- определять грамматическую основу предложения;

- распознавать распространенные и нераспространенные предложения, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные;

- распознавать второстепенные члены предложения, однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращения; вводные и вставные конструкции;

- опознавать сложное предложение, типы сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделять средства синтаксической связи между частями сложного предложения;

- определять функционально-смысловые типы речи, принадлежность текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создавать тексты различного типа речи и соблюдать нормы их построения;

- определять виды связи, смысловые, лексические и грамматические средства связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

б) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

- использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

- пользоваться толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

- пользоваться орфоэпическими, орфографическими словарями для определения орфоэпического написания и произношения слова;

- использовать фразеологические словари для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

- использовать морфемные, словообразовательные, этимологические словари для морфемного и словообразовательного анализа слов;

- использовать словари для подбора к словам синонимов, антонимов;



7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

- находить орфограммы и применять правила написания слов с орфограммами;
- освоить правила правописания служебных частей речи и применять их на письме;
- применять правильный перенос слов;
- применять правила постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка, определять место ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;
- выявлять смысловое, стилистическое различия синонимов, употреблять их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;
- изменять согласно нормам формы существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;
- соблюдать грамматические нормы, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте

**Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## **2.Содержание учебного предмета «Русский язык»**

В программе выделяются три сквозные содержательные линии, обеспечивающие формирование коммуникативной, лингвистической и культуроведческой компетенций:

- содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции;
- содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенций;
- содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции.

### **Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции**

#### **Раздел 1. Речь и речевое общение**

1. Речь и речевое общение. Речевая ситуация. Речь устная и письменная. Речь диалогическая и монологическая. Монолог и его виды. Диалог и его виды.

2. Осознание основных особенностей устной и письменной речи; анализ образцов устной и письменной речи. Различение диалогической и монологической речи. Владение различными видами диалога и монолога. Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего в разных ситуациях общения. Владение нормами речевого поведения в типичных ситуациях формального и неформального межличностного общения.

#### **Раздел 2. Речевая деятельность**

1. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма.

2. Овладение основными видами речевой деятельности. Адекватное понимание основной и дополнительной информации текста, воспринимаемого зрительно или на слух. Передача содержания прочитанного или прослушанного текста в сжатом или развёрнутом виде в соответствии с ситуацией речевого общения. Овладение практическими умениями просмотрового, ознакомительного, изучающего чтения, приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками. Овладение различными видами аудирования. Изложение содержания прочитанного или прослушанного текста ( подробное, сжатое, выборочное). Создание устных и письменных монологических, а также устных диалогических высказываний разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения. Отбор и систематизация материала на определённую тему; поиск, анализ и преобразование информации, извлечённой из различных источников.

#### **Раздел 3. Текст**

1. Понятие текста, основные признаки текста. Тема, основная мысль текста. Микротема текста. Средства связи предложений и частей текста. Абзац как средство композиционно-стилистического членения текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение. Структура текста. План и тезисы как виды информационной переработки текста.

2. Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу речи. Деление текста на смысловые части, составление его плана, тезисов. Определение средств и способов связи предложений в тексте. Анализ языковых особенностей текста. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли и ситуации общения. Создание текстов различного типа, стиля, жанра. Соблюдение норм построения текста. Оценивание и редактирование устного и письменного речевого высказывания.

#### **Раздел 4. Функциональные разновидности языка**

1. Функциональные разновидности языка: разговорный язык; функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы. Основные жанры научного, публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи.

2. Установление принадлежности текста к определённой функциональной разновидности языка. Создание письменных высказываний разных стилей, жанров и типов речи. Выступление перед сверстниками с небольшими сообщениями, докладом.

## **Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической компетенций**

### **Раздел 5. Общие сведения о языке**

1. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык в кругу других славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка: литературный язык, диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон. Русский язык – язык русской художественной литературы. Основные изобразительные средства русского языка. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики. Выдающиеся отечественные лингвисты.

2. Осознание важности коммуникативных умений в жизни человека, понимание роли русского языка в жизни общества и государства, в современном мире. Понимание различий между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном. Осознание красоты, богатства, выразительности русского языка. Наблюдение за использованием изобразительных средств языка в художественных текстах.

### **Раздел 6. Фонетика и орфоэпия**

1. Фонетика как раздел лингвистики. Звук как единица языка. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные правила нормативного произношения и ударения. Орфоэпический словарь.

2. Совершенствование навыков различения ударных и безударных гласных, звонких и глухих, твёрдых и мягких согласных. Объяснение с помощью транскрипции особенностей произношения и написания слов. Нормативное произношение слов. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпической правильности. Применение фонетико-орфоэпических знаний и умений в собственной речевой практике. Использование орфоэпического словаря для овладения произносительной культурой.

### **Раздел 7. Графика**

1. Графика как раздел лингвистики. Соотношение звука и буквы. Обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных

2. Совершенствование навыков сопоставления звукового и буквенного состава слова. Использование знания алфавита при поиске информации.

### **Раздел 8. Морфемика и словообразование**

1. Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь. Словообразование как раздел лингвистики. Исходная основа и словообразующая морфема. Основные способы образования слов. Словообразовательная пара. Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо слов. Словообразовательный и морфемный словари.

2. Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Проведение морфемного разбора слов. Определение основных способов словообразования, построение словообразовательных цепочек слов. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания. Использование словообразовательного, морфемного и этимологического словарей при решении разнообразных учебных задач.

### **Раздел 9. Лексика и фразеология**

1. Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Переносное значение слов как основа тропов. Тематические группы слов. Толковые словари русского языка. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Слова синонимов и антонимов. Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Словари иностранных слов. Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного запаса. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Словари устаревших слов и неологизмов. Лексика русского языка с точки зрения сферы её употребления. Общеупотребительные слова. Диалектные слова. Термины и профессионализмы. Жаргонная лексика. Стилистические пласты лексики. Фразеология как раздел лингвистики. Фразеологизмы. Пословицы, поговорки, афоризмы, крылатые слова. Фразеологические словари.

2. Дифференциация лексики по типам лексического значения с точки зрения её активного и пассивного запаса, происхождение сферы употребления, экспрессивной окраски и стилистической принадлежности. Употребление лексических средств в соответствии со значением и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Проведение лексического разбора слов. Извлечение необходимой информации из лексических словарей различных типов и использование её в различных видах деятельности.

### **Раздел 10. Морфология**

1. Морфология как раздел грамматики. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные части речи. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, имени числительного, местоимения, глагола. Наречия. Место причастия, деепричастия, слов категории состояния в системе частей речи. Служебные части речи, их разряды по значению, структуре и синтаксическому употреблению. Междометия и звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи. Словари грамматических трудностей.

2. Распознавание частей речи по грамматическому значению, морфологическим признакам и синтаксической роли. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи. Нормативное употребление форм слов различных частей речи. Применение морфологических знаний и умений в практике правописания. Использование словарей грамматических трудностей в речевой практике.

### **Раздел 11. Синтаксис**

1. Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание как синтаксическая единица, типы словосочетаний. Виды связи в словосочетаниях. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены. Способы их выражения. Виды сказуемого. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры, полные и неполные. Виды односоставных предложений. Предложения осложнённой структуры. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения. Обращения, вводные слова и вставные конструкции. Классификация сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения союзные и бессоюзные. Сложные предложения с различными видами связи. Способы передачи чужой речи.

2. Проведение синтаксического разбора словосочетаний и предложений. Анализ разнообразных синтаксических конструкций и правильное употребление их в речи. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения правильности. Уместности и выразительности употребления синтаксических конструкций. Применение синтаксических знаний и умений в практике правописания.

### **Раздел 12. Правописание: орфография и пунктуация**

1. Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы.

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание ъ и ь.

Слитные, дефисные и отдельные написания.

Употребление прописной и строчной буквы.

Перенос слов.

Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания.

Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения.

Знаки препинания в простом неосложнённом предложении.

Знаки препинания в простом осложнённом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении.

Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге.

Сочетание знаков препинания.

2.Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемно-словообразовательный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию для решения орфографических и пунктуационных проблем.

**Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

### **Раздел 13. Язык и культура**

1.Взаимосвязь языка и истории, культуры народа. Русский речевой этикет.

2.Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества. В художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей. Уместное использование правил русского этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

### **3.Тематическое планирование 5 класс**

№ урок а	Дата	Корректи-ровка	Тема урока	Кол-во
<b>ЯЗЫК И ОБЩЕНИЕ (3+1ч.)</b>				
1			Язык и человек.	1
2			Общение устное и письменное	1
3			Читаем учебник. Слушаем на уроке	1
4			<b>РР</b> Стили речи.	1
<b>ВСПОМИНАЕМ, ПОВТОРЯЕМ, ИЗУЧАЕМ (19+4ч.)</b>				
5			Звуки и буквы. Произношение и правописание.	1
6			Орфограмма.	1
7			Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова	1
8			Правописание проверяемых согласных в корне слова.	1
9			Правописание непроизносимых согласных	1
10			Буквы И, У, А после шипящих.	1
11			Разделительные Ъ и Ь	1
12			Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
13			Вводный контроль	1

14			<b>РР</b> Что мы знаем о тексте	1
15			<b>РР</b> Обучающее изложение «Хитрый заяц»	1
16			Части речи	1
17			Глагол.	1
18			-Тся и –ться в глаголах.	1
19			<b>РР</b> Тема текста	1
20			Личные окончания глаголов	1
21			Не с глаголами	1
22			Имя существительное	1
23			Имя прилагательное	1
24			Местоимение	1
25			<b>РР</b> Основная мысль текста. Подготовка к домашнему сочинению «Летние радости»	1
26			Контрольный диктант с грамматическим заданием по «Повторению изученного в 1 – 4 классах»	1
27			Анализ контрольной работы	1
<b>СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (29 + 6)</b>				
24			Синтаксис и пунктуация.	1
29			Словосочетание.	1
30			Разбор словосочетания.	1
31			Предложение.	1
32			<b>РР.</b> Сжатое изложение «Старый пенёк»	1
33			Виды предложений по цели высказывания.	1
34			Восклицательные предложения.	1
35			<b>РР</b> Подготовка к сочинению на свободную тему	1
36			<b>РР</b> Сочинение на свободную тему	1
37			Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	1
38			Сказуемое.	1
39			Тире между подлежащим и сказуемым.	1
40			Предложения распространённые и нераспространённые.	1
41			Второстепенные члены предложения. Дополнение.	1
42			Определение.	1
43			Обстоятельство.	1
44			Контрольный диктант с грамматическим заданием.	1
45			Предложения с однородными членами.	1
46			Запятая между однородными членами предложения	1
47			Обобщающие слова при однородных членах предложения	1
48			Предложения с обращениями	1
49			Знаки препинания при обращении	1
50			<b>РР</b> Письмо.	1
51			Синтаксический разбор простого предложения и пунктуационный разбор простого предложения.	1
52			<b>РР</b> Сочинение по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки»	1
53			<b>РР</b> Сочинение по картине Ф.П. Решетникова «Мальчишки»	1
54			Простые и сложные предложения.	1
55			Знаки препинания в сложных предложениях	1
56			Синтаксический разбор сложного предложения.	1
57			Прямая речь.	1

58			Знаки препинания в предложениях с прямой речью	1
59			Диалог.	1
60			Повторение изученного по теме «Синтаксис. Пунктуация»	1
61			Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Синтаксис. Пунктуация»	1
62			Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками	1
<b>ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (13 + 5 ч.)</b>				
63			Фонетика. Гласные звуки.	1
64			Согласные звуки.	1
65			Изменение звуков в потоке речи.	1
66			Согласные твердые и мягкие.	1
67			<b>Р. Р.</b> Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).	1
68			Согласные звонкие и глухие.	1
69			Графика.	1
70			Алфавит.	1
71			<b>Р. Р.</b> Описание предмета в художественном стиле.	1
72			РР. Сочинение-описание предмета.	1
73			Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1
74			Двойная роль букв <i>е, ё, ю, я</i> .	1
75			Орфоэпия.	1
76			Фонетический разбор слова.	1
77			Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».	1
78			<b>Р.Р.</b> Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»).	1
79			<b>Р.Р.</b> Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»).	1
80			Контрольная работа по теме «Фонетика и графика».	1
<b>ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (8 + 4ч.)</b>				
81			Слово и его лексическое значение.	1
82			Однозначные и многозначные слова.	1
83			Прямое и переносное значение слов.	1
84			Омонимы	1
85			Синонимы.	1
86			Антонимы	1
87			Повторение изученного в разделе «Лексика».	1
88			Контрольная тестовая работа по теме «Лексика»	1
89			<b>РР</b> Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	1
90			<b>РР</b> Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь»	1
91			<b>РР</b> Подробное изложение (К.Г. Паустовский «Первый снег»)	1
92			<b>РР</b> Подробное изложение (К.Г. Паустовский «Первый снег»)	1
<b>МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (22 + 6ч.)</b>				
93			Морфема - наименьшая значимая часть слова.	1
94			Изменение и образование слов.	1
95			Окончание.	1
96			<b>Р. Р.</b> Сочинение по личным впечатлениям.	1
97			Основа слова.	1
98			Корень слова.	1

99			<b>Р. Р.</b> Рассуждение. Сочинение – рассуждение.	1
100			<b>Р. Р.</b> Сочинение – рассуждение.	1
101			Суффикс.	1
102			Приставка.	1
103			<b>Р. Р.</b> Выборочное изложение с изменением лица.	1
104			Чередование звуков.	1
105			Беглые гласные.	1
106			Варианты морфем.	1
107			Морфемный разбор.	1
108			Правописание гласных и согласных в приставках.	1
109			Буквы З и С на конце приставок.	1
110			Буквы З и С на конце приставок	1
111			Буквы а – о в корнях –лаг- - -лож-.	1
112			Буквы а – о в корнях –раст, -рос-, -ращ-.	1
113			Буквы О – Ё после шипящих в корне.	1
114			Буквы И – Ы после Ц.	1
115			Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография».	1
116			Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография».	1
117			Контрольный диктантс грамматическим заданием.	1
118			Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
119			<b>Р. Р. Подготовка к сочинению – описанию изображенного по картине (П. П. Кончаловский.«Сирень в корзине»)</b>	1
120			<b>Р. Р.</b> Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский.«Сирень в корзине»)	1
<b>ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (18 +6ч.)</b>				
121			Имя существительное как часть речи	1
122			<b>РР</b> Доказательства в рассуждении.	1
123			Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.	1
124			Имена существительные собственные и нарицательные.	1
125			Имена существительные собственные и нарицательные .Контрольный словарный диктант.	1
126			Род имен существительных	1
127			Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1
128			<b>Р. Р.</b> Элементы рассуждения в повествовании	1
129			<b>Р. Р.</b> Сжатое изложение (Е. Пермяк.«Перо и чернильница»).	1
130			Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1
131			Три склонения имён существительных	1
132			Падежи имён существительных	1
133			Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	1
134			Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе	1
135			Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Тестовая работа	1
136			<b>Р. Р.</b> Подготовка к подробному изложению с изменением лица.	1
137			<b>Р. Р.</b> Подробное изложение с изменением лица.	1
138			Множественное число имён существительных	1



139			Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	1
140			Морфологический разбор имени существительного.	1
141			Повторение изученного об имени существительном	1
142			Контрольный диктант с грамматическим заданием	1
143			Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
144			<b>Р. Р.</b> Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»).	1
<b>ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (11+5ч.)</b>				
145			Имя прилагательное как часть речи	1
146			Имя прилагательное как часть речи	1
147			Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных	1
148			Правописание падежных окончаний прилагательных	1
149			О и Е после шипящих в окончаниях прилагательных после шипящих.	1
150			<b>РР</b> Описание животного. Выборочное изложение.	1
151			Прилагательные полные и краткие.	1
152			<b>РР</b> Сочинение-описание животного по картине (подготовка)	1
153			РР Контрольное сочинение -описание животного по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»).	1
154			Прилагательные полные и краткие.	1
155			<b>Р.Р.</b> Описание животного. Подготовка к сочинению по личным наблюдениям	1
156			<b>Р.Р.</b> Сочинение-описание животного по личным впечатлениям	1
157			Морфологический разбор имени прилагательного	1
158			Повторение изученного по теме «Имя прилагательное».	1
159			Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное»	1
160			Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками.	1
<b>ГЛАГОЛ (29 +7ч.)</b>				
161			Глагол как часть речи	1
162			НЕ с глаголами.	1
163			<b>РР</b> Рассказ.	1
164			Неопределённая форма глагола.	1
165			Неопределённая форма глагола.Контрольный словарный диктант.	1
166			Правописание –ТСЯ- и –ТЬСЯ- в глаголах.	1
167			Правописание –ТСЯ- и –ТЬСЯ- в глаголах.	1
168			Виды глагола.	1
169			Глаголы совершенного и несовершенного вида Видовая пара.	1
170			Буквы Е – И в корнях с чередованием	1
171			Буквы Е – И в корнях с чередованием	1
172			<b>РР.</b> Невыдуманный рассказ (о себе).	1
173			Контрольный диктант №1 по теме «Глагол»	1
174			Работа над ошибками, допущенными в диктанте	1
175			Время глагола	1
176			Прошедшее время	1
177			Настоящее время.	1
178			Будущее время.	1

179			Спряжение глаголов.	1
180			Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1
181			Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1
182			Правописание безударных личных окончаний глаголов.	1
183			Контрольная диагностическая работа	1
184			<b>РР</b> Подготовка к сжатому изложению с изменением лица. (А.Ф. Савчук «Шоколадный торт»)	1
185			<b>РР</b> Сжатое изложение с изменением лица. (А.Ф. Савчук «Шоколадный торт»)	1
186			Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице единственного числа.	1
187			Мягкий знак после шипящих в глаголах во 2-ом лице ед. числа.	1
188			Употребление времён	1
189			<b>РР.</b> Употребление живописного настоящего	1
190			Морфологический разбор глагола.	1
191			Повторение изученного о глаголе.	1
192			Повторение изученного о глаголе.	1
193			Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Глагол»	1
194			Анализ контрольного диктанта и работа над ошибками	1
195			<b>Р. Р.</b> Подготовка к сочинению-рассказу по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»).	1
196			<b>Р. Р.</b> Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»).	1
<b>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО (11 + 3 ч.)</b>				
197			Разделы науки о языке	1
198			Орфограммы в приставках и в корнях слов	1
199			<b>РР</b> Контрольное сочинение	1
200			<b>РР</b> Контрольное сочинение	1
201			<b>РР</b> Анализ ошибок в сочинении	1
202			Орфограммы в окончаниях слов	1
203			Употребление Ъ и Ь.	1
204			Знаки препинания в простом и сложном предложении.	1
205			Буквы Е и И в окончаниях имен существительных.	1
206			Тестирование по итогам изученного за год	1
207			Анализ работы. Работа над ошибками.	1
208			Обобщение изученного за 5 класс.	1
209			Коррекция знаний по изученному в 5 классе.	1
210			Итоговый урок.	1

#### Тематическое планирование (6 класс)

№ урока	Дата	Коррекция	Тема урока	Кол-во часов
			<b>Язык. Речь. Общение (3 ч + 1 ч)</b>	
1			Русский язык — один из развитых языков мира	1
2			Язык, речь, общение	1
3			Ситуация общения	1
4			РР Поздравление учителя в День знаний; сочинение-рассуждение	1
			<b>Повторение изученного в 5 классе (9ч + 2 ч)</b>	

5			Фонетика. Орфоэпия	1
6			Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и корнях слов	1
7			Части речи	1
8			Орфограммы в окончаниях слов.	1
9			Сочинение «Интересная встреча»	1
10			Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания	1
11			Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений	1
12			Прямая речь. Диалог.	1
13			РР Виды диалога. Составление диалога на тему по выбору	1
14			Вводный контроль	1
15			Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками	1
			<b>ТЕКСТ (3+2)</b>	
16			Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста	1
17			РР Начальные и конечные предложения текста. Сочинение по заданному началу и концу	1
18			Основные признаки текста. Ключевые слова	1
19			РР Сочинение-рассказ	1
20			Текст и стили речи. Официально – деловой стиль речи	1
			<b>ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ (10+2)</b>	
21			Слово и его лексическое значение.	1
22			РР Собрание материалов к сочинению. Устное сочинение — описание картины(А. М. Герасимов. «После дождя»)	1
23			Общеупотребительные слова	1
24			Профессионализмы	1
25			Диалектизмы	1
26			РР Изложение (сжатое) «Собиратель русских слов»	1
27-28			Исконно русские и заимствованные слова	2
29			Новые слова (неологизмы)	1
30			Устаревшие слова	1
31			Словари	1
32			Повторение. Проверочная работа	1
			<b>Фразеология. Культура речи (4ч + 1 ч)</b>	
33			Фразеологизмы	1
34			Источники фразеологизмов	1
35			(Р) Составление сообщения о возникновении фразеологизма (на выбор)	1
36			Контрольная работа по теме «Лексика. Фразеология. Культура речи»	1
37			Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1

		<b>Словообразование. Орфография. Культура речи (27 ч + 4 ч)</b>	
38-39		Морфемика и словообразование	2
40		(Р) Описание помещения	1
41-43		Основные способы образования слов в русском языке	3
44		Этимология слов	1
45		(Р) Систематизация материалов к сочинению. Сложный план	1
46		РР, Сочинение — описание помещения	1
47-48		Буквы а и о в корне -кас- — -кос-	2
49-50		Буквы а и о в корне -гар- — -гор-	2
51		Буквы а и о в кор-не -зар- — -зор-	1
52		Гласные в корнях с чередованием. Обобщение материала	1
53-54		Буквы ы и и после приставок	2
55-58		Гласные в приставках пре- и при-	4
59		Контрольный диктант	1
60		Работа над ошибками, допущенными в контрольном диктанте	1
61		Соединительные о и е в сложных словах	1
62		Сложносокращённые слова	1
63		Род сложносокращённых слов (согласование, употребление в речи)	1
64		(Р) Сочинение-описание изображённого на картине (Т. Н. Яблонская.«Утро»)	1
65-66		Морфемный и словообразовательный разбор слова	2
67		Повторение и обобщение материала по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»	1
68		Контрольная работа	1
		<b>ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (18 +6ч.)</b>	
69		Имя существительное. Повторение изученного в 5 классе	1
70		Повторение изученного в 5 классе. Склонение имён существительных.	1
71		Повторение. Падежные окончания существительных на-ия, -ие, -ий	1
72		Составление письма другу	1
73		Разносклоняемые существительные	1
74		Буква е в суффиксе существительных на -мя	1
75		Составление устного публичного выступления о происхождении имен	1
76-77		Несклоняемые имена существительные	2
78-79		Род несклоняемых существительных	2
80		Имена существительные общего рода	1
81		Морфологический разбор имени существительного	1

82			<b>(Р)</b> Сочинение-описание по личным впечатлениям	1
83-84			Не с существительными	2
85-86			Буквы ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик)	2
87			Гласные в суффиксах существительных -ек и -ик	1
88-89			Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных	2
90			Повторение и обобщение материала по теме «Имя существительное»	1
91			Контрольный диктант	1
92			Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
			<b>ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (22 ч + 6 ч)</b>	
93-94			Имя прилагательное. Повторение изученного в 5 классе	2
95			<b>РР</b> Описание природы	1
96			РР Подготовка к сочинению — описанию природы по личным наблюдениям	1
97			Степени сравнения имён прилагательных	1
98			Сравнительная степень имён прилагательных	1
99			Превосходная степень имён прилагательных	1
100			РР Сочинение — описание природы по личным наблюдениям	1
101			Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	1
102			Относительные прилагательные	1
103			Притяжательные прилагательные	1
104			Морфологический разбор имени прилагательного	1
105			РР Выборочное изложение	1
106-107			Не с прилагательными	2
108			Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных	1
109			РР Сочинение — описание картины	1
110-112			Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных	3
113-114			Различение на письме суффиксов прилагательных -к- и -ск-	2
115-116			Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	2
117			Повторение и обобщение материала по теме «Имя прилагательное»	1
118			РР Подготовка устного публичного выступления о произведениях народных промыслов	1
119			Контрольный диктант	1
120			Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
			<b>ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ (17ч + 2 ч)</b>	
121-122			Имя числительное как часть речи	2
123			Простые и составные числительные	1

124-125			Мягкий знака конце и в середине числительных	2
126-127			Порядковые числительные	2
128			Разряды количественных числительных	1
129-131			Числительные, обозначающие целые числа	3
132			Дробные числительные	1
133			(Р) Составление юмористического рассказа по рисунку	
134-135			Собирательные числительные	2
136			Морфологический разбор имени числительного	1
137			Повторение и обобщение материала по теме «Имя числительное»	1
138			РР Публичное выступление на тему «Берегите природу!»	1
139			Контрольный диктант	1
			<b>МЕСТОИМЕНИЕ (22 ч + 3 ч</b>	
140			Местоимение как часть речи	1
141			Разряды местоимений. Личные местоимения	1
142			Личные местоимения	1
143			Возвратное местоимение <i>себя</i>	1
144			РР Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица (	1
145-147			Вопросительные и относительные местоимения	3
148-149			Неопределённые местоимения	2
150-152			Отрицательные местоимения	3
153-154			Притяжательные местоимения	2
155			РР. Рассуждение. Сочинение-рассуждение	1
156			Указательные местоимения	1
157-158			Определительные местоимения	2
159			Местоимения и другие части речи	1
160			Морфологический разбор местоимения	1
161			РР. Сочинение по картине (Е. В. Сыромятникова. «Первые зрители»)	1
162			Повторение и обобщение материала по теме «Местоимение»	1
163			Контрольный диктант	1
164			Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
			<b>ГЛАГОЛ (28+6)</b>	
165-167			Повторение изученного в 5 классе	3
168			РР Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам с включением части готового текста	
169-170			Разноспрягаемые глаголы	2

171-173		Глаголы переходные и непереходные	3
174		Наклонение глагола. Изъявительное наклонение	1
175		Изъявительное наклонение	1
176-177		РР Изложение	2
178-179		Условное наклонение	2
180-182		Повелительное наклонение	3
183		РР Сочинение-рассказ по сюжетным рисункам	1
184-186		Употребление наклонений	3
187-188		Безличные глаголы	2
189		Морфологический разбор глагола	1
190		РР Рассказ на основе услышанного	1
191		РР Сочинение -рассказ на основе услышанного	1
192		РР Анализ сочинений. Работа над ошибками	1
193-194		Правописание гласных в суффиксах глаголов	2
195-196		Повторение и обобщение материала по теме «Глагол»	2
197		Контрольный диктант	1
198		Анализ диктанта и работа над ошибками.	1
<b>Повторение и систематизация изученного в 5-6 классе (10+ 2ч)</b>			
199		Разделы науки о языке	1
200		Орфография. Орфографический разбор	1
201		Синтаксис. Пунктуация. Синтаксический и пунктуационный разборы	1
202		Лексика и фразеология	1
203		Словообразование. Морфемный и словообразовательный разбор	1
204		Морфология. Морфологический разбор слова	1
205		Годовая контрольная работа (промежуточная аттестация)	1
206		Анализ контрольной работы.	
207-208		РР. Сочинение на самостоятельно выбранную тему	2
209		<i>Комплексный анализ текста</i> по теме «Систематизация и повторение пройденного в 6 классе»	1
210		Заключительный урок	1

#### Тематическое планирование 7 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
<b>Язык и речь ( 1ч. )</b>		
<b>Повторение изученного в 6 классе ( 11+2ч .)</b>		
1	Синтаксис. Синтаксический разбор	2
2	Пунктуация. Пунктуационный разбор	1

3	Фонетика и орфография.	1
4	Словообразование и орфография	1
5	Морфология и орфография	1
6	Лексика и фразеология	1
7	Текст	1
8	Стили литературного языка	1
9	Изложение	1
10	Сочинение	1
11	Контроль	1
<b>Морфология. Орфография. Культура речи</b>		
<b><i>Причастие (22 ч.+ 6 ч.)</i></b>		
1	Причастие как часть речи	1
2	Склонение причастий	1
3	Причастный оборот	4
4	Действительные причастия	3
5	Страдательные причастия	3
6	Краткая форма причастий	1
5	Морфологический разбор причастий	1
6	Правописание причастий	5
7	Сочинение	4
8	Изложение	2
8	Повторение	1
9	Контроль	1
<b><i>Деепричастие (10 ч.+ 2 ч.)</i></b>		
1	Деепричастие как часть речи	1
2	Деепричастный оборот	3
3	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	2
4	Морфологический разбор деепричастий	1
5	Правописание деепричастий	2
6	Изложение	1
7	Сочинение	1
8	Повторение	1
9	Контроль	1
<b><i>Наречие (21 ч.+ 6 ч.)</i></b>		
1	Наречие как часть речи	1
2	Смысловые группы наречий	1
3	Степени сравнения наречий	2
4	Морфологический разбор наречий	1
6	Правописание наречий	14
7	Культура речи. Учебно-научная речь.	2
6	Изложение	1
7	Сочинение	3
8	Повторение	1
9	Контроль	1
<b><i>Категория состояния (4ч.+2ч.)</i></b>		
1	Категория состояния как часть речи	1
2	Морфологический разбор категории состояния	1
3	Употребление категории состояния в речи	2
4	Изложение	1
5	Сочинение	1



<b>Предлог (8 ч.+2 ч.)</b>		
1	Предлог как часть речи	1
2	Употребление предлогов в речи	1
3	Производные и непроизводные предлоги	1
4	Простые и составные предлоги	1
5	Морфологический разбор предлогов	1
6	Правописание предлогов	3
7	Изложение	1
8	Сочинение	1
<b>Союз (12 ч.+2 ч.)</b>		
1	Союз как часть речи	1
2	Простые и составные союзы	1
3	Сочинительные союзы	2
4	Подчинительные союзы	2
5	Морфологический разбор союза	1
6	Правописание союзов	2
7	Культура речи. Употребление союзов в речи.	1
8	Повторение сведений о предлогах и союзах	1
9	Сочинение	2
10	Контроль	1
<b>Частица (12 ч.+4 ч.)</b>		
1	Частица как часть речи	1
2	Разряды частиц	3
3	Морфологический разбор частицы	1
4	Правописание частиц	5
5	Повторение	1
6	Контроль	1
7	Сочинение	4
<b>Междометие (3 ч.)</b>		
1	Междометие как часть речи	1
2	Правописание междометий	1
3	Знаки препинания при междометиях	1
<b>Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах( 6 ч. +1 ч.)</b>		
1	Разделы науки о языке	1
2	Текст. Типы речи. Стили речи.	1
3	Орфография	1
4	Пунктуация	1
5	Сочинение	1
6	Контроль	2

#### Тематическое планирование 8 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
<b>Язык.речь. ( 1ч. )</b>		
<b>Повторение изученного в 5-7 классах ( 5 ч. + 2 ч. )</b>		
1	Орфография русского языка	3
2	Синтаксис и пунктуация	1
3	Изложение с грамматическим заданием	1

4	Сочинение	1
5	Контроль	1
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи (76 ч.+13 ч.)</b>		
1	Основные единицы синтаксиса	1
2	Текст как единица синтаксиса	1
3	Предложение как единица синтаксиса	1
4	Словосочетание	4
5	Изложение	1
<b>Простое предложение (2 ч.+ 1ч.)</b>		
1	Предикативная основа предложения	1
2	Порядок слов в предложении. Интонация.	1
3	Сочинение	1
<b>Двусоставные предложения (12 ч.+ 4 ч.)</b>		
1	Главные члены предложения	4
2	Второстепенные члены предложения	5
3	Синтаксический разбор двусоставного предложения	1
4	Изложение	1
5	Сочинение	3
6	Повторение	1
7	Контроль	1
<b>Односоставные предложения (9ч.+2ч.)</b>		
1	Виды односоставных предложений	1
2	Назывные предложения	1
3	Определённо- личные предложения	1
4	Неопределённо- личные предложения	1
5	Безличные предложения	1
6	Неполные предложения	1
7	Синтаксический разбор односоставного предложения	1
8	Сочинение	2
9	Повторение	1
10	Контроль	1
<b>Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения (13 ч.+2 ч.)</b>		
1	Однородные члены предложения	2
2	Однородные и неоднородные определения	2
3	Знаки препинания при однородных членах предложения	6
4	Синтаксический разбор предложения с однородными членами	1
5	Изложение	1
6	Сочинение	1
7	Повторение	1
8	Контроль	1
<b>Простое осложнённое предложение. Обособленные члены предложения (18 ч.+2 ч.)</b>		
1	Обособленные члены предложения	1
2	Обособленные определения	4
3	Обособленные приложения	3
4	Обособленные обстоятельства	3
5	Обособленные уточнения	3
6	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	1

7	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	1
8	Изложение	1
9	Сочинение	1
10	Повторение	1
11	Контроль	1
<b>Слова, грамматически не связанные с членами предложения (9ч.+ 2ч.)</b>		
1	Обращение	4
2	Вводные и вставные конструкции	1
3	Междометия	1
4	Синтаксический разбор предложений	1
5	Повторение	1
6	Контроль	1
7	Сочинение	2
<b>Чужая речь (6 ч.+1 ч.)</b>		
1	Прямая речь	1
2	Косвенная речь	1
3	Диалог	1
4	Цитата	1
5	Изложение	1
6	Повторение	1
7	Контроль	1
<b>Повторение изученного в 8 классе ( 5 ч. +1 ч.)</b>		
1	Синтаксис и морфология	1
2	Синтаксис и пунктуация	1
3	Синтаксис и культура речи	1
4	Синтаксис и орфография	1
5	Сочинение	1
6	Контроль	1

#### Тематическое планирование 9 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
<b>Язык. Речь ( 1ч. )</b>		
<b>Повторение изученного в 5-8 классах (11 ч. + 2 ч. )</b>		
1	Речь	4
2	Синтаксис и пунктуация простого предложения	4
3	Орфография	2
4	Изложение с продолжением	1
5	Сочинение	1
6	Контроль	1
<b>Сложное предложение. Культура речи. (6 ч.+2 ч.)</b>		
1	Понятие о сложном предложении	1
2	Сложные союзные и бессоюзные предложения	2
3	Знаки препинания между частями сложного предложения	2
4	Интонация сложного предложения	1
5	Сочинение	2
<b>Сложносочинённое предложение (7 ч.+ 2 ч.)</b>		

1	Понятие о сложносочинённом предложении	1
2	Смысловые отношения в сложносочинённом предложении	1
3	Знаки препинания в сложносочинённом предложении	2
4	Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочинённого предложения	1
5	Сочинение	2
6	Повторение	1
7	Контроль	1
<b>Сложноподчинённое предложение ( 34 ч.+ 4 ч.)</b>		
1	Понятие о сложноподчинённом предложении	2
2	Союзы и союзные слова	2
3	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении	1
4	Изложение	1
5	Сочинение	1
6	Виды придаточных предложений	9
7	Способы связи придаточных предложений в сложноподчинённом предложении	4
8	Сложноподчинённое предложение с несколькими придаточными	4
9	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении	6
10	Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения	1
11	Пунктуационный разбор сложноподчинённого предложения	1
12	Изложение	1
13	Сочинение	1
14	Повторение	2
15	Контроль	2
<b>Бессоюзное сложное предложение (13 ч. + 2 ч.)</b>		
1	Понятие о бессоюзном сложном предложении	1
2	Интонация в бессоюзном сложном предложении	1
3	Запятая, точка с запятой в бессоюзном сложном предложении	2
4	Тире в бессоюзном сложном предложении	3
5	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении	3
3	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного предложения	1
4	Изложение	1
5	Сочинение	1
6	Повторение	1
7	Контроль	1
<b>Сложное предложение с различными видами связи (10 ч.+2 ч.)</b>		
1	Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях	3
2	Знаки препинания в предложениях с различными видами связи	4





«радостный».

## Контрольная работа (2 триместр)

### 1. Запишите текст под диктовку.

1) Пришла ранняя весна. 2) Ласково пригревает весеннее солнце. 3) Терпеливо ждут маленькие зайчата свою мать. 4) Обрадовались теплу, высунулись из гнезда длинноухие. 5) Хорошо спрятались они в сухой прошлогодней траве! 6) Здесь не найдёт их хищная рысь, не увидит хитрая лисица.

7) Увидела зайчат суетливая небольшая птичка. 8) Большими, страшными зверями кажутся ей робкие маленькие зайчата. 9) Птичка всё вертится над зайчатами, тоненько поёт: «Вот, вот вижу! Вот, вот слышу!» 10) Со страхом смотрят на неё зайчата.

11) Загорается вечерняя заря. 12) Слышно, как дышит, оживает земля. 13) Пахнет весенними почками. 14) Тихо потянули над макушками леса длинноносые лесные кулики. 15) Крепко прижались друг к другу во сне маленькие зайчата.

16) Спускается весенняя прохладная ночь. (101 слово) (По И. Соколову-Микитову)

### 2. Подберите заголовок, отражающий тему текста.

### 3. Какой тип речи представлен в предложениях 11 -15:

1) повествование 2) описание с повествованием 3) рассуждение с повествованием 4) описание

### 4. Из предложений 1-6 выпишите слово, приставка которого имеет значение неполноты действия.

### 5. Из предложений 1-6 выпишите прилагательные, образованные способом сложения

### 6. Разобрать слова по составу: весенняя, длинноносые, спускается.

### 7. Произвести морфологический разбор слова «робкие» (зайчата).

### 8. Из предложений 1-4 выпишите существительное в винительном падеже, подчеркните его как член предложения.

## Промежуточная аттестация

### Контрольная работа

#### 1. Запишите текст под диктовку.

1) Книги Пушкин любил с детства. 2) Мальчиком он проводил бессонные ночи, тайком забирался в кабинет отца и до утренней зари «пожирал» все книги, которые попадались ему под руку.

3) Пушкин обладал великолепной памятью и уже в одиннадцать лет отлично знал французскую, греческую литературу. 4) Начитанностью он поражал своих сверстников в Лицее.

5) Когда поэт находился в ссылке, друзья присылали ему книги в ответ на его настойчивые просьбы об этом.

6) После дуэли страдающий от смертельной раны Пушкин не забыл о книгах. 7) Он простился с женой, с детьми, с друзьями. 8) Потом окинул угасающим взглядом книжные полки и тихо промолвил: «Прощайте, друзья!»

#### 2. Выберите заголовок, точно отражающий мысль текста:

1) Пушкин – великий поэт России. 2) Книги – верные друзья А.С. Пушкина. 3) Периоды жизни А.С. Пушкина.

#### 3. Какое предложение не соответствует содержанию текста:

1) Пушкин уже в одиннадцать лет отлично знал французскую, греческую литературу.

2) Пушкин обладал великолепной памятью.

3) В ссылке Пушкин не имел возможности читать, поэтому активно переписывался с друзьями.

#### 4. Стиль текста:

1) Художественный. 2) Научный. 3) Публицистический.

#### 5. Тип текста:

1) повествование 2) описание 3) рассуждение

6. Выпишите слово (см. абзац 1), которое образовано приставочно - суффиксальным способом. Выполните его словообразовательный разбор.

7. Из 1 абзаца выпишите слово, употреблённое в переносном значении. Объясните значение этого слова.

8. Выпишите из 1 абзаца существительные в той форме, в которой они употреблены. Определите склонение и падеж этих существительных.

9. Составьте схему последнего предложения.

---

7 класс

## Контрольная работа

### 1 триместр

#### Запишите текст под диктовку

1 Петька и Мишка устало брели по пустынному берегу моря, усеянному галькой, отшлифованной волнами. От едва колышущегося моря на мальчиков веяло странным покоем и тишиной. Лучи не зашедшего ещё за горизонт солнца скользили по лёгким волнам, набегавшим на берег.

Пропитанная полынным запахом длинная степная дорога, тянувшаяся к морю от далёкого города, осталась позади, а впереди во всю даль и ширь расстиралось открытое море, не имеющее границ. И ребятам казалось, что они

добрались до самого края света, что дальше уже нет ничего. Есть одно тихо плещущее море, а над ним такое же бескрайнее небо, лишь кое-где покрытое бледно-розовыми облачками.

Мальчики, утомлённые долгим путём, шли молча. Их головы прятались за ворохами сухого бурьяна, собранного ими для будущего костра.

**2 Найдите правильный вариант ответа**

- 1) В слове «куся (нн, н)ому» пишется НН, потому что это прилагательное с суффиксом ЕНН.
- 2) В слове «куся (нн, н)ому» пишется НН, потому что это причастие, есть приставка, кроме НЕ.
- 3) В слове «дли (нн, н)ая» пишется Н, потому что это прилагательное с суффиксом ИН
- 4) В слове «собра(нн, н)ого» пишется Н, потому что это причастие, правописание которого нужно запомнить.

**3 Найдите правильный вариант ответа**

- 1) В предложении причастный оборот является одним членом предложения-обстоятельством.
- 2) В предложении причастный оборот является одним членом предложения-определением.
- 3) В предложении причастие является обстоятельством, а зависимые слова другими членами предложения.
- 4) В предложении причастие является определением, а зависимые слова другими членами предложения.

**4 Выполните морфемный разбор слова**

- 1 вариант - собранного
- 2 вариант – набегавшим

**Выполните задания В1-В2**

**В1** Найдите в тексте причастные обороты, графически объясните знаки препинания при них.

**В2** Выпишите из текста причастие с частицей «НЕ» и объясните его правописание.

7 класс

**Контрольная работа  
II триместр**

**А. Выполните тестовые задания**

**А1. С каким словом НЕ пишется раздельно?**

- 1) (не)слушая
- 2) (не)здоровится
- 3) (не)аккуратно
- 4) (не)мало

**А2. В каком слове на месте пропуска пишутся две буквы Н (НН)?**

- 1) Море взволнова(...)о бурей.
- 2) Мастер искус(...)о выточил фигурку.
- 3) Врач вниматель(...)о осмотрел пациента.
- 4) Учитель вызвал другого, и я облегче(...)о вздохнул.

**А3. В каком наречии на месте пропуска пишется буква А?**

- 1) досрочн..
- 2) измученн..
- 3) искос..
- 4) влев.,

**А4. Какое наречие пишется слитно?**

- 1) (по)молодецки
- 2) (в)миг
- 3) (где)то
- 4) (с)налёту

**А5. В каком предложении знаки препинания расставлены неправильно?**

- 1) Солнце встаёт над безоблачным горизонтом и совершает свой дневной путь, никогда не встречаясь с облаками.
- 2) Во всю дорогу Петя приготавливался к тому, как он, не намекая на прежнее знакомство, будет держать себя с Денисовым.
- 3) От неожиданности я вздрогнул, пролив молоко.
- 4) Не беспокоясь ни о чём, не заботясь о разосланных погонях виновник всей этой кутерьмы медленно подходил к старому дому.

**А6. В каком слове верно выделена буква, обозначающая ударный гласный звук?**

- 1) ржАвсЯ
- 2) некогдА
- 3) черпАя
- 4) по двОе

**Прочитайте текст и выполните задания В1—В3**

(Г)В воздухе уже не так сильно пахло, — в нём снова как будто разливалась сырость...

(2)Разговор мальчиков постепенно угасал вместе с огнями. (3)Собаки даже дремали, лошади, сколько я мог различить при чуть брезжущем, слабо льющемся свете звёзд, тоже лежали, понуриив головы...

**В1.** Из предложения (1) выпишите слово категории состояния.

**В2.** Из предложения (2) выпишите наречие.

**В3.** В предложении (3) найдите деепричастие, укажите его вид.

**С1.** Напишите, какую роль в рассказе И. С. Тургенева «Бежин луг» играет описание природы.



7 класс

### Промежуточная аттестация

#### 1. Записать текст под диктовку

(1) Природа обычной молнии разгадана давным - давно .(2) С шаровой молнией учёным повезло меньше.(3) Её происхождение до сих пор неясно. (4) Обычно шаровая молния предстаёт в виде парящего в воздухе или стремительно летящего огненного шара. (5) Нередко по неизвестным причинам происходит взрыв. (6) Но она может исчезнуть и спокойно, выбрасывая из себя искры.

(7) Издавна шаровая молния приковывает внимание необычностью своего поведения. (8)

Во- первых, она не поднимается вверх в окружающем холодном воздухе, во-вторых, сохраняет форму и движется. (9) Она может парить над землёй или двигаться параллельно. (10) Температура в шаровых молниях поднимается отнюдь не высоко. (11) Она гораздо ниже той, при которой светится обычный воздух. (12) В чём загадка шаровой молнии? (13) На этот вопрос учёным ещё предстоит ответить.

#### 2. Выполнить словообразовательный разбор слов

1 вариант- 2 вариант –летающего

#### 3. Выберите правильный вариант ответа

- 1) (Не)ясно – частица НЕ пишется слитно, так как нет противопоставления с союзом А и зависимых слов: вовсе, далеко, отнюдь, ничуть, нисколько.
- 2) Окружающем – пишется Ю, так как образовано от глагола 2 спряжения.
- 3) Издавна – пишется на конце А, так как наречия образуются от прилагательных при помощи суффикса А

#### Выполните задание В1-В3

**В1** Найдите в тексте предложение с деепричастным оборотом и укажите его номер.

**В2** Выпишите грамматические(ую) основы(у) из предложения № 12

**В3** Найдите в тексте сказуемое, выраженное кратким причастием, выпишите его

8 класс

### Контрольная работа 1 триместр

1. **Замените словосочетание ВОСТОРЖЕННО СПРОСИЛА** , построенное на основе примыкания, синонимичным словосочетанием на основе управления.
2. **Замените словосочетание БОЧОНКОВ ИЗ ЛИПЫ**, построенное на основе управления, синонимичным словосочетанием на основе согласования.
3. **Укажите количество грамматических основ в предложении**  
Намедни он перепил морсу со льда, и у него болело горло, мучил то озноб, то жар, и злость за вынужденное своё безделье он срывал на камердинере Гавриле.
4. **Выпишите грамматическую основу предложения**  
К покосившейся колонне одной из беседок был прикован лохматый пёс.
5. **Замените согласованное определение несогласованным**  
Соловьиная песня -  
Кашемировое пальто –  
Спортивная обувь –  
Машинное колесо –  
Кузовные работы –
6. **Замените несогласованное определение согласованным**  
Тулупчик из зайца -  
Бег коня –  
Стая лебедей –  
Ребёнок лет пяти –  
Пух лебеда-
7. **Выполните синтаксический разбор предложения**  
Саша Белов с сомнением отнёсся к родительскому дару, но по прибытии в Москву решил проверить некоторые из адресов.

#### Прочитайте текст и выполните задание В1-В3

(1)Язык не просто средство общения.(2) В нём воплощены труд, разум, воля и нравственность народа.(3) Посредством языка народ празднует свои победы, скорбит о своих бедах и поражениях. (4) Язык объединяет народ, хранит нашу историю. (5) Язык - это память народа. (6) Нужно бережно относиться к родному языку.

**В1** Выпишите из текста одно составное именное сказуемое

**В2** Объясните тире в предложении № 5

**В3** Укажите номер односоставного предложения

8 класс

### Контрольная работа 97

## 2 триместр

### 1. Запишите текст под диктовку

В канун Покрова наступает третья, самая большая радость – мочение антоновки.

Погода разгулялась, большое солнце. На паркет в столовой молодцы-плотники, одетые в чистые розовые рубахи, русые, ясноглазые, пахнущие банным березовым веником, втаскивают огромный рогожный тюк с выпирающей из него соломой. Сразу становится слышно, как сладко запахло яблоком. Ляжешь на тюк и дышишь яблочными садами, деревней, волей. Не дождешься, когда распорют рогожу, наполненную яблоками.

Но вот тюк открыт, и катится по паркету румяное яблоко, большое, душистое, цвета подсолнечного масла\*. Все домашние радостно смотрят, как выглядывают из соломы золотистые плоды-красавцы. Комната совсем другая, яблочная. Тщательно вытираем каждое яблоко холстинным полотенцем, внимательно оглядываем и заливаем топленным воском родимые ямки-завитушки. Тут же стоят новые кадучки, сделанные из липы. В них укладывается запаренная овсяная солома, а на нее аккуратными рядами кладутся золотистые антоновки, и все это заливается теплой водой на солоде.

Плотники поднимают отяжелевшие кадучки и бережно относят в погреб, убирают с пола солому. Но еще долго будет держаться в комнатах яблочный аромат, и с какой же радостью я найду закатившееся под шкаф яблоко - золотистое антоновское «счастье»!\*\*

(По И. С. Шмелеву).

### 2. Составьте схемы предложений, отмеченных знаками

«\*» (1-й вариант)

«\*\*» (2-й вариант)

### 3. Выпишите основы этих предложений.

### Выполните задания В1-В2

**В1** Приведите два примера использования в тексте изобразительно-выразительных средств языка.

**В2** Выпишите из текста пример сложного предложения с обособленным определением.

## 8 класс

### Промежуточная аттестация

#### 1. Прослушайте текст и напишите сжатое изложение.

Фёдя учился в новой школе. Его старый дом пошёл на слом, а там, во дворе, осталась его голубятня.

Что-то замкнулось в Фёдоре. Пусто было в голове. На уроках, когда его поднимали, он вставал, растерянный, не знающий, что сказать, и ребята уже начали похихикивать над ним, тут же придумав кличку Угрюм Бурчеев. Но Фёдор, казалось, и этого не слышал. Тело его как будто потеряло способность ощущать, а душа - чувствовать. После уроков он садился в автобус и ехал в старый район.

В один из таких приездов экскаваторщик, грузивший щебень в самосвал, крикнул Фёдору:

- Эй, парень! Убирай свою голубятню! Завтра будем рыть котлован.

Фёдор онемело смотрел на развалины деревянного дома. Вот и всё. Даже голубей не будет. Он стал выпускать прирученных птиц, но не так, как всегда: брал каждого голубя, гладил по головке и бросал кверху. Птицы хлопали крыльями, рвались вылететь стайей, как им было привычно, но он пускал их поодиночке, прощаясь с каждым.

Птицы носились в прозрачном осеннем небе, а Фёдор медленно и деловито собирал стружку. Она просохла за ясные и сухие дни, кололась, шуршала в руках, издавая мягкий запах дерева.

Стало темнеть, а в темноте голуби сами возвращаются к голубятне, но в этот раз не должны вернуться.

Фёдор поднялся наверх, оглядел старый посёлок. Его уже не было. Несколько барачков кособочились по краям огромной чёрной площади. Там, где жили люди. Где была пыльная дорога. Только голубятня осталась.

Мальчик захлопнул крышку голубятни, медленно чиркнул спичкой, поднёс её к куче стружки и спустился с голубятни.

Пламя рванулось вверх метровым языком, сразу затрещали перегородки и сухие брёвна.

Фёдор поднял голову: голуби носились как ни в чём не бывало. Он повернулся и побежал.

Народу на остановке было немного, но он полез без очереди, не видя никого. Стоя на задней площадке и прижавшись лбом к стеклу, он старался смотреть на серый и спокойный асфальт. Но не удержался. Помимо его воли, глаза посмотрели в небо. Голуби кружились, не подозревая беды. И Фёдор не выдержал - бросился к двери, стал колотить как сумасшедший. Водитель, - закричал кто-то, - остановись, мальчик остановку пропустил!

Троллейбус послушно притормозил, дверь с шипением распахнулась, Фёдор выпрыгнул, зацепившись ногой за порожек, грохнулся на дорогу и ударился коленом. Острая боль пронзила его, и он словно очнулся.

Голуби/ Разве их можно бросать? Разве он имел такое право? Кто-то там сказал, какой-то мудрец: мы отвечаем за тех, кого приручили. Он отвечает за голубей.

Фёдор подбежал к голубятне, объятай высоким пламенем. Повисли плотные сумерки, и во мраке, возле пляшущих языков огня, метались молчаливыми тенями обезумевшие голуби.

Фёдор молча поднял руки. Его фигура отбрасывала на землю огромную тень, он заметил её, обернувшись, и сила влилась в него - он показался себе большим и сильным. Голуби узнали его, затрепетали над головой, сидели ему на плечи, он брал их, воркующих, встревоженных, и прятал под куртку, за пазуху.

(По А. Лиханову) \*

Лиханов Альберт Анатольевич (род. в 1935 г.) - современный детский и юношеский писатель, журналист и общественный деятель.

#### 2. Напишите сочинение-рассуждение на тему «Что такое доброта?»

Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прослушанного текста и 1 пример из Вашего жизненного опыта.

**Контрольная работа  
1 триместр**

**Текст**

Однажды я и мой друг Мурзин отправились на охоту в тайгу. Мы договорились разойтись в разные стороны. Со мной на поводке пошёл мой верный пёс. Вскоре я увлёкся преследованием кабанов и совсем забыл, что надо запомнить дорогу.

Стало темнеть, начал накрапывать дождь. Я поднялся на один из ближайших холмов, чтобы оглядеться. Местность была незнакомой.

Я понял, что ночь застигнет меня в тайге, а у меня нет даже спичек. Я решил спуститься в долину и, пока возможно, идти по течению реки. Была маленькая надежда, что до темноты я успею выбраться на тропу. Собака покорно поплелась сзади.

Стемнело. В лесу уже нельзя было отличить ямы от камня. Я стал спотыкаться. Дождь усилился. Когда я остановился, чтобы перевести дух, пёс стал тихонько покусывать меня за рукав. Я догадался о его желании и снял с него поводок. Собака побежала вперёд и тотчас скрылась во тьме. Чувство полного одиночества охватило меня.

Быть в лесу, наполненном дикими зверями, без огня, во время ненастья жутко. Я стал карабкаться через бурелом и пошёл куда-то под откос. Вдруг с правой стороны я почувствовал чьё-то прерывистое дыхание. Какой-то зверь бежал прямо мне навстречу. Сердце моё упало. К счастью это был мой пёс.

Он с минуту повертелся около меня и снова скрылся в темноте. Вскоре он вернулся, осторожно взял зубами мою руку и потянул. Я понял, что он указывает мне путь. скоро он вывел меня на тропу, а затем и на дорогу.

Неожиданно я увидел между деревьями огонь костра. Меня поразило, что около костра не было людей. Куда они могли уйти ночью во время дождя? Очевидно, они спрятались за деревьями. Мне стало страшно. Что если я наткнулся на лихих людей?

Вдруг из чащи сзади меня выскочил мой пёс. Он смело подбежал к огню, затем направился к ближайшему дереву и завилял хвостом. Значит, там был кто-то из своих. Тогда я решил подойти к огню, но спрятавшийся опередил меня. Это оказался Мурзин. Он тоже заблудился и, разведя костёр, решил ждать утра. Поняв, что по тайге кто-то идёт, он спрятался за дерево. Его больше всего смутило, что я не подошёл прямо к огню, а остановился в отдалении.

Так собака спасла мне жизнь.

**Задание**

1. *Прослушайте текст. Напишите сжатое изложение текста (100 слов).*
2. *Дайте аргументированный ответ на вопрос: «В каких случаях можно говорить о дружбе человека и животного?»*

**Контрольная работа  
2 триместр**

**Текст**

(1) Мы с мамой переехали в этот дом недавно. (2) Самое интересное здесь двор (3) Он большой, зелёный, есть где играть и в мяч, и в пряталки, и в разные другие игры. (4) Ребята играли почти каждый день, особенно летом. (5) И я постепенно перезнакомился с ними, и все мы относились друг к другу по-хорошему.

(6) Потом меня стали назначать судьёй в волейбольных встречах. (7) Судить никто не любил, все хотели играть, а я всегда пожалуйста: как не помочь друзьям?.. (8) А бывало, что на широком крыльце соседнего деревянного дома мы играли в шахматы и лото. (9) Изредка ребята приходили ко мне домой. (Ю) Пластины слушали, играли моей железной дорогой, болтали о том о сём, но ни о чём серьёзном.

И ещё ребята любили, когда я пускал с балкона бумажных голубей. Точнее говоря, это были не совсем голуби. (13) Я научился делать из бумаги птичек, похожих на летающие блюдца. (14) Совсем круглых, только со складкой посередине и с треугольным клювиком. (15) Они здорово летали плавными широкими кругами. (16) Иногда ветер подымал их на приличную высоту и уносил со двора. (17) Ребята толпой гонялись за каждым голубком, кто первый схватит! (18) Чтобы не было свалки, решено было заранее говорить, какого голубка я кому посылаю. Дело в том, что каждого голубка я разрисовывал фломастерами. (20) На одном рисовал всякие узоры, на другом - кораблики среди моря, на третьем - сказочные города, на четвёртом - цветы и бабочек. (21) И всякие космические картинки. (22) И ещё много всего, получалось красиво и интересно. Ребятам это, конечно, нравилось, но я всё равно был среди них чужим.

И вдруг я расхотел пускать с балкона голубков. (25) Я сделал последнего и сам не знаю почему нарисовал вечернее небо, оранжевое солнце на горизонте и дорогу, по которой идут рядом двое мальчишек. (26) Хотя нет, я знал, почему нарисовал такое. (27) Хотелось, чтобы появился друг. (28) Не случайный, не на час, когда забегает поиграть в шахматы или послушать Пола Маккартни, а настоящий... (29) Я пустил голубка с балкона, и ветер схватил и унёс его за тополя. (30) И я подумал: вот найдёт кто-нибудь, догадается, придёт ко мне... (По В.Крапивину)\*

**Задание**

**1. Замените словосочетание «бумажных голубей» (предложение 11), построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите полученное словосочетание.**

**2. Укажите ошибочное суждение.**

*В слове ЧУЖИМ все согласные звуки твёрдые.*

*В слове ЧТОБЫ буква Ч обозначает звук [ш].*

*В слове ПУСКАТЬ все согласные звуки глухие.*

*В слове СЕРЬЁЗНОМ количество букв и звуков совпадает.*

**3. Укажите слово с непроверяемой безударной гласной в корне.**

*относились  
горизонте  
забегает  
догадается*

**4. Среди предложений 28-30 найдите сложное предложение с бессоюзной связью между частями. Напишите номер этого предложения.**

**5. Замените разговорное слово «болтали» в предложении 10 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.**

**6. Укажите предложение, в котором средством выразительности речи является олицетворение.**

*Пластинки слушали, играли моей железной дорогой, болтали о том о сём, но ни о чём серьёзном.*

*И ещё ребята любили, когда я пускал с балкона бумажных голубей.*

*Я пустил голубка с балкона, и ветер схватил и унёс его за тополя.*

*И я подумал: вот найдёт кто-нибудь, догадается, придёт ко мне...*

**7. Выпишите грамматическую основу предложения 24.**

**8. Среди предложений 9-13 найдите предложение с обособленным согласованным определением. Напишите номер этого предложения.**

**9. Укажите, в каком значении употребляется в тексте слово «судить» (предложение 7).**

1. высказывать суждение
2. клеймить презрением
3. следить за соблюдением правил
4. рассматривать в судебном порядке

**10. Из предложений 14-18 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В кратких страдательных причастиях прошедшего времени пишется одна буква Н».**

**11. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными сочинительной связью.**

*Он большой, (1) зелёный, (2) есть где играть и в мяч, (3) и в пряталки, (4) и в разные другие игры. Ребята играли почти каждый день, (5) особенно летом. И я постепенно перезнакомился с ними, (6) и все мы относились друг к другу по-хорошему.*

**12. Определите стиль текста и тип речи**

- 1) Художественный, повествование с элементами описания
- 2) Публицистический, повествование с элементами рассуждения
- 3) Разговорный, описание с элементами повествования
- 4) Научный, рассуждение с элементами повествования.

**13. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос:**

- 1) «Почему герой-рассказчик, несмотря ни на что, чувствовал себя среди ребят чужим?»
- 2) У ребят и героя-рассказчика не было ни времени, ни возможности узнать друг друга лучше.
- 3) Ребята постоянно принимали подарки от героя-рассказчика, ничего не давая ему взамен.
- 4) С ребятами у героя-рассказчика сложились приятельские, необязательные отношения, а он мечтал о настоящей дружбе.
- 5) Ребята принимали героя-рассказчика в свои игры только на те роли, которые ему не нравились.

**14. Среди предложений 17-22 найдите сложноподчинённое предложение с параллельным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.**

**15. Укажите количество грамматических основ в предложении 27. Ответ запишите цифрой.**

**16. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запятые. Выпишите цифры, обозначающие запятые при вводном слове.**

*Дело в том, (1) что каждого голубка я разрисовывал фломастерами. На одном рисовал всякие узоры, (2) на другом – кораблики среди моря, (3) на третьем – сказочные города, (4) на четвёртом – цветы и бабочек. И всякие космические картинки. И ещё много всего получалось красиво и интересно. Ребятам это, (5) конечно, (6) нравилось, (7) но я всё равно был среди них чужим.*

**17. Из предложений 23-26 выпишите слово, в котором правописание приставки зависит от глухости - звонкости последующего согласного.**

**С1 Напишите сочинение-рассуждение на тему «Что такое дружба?»**

Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: один пример-аргумент приведите из прочитанного текста, а второй - из Вашего жизненного опыта.

\* Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов. Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

**9 класс**

**Контрольная работа  
3 триместр**

**Тест**

**Прочтите текст и выполните задания 2–14.**

(1) В Ленинград пришла первая послевоенная весна. (2) Однажды я шёл с завода домой. (3) Долгий закат дымил над городом. (4) Только что прошумел дождь, ещё брнчали капли, падая с карнизов, и синие лужи на мостовых курились паром.

(5)Я вспомнил, как вернулся в Ленинград перед концом войны и не узнал его: пустынными и мёртвыми казались улицы, ни один фонарь не горел, не светились окна; на месте газонов и цветников чернела голая земля, разбитая на крохотные кривые грядки; прошлогодние листья скребились и шуршали по дорожкам перекопанных городских садов...

(6)Я шёл медленно, подставляя лицо под капли и улыбаясь собственным мыслям. (7)В ту первую после войны весну у нас было много работы; мы отстаивали по полторы-две смены и ходили злые, невыспавшиеся. (8)А теперь вот горячка кончилась и можно будет отдохнуть.

(9)Навстречу мне шла женщина. (10) Она несла букет желтоватой черёмухи. (11) Я не успел посторониться, и шершавые мягкие листья коснулись лица. (12) На миг я ощутил полузабытый запах – такой свежий, холодящий, словно от сосульки, положенной на язык.

(13)И неожиданно я увидел эту черёмуху.

(14)Старая, раскидистая, она росла в конце тихой улочки, доставая третьи этажи. (15) Можно было подумать, будто чистое летнее облако опустилось между домами. (16)И, подойдя, я остановился у склонённых веток. (17)Кисти крупных цветов качались над самой головой. (18)Их можно было трогать. (19)Их можно было сорвать.

(20)Я протянул руку. (21)Эти цветы уже сегодня будут стоять у меня дома... (22)Надламываясь, ветка громко хрустнула. (23)Я торопливо сунул её за спину. (24)Постукивая палкой, к черёмухе подходил сутулый, худой старик. (25)Сняв шляпу, он прислонился к стволу и словно задремал. (26)Мне было слышно, как он дышит, по-старчески посапывая.

(27)Я отодвинулся и тут заметил ещё двух человек. (28)Они стояли, прижавшись друг к другу, – молоденький парень и девушка. (29)Ни меня, ни старика они, казалось, не замечали.

(30)И ещё я увидел окна. (31)Настежь распахнутые окна в соседних домах. (32)Казалось, дома тоже дышали, жадно и глубоко...

(33)Я представил себе тех, кто живёт на этой улице, и подумал: как удалось им сохранить черёмуху? (34)Не со слов – сам знаю: страшной блокадной зимой, когда в комнатах застывает вода и когда садится на стенках иней, чем не пожертвуешь ради крохи тепла, ради слабенького пламени в печурке? (35)А огромное старое дерево – уцелело. (36)Не в саду, не в парке – прямо на улице, никем не охраняемое... (37)Неужто на пороге смерти своей заботились люди о красоте и ждали весны? (По Э. Шиму)\*

\* **Шим Эдуард Юрьевич** (1930–2006) – советский писатель, драматург, автор нескольких сборников рассказов для детей и взрослых.

2. В каком варианте ответа содержится информация, необходимая для обоснования ответа на вопрос: «Почему старое дерево уцелело?» 1) *Старое дерево было огромным, доставало до третьих этажей, и люди были не в силах его спилить.* 2) *Даже в страшные дни блокады люди верили в победу и ждали весны, чтобы снова любоваться черёмухой.* 3) *Старое дерево стояло не в саду, не в парке, а на тихой улице и не привлекало к себе внимания.* 4) *Люди сохранили старое дерево, потому что им казалось, будто чистое летнее облако опускается между домами.*

3. В каком варианте ответа средством выразительности речи является олицетворение? 1) *Казалось, дома тоже дышали, жадно и глубоко.* 2) *Я не успел посторониться, и шершавые мягкие листья коснулись лица.* 3) *На миг я ощутил полузабытый запах – такой свежий, холодящий, словно от сосульки, положенной на язык.* 4) *Я представил себе тех, кто живёт на этой улице, и подумал: как удалось им сохранить черёмуху?*

4. Из предложений 26–33 выпишите слово, в котором правописание приставки определяется её значением – приближение, присоединение.

5. Из предложений 4–7 выпишите слово, в котором правописание суффикса определяется правилом: «В прилагательных, образованных от существительных с основой на -Н, пишется НН».

6. Замените разговорное слово «парень» в предложении 28 стилистически нейтральным синонимом. Напишите этот синоним.

7. Замените словосочетание «городские сады», построенное на основе согласования, синонимичным словосочетанием со связью управление. Напишите получившееся словосочетание.

8. Выпишите грамматическую основу предложения 21.

9. Среди предложений 17–23 найдите предложение с обособленным обстоятельством. Напишите номер этого предложения.

10. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифры, обозначающие запяты при вводном слове.

*Они стояли,<sup>(1)</sup> прижавшись друг к другу,<sup>(2)</sup> – молоденький парень и девушка. Ни меня,<sup>(3)</sup> ни старика они,<sup>(4)</sup> казалось,<sup>(5)</sup> не замечали. И ещё я увидел окна. Настежь распахнутые окна в соседних домах.*

11. Укажите количество грамматических основ в предложении 4. Ответ запишите цифрой.

12. В приведённых ниже предложениях из прочитанного текста пронумерованы все запяты. Выпишите цифру, обозначающую запятую между частями сложного предложения, связанными подчинительной связью.

*Постукивая палкой,<sup>(1)</sup> к черёмухе подходил сутулый,<sup>(2)</sup> худой старик. Сняв шляпу,<sup>(3)</sup> он прислонился к стволу и словно задремал. Мне было слышно,<sup>(4)</sup> как он дышит,<sup>(5)</sup> по-старчески посапывая.*

*Я отодвинулся и тут заметил ещё двух человек. Они стояли,<sup>(6)</sup> прижавшись друг к другу,<sup>(7)</sup> – молоденький парень и девушка.*

13. Среди предложений 24–34 найдите сложное предложение с однородным подчинением придаточных. Напишите номер этого предложения.

14. Среди предложений 1–8 найдите сложное предложение с бессоюзной и союзной сочинительной связью между частями. Напишите номер этого предложения.

Используя прочитанный текст из части 2, выполните на отдельном листе **ТОЛЬКО ОДНО** из заданий: 15.2 или 15.3. Перед написанием сочинения запишите номер выбранного задания: 15.2 или 15.3.

15.2. Напишите сочинение-рассуждение. Объясните, как Вы понимаете смысл фрагмента текста: **«Неужто на пороге смерти своей заботились люди о красоте и ждали весны?»**

Приведите в сочинении 2 (два) аргумента из прочитанного текста, подтверждающих Ваши рассуждения.

Приводя примеры, указывайте номера нужных предложений или применяйте цитирование.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

15.3. Как Вы понимаете значение словосочетания **СИЛА ДУХА**? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. Напишите сочинение-рассуждение на тему **«Что такое сила духа»**, взяв в качестве тезиса данное Вами определение. Аргументируя свой тезис, приведите 2 (два) примера-аргумента, подтверждающих Ваши рассуждения: **один пример**-аргумент приведите из прочитанного текста, а **второй** – из Вашего жизненного опыта.

Объём сочинения должен составлять не менее 70 слов.

Если сочинение представляет собой пересказанный или полностью переписанный исходный текст без каких бы то ни было комментариев, то такая работа оценивается нулём баллов.

Сочинение пишите аккуратно, разборчивым почерком.

## Рабочая программа по предмету «Литература»

### 1. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Литература»

#### Личностные результаты:

У выпускника будут сформированы

- российская гражданская идентичность: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- целостное мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающее социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;
- способность оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач и проявлять готовность к самообразованию;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, интернет ресурсы и др.).

Выпускник получит возможность для формирования

- понимания гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества

- *сознания необходимости ответственности и долга перед Родиной.*
- *понимания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к ней.*
- *осознания значения семьи в жизни человека и общества, ценностей семейной жизни, уважительного и заботливого отношения к членам своей семьи.*
- *эстетического сознания через освоение художественного наследия народов Южного Урала, России и мира, через творческую деятельность эстетического характера*

### **Метапредметные результаты**

#### Регулятивные УУД

*Выпускник научится:*

- целеполаганию, включая постановку новых целей, преобразование практической задачи в познавательную;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели на основе учёта выделенных учителем ориентиров действия в новом учебном материале;
- планировать пути достижения целей;
- устанавливать целевые приоритеты;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- принимать решения в проблемной ситуации на основе переговоров;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия; актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- основам прогнозирования как предвидения будущих событий и развития процесса.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- самостоятельно ставить новые учебные цели и задачи;
- построению жизненных планов во временной перспективе;
- при планировании достижения целей самостоятельно, полно и адекватно учитывать условия и средства их достижения;
- выделять альтернативные способы достижения цели и выбирать наиболее эффективный способ;
- основам саморегуляции в учебной и познавательной деятельности в форме осознанного управления своим поведением и деятельностью, направленной на достижение поставленных целей;
- осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
- адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи;
- адекватно оценивать свои возможности достижения цели определённой сложности в различных сферах самостоятельной деятельности;
- основам саморегуляции эмоциональных состояний;
- прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.

#### Коммуникативные УУД

*Выпускник научится:*

- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;

- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;
- организовывать и планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определять цели и функции участников, способы взаимодействия; планировать общие способы работы;
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;
- работать в группе - устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие со сверстниками и взрослыми;
- использовать адекватные языковые средства для отображения своих чувств, мыслей, мотивов и потребностей;
- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

Выпускник получит возможность научиться:

- учитывать и координировать отличные от собственной позиции других людей в сотрудничестве;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников, поиска и оценки альтернативных способов разрешения конфликтов; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия (деловое лидерство);
- оказывать поддержку и содействие тем, от кого зависит достижение цели в совместной деятельности;
- осуществлять коммуникативную рефлексию как осознание оснований собственных действий и действий партнёра;
- в процессе коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, участвовать в дискуссии и аргументировать свою позицию, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка; следовать морально-этическим и психологическим принципам общения и сотрудничества на основе уважительного отношения к партнёрам, внимания к личности другого, адекватного межличностного восприятия, готовности адекватно реагировать на нужды других, в частности оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнёрам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;
- устраивать эффективные групповые обсуждения и обеспечивать обмен знаниями между членами группы для принятия эффективных совместных решений;
- в совместной деятельности чётко формулировать цели группы и позволять её участникам проявлять собственную энергию для достижения этих целей.

### **Познавательные УУД**

Выпускник научится:

- основам реализации исследовательской и проектной деятельности;



- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- использовать знаково-символические средства, в т.ч. схемы (включая концептуальные) для решения учебных задач;
- давать определение понятиям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять логическую операцию установления родовидовых отношений, ограничение понятия;
- обобщать понятия - осуществлять логическую операцию перехода от видовых признаков к родовому понятию, от понятия с меньшим объёмом к понятию с большим объёмом;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе исследования;
- основам ознакомительного, изучающего, усваивающего и поискового чтения;
- структурировать тексты, включая умение выделять главное и второстепенное, главную идею текста, выстраивать последовательность описываемых событий;
- работать с метафорами - понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

Выпускник получит возможность научиться:

- основам рефлексивного чтения;
- ставить проблему, аргументировать её актуальность;
- самостоятельно проводить исследование на основе применения методов наблюдения и эксперимента;
- выдвигать гипотезы о связях и закономерностях событий, процессов, объектов;
- организовывать исследование с целью проверки гипотез;
- делать умозаключения (индуктивное и по аналогии) и выводы на основе аргументации.

### **Предметные результаты**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования **предметными результатами** изучения предмета «Литература» являются:

- 1) осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;
- 2) понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- 3) обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей русского языка на основе изучения выдающихся произведений российской и мировой культуры;
- 4) воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- 5) развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- 6) овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления.

Конкретизируя эти общие результаты, обозначим наиболее важные **предметные умения**, формируемые у обучающихся в результате освоения программы по литературе основной школы (в скобках указаны классы, когда эти умения стоит активно формировать; в этих классах можно уже проводить контроль сформированности этих умений):

- определять тему и основную мысль произведения (5–6 кл.);
- владеть различными видами пересказа (5–6 кл.), пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу (6–7 кл.);
- характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики (5–6 кл.); оценивать систему персонажей (6–7 кл.);
- находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции (5–7 кл.); выявлять особенности языка и стиля писателя (7–9 кл.);
- определять родо-жанровую специфику художественного произведения (5–9 кл.);
- объяснять свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (7–9 кл.);
- выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними (5–7 кл.), постепенно переходя к анализу текста; анализировать литературные произведения разных жанров (8–9 кл.);
- выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения (в каждом классе – на своем уровне);
- пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями (в каждом классе – умение пользоваться терминами, изученными в этом и предыдущих классах) как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;
- представлять развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы (в каждом классе – на своем уровне); вести учебные дискуссии (7–9 кл.);
- собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии (в каждом классе – на своем уровне);
- выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения (в каждом классе – на своем уровне);
- выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению (5–9 класс);
- ориентироваться в информационном образовательном пространстве: работать с энциклопедиями, словарями, справочниками, специальной литературой (5–9 кл.); пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете (5–9 кл.) (в каждом классе – на своем уровне).

Устное народное творчество

Выпускник научится

- осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приемам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;
- видеть черты русского национального характера в героях русских сказок и былин, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок и былин;

- учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;
- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;
- выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;
- пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;
- выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;
- видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);
- рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, былине, обосновывая свой выбор;
- сочинять сказку (в том числе и по пословице), былину и/или придумывать сюжетные линии;
- сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты национального характера;
- выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
- устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).

Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX—XX вв. Литература народов России. Зарубежная литература

Выпускник научится:

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

Выпускник получит возможность научиться:

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;

- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

## **2. Содержание учебного предмета «Литература»**

В программе каждого класса представлены разделы:

- Устное народное творчество.
- Древнерусская литература.
- Русская литература XVIII века.
- Русская литература XIX века.
- Русская литература XX века.
- Литература народов России.
- Зарубежная литература.
- Обзоры.
- Сведения по теории и истории литературы

5 класс

**ВВЕДЕНИЕ** Писатели о роли книги в жизни человека. Книга как духовное завещание одного поколения другому. Структурные элементы книги (обложка., титул, форзац, сноски, оглавление); создатели книги (автор, художник, редактор, корректор, наборщик). Учебник литературы и работа с ним.

### **УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

Фольклор – коллективное устное народное творчество. Преображение действительности в духе народных идеалов. Вариативная природа фольклора. Исполнители фольклорных произведений. Коллективное и индивидуальное в фольклоре. Малые жанры фольклора. Детский фольклор (колыбельные песни, пестушки, приговорки, скороговорки, загадки)  
*Теория литературы. Фольклор. Устное народное творчество (развитие представлений).*

### **РУССКИЕ НАРОДНЫЕ СКАЗКИ**

Сказки как вид народной прозы. Сказки о животных, волшебные, бытовые. Нравоучительный и философский характер сказок.

*«Царевна-лягушка».* Народная мораль в характере и поступках героев. Образ невесты-волшебницы... Иван-царевич – победитель житейских невзгод. Животные-помощники. Особая роль чудесных противников – Бабы-яги, Кошечка Бессмертного. Поэтика волшебной сказки. Связь сказочных формул с древними мифами. Фантастика в волшебной сказке.

*«Иван - крестьянский сын и чудо-юдо».* Волшебная богатырская сказка героического содержания. Тема мирного труда и защиты родной земли. Иван – крестьянский сын как выразитель основной мысли сказки. Нравственное превосходство главного героя. Герои сказки в оценке автора-народа. Особенности жанра.

*«Журавль и цапля», «Солдатская шинель»* - народное представление о справедливости, добре и зле в сказках о животных и бытовых сказках.

*Теория литературы. Сказка. Виды сказок (закрепление представлений). Постоянные эпитеты. Гипербола (начальное представление). Сказочные формулы. Вариативность народных сказок (начальное представление). Сравнение.*

### **ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

Начало письменности у восточных славян и возникновение древнерусской литературы. Культурные и литературные связи Руси с Византией. Древнехристианская книжность на Руси.

«*Повесть временных лет*» как литературный памятник. «*Подвиг отрока-киевлянина и хитрость воеводы Претича*». Отзвуки фольклора в летописи. Герои старинных «*Повестей...*» и их подвиги во имя мира на родной земле.

*Теория литературы. Летопись (начальное представление).*

#### ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

Михаил Васильевич Ломоносов. Краткий рассказ о жизни писателя. Ломоносов – ученый, поэт, художник, гражданин.

«*Случились вместе два астронома в пиру...*» - научные истины в поэтической форме. Юмор стихотворения. *Теория литературы. Роды литературы: эпос, лирика, драма. Жанры литературы (начальное представление).*

#### ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА

Русские басни.

Жанр басни. Истоки басенного жанра (Эзоп, Лафонтен, русские баснописцы XVIII века).

Иван Андреевич Крылов. Краткий рассказ о баснописце. «*Ворона и Лисица*», «*Волк и Ягненок*», «*Свинья под дубом*». Осмеяние пороков – грубой силы, жадности, неблагодарности, хитрости. «*Волк на псарне*» - отражение исторических событий в басне; патриотическая позиция автора.

Рассказ и мораль в басне. Аллегория. Выразительное чтение басен (инсценирование).

*Теория литературы. Басня (развитие представления), аллегория (начальное представление), понятие об эзоповом языке.*

Василий Андреевич Жуковский. Краткий рассказ о поэте.

«*Спящая царевна*». Сходные и различные черты сказки Жуковского и народной сказки. Герои литературной сказки, особенности сюжета.

«*Кубок*». Благородство и жестокость. Герои баллады.

*Теория литературы. Баллада (начальное представление).*

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ о жизни поэта (детство, годы учения).

Стихотворение «*Няне*» - поэтизация образа няни; мотивы одиночества и грусти, скрашиваемые любовью няни, её сказками и песнями.

«*У лукоморья дуб зеленый...*». Пролог к поэме «*Руслан и Людмила*» - собирательная картина сюжетов, образов и событий народных сказок, мотивы и сюжеты пушкинского произведения.

«*Сказка о мертвой царевне и семи богатырях*» - её истоки (сопоставление с русским народными сказками, сказкой Жуковского «*Спящая царевна*», со сказками братьев Гримм; «*бродячие сюжеты*»). Противостояние добрых и злых сил в сказке. Царица и царевна, мачеха и падчерица. Помощники царевны. Елисей и богатыри. Соколко. Сходство и различие литературной пушкинской сказки и сказки народной. Народная мораль, нравственность – красота внешняя и внутренняя, победа добра над злом, гармоничность положительных героев. Поэтичность, музыкальность пушкинской сказки. *Теория литературы. Лирическое послание (начальные представления). Пролог (начальные представления).*

#### РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ СКАЗКА XIX ВЕКА

Антоний Погорельский. «*Черная курица, или Подземные жители*». Сказочно-условное, фантастическое и достоверно-реальное в литературной сказке. Нравоучительное содержание и причудливый сюжет произведения.

Петр Павлович Ершов. «*Конек-Горбунок*». (Для внеклассного чтения). Соединение сказочно-фантастических ситуаций, художественного вымысла с реалистической правдивостью, с верным изображением картин народного быта, народный юмор, красочность и яркость языка.

Всеволод Михайлович Гаршин. «Attalea Princeps». Героическое и быденное в сказке. Трагический финал и жизнеутверждающий пафос произведения. *Теория литературы. Литературная сказка (начальные представления). Стихотворная и прозаическая речь. Ритм, рифма, способы рифмовки. «Бродячие сюжеты» сказок разных народов.*

Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте.

«Бородино» - отклик на 25-летнюю годовщину Бородинского сражения (1837). Историческая основа стихотворения. Воспроизведение исторического события устами рядового участника сражения. Мастерство Лермонтова в создании батальных сцен. Сочетание разговорных интонаций с патриотическим пафосом стихотворения.

*Теория литературы. Сравнение, гипербола, эпитет (развитие представлений), метафора, звукопись, аллитерация (начальное представление).*

Николай Васильевич Гоголь. Краткий рассказ о писателе.

«Заколдованное место» - повесть из книги «Вечера на хуторе близ Диканьки». Поэтизация народной жизни, народных преданий, сочетание светлого и мрачного, комического и лирического, реального и фантастического.

«Ночь перед Рождеством». (Для внеклассного чтения). Поэтические картины народной жизни (праздники, обряды, гулянья). Герои повести. Фольклорные мотивы в создании образов героев. Изображение конфликта темных и светлых сил. *Теория литературы. Фантастика (развитие представлений). Юмор (развитие представлений).*

Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о поэте.

«На Волге». Картины природы. Раздумья поэта о судьбе народа. Вера в потенциальные силы народ, лучшую его судьбу. (Для внеклассного чтения).

«Есть женщины в русских селеньях...». Поэтический образ русской женщины.

Стихотворение «Крестьянские дети». Картины вольной жизни крестьянских детей, их забавы, приобщение к труду взрослых. Мир детства – короткая пора в жизни крестьянина. Речевая характеристика персонажей. *Теория литературы. Эпитет (развитие представлений).*

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе (детство и начало литературной деятельности).

«Муму» - повествование о жизни в эпоху крепостного права. Духовные и нравственные качества Герасима: сила, достоинство, сострадание к окружающим, великодушие, трудолюбие. Немота главного героя – символ немого протеста крепостных.

*Теория литературы. Портрет, пейзаж (начальное представление). Литературный герой (начальное представление).*

Афанасий Афанасьевич Фет. Краткий рассказ о поэте. Стихотворение «Весенний дождь» - радостная, яркая, полная движения картина весенней природы. Краски, звуки, запахи как воплощение красоты жизни.

Лев Николаевич Толстой. Краткий рассказ о писателе.

«Кавказский пленник». Бесмысленность и жестокость национальной вражды. Жилин и Костылин – два разных характера, две разные судьбы. Жилин и Дина. Душевная близость людей из враждующих лагерей. Утверждение гуманистических идеалов. *Теория литературы. Сравнение (развитие представлений). Сюжет (начальное представление).*

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе. «Хирургия» - осмеяние глупости и невежества героев рассказа. Юмор ситуации. Речь персонажей как средство их характеристики. *Теория литературы. Юмор (развитие представлений). Речевая характеристика персонажей (начальные представления). Речь героев как средство создания комической ситуации.*

#### ПОЭТЫ XIX ВЕКА О РОДИНЕ И РОДНОЙ ПРИРОДЕ

Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится», «Как весел грохот летних бурь», «Есть в осени первоначальной»; А.Н. Плещеев «Весна», И.С. Никитин «Утро», «Зимняя ночь в деревне»; А.Н. Майков «Ласточки»; И.З. Суриков «Зима». Выразительное чтение наизусть

стихотворений (по выбору учителя и учащихся). *Теория литературы. Стихотворный ритм как средство передачи эмоционального состояния, настроения.*

#### ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

Иван Алексеевич Бунин. Краткий рассказ о писателе.

«Косцы». Восприятие прекрасного. Эстетическое и этическое в рассказе. Кровное родство героев с бескрайними просторами русской земли, душевным складом песен и сказок. Рассказ «Косцы» как поэтическое воспоминание о Родине. *Рассказ «Подснежник».* (Для внеклассного чтения.) Тема исторического прошлого России. Праздники и будни в жизни главного героя.

Владимир Галактионович Короленко. Краткий рассказ о писателе.

«В дурном обществе». Жизнь детей из благополучной и обездоленной семей. Их общение. Доброта и сострадание героев повести. Образ серого сонного города. Равнодушные окружающих людей к беднякам. Вася, Валек, Маруся, Тыбурций. Отец и сын. Размышления героев. Взаимопонимание – основа отношений в семье. *Теория литературы. Портрет (развитие представлений). Композиция литературного произведения (начальное представление).*

Сергей Александрович Есенин. Рассказ о поэте. Стихотворение «Я покинул родимый дом...», «Низкий дом с голубыми ставнями...» - поэтическое изображение родной природы. Образы малой родины, родных людей как изначальный источник образа Родины, России. Своеобразие языка есенинской лирики.

#### РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРНАЯ СКАЗКА XX ВЕКА (обзор)

Павел Петрович Бажов. Краткий рассказ о писателе.

«Медной горы Хозяйка». Реальность и фантастика. Честность, добросовестность, трудолюбие и талант главного героя. Стремление к совершенному мастерству. Тайны мастерства. Своеобразие языка, интонации сказа. *Теория литературы. Сказ как жанр литературы (начальное представление). Сказ и сказка (общее и различное).*

Константин Георгиевич Паустовский. Краткий рассказ о писателе.

«Теплый хлеб», «Заячь лапы». Доброта и сострадание, реальное и фантастическое в сказках Паустовского.

Самуил Яковлевич Маршак. Краткий рассказ о писателе.

«Двенадцать месяцев» - пьеса-сказка. Положительные и отрицательные герои. Победа добра над злом – традиция русских народных сказок. Художественные особенности пьесы-сказки. *Теория литературы. Драма как род литературы (начальное представление). Пьеса-сказка.*

Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе.

«Никита». Быль и фантастика. Главный герой рассказа, единство героя с природой, одухотворение природы в его воображении – жизнь как борьба добра и зла, смена радости и грусти, страдания и счастья. Оптимистическое восприятие окружающего мира. *Теория литературы. Фантастика в литературном произведении (развитие представлений).*

Виктор Петрович Астафьев. Краткий рассказ о писателе.

«Васюткино озеро». Бесстрашие, терпение, любовь к природе и ее понимание, находчивость в экстремальных обстоятельствах. Поведение героя в лесу. Основные черты характера героя. «Открытие» Васюткой нового озера. Становление характера юного героя через испытания, преодоление сложных жизненных ситуаций. *Теория литературы. Автобиографичность литературного произведения (начальное представление).*

«Ради жизни на Земле...»

Стихотворные произведения о войне. Патриотические подвиги в годы Великой Отечественной войны. К.М.Симонов «*Майор привез мальчишку на лафете*»; А.Т.Твардовский «*Рассказ танкиста*».

Война и дети – трагическая и героическая тема произведений о Великой Отечественной войне.

#### ПРОИЗВЕДЕНИЯ О РОДИНЕ И РОДНОЙ ПРИРОДЕ

И.Бунин «Помню долгий зимний вечер...»; А. Прокофьев «Аленушка»; Д.Кедрин «Аленушка»; Н.Рубцов «Родная деревня»; Дон Аминадо «Города и годы». Конкретные пейзажные зарисовки и обобщенный образ России. Сближение образов волшебных сказок и русской природы в лирических стихотворениях.

#### ПИСАТЕЛИ УЛЫБАЮТСЯ

Саша Черный. «Кавказский пленник», «Игорь-Робинзон». Образы и сюжеты литературной классики как темы произведений для детей. *Теория литературы. Юмор (развитие понятия).*

#### ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Роберт Льюис Стивенсон. Краткий рассказ о писателе.

«Вересковый мед». Подвиг героя во имя сохранения традиций предков.

*Теория литературы. Баллада (развитие представлений).*

Даниэль Дефо. Краткий рассказ о писателе.

«Робинзон Крузо». Жизнь и необычайные приключения Робинзона Крузо, характер героя. Гимн неисчерпаемым возможностям человека.

Ханс Кристиан Андерсен. Краткий рассказ о писателе.

«Снежная королева». Символический смысл фантастических образов и художественных деталей в сказке. Кай и Герда. Мужественное сердце Герды. Поиски Кая. Помощники Герды (цветы, ворон, олень, Маленькая разбойница и др.). Снежная королева и Герда – противопоставление красоты внутренней и внешней. Победа добра, любви и дружбы. *Теория литературы. Художественная деталь (начальные представления).*

Жорж Санд «О чем говорят цветы». Спор героев о прекрасном. Речевая характеристика персонажей. *Теория литературы. Аллегория (иносказание) в повествовательной литературе.*

Марк Твен. Краткий рассказ о писателе.

«Приключения Тома Сойера». Том и Гек. Дружба мальчиков. Игры, забавы, находчивость, предприимчивость. Черты характера Тома, раскрывающиеся в отношениях с друзьями. Том и Беки, их дружба. Внутренний мир героев М. Твена. Причудливое сочетание реальных жизненных проблем и игровых приключенческих ситуаций.

Изобретательность в играх – умение сделать окружающий мир интересным.

Джек Лондон. Краткий рассказ о писателе.

«Сказание о Кише» - сказание о взрослении подростка, вынужденного добывать пищу, заботиться о старших. Уважение взрослых. Характер мальчика – смелость, мужество, изобретательность, смекалка, чувство собственного достоинства – опора в трудных жизненных обстоятельствах. Мастерство писателя в поэтическом изображении жизни северного народа.

Для заучивания наизусть (9 стихотворений):

И.А. Крылов. Басня – на выбор.

А.С. Пушкин Отрывок из «Сказки о мертвой царевне...»

М.Ю.Лермонтов «Бородино» (отрывок)

Н.А.Некрасов. Одно стихотворение – по выбору.

Одно стихотворение о русской природе поэтов 19 века.

А.А. Блок. «Летний вечер».

И.А.Бунин. Одно стихотворение – на выбор.

С.А.Есенин. Одно стихотворение – на выбор.

Одно стихотворение о русской природе поэтов XX века.

6 класс

Введение. Художественное произведение. Содержание и форма. Автор и герой. Отношение автора к герою. Способы выражения авторской позиции.

#### УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО



Обрядовый фольклор. Произведения обрядового фольклора: колядки, веснянки, масленичные, летние и осенние обрядовые песни. Эстетическое значение обрядового фольклора.

*Пословицы и поговорки. Загадки* — малые жанры устного народного творчества. Народная мудрость. Краткость и простота, меткость и выразительность. Многообразие тем. Прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Афористичность загадок.

*Теория литературы. Обрядовый фольклор (начальные представления). Малые жанры фольклора: пословицы и поговорки, загадки.*

#### ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

*«Повесть временных лет», «Сказание о белгородском киселе».*

Русская летопись. Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов (патриотизма, ума находчивости). *Теория литературы. Летопись (развитие представления)*

#### ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА.

Иван Андреевич Крылов. Краткий рассказ о писателе-баснописце.

Басни «Листы и Корни», «Ларчик», «Осел и Соловей». Крылов о равном участии власти и народа в достижении общественного блага. Басня «Ларчик» - пример критики мнимого «механика мудреца» и неумелого хвастуна. Басня «Осел и Соловей» - комическое изображение невежественного судьи, глухого к произведениям истинного искусства. *Теория литературы. Басня. Аллегория (развитие представлений).*

Александр Сергеевич Пушкин. Краткий рассказ о писателе. «Узник». Вольнолюбивые устремления поэта. Народно-поэтический колорит стихотворения. «Зимнее утро». Мотивы единства красоты человека и красоты природы, красоты жизни. Радостное восприятие окружающей природы. Роль антитезы в композиции произведения. Интонация как средство выражения поэтической идеи.

*«И. И. Пущину».* Светлое чувство дружбы — помощь в суровых испытаниях. Художественные особенности стихотворного послания. «Зимняя дорога». Приметы зимнего пейзажа (волнистые туманы, луна, зимняя дорога, тройка, колокольчик однозвучный, песня ямщика), навевающие грусть. Ожидание домашнего уюта, тепла, нежности любимой подруги. Тема жизненного пути.

*«Повести покойного Ивана Петровича Белкина».* Книга (цикл) повестей. Повествование от лица вымышленного автора как художественный прием.

*«Барышня-крестьянка».* Сюжет и герои повести. Прием антитезы в сюжетной организации повести. Пародирование романтических тем и мотивов. Лицо и маска. Роль случая в композиции повести.

*«Дубровский».* Изображение русского барства. Дубровский-старший и Троекуров. Протест Владимира Дубровского против беззакония и несправедливости. Бунт крестьян. Осуждение произвола и деспотизма, защита чести, независимости личности. Романтическая история любви Владимира и Маши. Авторское отношение к героям.

*Теория литературы. Эпитет, метафора, композиция (развитие понятий). Стихотворное послание (начальные представления).*

Михаил Юрьевич Лермонтов. Краткий рассказ о поэте «Тучи». Чувство одиночества и тоски, любовь поэта-изгнанника к оставляемой им Родине. Прием сравнения как основа построения стихотворения. Особенности интонации.

*«Листок», «На севере диком...», «Утес», «Три пальмы»* Тема красоты, гармонии человека с миром. Особенности сражения темы одиночества в лирике Лермонтова.

*Теория литературы. Антитеза. Двусложные (ямб, хорей) и трехсложные (дактиль, амфибрахий, анапест) размеры стиха (начальные понятия). Поэтическая интонация (начальные представления).*

Иван Сергеевич Тургенев. Краткий рассказ о писателе.

«Бежин луг». Сочувственное отношение к крестьянским детям. Портреты и рассказы мальчиков, их духовный мир. Пытливость, любознательность, впечатлительность. Роль картин природы в рассказе.

Федор Иванович Тютчев. Рассказ о поэте.

Стихотворения «Листья», «Неохотно и несмело...». Передача сложных, переходных состояний природы, запечатлевающих противоречивые чувства в душе поэта. Сочетание космического масштаба и конкретных деталей в изображении природы. «Листья» — символ краткой, но яркой жизни. «С поляны коршун поднялся...». Противопоставление судеб человека и коршуна: свободный полет коршуна и земная обреченность человека.

Афанасий Афанасьевич Фет. Рассказ о поэте.

Стихотворения: «Ель рукавом мне тропинку завесила...», «Опять незримые усилья...», «Еще майская ночь», «Учись у них — у дуба, у березы...». Жизнеутверждающее начало в лирике Фета. Природа как воплощение прекрасного. Эстетизация конкретной детали. Чувственный характер лирики и ее утонченный психологизм. Мимолетное и неуловимое как черты изображения природы. Переплетение и взаимодействие тем природы и любви. Природа как естественный мир истинной красоты, служащий прообразом для искусства. Гармоничность и музыкальность поэтической речи Фета. Краски и звуки в пейзажной лирике. *Теория литературы. Пейзажная лирика (развитие понятия).*

Николай Алексеевич Некрасов. Краткий рассказ о жизни поэта.

Историческая поэма «Дедушка». Изображение декабриста в поэзии. Героизация декабристской темы и поэтизация христианской жертвенности в исторической поэме.

«Железная дорога». Картины подневольного труда. Народ — созидатель духовных и материальных ценностей. Мечта поэта о «прекрасной поре» в жизни народа. Своеобразие композиции стихотворения. Роль пейзажа. Значение эпиграфа. Сочетание реальных и фантастических картин. Диалог-спор. Значение риторических вопросов в стихотворении. *Теория литературы. Стихотворные размеры (закрепление понятия). Диалог. Строфа (начальные представления).*

Николай Семенович Лесков. Краткий рассказ о писателе.

«Левша». Гордость писателя за народ, его трудолюбие, талантливость, патриотизм. Горькое чувство от его униженности и бесправия. Едкая насмешка над царскими чиновниками. Особенности языка произведения. Комический эффект, создаваемый игрой слов, народной этимологией. Сказовая форма повествования. *Теория литературы. Сказ как форма повествования (начальные представления). Ирония (начальные представления).*

Антон Павлович Чехов. Краткий рассказ о писателе.

«Толстый и тонкий». Речь героев как источник юмора. Юмористическая ситуация. Разоблачение лицемерия. Роль художественной детали. *Теория литературы. Юмор (развитие понятия).*

Родная природа в стихотворениях русских поэтов

Я. Полонский. «По горам две хмурых тучи...», «Посмотри, какая мгла...»; Е. Баратынский. «Весна, весна! Как воздух чист...», «Чудный град...»; А. Толстой. «Где гнутся над нутом лозы...».

Выражение переживаний и мироощущения в стихотворениях о родной природе. Художественные средства, передающие различные состояния в пейзажной лирике.

*Теория литературы. Лирика как род литературы (развитие представления).*

## ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

Андрей Платонович Платонов. Краткий рассказ о писателе.

«Неизвестный цветок». Прекрасное вокруг нас. «Ни на кого не похожие» герои А. Платонова.

Александр Степанович Грин. Краткий рассказ о писателе.

«Алые паруса». Жестокая реальность и романтическая мечта в повести. Душевная чистота главных героев. Отношение автора к героям.

Михаил Михайлович Пришвин. Краткий рассказ о писателе.

«Кладовая солнца». Вера писателя в человека, доброго и мудрого хозяина природы. Нравственная суть взаимоотношений Насти и Митраши. Одухотворение природы, ее участие в судьбе героев. Смысл рассказа о ели и сосне, растущих вместе. Сказка и быль в «Кладовой солнца». Смысл названия произведения.

*Теория литературы. Символическое содержание пейзажных образов.*

Произведения о Великой Отечественной войне К. М. Симонов. «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»; Н. И. Рыленков. «Бой шел всю ночь...»; Д. С. Самойлов. «Сороковые».

Стихотворения, рассказывающие о солдатских буднях, пробуждающие чувство скорбной памяти о павших на полях сражений и обостряющие чувство любви к Родине, ответственности за нее в годы жестоких испытаний.

Виктор Петрович Астафьев. Краткий рассказ о писателе.

«Конь с розовой гривой». Изображение быта и жизни сибирской деревни в предвоенные годы. Нравственные проблемы рассказа — честность, доброта, понятие долга. Юмор в рассказе. Яркость и самобытность героев (Санька Левонтьев, бабушка Катерина Петровна), особенности использования народной речи. *Теория литературы. Речевая характеристика героя.*

Валентин Григорьевич Распутин. Краткий рассказ о писателе.

«Уроки французского». Отражение в повести трудностей военного времени. Жажда знаний, нравственная стойкость, чувство собственного достоинства, свойственные юному герою. Душевная щедрость учительницы, ее роль в жизни мальчика. *Теория литературы. Рассказ, сюжет (развитие понятий). Герой-повествователь (развитие понятия).*

Николай Михайлович Рубцов. Краткий рассказ о поэте.

«Звезда полей», «Листья осенние», «В горнице». Тема Родины в поэзии Рубцова. Человек и природа в «тихой» лирике Рубцова.

Фазиль Искандер. Краткий рассказ о писателе.

«Тринадцатый подвиг Геракла». Влияние учителя на формирование детского характера. Чувство юмора как одно из ценных качеств человека.

Родная природа в русской поэзии XX века

А. Блок. «Летний вечер», «О, как безумно за окном...» С. Есенин. «Мелколесье. Степь и дали...», «Пороша»; А. Ахматова. «Перед весной бывают дни такие...».

Чувство радости и печали, любви к родной природе родине в стихотворных произведениях поэтов XX век Связь ритмики и мелодики стиха с эмоциональным состоянием, выраженным в стихотворении. Поэтизация родне природы.

#### ЗАРУБЕЖНАЯ ЛИТЕРАТУРА

Мифы Древней Греции. Подвиги Геракла (в переложении Куна): «Скотный двор царя Авгия», «Яблоки Гесперид». Геродот. «Легенда об Арионе».

*Теория литературы. Миф. Отличие мифа от сказки.*

Гомер. Краткий рассказ о Гомере. «Одиссея», «Илиада» как эпические поэмы. Изображение героев и героические подвиги в «Илиаде». Стихия Одиссея — борьба, преодоление препятствий, познание неизвестного. Храбрость, сметливость (хитроумие) Одиссея. Одиссей — мудрый правитель, любящий муж и отец. На острове циклопов. Полифем. «Одиссея» — песня о героических подвигах, мужественных героях.

*Теория литературы. Понятие о героическом эпосе (начальные представления).*

Фридрих Шиллер. Рассказ о писателе.

Баллада «Перчатка». Повествование о феодальных нравах. Любовь как благородство и своевольный, бесчеловечный каприз. Рыцарь — герой, отвергающий награду и защищающий личное достоинство и честь.

Проспер Мериме. Рассказ о писателе.

Новелла «Маттео Фальконе». Изображение дикой природы. Превосходство естественной, «простой» жизни и исторически сложившихся устоев над цивилизованной с ее порочными нравами. Романтический сюжет и его реалистическое воплощение.

Марк Твен. *«Приключения Гекльберри Финна»*. Сходство и различие характеров Тома и Гека, их поведение в критических ситуациях. Юмор в произведении.

Антуан де Сент-Экзюпери. Рассказ о писателе.

*«Маленький принц»* как философская сказка и мудрая притча. Мечта о естественном отношении к вещам и людям. Чистота восприятий мира как величайшая ценность. Утверждение всечеловеческих истин. (Для внеклассного чтения).

*Теория литературы. Притча (начальные представления)*.

Произведения для заучивания наизусть.

А.С. Пушкин. Узник. И.И. Пущину. Зимнее утро.

М.Ю. Лермонтов. Парус. Тучи. «На севере диком...». Утес.

Н.А. Некрасов «Железная дорога» (фрагменты)

Ф.И. Тютчев. «Неохотно и несмело...»

А.А. Фет. «Ель рукавом мне тропинку завесила...»

А.А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист...»

А.А. Блок. Летний вечер.

А.А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»

1 – 2 стихотворения по теме «Великая Отечественная война».

7 класс

Введение. Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы. Взаимосвязь характеров и обстоятельств в художественном произведении.

Личность автора, его труд, позиция и отношение к героям.

УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО

Былины.

*«Вольга и Микула Селянинович»*. Воплощение в былине нравственных свойств русского народа, прославление мирного труда. Микула - носитель лучших человеческих качеств (трудолюбие, мастерство, чувство собственного достоинства, доброта, щедрость, физическая сила).

Киевский цикл былин. *«Илья Муромец и Соловей-разбойник»*. Бескорыстное служение родине и народу, мужество, справедливость, чувство собственного достоинства - основные черты характера Ильи Муромца.

Новгородский цикл былин. *«Садко»*. Своеобразие былины. Поэтичность. Тематическое различие Киевского и Новгородского циклов былин. Своеобразие былинного стиха. Собираемые былин. Собиратели. *Теория. Предание (развитие представления). Гипербола (развитие представления). Былина (начальные представления)*.

Пословицы и поговорки.

Народная мудрость пословиц и поговорок. Выражение в них духа народного языка. Сборники пословиц. Собиратели пословиц. Меткость и точность языка. Краткость и выразительность. Прямой и переносный смысл пословиц. Пословицы народов мира. Сходство и различия пословиц разных стран мира на одну тему (эпитеты, сравнения, метафоры). *Теория. Афористические жанры фольклора. Пословицы, поговорки (развитие представления)*.

ДРЕВНЕРУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА

*«Поучение»* Владимира Мономаха (отрывок), *«Повесть о Петре и Февронии Муромских»*. Нравственные заветы Древней Руси. Внимание к личности, гимн любви, верности.

*Теория. Поучение (начальные представления)*.

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

Михаил Васильевич Ломоносов

Краткий рассказ об ученом и поэте. *«К статуе Петра Великого»*, *«Ода на день восшествия на Всероссийский престол величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года»* (отрывок). Уверенность Ломоносова в будущем русской науки и ее творцов. Патриотизм. Призыв к миру. Признание труда, деяний на благо родины важнейшей чертой гражданина. *Теория. Ода (начальные представления)*.

Гавриил Романович Державин.  
Краткий рассказ о поэте. «*Река времен в своем стремлении ...*», «*На птичку ...*», «*Признание*». Размышления о смысле жизни, о судьбе. Утверждение необходимости свободы творчества.

#### ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА

Александр Сергеевич Пушкин (5 ч.). Краткий рассказ о поэте.  
«*Полтава*» («*Полтавский бой*»), «*Медный всадник*» (вступление), «*Песнь о вещем Олеге*». Интерес Пушкина к истории России. Мастерство в изображении Полтавской битвы, прославление мужества и отваги русских солдат. Выражение чувства любви к Родине. Сопоставление полководцев (Петра I и Карла XII). Авторское отношение к героям. Летописный источник «*Песни о вещем Олеге*». Особенности композиции. Своеобразие языка. Основная мысль стихотворения. Смысл сопоставления Олега и волхва. Художественное воспроизведение быта и нравов Древней Руси. *Теория. Летопись.*

«*Борис Годунов*» (сцена в Чудовом монастыре). Образ летописца как образ древнерусского писателя. Монолог Пимена: размышления о значении труда летописца для последующих поколений.

«*Станционный смотритель*». Изображение «маленького человека», его положения в обществе. Пробуждение человеческого достоинства и чувства протеста. Гуманизм повести. *Теория. Повесть (развитие представления).*

Михаил Юрьевич Лермонтов Краткий рассказ о поэте.  
«*Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова*». Поэма об историческом прошлом Руси. Картины быта XVI века, их значение для понимания характеров и идеи поэмы. Смысл столкновения Калашникова с Кирибеевичем и Иваном Грозным. Защита Калашниковым человеческого достоинства, его готовность стоять за правду до конца.

Особенности сюжета поэмы. Авторское отношение к изображаемому. Связь поэмы с произведениями устного народного творчества. Оценка героев с позиций народа. Образы гусяров. Язык и стих поэмы. «*Когда волнуется желтеющая нива ...*», «*Молитва*», «*Ангел*». *Теория. Фольклоризм литературы (развитие представлений).*

Николай Васильевич Гоголь Краткий рассказ о писателе.  
«*Тарас Бульба*». Прославление боевого товарищества, осуждение предательства. Героизм и самоотверженность Тараса и его товарищей-запорожцев в борьбе за родную землю. Противопоставление Остапа Андрию, смысл этого противопоставления. Патриотический пафос повести.

Особенности изображения людей и природы в повести. *Теория. Литературный герой (развитие понятия). Роды литературы: эпос (начальные представления).*

Иван Сергеевич Тургенев Краткий рассказ о писателе.  
«*Бежин луг*». Сочувственное отношение к крестьянским детям. Портреты и рассказы мальчиков, их духовный мир. Пытливость, любознательность, впечатлительность. Роль картин природы в рассказе. Стихотворения в прозе. «*Русский язык*». Тургенев о богатстве и красоте русского языка. Родной язык как духовная опора человека. «*Близнецы*», «*Два богача*». Нравственность и человеческие взаимоотношения.

«*Бирюк*». Для чтения и обсуждения. *Теория. Стихотворения в прозе.*

Николай Алексеевич Некрасов Краткий рассказ о писателе.  
«*Русские женщины*» ("Княгиня Трубецкая"). Историческая основа поэмы. Величие духа русских женщин, отправившихся вслед за осужденными мужьями в Сибирь. «*Размышления у парадного подъезда*», «*Вчерашний день часу в шестом...*». Боль поэта за судьбу народа. Некрасовская муза. Для чтения и обсуждения.

*Теория. Поэмы (развитие понятия). Трехсложные размеры стиха (развитие понятия).*

Алексей Константинович Толстой Краткий рассказ о писателе. Роман «*Василий Шибанов*» Историческая тематика в творчестве Толстого. Нравственная проблематика произведения. *Теория. Роман. (начальное понятие).*

Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин Краткий рассказ о писателе. «*Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил*». Нравственные пороки общества. Паразитизм генералов, трудолюбие и сметливость мужика. Осуждение покорности мужика. Сатира и юмор в «*Повести ...*». «*Дикий помещик*». Художественное мастерство писателя-сатирика в обличении социальных пороков. *Теория. Гротеск (начальное понятие)*.

Лев Николаевич Толстой Краткий рассказ о писателе. «*Детство*». Главы из повести: «*Классы*», «*Наталья Савишина*», «*Матап*» и др. Взаимоотношения детей и взрослых. Проявления чувств героя, беспощадность к себе, анализ собственных поступков.

*Теория. Автобиографическое художественное произведение (развитие понятия)*.

Антон Павлович Чехов Краткий рассказ о писателе. «*Хамелеон*». Живая картина нравов. Осмеяние трусости и угодничества. Смысл названия рассказа. «*Говорящие фамилии*» как средство юмористической характеристики. «*Злоумышленник*», «*Размазня*». Многогранность комического в рассказах А. П. Чехова. *Теория. Сатира и юмор как формы комического*.

«*Край ты мой, родимый край*»

Стихотворения русских поэтов XIX века о родной природе (В. А. Жуковский, А. С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, А. А. Фет, Ф. И. Тютчев, И. А. Бунин и др.). Поэтическое изображение родной природы и выражение авторского настроения, мирозерцания.

#### ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

Иван Алексеевич Бунин

Краткий рассказ о писателе. «*Цифры*». Воспитание детей в семье. Герой рассказа: сложность взаимопонимания детей и взрослых. Стихотворения и рассказы И. А. Бунина (по выбору учителя и учащихся). «*Лапти*». Для чтения и обсуждения.

Максим Горький

Краткий рассказ о писателе. «*Детство*». Автобиографический характер повести. Изображение «свинцовых мерзостей жизни». Дед Каширин. «*Яркое, здоровое, творческое в русской жизни*» (Алеша, бабушка, Цыганок, Хорошее Дело). Изображение быта и характеров. Вера в творческие силы народа.

«*Старуха Изергиль*», «*Данко*». Создание легенды.

*Теория. Понятие об идее произведения. Портрет как средство характеристики героя*.

Леонид Николаевич Андреев

Краткий рассказ о писателе. «*Кусака*». Чувство сострадания к братьям нашим меньшим, бессердечие героев. Гуманистический пафос произведения.

Владимир Владимирович Маяковский

Краткий рассказ о писателе. «*Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче ...*». Мысли автора о роли поэзии в жизни человека и общества. Своеобразие стихотворного ритма, словотворчество Маяковского. «*Хорошее отношение к лошадям*». Два взгляда на мир: безразличие, бессердечие мещанина и гуманизм, доброта, сострадание лирического героя стихотворения. *Теория. Лирический герой (начальные представления). Обогащение знаний о ритме и рифме*.

Андрей Платонович Платонов

Краткий рассказ о писателе. «*Юшка*». Любовь и ненависть окружающих героя людей. Юшка - незаметный герой с большим сердцем. Осознание необходимости сострадания и уважения к человеку. «*В прекрасном и яростном мире*». Прекрасное - вокруг нас. «*Ни на кого не похожие*» герои Платонова.

Борис Леонидович Пастернак. Лирика. Чтение и анализ стихов.

Александр Трифонович Твардовский Краткий рассказ о поэте.

«*Снега потемнеют синие ...*», «*Июль - макушка лета..*», «*На дне моей жизни ..*» - воспоминания о детстве, подведение итогов жизни, размышления поэта о неразделимости судьбы человека и народа. *Теория. Лирический герой (развитие понятия)*.

## Час мужества

Интервью с поэтом-участником Великой Отечественной войны. Героизм, патриотизм, самоотверженность, трудности и радости грозных лет войны в стихотворениях поэтов-участников войны (А. Ахматова «Клятва», «Песня мира», К. Симонов.«Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины ... », стихи А. Твардовского А. Суркова, Н. Тихонова и др.). Ритмы и образы военной лирики.

Федор Александрович Абрамов

Краткий рассказ о писателе. «О чем плачут лошади». Эстетические и нравственно-экологические проблемы, поднятые в рассказе. *Теория. Литературные традиции.*

Евгений Иванович Носов

Краткий рассказ о писателе. «Кукла» («Акимыч»), «Живое пламя». Сила внутренней, духовной красоты человека. Протест против равнодушия, бездуховности, безразличного отношения к окружающим людям, природе. Осознание огромной роли прекрасного в душе человека, в окружающей природе. Взаимосвязь природы и человека.

Юрий Павлович Казаков

Краткий рассказ о писателе. «Тихое утро». Взаимоотношения детей, взаимопомощь, взаимовыручка. Особенности характеров героев - сельского и городского мальчиков, понимание окружающей природы. Подвиг мальчика и радость от собственного поступка.

Дмитрий Сергеевич Лихачев

«Земля родная» (главы из книги). Духовное напутствие молодежи.

*Теория литературы. Публицистика (развитие представления). Воспоминания, мемуары как публицистические жанры (начальные представления).*

Михаил Зощенко «Беда». Смеяться или плакать.

"Тихая моя родина..."

Стихотворения о родине, родной природе, собственном восприятии окружающего (В. Брюсов, Ф. Сологуб, С. Есенин, Н. Заболоцкий, Н. Рубцов). Человек и природа. Выражение душевных настроений, состояний человека через описание картин природы. Общее и индивидуальное в восприятии родной природы русскими поэтами.

Песни на стихи поэтов 20 века.

Краткое изучение творчества поэтов. (И.А. Гофф, Б.Ш. Окуджава, А.Н. Вертинский).

## ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ НАРОДОВ РОССИИ.

Расул Гамзатов Знакомство с творчеством поэта.

## ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Роберт Бернс.

Особенности творчества Роберта Бернса. «Честная бедность». Представления народа о справедливости и честности. Народно-поэтический характер произведения.

Джордж Гордон Байрон.

«Ты кончил жизни путь, герой! .. ». Гимн герою, павшему в борьбе за свободу родины.

Японские хокку (трехстишия). *Теория. Особенности жанра хокку (хайку).*

О. Генри. «Дары волхвов». Сила любви и преданности. Жертвенность во имя любви. Смешное и возвышенное в рассказе.

Произведения для заучивания наизусть.

Былины: Вольга и Микула Селянинович. Садко (отрывок по выбору учащихся).

Пословицы и поговорки (на выбор).

М. В. Ломоносов. Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года (отрывок).

А.С. Пушкин. Медный всадник (отрывок). Песнь о вещем Олеге. Борис Годунов (отрывок по выбору учащихся).

М. Ю. Лермонтов. Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова (фрагмент по выбору). Молитва. «Когда волнуется желтеющая нива...».

Ангел (по выбору учащихся).

Н. В. Гоголь. Тарас Бульба (речь о товариществе).

И. С. Тургенев. Русский язык.

Н. А. Некрасов. Русские женщины (отрывок по выбору учащихся).

В.А. Жуковский. Приход весны. А. К. Толстой.

«Край ты мой, родимый край...» или Благовест. И. А. Бунин. Родина (на выбор).

В.В. Маяковский. Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче. Хорошее отношение к лошадям (на выбор).

По теме «Великая Отечественная война»: 1—2 стихотворения по выбору учащихся (К. М. Симонов. «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...», Е. М. Винокуров. Москвичи).

С.А. Есенин. «Топи да болота...». Н. А. Заболоцкий. «Я воспитан природой суровой...». Н.

М. Рубцов. «Тихая моя родина...» (на выбор).

8 класс

Введение. Литература и история. Интерес русских писателей к историческому прошлому своего народа.

Устное народное творчество.

Отражение жизни народа в народных песнях. Лирические песни. Исторические песни.

Частушки. Особенности художественной формы фольклорных произведений

Предания как исторический жанр русской народной прозы. «О Пугачёве», «О покорении Сибири Ермаком». Особенности содержания и художественной формы народных преданий.

*Теория литературы. Народная песня, частушка (развитие представлений). Предание (развитие представлений).*

Из древнерусской литературы

Житийная литература как особый жанр древнерусской литературы. «Житие Александра Невского» (фрагменты).

Художественные особенности содержания и формы воинской повести и жития.

«Шемякин суд» как сатирическое произведение XVII века. Действительные и вымышленные события, новые герои, сатирический пафос произведения. Особенности поэтики бытовой сатирической повести. *Теория литературы. Летопись. Древнерусская повесть (развитие представлений). Житие как жанр литературы (начальное представление). Сатирическая повесть как жанр древнерусской литературы (начальное представление).*

Из литературы XVIII века

Д.И. Фонвизин. «Недоросль» (сцены). Сатирическая направленность комедии. Проблема воспитания истинного гражданина. *Теория литературы. Понятие о классицизме.*

*Основные правила классицизма в драматическом произведении*

Из литературы XIX века

И.А. Крылов. Поэт и мудрец. Язвительный сатирик и баснописец.

Басни «Лягушки, просящие царя», «Обоз», их историческая основа. Мораль басен. Сатирическое изображение человеческих и общественных пороков *Теория литературы. Басня. Мораль. Аллегория (развитие представлений).*

К.Ф. Рылеев. Дума «Смерть Ермака». Понятие о думе. Характерные особенности жанра. Образ Ермака Тимофеевича.

А.С. Пушкин. Его отношение к истории и исторической теме в русской литературе.

Стихотворения «Туча». Разноплановость содержания стихотворения – зарисовка природы, отклик на десятилетие восстания декабристов. «Я помню чудное мгновенье...».

Обогащение любовной лирики мотивами пробуждения души к творчеству. «19 октября». Мотивы дружбы, прочного союза и единения друзей.

«История Пугачёва» (отрывки). История пугачёвского восстания в художественном произведении и историческом труде писателя. Отношение к Пугачёву народа, дворян и автора.

«Капитанская дочка». История создания произведения. Историческая правда и художественный вымысел в повести. Особенности композиции. Роль эпиграфа



Гринёв: жизненный путь героя. Формирование характера и взглядов героя. Швабрин - антигерой. Маша Миронова – нравственная красота героини.

Пугачёв и народное восстание в произведении и в историческом труде Пушкина. Народное восстание в авторской оценке. Четыре встречи Пугачёва и Гринёва

А.С. Пушкин. «Пиковая дама». Проблема человека и судьбы. Система образов - персонажей в повести. Образ Петербурга. Композиция повести: смысл названия, эпиграфов, символических и фантастических образов, эпилога

М.Ю. Лермонтов. «Мцыри». Романтически – условный историзм поэмы. Мцыри как романтический герой. Образ монастыря и природы в поэме, их роль в произведении. Идейное содержание поэмы. Композиция поэмы.

*Теория литературы. Поэма (развитие представлений). Романтический герой (начальные представления), романтическая поэма (начальные представления).*

Н.В. Гоголь. «Ревизор» как социальная комедия «со злостью и солью». История создания комедии и её первой постановки. Разоблачение пороков чиновничества в пьесе. Приёмы сатирического изображения чиновников. Образ Хлестакова в комедии «Ревизор». Понятие о «миражной интриге». Хлестаковщина как нравственное явление. Художественные особенности комедии Н.В.Гоголя. Особенности композиционной структуры комедии. Специфика гоголевской сатиры. *Теория литературы. Комедия (развитие представлений). Сатира и юмор (развитие представлений).*

Н.В. Гоголь. «Шинель». Образ «маленького человека» в литературе. Потеря Башмачкиным лица. Шинель как последняя надежда согреться в холодном мире. Мечта и реальность в повести «Шинель». Образ Петербурга. Роль фантастики в повествовании

М.Е. Салтыков – Щедрин. «История одного города» (отрывок). Художественно – политическая сатира на общественные порядки. Обличение строя, основанного на бесправии народа

Образы градоначальников. Средства создания комического в произведении.

*Теория литературы Гипербола, гротеск (развитие представлений). Литературная пародия (начальные представления). Эзопов язык (развитие понятия).*

Н.С. Лесков. Нравственные проблемы рассказа «Старый гений» Сатира на чиновничество. Защита беззащитных. Деталь как средство создания образа в рассказе

Л.Н. Толстой. «После бала». Социально – нравственные проблемы в рассказе Главные герои. Контраст как средство раскрытия конфликта. Нравственность в основе поступков героя. Мечта о воссоединении дворянства и народа

*Теория литературы. Художественная деталь Антитеза (развитие представлений). Композиция (развитие представлений). Роль антитезы в композиции произведений.*

Поэзия родной природы в творчестве А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, А.Н. Майкова

А.П. Чехов. Рассказ «О любви» как история об упущенном счастье.

*Теория литературы Психологизм художественной литературы.*

Из литературы XX века

И.А. Бунин. «Кавказ». Повествование о любви в различных жизненных ситуациях. Мастерство Бунина – рассказчика. Психологизм прозы писателя.

А.И. Куприн. Нравственные проблемы рассказа «Куст сирени». Представления о любви и счастье в семье. Понятие о сюжете и фабуле

А.А. Блок. «Россия». Ист. тема в стихотворении, его современное звучание и смысл. Образ России

С.А. Есенин. «Пугачёв» - поэма на историческую тему. Образ предводителя восстания. Понятие о драматической поэме

И.С. Шмелёв. «Как я стал писателем» - воспоминание о пути к творчеству

Писатели улыбаются. Журнал «Сатирикон». Сатирическое изображение исторических событий. Приёмы и способы создания сатирического повествования

М. Зощенко. «История болезни»; Тэффи. «Жизнь и воротник». Для самостоятельного чтения.

Сатира и юмор в рассказах сатириконцев

М.А. Осоргин. «Пенсне». Сочетание реальности и фантастики в рассказе. Для самостоятельного чтения.

А.Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин». Картины фронтовой жизни в поэме. Тема честного служения Родине. Василий Тёркин – защитник родной страны. Новаторский характер образа Василия Тёркина

Композиция и язык поэмы «Василий Тёркин». Юмор. Фольклорные мотивы. Мастерство А.Т. Твардовского в поэме

*Теория литературы Фольклор и литература (развитие понятия). Авторские отступления как элемент композиции (начальное представление).*

А.П. Платонов. «Возвращение». Утверждение доброты, сострадания, гуманизма в душах солдат, вернувшихся с войны. Изображение негромкого героизма тружеников тыла. Нравственная проблематика и гуманизм рассказа

Стихи и песни о Великой Отечественной войне 1941 – 1945 годов.

Традиции в изображении боевых подвигов народа и военных будней. Героизм воинов, защищавших свою Родину: М. Исаковский, Б. Окуджава, А. Фатьянов, Л. Ошанин и др.

Выражение в лирической песне сокровенных чувств и переживаний каждого солдата

Русские поэты о Родине, родной природе.

Поэты Русского зарубежья об оставленной ими Родине. Мотивы воспоминаний, грусти, надежды. Общее и индивидуальное в произведениях русских поэтов

В.П. Астафьев. «Фотография, на которой меня нет». Автобиографический характер рассказа. Отражение военного времени. Мечты и реальность военного детства

*Теория литературы Герой-повествователь (развитие представлений).*

Из зарубежной литературы

У. Шекспир. «Ромео и Джульетта». Поединок семейной вражды и любви. Ромео и Джульетта как символ любви и жертвенности. «Вечные проблемы» в творчестве Шекспира.

*Теория литературы. Конфликт как основа сюжета драматического произведения.*

Сонеты У.Шекспира. «Кто хвалится родством своим и знатью...», «Увы, мой стих не блещет новизной...». Воспевание поэтом любви и дружбы.

*Теория литературы. Сонет как форма лирической поэзии*

Ж. – Б. Мольер. «Мещанин во дворянстве» (сцены). Сатира на дворянство и невежественных буржуа. Черты классицизма в комедии Мольера. Комедийное мастерство Мольера. Общечеловеческий смысл комедии. *Теория литературы. Классицизм (развитие понятий).*

Д. Свифт. «Путешествия Гулливера». Сатира на государственное устройство и общество. Гротесковый характер изображения.

В. Скотт. «Айвенго». Исторический роман. Средневековая Англия в романе. Главные герои и события. История, изображённая «домашним» образом.

Произведения для заучивания наизусть.

Исторические песни. О Пугачеве, Ермаке (на выбор).

А. С. Пушкин. Капитанская дочка (отрывок).

М. Ю. Лермонтов. Мцыри (отрывки по выбору учащихся).

Н. В. Гоголь. Ревизор (монолог одного из героев на выбор).

Л. Н. Толстой. После бала (отрывок на выбор).

А. Т. Твардовский. Василий Теркин (отрывок на выбор).

О Родине и родной природе (2—3 стихотворения на выбор).

9 класс

Введение Литература и ее роль в духовной жизни человека.

Шедевры родной литературы. Формирование потребности общения с искусством, возникновение и развитие творческой читательской самостоятельности.

*Теория литературы. Литература как искусство слова (углубление представлений).*

#### ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Беседа о древнерусской литературе. Самобытный характер древнерусской литературы. Богатство и разнообразие жанров.

«Слово о полку Игореве». История открытия памятника, проблема авторства. Художественные особенности произведения. Значение «Слова...» для русской литературы последующих веков. *Теория литературы. Слово как жанр древнерусской литературы.*

#### ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА

Характеристика русской литературы XVIII века.

Гражданский пафос русского классицизма.

Михаил Васильевич Ломоносов. Жизнь и творчество. Ученый, поэт, реформатор русского литературного языка и стиха.

«Вечернее размышление о Божием величестве при случае великого северного сияния», «Ода на день восшествия на Всероссийский престол ея Величества государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года». Прославление Родины, мира, науки и просвещения в произведениях Ломоносова. *Теория литературы. Ода как жанр лирической поэзии.*

Гавриил Романович Державин. Жизнь и творчество. (Обзор.)

«Властителям и судиям». Тема несправедливости сильных мира сего. «Высокий» слог и ораторские, декламационные интонации.

«Памятник». Традиции Горация. Мысль о бессмертии поэта. «Забавный русский слог» Державина и его особенности. Оценка в стихотворении собственного поэтического новаторства.

Александр Николаевич Радищев. Слово о писателе. «Путешествие из Петербурга в Москву». (Обзор.) Широкое изображение российской действительности. Критика крепостничества. Автор и путешественник. Особенности повествования. Жанр путешествия и его содержательное наполнение. Черты сентиментализма в произведении. *Теория литературы. Жанр путешествия.*

Николай Михайлович Карамзин. Слово о писателе.

Повесть «Бедная Лиза», стихотворение «Осень». Сентиментализм. Утверждение общечеловеческих ценностей в повести «Бедная Лиза». Главные герои повести. Внимание писателя к внутреннему миру героини. Новые черты русской литературы.

*Теория литературы. Сентиментализм (начальные представления).*

#### ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА

Беседа об авторах и произведениях, определивших лицо литературы XIX века. Поэзия, проза, драматургия XIX века в русской критике, публицистике, мемуарной литературе.

Василий Андреевич Жуковский. Жизнь и творчество. (Обзор.)

«Море». Романтический образ моря.

«Невыразимое». Границы выразимого. Возможности поэтического языка и трудности, встающие на пути поэта. Отношение романтика к слову.

«Светлана». Жанр баллады в творчестве Жуковского: сюжетность, фантастика, фольклорное начало, атмосфера тайны и символика сна, пугающий пейзаж, роковые предсказания и приметы, утренние и вечерние сумерки как граница ночи и дня, мотивы дороги и смерти. Баллада «Светлана» — пример преобразования традиционной фантастической баллады. Нравственный мир героини как средоточие народного духа и христианской веры. Светлана — пленительный образ русской девушки, сохранившей веру в Бога и не поддавшейся губительным чарам. *Теория литературы. Баллада (развитие представлений).*

Александр Сергеевич Грибоедов. Жизнь и творчество. (Обзор.)

«Горе от ума». Обзор содержания. Картина нравов, галерея живых типов и острая сатира. Общечеловеческое звучание образов персонажей. Меткий афористический язык. Особенности композиции комедии. Критика о комедии (И. А. Гончаров. «Мильон терзаний»). Преодоление канонов классицизма в комедии.

Александр Сергеевич Пушкин. Жизнь и творчество. (Обзор.)

Стихотворения «Деревня», «К Чаадаеву», «К морю», «Пророк», «Анчар», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», «Я вас любил: любовь еще, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...».

Одухотворенность, чистота, чувство любви. Дружба и друзья в лирике Пушкина. Раздумья о смысле жизни, о поэзии...

Поэма «Цыганы». Герои поэмы. Мир европейский, цивилизованный и мир «естественный» — противоречие, невозможность гармонии. Индивидуалистический характер Алеко. Романтический колорит поэмы.

«Евгений Онегин». Обзор содержания. «Евгений Онегин» — роман в стихах. Творческая история. Образы главных героев. Основная сюжетная линия и лирические отступления.

Онегинская строфа. Структура текста. Россия в романе. Герои романа. Татьяна — нравственный идеал Пушкина. Типическое и индивидуальное в судьбах Ленского и Онегина. Автор как идейно-композиционный и лирический центр романа. Пушкинский роман в зеркале критики (прижизненная критика — В. Г. Белинский, Д. И. Писарев; «органическая» критика — А. А. Григорьев; «почвенники» — Ф. М. Достоевский; философская критика начала XX века; писательские оценки).

«Моцарт и Сальери». Проблема «гения и злодейства». Трагедийное начало «Моцарта и Сальери». Два типа мировосприятия, олицетворенные в двух персонажах пьесы. Отражение их нравственных позиций в сфере творчества.

*Теория литературы. Роман в стихах (начальные представления). Реализм (развитие понятия). Трагедия как жанр драмы (развитие понятия).*

Михаил Юрьевич Лермонтов. Жизнь и творчество. (Обзор.)

«Герой нашего времени». Обзор содержания. «Герой нашего времени» — первый психологический роман в русской литературе, роман о незаурядной личности. Главные и второстепенные герои.

Особенности композиции. Печорин — «самый любопытный предмет своих наблюдений» (В. Г. Белинский).

Печорин и Максим Максимыч. Печорин и доктор Вернер. Печорин и Грушницкий. Печорин и Вера. Печорин и Мери. Печорин и «ундина». Повесть «Фаталист» и ее философско-композиционное значение. Споры о романтизме и реализме романа. Поэзия Лермонтова и «Герой нашего времени» в критике В. Г. Белинского.

Основные мотивы лирики. «Смерть Поэта», «Парус», «И скучно и грустно», «Дума», «Поэт», «Родина», «Пророк», «Нет, не тебя так пылко я люблю...». Пафос вольности, чувство одиночества, тема любви, поэта и поэзии. *Теория литературы. Понятие о романтизме (закрепление понятия). Психологизм художественной литературы (начальные представления). Психологический роман (начальные представления).*

Николай Васильевич Гоголь. Жизнь и творчество. (Обзор)

«Мертвые души» — история создания. Смысл названия поэмы. Система образов. Мертвые и живые души. Чичиков — «приобретатель», новый герой эпохи.

Поэма о величии России. Первоначальный замысел и идея Гоголя. Соотношение с «Божественной комедией» Данте, с плутовским романом, романом-путешествием. Жанровое своеобразие произведения. Причины незавершенности поэмы. Чичиков как антигерой. Эволюция Чичикова и Плюшкина в замысле поэмы. Эволюция образа автора — от сатирика к пророку и проповеднику. Поэма в оценках Белинского. Ответ Гоголя на критику Белинского. *Теория литературы. Понятие о герое и антигерое. Понятие о литературном типе. Понятие о комическом и его видах: сатире, юморе, иронии, сарказме. Характер комического изображения в соответствии с тоном речи: обличительный пафос, сатирический или саркастический смех, ироническая насмешка, издевка, беззлобное комикование, дружеский смех (развитие представлений).*

Александр Николаевич Островский. Слово о писателе.

«Бедность не порок». Патриархальный мир в пьесе и угроза его распада. Любовь в патриархальном мире. Любовь Гордеевна и приказчик Митя — положительные герои пьесы. Особенности сюжета. Победа любви — воскрешение патриархальности, воплощение истины, благодати, красоты. *Теория литературы. Комедия как жанр драматургии (развитие понятия).*

Федор Михайлович Достоевский. Слово о писателе.

«Белые ночи». Тип «петербургского мечтателя» — жадного к жизни и одновременно нежного, доброго, несчастного, склонного к несбыточным фантазиям. Роль истории Настеньки в романе. Содержание и смысл «сентиментальности» в понимании Достоевского. *Теория литературы. Повесть (развитие понятия).*

Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе.

«Юность». Обзор содержания автобиографической трилогии. Формирование личности юного героя повести, его стремление к нравственному обновлению. Духовный конфликт героя с окружающей его средой и собственными недостатками: самолюбованием, тщеславием, скептицизмом. Возрождение веры в победу добра, в возможность счастья. Особенности поэтики Л. Толстого: психологизм («диалектика души»), чистота нравственного чувства, внутренний монолог как форма раскрытия психологии героя.

Антон Павлович Чехов. Слово о писателе.

«Тоска», «Смерть чиновника». Истинные и ложные ценности героев рассказа.

«Смерть чиновника». Эволюция образа маленького человека в русской литературе XIX века. Чеховское отношение к маленькому человеку. Боль и негодование автора. «Тоска». Тема одиночества человека в многолюдном городе.

*Теория литературы. Развитие представлений о жанровых особенностях рассказа.*

Из поэзии XIX века

Беседы о Н. А. Некрасове, Ф. И. Тютчеве, А. А. Фете и других поэтах (по выбору учителя и учащихся). Многообразие талантов. Эмоциональное богатство русской поэзии. Обзор с включением ряда произведений. *Теория литературы. Развитие представлений о видах (жанрах) лирических произведений.*

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XX ВЕКА

Богатство и разнообразие жанров и направлений русской литературы XX века.

Из русской прозы XX века

Беседа о разнообразии видов и жанров прозаических произведений XX века, о ведущих прозаиках России.

Иван Алексеевич Бунин. Слово о писателе.

Рассказ «Темные аллеи». Печальная история любви людей из разных социальных слоев. «Поэзия» и «проза» русской усадьбы. Лиризм повествования.

Михаил Афанасьевич Булгаков. Слово о писателе.

Повесть «Собачье сердце». История создания и судьба повести. Смысл названия. Система образов произведения. Умственная, нравственная, духовная недоразвитость — основа живучести «шариковщины», «швондерства». Поэтика Булгакова-сатирика. Прием гротеска в повести. *Теория литературы. Художественная условность, фантастика, сатира (развитие понятий).*

Михаил Александрович Шолохов. Слово о писателе.

Рассказ «Судьба человека». Смысл названия рассказа. Судьба Родины и судьба человека. Композиция рассказа. Образ Андрея Соколова, простого человека, воина и труженика. Автор и рассказчик в произведении. Сказовая манера повествования. Значение картины весенней природы для раскрытия идеи рассказа. Широта типизации. *Теория литературы. Реализм в художественной литературе. Реалистическая типизация (углубление понятия).*

Александр Исаевич Солженицын. Слово о писателе. Рассказ «Матренин двор». Образ праведницы. Трагизм судьбы героини. Жизненная основа притчи.

*Теория литературы. Притча (углубление понятия).*

Из русской поэзии XX века

Общий обзор и изучение одной из монографических тем (по выбору учителя). Поэзия Серебряного века. Многообразие направлений, жанров, видов лирической поэзии. Вершинные явления русской поэзии XX века.

Штрихи к портретам

Александр Александрович Блок. Слово о поэте.

«*Ветер принес издалека...*», «*Заклятие огнем и мраком*», «*Как тяжело ходить среди людей...*», «*О доблестях, о подвигах, о славе...*». Высокие идеалы и предчувствие перемен. Трагедия поэта в «страшном мире». Глубокое, проникновенное чувство Родины. Своеобразие лирических интонаций Блока. Образы и ритмы поэта.

Сергей Александрович Есенин. Слово о поэте.

«*Вот уж вечер...*», «*Той ты, Русь моя родная...*», «*Край ты мой заброшенный...*», «*Разбуди меня завтра рано...*», «*Отговорила роща золотая...*». Тема любви в лирике поэта. Народно-песенная основа произведений поэта. Сквозные образы в лирике Есенина. Тема России — главная в есенинской поэзии.

Владимир Владимирович Маяковский. Слово о поэте.

«*Послушайте!*» и другие стихотворения по выбору учителя и учащихся. Новаторство Маяковского-поэта. Своеобразие стиха, ритма, словотворчества. Маяковский о труде поэта.

Марина Ивановна Цветаева. Слово о поэте. «*Идешь, на меня похожий...*», «*Бабушке*», «*Мне нравится, что вы больны не мной...*», «*С большой нежностью — потому...*», «*Откуда такая нежность?...*», «*Стихи о Москве*». Стихотворения о поэзии, о любви. Особенности поэтики Цветаевой. Традиции и новаторство в творческих поисках поэта.

Николай Алексеевич Заболоцкий. Слово о поэте.

«*Я не ищу гармонии в природе...*», «*Где-то в поле возле Магадана...*», «*Можжевельный куст*». Стихотворения о человеке и природе. Философская глубина обобщений поэта-мыслителя.

Анна Андреевна Ахматова. Слово о поэте.

Стихотворные произведения из книг «*Четки*», «*Белая стая*», «*Вечер*», «*Подорожник*», «*АИИО ИОМІШ*», «*Тростник*», «*Бег времени*». Трагические интонации в любовной лирике Ахматовой. Стихотворения о любви, о поэте и поэзии. Особенности поэтики ахматовских стихотворений.

Борис Леонидович Пастернак. Слово о поэте.

«*Красавица моя, вся стать...*», «*Перемена*», «*Весна в лесу*», «*Любить иных тяжелый крест...*». Философская глубина лирики Б. Пастернака. Одухотворенная предметность пастернаковской поэзии. Приобщение вечных тем к современности в стихах о природе и любви.

Александр Трифонович Твардовский. Слово о поэте.

«*Урожай*», «*Родное*», «*Весенние строчки*», «*Матери*», «*Страна Муравия*» (отрывки из поэмы). Стихотворения о Родине, о природе. Интонация и стиль стихотворений. *Теория литературы. Силлаботоническая и тоническая системы стихосложения. Виды рифм. Способы рифмовки (углубление представлений).*

Песни и романсы на стихи поэтов XIX—XX веков

Н. Языков. «*Пловец*» («*Нелюдимо наше море...*»); В. Соллогуб. «*Серенада*» («*Закинув плащ, с гитарой под рукой...*»); Н. Некрасов. «*Тройка*» («*Что ты жадно глядишь на дорогу...*»); А. Вертинский. «*Доченьки*»; Н. Заболоцкий. «*В этой роще березовой...*». Романсы и песни как синтетический жанр, посредством словесного и музыкального искусства выражающий переживания, мысли, настроения человека.

ИЗ ЗАРУБЕЖНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

Античная лирика

Гай Валерий Катулл. Слово о поэте. «*Нет, ни одна среди женщин...*», «*Нет, не надейся приязнь заслужить...*». Любовь как выражение глубокого чувства, духовных взлетов и падений молодого римлянина. Целомудренность, сжатость и тщательная проверка чувств разумом. Пушкин как переводчик Катулла («*Мальчику*»).

Гораций. Слово о поэте. «Я воздвиг памятник...». Поэтическое творчество в системе человеческого бытия. Мысль о поэтических заслугах — знакомство римлян с греческими лириками. Традиции горацианской оды в творчестве Державина и Пушкина.

Данте Алигьери. Слово о поэте.

«Божественная комедия» (фрагменты). Множественность смыслов поэмы: буквальный (изображение загробного мира), аллегорический (движение идеи бытия от мрака к свету, от страданий к радости, от заблуждений к истине, идея восхождения души к духовным высотам через познание мира), моральный (идея воздаяния в загробном мире за земные дела), мистический (интуитивное постижение божественной идеи через восприятие красоты поэзии как божественного языка, хотя и сотворенного земным человеком, разумом поэта). Универсально-философский характер поэмы.

Уильям Шекспир. Краткие сведения о жизни и творчестве Шекспира. Характеристики гуманизма эпохи Возрождения.

«Гамлет» (обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: монологи Гамлета из сцены пятой (1-й акт), сцены первой (3-й акт), сцены четвертой (4-й акт). «Гамлет» — «пьеса на все века» (А. Аникст). Общечеловеческое значение героев Шекспира. Образ Гамлета, гуманиста эпохи Возрождения. Одиночество Гамлета в его конфликте с реальным миром «расшатавшегося века». Трагизм любви Гамлета и Офелии. Философская глубина трагедии «Гамлет». Гамлет как вечный образ мировой литературы. Шекспир и русская литература.

*Теория литературы. Трагедия как драматический жанр (углубление понятия).*

Иоганн Вольфганг Гете. Краткие сведения о жизни и творчестве Гете. Характеристика особенностей эпохи Просвещения.

«Фауст» (обзор с чтением отдельных сцен по выбору учителя, например: «Пролог на небесах», «У городских ворот», «Кабинет Фауста», «Сад», «Ночь. Улица перед домом Гретхен», «Тюрьма», последний монолог Фауста из второй части трагедии).

«Фауст» — философская трагедия эпохи Просвещения. Сюжет и композиция трагедии. Борьба добра и зла в мире как движущая сила его развития, динамики бытия. Противостояние творческой личности Фауста и неверия, духа сомнения Мефистофеля. Поиски Фаустом справедливости и разумного смысла жизни человечества. «Пролог на небесах» — ключ к основной идее трагедии. Смысл противопоставления Фауста и Вагнера, творчества и схоластической рутины. Трагизм любви Фауста и Гретхен.

Итоговый смысл великой трагедии — «Лишь тот достоин жизни и свободы, кто каждый день идет за них на бой». Особенности жанра трагедии «Фауст»: сочетание в ней реальности и элементов условности и фантастики. Фауст как вечный образ мировой литературы. Гете и русская литература. *Теория литературы. Философско-драматическая поэма*

Произведения для заучивания наизусть.

1. Слово о полку Игореве (Вступление или «Плач Ярославны»).
2. М.В.Ломоносов. Вечернее размышление о Божием величестве при случае великого северного сияния (отрывок по выбору учащихся).
3. Г.Р. Державин Властителям и судиям. Памятник ( на выбор).
4. А. С. Грибоедов. Горе от ума (один из монологов Чацкого).
5. А.С.Пушкин. К Чаадаеву. Анчар. Мадона. Пророк. «Я вас любил...» ( по выбору учащихся).
6. А.С.Пушкин. Евгений Онегин (отрывок по выбору учащихся, например, «Письмо Татьяны», «Письмо Онегина»).
7. М. Ю.Лермонтов. Смерть Поэта. «И скучно и грустно...». Родина. Пророк. Молитва ( по выбору учащихся).
8. А. А.Блок. «Ветер принёс издалёка...». «О, весна без конца и без краю...». «О, я хочу безумно жить...» (на выбор).

9. С.А.Есенин. «Край ты мой заброшенный...». «Не жалею, не зову, не плачу...». «Разбуди меня завтра рано...». «Отговорила роща золотая...» (по выбору учащихся).
10. В. В. Маяковский. Люблю (отрывок).
11. М. И. Цветаева. «Идешь, на меня похожий...». «Мне нравится, что вы больны не мной...». Стихи о Москве. Стихи к Блоку. Из циклов «Ахматовой», «Родина» (по выбору учащихся).
12. Н. А. Заболоцкий. «Я не ищу гармонии в природе...». «Где-то в поле возле Магадана...». О красоте человеческих лиц. Можжевельовый куст. Завещание (по выбору).
13. А. А. Ахматова. Сероглазый король. Молитва. «Не с теми я, кто бросил землю...». «Что ты бродишь неприкаянный...». Муза. «И упало каменное слово...» (по выбору).
14. А. Т. Твардовский. Весенние строчки. «Я убит подо Ржевом...» (отрывок)

### 3. Тематическое планирование. 5 класс

№ урока	Дата	Коррек- тивная	Тема	Кол-во
			<b>Введение (1ч)</b>	
1.			Книга в жизни человека	1
			<b>Устное народное творчество (12 ч)</b>	
2.			Фольклор – коллективное устное народное творчество	1
3.			Малые жанры фольклора Проект: иллюстрированный альбом «Малые жанры фольклора»	1
			<b>Русские народные сказки (10ч)</b>	1
4.			Русские народные сказки. Сказка как вид народной прозы	1
5.			Художественный мир сказки «Царевна-лягушка».	1
6.			Народная мораль в характерах и поступках героев сказки «Царевна-лягушка».	1
7.			"Иван-крестьянский сын и чудо-юдо" - волшебная богатырская сказка героического содержания.	1
8.			"Иван-крестьянский сын и чудо-юдо". Система образов сказки	1
9.			Вводный контроль	1
10.			Сказки о животных. Народное представление о справедливости в сказке «Журавль и цапля».	1
11.			Народные представления о добре и зле в бытовых сказках.	1
12.			Проект «Художники – иллюстраторы сказок»	1
13.			Проект «Художники – иллюстраторы сказок»	1
			Из древнерусской литературы (2ч)	1
14.			«Повесть временных лет» как литературный памятник. «Подвиг отрока киевлянина и хитрость воеводы Претича».	1
15.			Коллективный проект «Сюжеты и герои русских летописей»	1
			<b>Из литературы XVIII века (2ч)</b>	
16.			В/ч М.В. Ломоносов – учёный, поэт, художник, гражданин	1
17.			М.В. Ломоносов. «Случились вместе два астронома в пиру...»	1
			<b>Из литературы XIX века (42ч)</b>	
18.			Жанр басни в мировой литературе	1
19.			И.А. Крылов. Осмеяние человеческих пороков в баснях И.А. Крылова	1
20.			Отражение исторических событий в басне И. А. Крылова «Волк на псарне»	1



21.		РР. Мир басен И.А. Крылова. Проект: инсценировка басни	1
22.		В.А. Жуковский – сказочник. Сюжет и герои сказки «Спящая царевна»	1
23.		Герои и нравственно- психологические проблемы баллады. В.А. Жуковского «Кубок»	1
24.		А.С. Пушкин «Няне» как поэтизация образа Арины Родионовны	1
25.		А.С. Пушкин Пролог к поэме «Руслан и Людмила» как собирательная картина народных сказок	1
26.		А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»: истоки сюжета, события и герои	1
27.		А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»: сравнительная характеристика героев	1
28.		РР. А.С. Пушкин. «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»: поэтика сказки, её поэтичность и музыкальность	1
29.		РР. Обучающее сочинение по сказке А. С. Пушкина «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»	1
30.		РР Подготовка проекта по сказкам Пушкина к защите	1
31.		Контрольная работа по творчеству И.А. Крылова, В.А. Жуковского, А. С. Пушкина	1
32.		В/Ч В мире сказок А.С. Пушкина	1
33.		Антоний Погорельский «Черная курица, или Подземные жители» как литературная сказка	1
34.		Антоний Погорельский «Черная курица, или Подземные жители» как нравоучительное произведение	1
35.		М.Ю. Лермонтов «Бородино» как отклик на 25-летнюю годовщину Бородинского сражения	1
36.		М.Ю. Лермонтов «Бородино»: проблематика и поэтика	1
37.		В/Ч « Ашик-Кериб» М. Ю. Лермонтова как литературная сказка	1
38.		Н.В. Гоголь. «Вечера на хуторе близ Диканьки»: «Заколдованное место» Поэтизация народной жизни	1
39.		«Заколдованное место»: Реальность и фантастика повести	1
40.		В/Ч Урок-презентация Моя любимая повесть из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки»	1
41.		Н.А. Некрасов. «Есть женщины в русских селеньях» - отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос» Поэтический образ русской женщины	1
42.		Н.А. Некрасов «Крестьянские дети»: труд и забавы крестьянских детей	1
43.		Н.А. Некрасов «Крестьянские дети»: язык стихотворения	1
44.		И.С. Тургенев «Муму» как повесть о крепостном праве	1
45.		И.С. Тургенев «Муму»: система образов	1
46.		И.С. Тургенев «Муму» как протест против рабства	1
47.		И.С. Тургенев – мастер портрета и пейзажа. Подготовка к сочинению.	1
48.		А.А. Фет. Картины природы в лирике поэта	1
49.		Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник»: русский офицер в плену у горцев	1

50.		Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник»: Жилин и Костылин. Проект: Составление электронной презентации «Жилин и Костылин: два характера — две судьбы».	1
51.		Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник»: Жилин и Дина. Утверждение гуманистических идеалов. Подготовка к домашнему сочинению по рассказу Л.Н.Толстого	1
52.		Контрольная работа по творчеству М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, Л.Н. Толстого	1
53.		А.П. Чехов. «Хирургия» как юмористический рассказ	1
54.		Р.Р. Обучение составлению киносценария по рассказу «Хирургия» А.П. Чехова	1
55.		ВЧ. Рассказы Антоши Чехонте	1
56.		Русские поэты XIX века о Родине и родной природе. Лирика Ф.И. Тютчева,	1
57.		Родина и родная природа в лирике И.С. Никитина, А.Н. Плещеева, А.Н. Майкова, И.З. Сурикова, А.В. Кольцова	1
58.		Р/Р Урок-конкурс Русские поэты XIX века о Родине, родной природе и о себе	1
59.		РР Сочинение «Я хочу рассказать о стихотворении...»	1
		<b>Из литературы XX века (29ч)</b>	
60.		И.А. Бунин. «Косцы». Восприятие прекрасного героями рассказа	1
61.		В.Г. Короленко. «В дурном обществе». Судья и его дети	1
62.		В.Г. Короленко. «В дурном обществе». Жизнь семьи Тыбурция.	1
63.		В.Г. Короленко. «В дурном обществе»: «дурное общество» и «дурные дела»	1
64.		РР. Сочинение по повести В.Г. Короленко «В дурном обществе»	1
65.		С.А. Есенин. Поэтическое изображение Родины и родной природы в его стихотворениях	1
66.		П.П. Бажов. «Медной горы Хозяйка»: образы Степана и Хозяйки Медной горы	1
67.		П.П. Бажов. «Медной горы Хозяйка»: сказ и сказка	1
68.		К.Г. Паустовский. Герои и их поступки в сказке «Теплый хлеб».	1
69.		К.Г. Паустовский. «Теплый хлеб»: язык сказки	1
70.		В/Ч К. Г. Паустовский «Заячьи лапы». Природа и человек в произведениях К.Г. Паустовского	1
71.		С.Я. Маршак. Пьеса – сказка «Двенадцать месяцев»: проблемы и герои	1
72.		С.Я. Маршак. «Двенадцать месяцев»: пьеса – сказка и её народная основа	1
73.		Анализ картины «Встреча падчерицы с двенадцатью месяцами»	1
74.		Подготовка к домашнему сочинению по пьесе- сказке С.Я. Маршака «Двенадцать месяцев»:	1
75.		А.П. Платонов. Рассказ о писателе. «Никита». Быль и фантастика в рассказе	1
76.		А.П. Платонов. «Никита». Душевный мир главного героя рассказа. Оптимистическое восприятие окружающего мира.	1
77.		В.П. Астафьев. «Васюткино озеро».: юный герой в экстремальной ситуации	1
78.		В.П. Астафьев. «Васюткино озеро»: становление характера юного героя	1

79.		<b>РР.</b> Подготовка к сочинению	1
80.		<b>РР.</b> Сочинение «Мои сверстники в русской литературе XIX-XX вв.» (контрольное)	1
81.		А.Т.Твардовский. "Рассказ танкиста". Патриотические подвиги детей в годы Великой Отечественной войны.	1
82.		К.М.Симонов. "Майор привёз мальчишку на лафете...". Война и дети.	1
83.		Русские поэты XX века о Родине и родной природе: И.А. Бунин, Дон -Аминадо. Поэтическое восприятие окружающего мира природы и своего места в нем	1
84.		Р.Р. Образ Родины в стихотворениях А.А. Прокофьева, Д.Б. Кедрина, Н.М. Рубцова. Проект:Составление под руководством учителя альбома «Русские поэты XX века о Родине и родной природе» с иллюстрациями обучающихся.	1
85.		Саша Черный. Образы детей в рассказе «Кавказский пленник»	1
86.		«Игорь-Робинзон». Образы и сюжеты литературной классики в произведениях Саши Черного.	1
87.		Ю. Ч. Ким Песня «Рыба-кит» как юмористическое произведение	1
88.		Контрольная работа по русской литературе 19-20 вв. (тестирование)	1
		<b>Из зарубежной литературы (17 ч.)</b>	
89.		Р. Стивенсон. Баллада «Вересковый мед»: верность традициям предков.	1
90.		Д. Дефо. «Робинзон Крузо» Характер героя. Гимн неисчерпаемым возможностям человека.	1
91.		Контрольная работа по итогам года	1
92.		Г.Х. Андерсен. «Снежная королева». Реальное и фантастическое в сказке.	1
93.		Г.Х. Андерсен «Снежная королева»: сказка о великой силе любви	1
94.		Г.Х. Андерсен «Снежная королева»: «что есть красота?»	1
95.		Внекл. чтение. Наши любимые сказки Г.Х. Андерсена.	1
96.		М. Твен. «Приключения Тома Сойера»: неповторимый мир детства	1
97.		М. Твен. «Приключения Тома Сойера»: дружба героев	1
98.		«Приключения Тома Сойера»-любимая книга многих поколений читателей	1
99.		Д. Лондон. «Сказание о Кише»: что значит быть взрослым?	1
100.		Лондон. «Сказание о Кише»: мастерство писателя.	1
101.		Контрольная работа за 3 триместр (тест)	1
102.		Подготовка к сочинению «Моё открытие зарубежной литературы»	1
103.		Сочинение по произведениям зарубежной литературы	1
104.		Литературный праздник. "Путешествие по стране Литературии 5 класса".	1
105.		Итоговый урок. Задания для летнего чтения	1

### Тематическое планирование 6 класс

№ урока	Дата	Коррекция	Тема	Кол-во часов
			<b>Введение (1ч)</b>	

1.			Художественное произведение. Автор и герои	1
			<b>Устное народное творчество (4 ч).</b>	
2.			Обрядовый фольклор.	1
3.			Пословицы и поговорки	1
4.			В/ч. Загадки	1
5.			Урок-посиделки: «Русский фольклор»	1
			<b>Из древнерусской литературы (3ч).</b>	
6.			Вводный контроль	1
7.			«Повесть временных лет», «Сказание о белгородском киселе». Русская летопись. Отражение исторических событий и вымысел, отражение народных идеалов	1
8.			<b>Вн. чт.</b> «Из повести временных лет» «Сказание о Кожемяке». Отражение народных идеалов.	1
			<b>Из литературы XVIII века (1 ч)</b>	
9.			Русские басни. И.И. Дмитриев. Рассказ о баснописце. Осуждение человеческих пороков в басне «Муха».	1
			<b>Из русской литературы XIX века (52 ч)</b>	
10.			И.А. Крылов. Слово о баснописце. «Листы и корни»- басня о равном участии власти и народа в достижении общественного блага.	1
11.			Басня И.А. Крылова «Ларчик» - пример критики мнимого «механика мудреца» и неумелого хвастуна басне	1
12.			Осмеяние невежественного судьи, не понимающего истинного искусства в басне И.А. Крылова «Осел и соловей».	1
13.			Конкурс инсценированной басни (проект)	1
14.			А.С. Пушкин. Слово о поэте. Тема дружбы в стихотворении «И.И. Пущину».	1
15.			А.С. Пушкин Стихотворение «Узник» как выражение вольнолюбивых устремлений поэта	1
16.			А.С. Пушкин. «Зимнее утро»: единство красоты природы, человека и жизни.	1
17.			РР. Двусложные размеры стиха. Лирика А.С. Пушкина. Обучение анализу одного стихотворения.	1
18.			А. С. Пушкин «Дубровский»: Дубровский - старший и Троекуров. Анализ эпизода «Ссора двух помещиков»	1
19.			А. С. Пушкин «Дубровский»: отец и сын	1
20.			А. С. Пушкин «Дубровский»: протест Владимира Дубровского против произвола и деспотизма Анализ эпизода «Пожар в Кистеневке»	1
21.			Бунт крестьян в повести А.С. Пушкина «Дубровский»	1
22.			Осуждение произвола и деспотизма, в повести. А.С. Пушкина «Дубровский»	1

23.			А. С. Пушкин «Дубровский»: романтическая история любви Владимира и Маши	1
24.			«Дубровский»: композиция романа. Авторское отношение к героям	1
25.			«Дубровский»: мое понимание романа Пушкина. Подготовка к сочинению	1
26.			РР Сочинение по творчеству А. С. Пушкина (урок контроля)	1
27.			В/ч А.С. Пушкин. «Повести Белкина». «Барышня-крестьянка»: сюжет и герои.	1
28.			В/ч А.С. Пушкин. «Барышня-крестьянка»: особенности композиции повести	1
29.			В/ч А.С. Пушкин. «Выстрел». Тема мести Мастерство композиции: три выстрела и три рассказа о них.	1
30.			М. Ю. Лермонтов. Краткий рассказ о поэте. «Тучи» Чувство одиночества и тоски, любовь поэта Родине	1
31.			М.Ю. Лермонтов. «Три пальмы» . Разрушение красоты и гармонии человека с миром. Двусложные и трехсложные размеры стиха.	1
32.			М. Ю. Лермонтов. «Листок». Обучение Анализу стихотворения	1
33.			М.Ю. Лермонтов. Особенности выражения темы одиночества в лирике поэта «Утес», « На севере диком стоит одиноко...».	1
34.			Контрольная работа по лирике М.Ю. Лермонтов	1
35.			И.С. Тургенев. Краткий рассказ о писателе. «Бежин луг»: образы автора и рассказчика.	1
36.			И.С. Тургенев «Бежин луг»: образы крестьянских детей .	1
37.			«Бежин луг»: роль картин природы в рассказе.	1
38.			В/ч И.С. Тургенев «Хорь и Калиныч »и другие рассказы из « Записок охотника»	1
39.			Ф.И. Тютчев. Рассказ о поэте Особенности изображения природы в лирике Тютчева «Неохотно и несмело».	1
40.			Противопоставление судеб человека и коршуна: земная обреченность человека в стихотворении Ф.И. Тютчева «С поляны коршун поднялся...».	1
41.			Ф.И.Тютчев «Листья». Обучение анализу стихотворения	1
42.			А.А.Фет. Рассказ о поэте. «Ель рукавом мне тропинку завесила...».Жизнеутверждающее начало в лирике Фета.	1
43.			А.А. Фет «Еще майская ночь». Природа и любовь, мимолетное и неуловимое в лирике поэта.	1

44.			А.А. Фет «Учись у них – у дуба, у березы...» Природа как воплощение прекрасного и мерило человеческой нравственности	1
45.			РР Психологизм, гармоничность и музыкальность поэтической речи Ф.И. Тютчева и А.А. Фета	1
46.			Н.А. Некрасов. «Железная дорога»: автор и народ.	1
47.			Н.А. Некрасов. «Железная дорога»: своеобразие композиции стихотворения.	1
48.			Контрольная работа по творчеству Н.А. Некрасова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета.	1
49.			Н.С. Лесков. «Левша»: народ и власть	1
50.			«Левша»: язык сказа. Понятие об иронии.	1
51.			Эпос с «человечкиной душой»: образ автора и авторское отношение к героям сказа.	1
52.			<b>Проект:</b> Составление под руководством учителя инсценировки «Как Левша гостил у англичан»	1
53.			В/ч. Н.С. Лесков. «Человек на часах»	1
54.			Контрольная работа по произведениям Н.А. Некрасова и Н.С.Лескова	1
55.			А. П. Чехов. «Толстый и тонкий»: герои рассказа	1
56.			А. П. Чехов. «Толстый и тонкий»: источники комического в рассказе	1
57.			В/ч. А. П. Чехов. Рассказы	1
58.			Родная природа в стихотворениях русских поэтов 19 века	1
59.			Романсы на стихи русских поэтов А.С.Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Ф.И.Тютчева.	1
60.			<b>Проект:</b> Составление под руководством учителя альбома «Родная природа в стихотворениях русских поэтов XIX века, полотнах русских художников и романсах русских композиторов».	1
61.			Контрольная работа по произведениям русской литературы 19 века	1
			<b>Из литературы XX века (25ч)</b>	
62.			А.И. Куприн «Чудесный доктор»: герой и прототип.	1
63.			«Чудесный доктор »как рождественский рассказ.	1
64.			А. С. Грин «Алые паруса»: мечта и действительность	1
65.			А. С. Грин «Алые паруса»: Ассоль и Грей.	1
66.			А.П. Платонов. «Неизвестный цветок»: образы - символы в сказке .	1

67.			В/ч. « Ни на кого не похожие» герои А.П. Платонова. Их внутренний мир, доброта и милосердие	1
68.			Стихи русских поэтов о Великой Отечественной войне. К. М. Симонов «Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...»	1
69.			В. П. Астафьев. «Конь с розовой гривой»: сюжет и герои .	1
70.			«Конь с розовой гривой»: проблематика рассказа, речь героев	1
71.			РР. В.П. Астафьев. «Конь с розовой гривой». Подготовка к домашнему письменному ответу на проблемный вопрос	1
72.			В. Г. Распутин. «Уроки французского»: трудности послевоенного времени.	1
73.			«Уроки французского»: стойкость главного героя.	1
74.			В. Г. Распутин «Уроки французского»: учительница Лидия Михайловна	1
75.			В. М. Шукшин «Критики»: образ «странного» героя	1
76.			В. М. Шукшин. « Чудик», «Срезал»: образы «странных» героев, их открытость миру, детский взгляд на мир	1
77.			Ф. Искандер. «Тринадцатый подвиг Геракла»: школа, учитель, ученики	1
78.			«Тринадцатый подвиг Геракла»: юмор в рассказе.	1
79.			РР. Классное сочинение по произведениям	1
80.			Родная природа в русской поэзии XX века А. Блок. Поэтизация родной природы в стихотворениях поэта	1
81.			С. Есенин. Краткий рассказ о поэте. Чувство любви к родной природе и родине в стихотворениях поэта	1
82.			А. Ахматова. Краткий рассказ о поэте. «Перед весной бывают дни такие...»: поэтизация родной природы	1
83.			Н. М. Рубцов. Краткий рассказ о поэте. «Звезда полей»: «родина, страна, Вселенная	1
84.			В/ч. Н.М. Рубцов «Листья осенние », « В горнице »: человек и природа	1
85.			РР. Урок - праздник Родная природа в лирике русских поэтов	1
86.			РР. Классное сочинение по произведениям русских поэтов XIX и XX веков о родине и родной природе	1
			<b>Из литературы народов России (2 ч)</b>	
87.			Г. Тукай. Краткий рассказ о поэте. Любовь к малой родине и своему народу	1

88.			К. Кулиев. Поэтический образ родины и тема бессмертия народа в стихотворениях балкарского поэта	1
			<b>Из зарубежной литературы (17 ч)</b>	
89.			Мифы народов мира. Мифы Древней Греции.	1
90.			Подвиги Геракла: «воля богов - ум и отвага героя.	1
91.			В/ч. Древнегреческие мифы	1
92.			Геродот. Слово о писателе и историке. Жизненные испытания Ариона и его чудесное спасение	1
93.			Промежуточная аттестация	1
94.			Гомер. «Илиада» как героическая эпическая поэма.. Изображение героев и героических подвигов.	1
95.			Гомер. «Одиссея» как героическая эпическая поэма. Стихия Одиссея – борьба, преодоление препятствий, познание неизвестного.	1
96.			М. Сервантес Сааведра. «Дон Кихот»: проблема истинных и ложных идеалов.	1
97.			«Дон Кихот»: пародия на рыцарские романы.	1
98.			Дон Кихот как «вечный» образ» мировой литературы. Мастерство Сервантеса-романиста	1
99.			Ф. Шиллер. «Перчатка»: проблемы благородства, достоинства и чести	1
100.			П. Мериме. «Маттео Фальконе»: природа и цивилизация	1
101.			«Маттео Фальконе»: отец и сын. Фальконе, проблемы чести и предательства.	1
102.			А. де Сент-Экзюпери. Философская сказка-притча «Маленький принц»: дети и взрослые .	1
103.			«Маленький принц»: вечные истины в сказке	1
104.			Выявление уровня литературного развития учащихся.	1
105.			РР. Итоговый урок-праздник «Путешествие по стране Литературии. 6 класс ». Задания для летнего чтения	1

#### 7 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
<b>1</b>	<b>Введение</b>	<b>1</b>
<b>2</b>	<b>Устное народное творчество</b>	<b>5</b>
<b>3</b>	<b>Древнерусская литература</b>	<b>3</b>
<b>4</b>	<b>Литература 18 века</b>	<b>3</b>
<b>5</b>	<b>Литература 19 века</b>	<b>26</b>
5.1	А.С. Пушкин	6
5.2	М.Ю. Лермонтов	4
5.3	Н.В. Гоголь	4
5.4	И.С. Тургенев	2
5.5	А.К. Толстой	1



5.6	М.Е. Салтыков-Щедрин	2
5.7	Л.Н. Толстой	2
5.8	А.П. Чехов	3
5.9	Стихи русских поэтов 19 века о Родине и родной природе	2
<b>6</b>	<b>Литература 20 века</b>	<b>23</b>
6.1	И.А. Бунин	2
6.2	М. Горький	3
6.3	В.В. Маяковский	2
6.4	Л.Н. Андреев	2
6.5	А.П. Платонов	2
6.6	Б.Л. Пастернак	2
6.7	Стихи русских поэтов о Великой Отечественной войне	1
6.8	Ф.А. Абрамов	1
6.9	Е.И. Носов	1
6.10	Н.М. Рубцов	1
6.11	Ф. Искандер	1
6.12	Стихи русских поэтов 20 века о Родине и родной природе	1
6.13	А.Т. Твардовский	1
6.14	Д.С. Лихачёв	1
6.15	Писатели улыбаются. М. Зощенко	1
6.16	Песни на слова русских поэтов 20 века	1
<b>7</b>	<b>Литература народов России</b>	<b>1</b>
<b>8</b>	<b>Зарубежная литература</b>	<b>8</b>

#### 8 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
<b>1</b>	<b>Введение</b>	<b>1</b>
<b>2</b>	<b>Устное народное творчество</b>	<b>3</b>
<b>3</b>	<b>Древнерусская литература</b>	<b>3</b>
<b>4</b>	<b>Русская литература 18 века</b>	<b>3</b>
<b>5</b>	<b>Русская литература 19 века</b>	<b>37</b>
5.1	И.А. Крылов	2
5.2	К.Ф. Рылеев	1
5.3	А.С. Пушкин	10
5.4	М.Ю. Лермонтов	4
5.5	Н.В. Гоголь	7
5.6	И.С. Тургенев	1
5.7	М.Е. Салтыков-Щедрин	3
5.8	Н.С. Лесков	2
5.9	Л.Н. Толстой	3
5.10	А.П. Чехов	2
5.11	Поэзия родной природы в русской литературе 19 века	2
<b>6</b>	<b>Русская литература 20 века</b>	<b>16</b>
6.1	И.А. Бунин	1
6.2	А.А. Блок	1
6.3	А.И. Куприн	2
6.4	И.С. Шмелёв	1
6.5	Писатели улыбаются	3
6.6	А.Т. Твардовский	3

6.7	А.П. Платонов	1
6.8	Стихи и песни о Великой Отечественной войне	1
6.9	В.П. Астафьев	2
6.10	Русские поэты о Родине, родной природе	1
<b>7</b>	<b>Зарубежная литература</b>	<b>7</b>

### 9 класс

№ п/п	Тема	Количество часов
<b>1</b>	<b>Введение</b>	<b>1</b>
<b>3</b>	<b>Древнерусская литература</b>	<b>4</b>
<b>4</b>	<b>Русская литература 18 века</b>	<b>8</b>
4.1	М.В. Ломоносов	2
4.2	Г.Р. Державин	2
	А.Н. Радищев	2
4.3	Н.М. Карамзин	2
<b>5</b>	<b>Русская литература 19 века</b>	<b>55</b>
5.1	В.А. Жуковский	4
5.2	А.С. Грибоедов	6
5.3	А.С. Пушкин	14
5.4	М.Ю. Лермонтов	12
5.5	Н.В. Гоголь	7
5.6	Ф.И. Достоевский	3
5.10	А.П. Чехов	3
5.11	А.Н. Островский	1
5.12	Л.Н. Толстой	1
5.13	Поэзия 2 половины 19 века	4
<b>6</b>	<b>Русская литература 20 века</b>	<b>28</b>
6.1	И.А. Бунин	3
6.2	М.А. Булгаков	2
6.3	М.А. Шолохов	3
6.4	В. Кондратьев	1
6.5	А.И. Солженицын	3
6.6	Русская поэзия 20 века ( обзор)	13
6.6	Песни и романсы на стихи русских поэтов 19-20 веков	3
<b>7</b>	<b>Зарубежная литература</b>	<b>6</b>

### 5 класс

#### Контрольная работа

#### 1 триместр

- Басней называется:** а) рассказ в стихах о каком-либо событии; б) короткое нравоучительное произведение, в котором иносказание и мораль; в) короткое стихотворение, высмеивающее какое-либо лицо.
- Нравоучение басни – это: а) мораль, б) тема, в) идея.
- Из каких басен взяты эти «крылатые выражения»?** 1) «Ты все пела? Это дело. Так поди же, попляши!»? 2) «Ай, Моська! Знать она сильна, что лает на слона!»? 3) «Когда в товарищах согласья нет, на лад их дело не пойдет»? 4) «В сердце льстец всегда отыщет уголок». 5) «Я, ваш старинный сват и кум, Пришел мириться к вам...»
- Строки А.С. Пушкина**  
У Лукоморья дуб зеленый; / Златая цепь на дубе том:  
И днем и ночью кот ученый/ Все ходит по цепи кругом.  
**представляют:** а) самостоятельное стихотворение, б) вступление к поэме «Руслан и Людмила», в) отрывок из романа «Евгений Онегин»
- Сказки Пушкина** – сюжетные произведения, в которых показан резкий конфликт между светлым и темным миром» (Е.Е. Зубарева). *Кто, на ваш взгляд, в «Сказке о мертвой царевне...» представляет светлый мир, а кто – темный?*

6. **О ком эти строки?** : “Высока, стройна, бела,/ И умом и всем взяла; Но зато горда, ломлива, / Своенравна и ревнива”.

7. **Какое приданое приготовил царь из «Сказки о мертвой царевне...» своей дочери?**

8. **Кому отдала царица приказ?** “Весть царевну в глушь лесную, И связав ее, живую / Под сосной оставить там/ На съедение волкам”.

9. **Какой сказочный герой произнес эти слова?**

А) “Месяц, месяц, мой дружок,  
Позолоченный рожок!  
Аль откажешь мне в ответе?  
Не видал ли где на свете  
Ты царевны молодой!  
Я жених ей”.

Б) «Веретенце, не ленись;  
Пряжа тонкая не рвись;  
Скоро будет в добрый час  
Гостяжданная у нас»

**С1** Напишите отзыв о понравившемся вам произведении, изученном в 1 триместре.

5 класс

### Контрольная работа 2 триместр

**1. Восстанови пропущенное слово в названии произведения Н. В. Гоголя «Вечера на хуторе близ ...»**

- а) лесочка;
- б) Диканьки;
- в) дороги.

**2. Какой подзаголовок имеет повесть Н. В. Гоголя «Заколдованное место»?**

- а) история о похождениях деда;
- б) сказание дьячка сельской церкви;
- в) быль, рассказанная дьячком \*\*\*ской церкви.

**3. Вы прочитали сказку Антония Погорельского «Черная курица, или Подземные жители». Кем была курица Чернушка в Подземном городе?**

- а) королем;
- б) министром;
- в) конюхом;
- г) просто курицей.

**4. Ниже приведены строки из текста сказки Антония Погорельского «Черная курица, или Подземные жители». Какая из этих строк является основной мыслью произведения?**

- а) Пороки обыкновенно входят в дверь, а выходят в щелочку.
- б) Если хочешь исправиться, то должен беспрестанно и строго смотреть за собой.
- в) Стоит только захотеть, и все меня полюбят.
- г) Не для того дан вам ум, чтобы вы во зло его употребили.

**5. Какому событию посвящено стихотворение М. Ю. Лермонтова «Бородино»?**

- а) войне 1812 года;
- б) Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.;
- в) Крымской войне;
- г) разгрому печенегов.

**6. Почему «помнит вся Россия про день Бородина»? Выберите более глубокий вариант ответа.**

- а) потому что «были люди в наше время, не то, что нынешнее племя: богатыри – не вы!»
- б) потому что «мы долго молча отступали, досадно было, боя ждали...»
- в) потому что «был денек! Сквозь дым могучий французы двинулись, как тучи...»
- г) потому что «изведал враг в тот день немало...»

**7. Что послужило материалом для рассказа Л. Н. Толстого «Кавказский пленник»?**

- а) события из жизни Л. Н. Толстого на Кавказе;
- б) события из жизни Л. Н. Толстого на Кавказе и некоторые книжные источники, описывающие кавказскую войну и плен;
- в) сюжет, рассказанный жителем Кавказа;
- г) книжные источники.

**8. Кто автор поэмы «Мороз, Красный нос»?**

- а) Н. А. Некрасов;
- б) Н. В. Гоголь;
- в) И. С. Тургенев;
- г) И. А. Крылов.

**9. Какое из произведений принадлежит перу Н. А. Некрасова?**

- а) «Кубок»;
- б) «Крестьянские дети»;

- в) «Муму»;  
г) «Бородино».

**10. Вы прочитали рассказ И. С. Тургенева "Муму". О ком идет речь?**

Постоянное безмолвие придавало торжественную важность его неистомной работе. \_\_\_\_\_

...пьяница горький. Почитал себя существом обиженным и неоченимым по достоинству, человеком образованным и столичным.

... человек, которому, судя по одним его желтым глазкам и утиному носу, сама судьба, казалось, определила быть начальствующим лицом. \_\_\_\_\_

... доживала последние годы своей скупой и скучающей старости. \_\_\_\_\_

Вставьте вместо пропусков цифры, соответствующие номерам, под которыми указаны имена героев рассказа:

- 1) Гаврила Андреев
- 2) барыня
- 3) Герасим
- 4) Клим

**В1 Назовите автора, название произведения и продолжите строки:**

1. «Пройдет – словно солнце осветит, ... \_\_\_\_\_»

2. «Однажды в студеную, зимнюю пору

Я из лесу вышел, ... \_\_\_\_\_»

**В2. Как зовут героиню, назовите произведение и автора?** «...женщина лет двадцати осьми, маленькая, худенькая, белокурая, с родинками на левой щеке. Родинки на левой щеке на Руси почитаются дурной приметой».

**В3** «События рассказа происходят во время войны русских с горцами, но рассказчик не сообщает никаких исторических сведений, ограничиваясь одной короткой фразой: «На Кавказе тогда война была». О каком рассказе идёт речь? Кто автор этого рассказа?

**В4. Назовите литературный прием, который используется в приведенной цитате:** «*молотил трехаршинн*

*его плечей*»

**С1. Развернуто ответьте на вопрос. Почему Герасим не ушел в деревню вместе с Муму? Что он хотел показать своим уходом потом?**

5 класс

**Промежуточная аттестация**

Тест

**1. Какой из перечисленных жанров не является фольклорным?** а) Сказка б) Басня в) Загадка г) Прибаутка

**2. Соотнесите термин и определение**

1) эпитет	а) специально подобранная фраза с трудно выговариваемым набором звуков
2) пословица	б) образное определение предмета
3) скороговорка	в) иносказательное изображение предмета
4) аллегория	г) созвучие окончаний стихотворных строк
5) рифма	д) краткое изречение, содержащее народную мудрость

**3. В стихотворении «Весенние воды» Ф.И. Тютчева выделенные слова являются:**

Весна идет, весна идет!  
И тихих, теплых, майских дней  
Румяный, светлый хоровод  
Толпится весело за ней.

а) метафорой; б) сравнением; в) эпитетом; г) олицетворением

**4. Кто является родоначальником жанра басни?** а) Эзоп; б) Ломоносов; в) Сумароков; г) Лафонтен.

**5. Соотнесите автора и название произведения:**

- |                    |  |
|--------------------|--|
| 1) И.А.Бунин       | А) «Низкий дом с голубыми ставнями...» |
| 2) Д. Дефо         | Б) «Косцы»                             |
| 3) С.А.Есенин      | В) «Бородино»                          |
| 4) Н.В.Гоголь      | Г) «Робинзон Крузо»                    |
| 5) М. Ю. Лермонтов | Д) «Заколдованное место» (5б)          |

**6. Татьяна в произведении И.С. Тургенев «Муму», уезжая с мужем в деревню, поцеловала на прощанье Герасима, потому что:** а) существовал такой обычай перед дальней дорогой; б) они были друзьями; в) она оценила его доброту, в знак благодарности; г) пожалела его, оставшегося без неё

**7. Вместо точек вставьте имя героя. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«... был молчаливый, недоверчивый, и любимым его выражением было: «Да ну тебя!»

- а) К.Г. Паустовский «Заячи лапы» б) А. Погорельский «Чёрная курица, или Подземные жители»  
в) К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб» г) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»

**8. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«Мальчик застыл. У него даже дух захватило – так красива, так широка была его родная река! А раньше она ему почему-то казалась обыкновенной и не очень приветливой».

- а) К.Г. Паустовский «Тёплый хлеб» б) В.П. Астафьев «Васюткино озеро»  
в) Н.А. Некрасов «На Волге» г) К.Г. Паустовский «Заячи лапы»

**9. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

Уж сколько раз твердили миру

Что лесть гнусна, вредна; но только всё не впрок,

И в сердце льстец всегда отыщет уголок.

а) Р.Л. Стивенсон «Вересковый мёд» б) Н.А. Некрасов «Мороз, Красный нос»

в) И.А. Крылов «Ворона и Лисица» г) С. Я. Маршак «Двенадцать месяцев»

**10. Соедините названия произведений и их жанр. Для этого к цифре из первой колонки подберите соответствующую букву из второй.**

- |            |                                      |
|------------|--------------------------------------|
| 1 летопись | А «Вересковый мёд»                   |
| 2 баллада  | Б «Робинзон Крузо»                   |
| 3 сказ     | В «Повесть временных лет»            |
| 4 рассказ  | Г «Кавказский пленник»               |
| 5 сказка   | Д «Медной горы хозяйка»              |
| 6 роман    | Е «Иван-крестьянский сын и Чудо-юдо» |

**11. Почему «помнит вся Россия про день Бородина»? Выберите более глубокий вариант ответа.**

а) потому что «были люди в наше время, не то, что нынешнее племя: богатыри – не вы!»

б) потому что «мы долго молча отступали, досадно было, боя ждали...»

в) потому что «был денек! Сквозь дым могучий французы двинулись, как тучи...»

г) потому что «изведал враг в тот день немало...»

**В**

1. Как маленький охотник Киш расправлялся с медведями в рассказе Д.Лондона?

**2. Назовите термин по определению.**

«... - краткий нравоучительный стихотворный или прозаический рассказ, в котором есть аллегория, иносказание»

**3. Определите, из какого произведения взят данный фрагмент.**

«На Кавказе тогда была война. По дорогам ни днём, ни ночью не было проезда. Чуть кто из русских отойдёт от крепости, татары или убьют, или уведут в горы».

**Укажите название произведения,**

**автора, событие, которому посвящено произведение.**

4. По описанию узнайте героя, укажите, из какого произведения и какого автора.

...Маленький человек, одетый во всё чёрное. На голове у него было особенного рода шапка малинового цвета, наверху с зубчиками, надетая немного набок, а на шее белый платок, очень накрахмаленный, отчего казался он немного синеватым ...

5. По ключевым словам определите произведение и автора: кукла, Януш, серый камень, часовня

**С Дайте развёрнутый ответ на один из вопросов, в объёме не менее 40 слов.**

1. Какие поступки героев из прочитанных в 5 классе произведений я могу назвать благородными и почему?

2. Как и почему становятся друзьями литературные герои? (на примере 1-2 произведений)

**I Укажите верный ответ.****1. Какие календарно-обрядовые песни можно назвать самыми веселыми:**

а) колядки; б) масленичные; в) весенние?

**2. Пословица -**

А) это краткое мудрое изречение, выражающее законченную мысль;

Б) это меткое, яркое народное выражение, часть суждения без вывода, без заключения.

**3. Какие события описывались в древнерусской литературе:**

а) вымышленные; б) исторические.

**3. В пожилом возрасте И. А. Крылов выучил:** а) французский язык, Б) греческий.**4 И. А. Крылов написал басни:**

а) «Стрекоза и Муравей», «Ворона и Лисица», «Листы и Корни», «Муха», «Ларчик»;

Б) «Стрекоза и Муравей», «Ворона и Лисица», «Листы и Корни», «Ларчик».

**5. Основная мысль басни И. А. Крылова «Осел и Соловей»:**

а) Соловью надо поучиться пению у Петуха; б) когда судьи – Ослы - невежды, даровитым талантам приходится туго.

**6. А. С. Пушкин написал стихотворения:** а) «Узник», «Зимнее утро», «Няне», «И. И. Пущину»; б) «Узник», «Зимнее утро», «Парус».**7. Двусложный размер стиха, в котором ударение падает на первый слог, называется:**

а) хореем, б) ямбом

**8. Какой стих написан ямбом, а какой хореем?**

А) «Мороз и солнце! День чудесный...»

Б) «Буря мглою небо кроет...»

**9. В гибели этого зверя виноват не столько стрелявший, сколько тот, кто спровоцировал этот выстрел. А оказалось, что богатый самодур хотел только «пошутить», да уж слишком жестокие были эти шутки и не только над животными, а и над людьми. Назовите зверя, название книги и автора её.****10. О ком это?** Переодевшись, по подложным документам вошел в дом своего врага, влюбился в дочь хозяина и отказался от мести, проявив истинную честь и благородство.**11. Чинара отказывается приютить странника, Тучка и Утёс никогда не встретятся, Сосна на севере диком мечтает о южной пальме. Какой темой объединены эти стихотворения, кто их автор? Какой прием лежит в основе построения этих стихов, где образы противопоставлены?****12. Вспомните трехсложные размеры стиха. Определите размер стиха в следующих отрывках:**а) «Всё претерпели мы, божию ратники,  
Мирные дети труда!»б) «В песчаных степях аравийской земли  
Три гордые пальмы высоко росли».в) «Прозвучало над ясной рекою,  
Прозвенело в померкшем лугу».**С1 Дайте развёрнутый ответ на вопрос (30-50 слов) (по повести А. С. Пушкина «Дубровский»). Почему примирение бывших друзей оказалось невозможным?****Тест**К каждому вопросу предлагается 4 варианта ответов, из которых только один верный.**1. М.Ю. Лермонтов родился в**

- 1) Москве                      3) Киеве
- 
- 2) Петербурге                4) Новгороде

**2. В стихотворении «Тучи» автор хотел выразить**

- 1) восхищение природой                      3) осуждение туч
- 
- 2) грусть расставания с родиной        4) причину движения туч

**3. Стихотворение «Три пальмы» по жанру является**

- 1) поэма                      3) рассказ
- 
- 2) баллада                    4) притча

**4. Рассказ И.С Тургенева «Бежин луг» входит в сборник**

- 1) Вечера на хуторе близ Диканьки        3) Повести Белкина
- 
- 2) Записки охотника                            4) Русские женщины

5. Действие в рассказе происходит
- 1) утром            3) вечером  
2) днём            4) ночью
6. Кто из ребят особенно понравился автору?
- 1) Илюша            3) Костя  
2) Павлуша        4) Ваня
7. Как описывает автор крестьянских детей?
- 1) с сочувствием        3) с любовью  
2) с восхищением        4) с иронией
8. Кто автор стихотворения «Спроси у них- у дуба, у берёзы...»?
- 1) А.С. Пушкин            3) А.А. Фет  
2) Ф.И. Тютчев            4) Н.А. Некрасов
9. В каком стихотворении А. Фета перекликается тема природы и любви?
- 1) Учись у них – у дуба...  
2) Ель рукавом мне тропинку завесила  
3) Ещё майская ночь
10. В каком стихотворении Ф. Тютчева судьба человека сравнивается с судьбой птицы?
- 1) С поляны коршун поднялся  
2) Листья  
3) Неохотно и несмело

**В. Задания на соответствие с кратким ответом**

1. Раскрыть лексическое значение литературоведческих терминов: *олицетворение - эпитет -*
2. Найдите соответствия между именами писателей и поэтов и названиями литературных мест
- 1) А.С. Пушкин        А) Овстуг  
2) Н.А. Некрасов    Б) Тарханы  
3) Ф.И. Тютчев        В) Царское Село  
4) М. Ю. Лермонтов   Г) Карабиха
3. Указать соответствие произведений и их авторов (по типу: 1А, 2Б)

1) М.Ю. Лермонтов	а) «Листья»
2) И.С. Тургенев	б) «Три пальмы»
3) Ф.И. Тютчев	в) «Ель рукавом мне тропинку завесила...»
4) А.А. Фет	г) «Железная дорога»
5) Н.А. Некрасов	д) «Бежин луг»

4. По данным отрывкам определить героя произведения, само произведение и его автора.
- 1) «Первому, старшему из всех, ..., вы бы дали лет четырнадцать. Это был стройный мальчик, с красивыми и тонкими, немного мелкими чертами лица, кудрявыми белокурыми волосами, светлыми глазами и постоянной полувесёлой, полурассеянной улыбкой...»
- 2) «Утром в путь она умчалась рано, // по лазури весело играя...»
- 3) «Мы надрывались под зноем, под холодом, // С вечно согнутой спиной. // Жили в землянках, боролись с голодом, // Мёрзли и мокли, болели цингой»
- 4) «старинный русской барин... Его богатство, знатный род и связи давали ему большой вес в губерниях, где находилось его имение».
5. Назовите автора, жанр произведения, произведение, из которого приведён отрывок:  
 Всё хорошо под сиянием лунным,  
 Всюду родимую Русь узнаю...  
 Быстро лечу я по рельсам чугунным,





**Тест**

**1. Пословица — это :**

- 1) краткое мудрое изречение, содержащее законченную мысль;
- 2) краткий иносказательный рассказ поучительного характера;
- 3) выражение насмешки.
- 4) сказания, передающие представления древних народов о мире.

**2. Назовите имя русского баснописца:**

- 1) *И.И. Дмитриев*
- 2) *В.А. Жуковский*

- 3) *А.А. Блок*
- 4) *В.М. Шукшин*

**3. Произведение А.С. Пушкина «Дубровский»:**

1. *Это повесть*
2. *Это рассказ*

3. *Это роман*
4. *Это новелла*

**4. Назовите стихотворение М.Ю. Лермонтова:**

1. *«Зимнее утро»*
2. *«Узник»*
3. *«И.И. Пущину»*
4. *«Три пальмы»*

**5. Назовите стихотворение А.А. Фета:**

1. «Зимнее утро»
2. «Листья»
3. «Ель рукавом мне тропинку завесила...»
4. «Утес»

**6. Тема стихотворения «Железная дорога» Н.А. Некрасова:**

1. любовь к Родине
2. быт и нравы крестьян при крепостном праве
3. тяжёлый труд крепостных
4. жизнь генерала и Вани

**7. Какой художественный прием использует автор:**

*Шумят деревья весело-сухие,  
И теплый ветер НЕЖЕН и УПРУГ. (А.А. Ахматова)*

**8. Какой художественный приём использует автор:**

*С ней ШЕПЧЕТСЯ ветер, зеленые ветви лаская... (М.Ю. Лермонтов)*

**9. Какой художественный приём использует автор:**

*Лёд неокрепший на речке студёной,  
Словно как тающий сахар лежит... (Н.А. Некрасов)*

**10. Выберите определение, соответствующее понятию: «Антитеза»**

- 1) выражение, употребленное в переносном смысле, вместо другого слова, потому что между обозначаемыми предметами есть сходство.
- 2) противопоставление образов, эпизодов, картин, слов.
- 3) изображение одного предмета путем сравнения его с другим
- 4) чрезмерное преувеличение свойств изображаемого предмета

**11. Найдите соответствия между автором и названием произведения:**

- |                  |                          |
|------------------|--------------------------|
| 1. Н.А. Некрасов | а.) «Барышня-крестьянка» |
| 2. А.С. Пушкин   | б.) «Ларчик»             |
| 3. Крылов И.А.   | в.) «Хорь и Калиныч»     |
| 4. И.С. Тургенев | г.) «Дедушка»            |

**Выполните задания В1 - В6**

*Прочитайте приведенное ниже стихотворение А.А. Фета.*

Учись у них - у дуба, у берёзы.  
Кругом зима. Жестокая пора!  
Напрасные на них застыли слёзы,  
И треснула, сжимаяся, кора.  
Всё злей метель и с каждою минутой  
Сердито рвёт последние листья,  
И за сердце хватает холод лютый;  
Они стоят, молчат; молчи и ты!  
Но верь весне. Её промчится гений,  
Опять теплом и жизнью дыша.  
Для ясных дней, для новых откровений  
Переболит скорбящая душа.

**В1.** Почему поэт призывает читателя учиться «у дуба, у берёзы»?

**В2.** Почему зима представляется поэту жестокой? Какую картину видите вы?

**В3.** Выпишите эпитеты, олицетворения, которые помогают представить жестокость зимы, мужество деревьев.

**В4.** Подумайте, только ли о зиме и весне, о дубе и берёзе идёт речь в стихотворении.

**В5.** Какие мысли и чувства утверждает поэт в последней строфе?

**С1** Жизнь человеческой души в произведениях Михаила Пришвина - одно из проявлений жизни природы; поэтому в природе человек яснее видит, узнаёт, понимает себя самого. Всматриваясь в природу, он совершает открытие мира.

*Прочитайте рассказ-миниатюру «Незабудка». Напишите сочинение-миниатюру «Как я понял(а) рассказ-миниатюру Михаила Пришвина «Незабудка».*

**Незабудка**

Купался я и встретился взглядом с незабудкой. Не знаю, что и думать, я ли на неё обратил внимание, или она сама заставила меня обратить на себя внимание после чтения страшной книги о бездушье вселенной?

В этой незабудке, с её жёлтеньким солнцем внутри и с небом голубым о пяти лепестках, я встретил живую вселенную, побеждающую существом своим внутреннее бессмыслие её вертящихся органов.

И пусть нет звёздочек на небе, как «ангельских душек», зато есть на земле незабудки.

7 класс

**Контрольная работа  
1 триместр**

**1. Дайте определение жанра летописи.**

**2. Из перечисленных жанров выберите те, которые относятся к произведениям древнерусской литературы и выпишите их:** хождение (описание путешествий), загадка, рассказ, житие, летопись, роман, поучение, послание, воинские и бытовые повести, поговорка, тексты делового характера, сочинения авторского жанра

**3. Какой временной период соответствует древнерусской литературе?**

**4. Трагедия, ода, эпопея – жанры**

- 1) *Высокого «штыля»*
- 2) *Низкого «штыля»*
- 3) *Среднего штыля*
5. **Продолжите определение** *Предание – это жанр устного народного творчества, который*
6. **Найдите верный вариант ответа**

*Былина – это*

- 1) произведения устной народной поэзии о богатырях и народных героях
- 2) произведения о природе и животных
- 3) произведения о современной науке и технике
- 4) произведения фольклора о добре и зле
7. **Какие черты сказки присутствуют в « Повести о Петре и Февронии...»?**
8. **Какова тема «Поучения Владимира Мономаха»? (о чём?)**

**В Сформулируйте и запишите краткий ответ на каждый вопрос**

1. Как называется цикл рассказов И.С. Тургенева, в который входит рассказ «Бирюк»?
2. Как называется выразительно - изобразительное средство языка, использованное в приведённых ниже предложениях:  
«Ночь ещё только что обняла небо...», «...на них (козаков) прямо глядели ночные звезды», «Июльская чудная ночь обняла воздух...».
3. **Что означает слово «бирюк»?**
4. **За кого и за что молился Василий Шибанов?**
5. **Где оказались генералы из «Повести о том, как мужик двух генералов прокормил» и почему?**

**С1 Дайте ответ в виде связного текста на один из предложенных вопросов.**

1. **Каким вы представляете себе главного героя рассказа «Бирюк»?**
2. **О чём И.С. Тургенев размышляет в своих стихотворениях в прозе?**
3. **Каким вам представляется парадный подъезд по праздничным дням («Размышления у парадного подъезда»)?**
4. **Кого, в чём и каким образом М.Е. Салтыков-Щедрин обличает в своих сказках?**

7 класс

### Контрольная работа II триместр

**A1 Соотнесите фамилии писателей с названиями произведений.**

- |                      |   |
|----------------------|---|
| И.С. Тургенев        | А) «Тарас Бульба                        |
| Н.А. Некрасов        | Б) «Размышления у парадного подъезда»   |
| Н.В. Гоголь          | В) «Русские женщины»                    |
| М.Е. Салтыков-Щедрин | Г) «Бирюк»                              |
| А.К. Толстой         | Д) «Князь Михайло Репнин»               |
|                      | Е) «Как мужик двух генералов прокормил» |
|                      | Ж) «Василий Шибанов»                    |
|                      | З) «Русский язык»                       |

**A2. Какова тема произведения «Тарас Бульба»? Это рассказ**

- а) о героическом прошлом народа
- б) о народном бунте
- в) о трагических событиях в семье Тараса Бульбы

**A3. В чём причина замкнутого и нелюдимого поведения Бирюка?**

- А) в обиде на жену Б) в нелюбви к крестьянам, воруящим лес В) в осознании источников бед и несчастий крестьян

**A4. В рассказе «Бирюк» есть предложение: «Я ехал с охоты вечером один, на беговых дрожках». Что означает слово «дрожки»?**

- А) кибитка Б) карета В) повозка Г) кабриолет

**A5. Что такое ПОЭМА?**

- А) стихотворение, в основе которого чаще всего лежит историческое событие, предание с острым, напряжённым сюжетом
- Б) один из видов лиро-эпических произведений, для которых характерны сюжетность, событийность и выражение автором или лирическим героем своих чувств
- В) лирическое произведение в прозаической форме, для которого характерны все признаки лирического произведения, за исключением метра, ритма, рифмы: небольшой объём, членение на абзацы, повышенная эмоциональность стиля, бессюжетная композиция.

**A6. Как воспринимает Е. Трубецкая необходимость поехать к мужу?**

- А) как желание отца Б) как долг перед родным человеком В) как приказ губернатора

**A7. О чём произведение «Размышления у парадного подъезда»?**

- А) о царящей в мире несправедливости Б) о бедствиях крестьян В) о жизни рабочих на заводе

**A8. Какой царь упоминается в произведении «Василий Шибанов»?**

- А) Пётр I
- Б) Александр I
- В) Иван IV

**A9. В произведении «Василий Шибанов» царь сказал гонцу: «Ступай же с Малютой в застенки!» Куда царь отправил гонца?**

- А) туда, где кормят, Б) туда, где сажают в темницу В) туда, где пытаются, истязают

**A10. Что такое САРКАЗМ?**

- А) скрытая насмешка Б) речевой оборот, притворно утверждающий противоположное тому, что говорится о предмете В) обидная шутка, издёвка Г) язвительная насмешка, злая ирония

**A11. Генералы сказали мужику: «Ты смотри, однако, каналья, не утопи нас!» Что означает подчёркнутое слово?**

- А) лоботряс Б) бездельник В) плут, мошенник

**В. Сформулируйте и запишите краткий ответ на каждый вопрос**

1. Как называется цикл рассказов И. С. Тургенева, в который входит рассказ «Бирюк»?

2. Как называется изобразительно-выразительное средство языка, использованное в приведённых ниже предложениях / «Ночь ещё только что обняла небо...», « На них (козаков) прямо глядели ночные звёзды», «Июльская чудная ночь обнят воздух...» .
3. Что означает слово «бирюк»?
4. За кого и за что молился Василий Шибанов?
5. Где оказались генералы из «Повести о том, как мужик двух генералов прокормил» и почему?

**С1. Дайте ответ в виде связного текста на один из предложенных вопросов**

1. Каким вы представляете себе главного героя рассказа «Бирюк»?
2. О чём И.С. Тургенев размышляет в своих стихотворениях в прозе?

7 класс

**Промежуточная аттестация**

**Тест**

**1. Определите жанр «Песни о купце Калашникове»**

- а) былина
- б) песня
- в) поэма
- г) баллада

**2. Как звали Юшку в рассказе А. Платонова?**

- А) Ефим Иванович
- Б) Иван Дмитриевич
- В) Дмитрий Ефимович
- Г) Ефим Дмитриевич

**3. Найдите «лишнее»**

- А) « Русский язык»
- Б) « Близнецы»
- В) « Два богача»
- Г) « Снега потемнеют синие»

**4. К эпическим произведениям относятся**

- а) драма
- б) стихотворение
- в) повесть
- г) элегия

**5. Какой художественный приём использован в данном примере?**

*Поёт зима- аукает,  
Мохнатый лес баюкает  
Стонзвонком сосняка*

- а) гипербола
- б) антитеза
- в) олицетворение
- г) сравнение

**6. Найдите несоответствие (автор, название произведения, герой)**

- а) Чехов « Хамелеон» Очумелов
- б) Гоголь «Тарас Бульба» Остап
- в) Пушкин «Станционный смотритель» Дуня
- г) Лермонтов «Бирюк» Кирибеевич

**7. Главная мысль литературного произведения**

- а) композиция
- б) идея
- в) сюжет
- г) эпизод

**8. Назовите произведение, события в котором происходят на Подъяческой улице в Петербурге**

- а) « Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил»
- б) « Хамелеон»      в) Тихое утро»      г) « Детство»

**9) По описанию интерьера узнайте произведение**

*Вошёл в комнату, я тотчас узнал картинки, изображающие историю блудного сына; стол и кровать стояли на прежних местах; но на окнах уже не было цветов, и всё кругом показывало ветхость и небрежение.*

- а) « Тарас Бульба»
- б) « Детство»
- в) « Станционный смотритель»
- г) « Бирюк»

**10. Определите стихотворный размер**

*Горит восток зарёю новой.*

Уж на равнине по холмам

Грохочут пушки...

- а) дактиль
- б) анапест
- в) ямб
- г) хорей

**В**

1. О каком писателе идёт речь? (Указать фамилию, имя, отчество)

*Все его знают как писателя, но он окончил медицинский факультет Московского университета и всегда занимался врачебной практикой, чаще всего бесплатной, совершил поездку на о. Сахалин, активно участвовал в помощи голодающему населению. Он стремился сделать и себя и мир вокруг лучше, добрее. «В человеке всё должно быть прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли» - писал ... . В литературе он был многогранно одарён. В начале творческого пути он писал короткие юмористические рассказы. Настроивая на весёлый лад читателей, он подписывался под ними «брат моего брата», «Человек без селезёнки».*

2. Узнайте героя литературного произведения (Назвать автора, произведение, имя героя)

*Красивые – всегда смелы. И вот он говорит им, своим товарищам:*

*- Не своротить камня с пути думаю. Кто ничего не делает, с тем ничего не станется. Что мы тратим силы на думу да тоску? Вставайте, пойдём в лес и пройдем его насквозь, ведь имеет же он конец - всё на свете имеет конец! Идёмте!*

3. Узнайте произведение по его началу, назовите автора и произведение

*Давно, в старинное время жил у нас на улице старый на вид человек. Он работал в кузнице при большой московской дороге; он работал подручным помощником у главного кузнеца, потому что он плохо видел глазами и в руках у него мало было силы.*

4. Герои какого произведения нашли на острове газету «Московские ведомости» и читали её? (Назовите автора и название произведения)

5. Назовите автора и произведение, диалог из которого приведён ниже.

*- А я вот в субботу Сашку за напёрсток пороть буду.*

*- Как это пороть? - спросил я.*

*Все засмеялись, а дед сказал:*

*- погоди, увидишь...*

**С1** Напишите сочинение по теме «Проблема милосердия в произведениях русской литературы» (На примере произведения, изученного в 7 классе)

**8 класс**

### Контрольная работа 1 триместр

1. Назовите героя, автора и произведение по отрывку

А) «Тут вошла девушка лет осьмнадцати, румяная, с светло-русыми волосами, гладко зачесанными за уши, которые у ней так и горели. С первого взгляда она не очень мне понравилась» Б) «Я получила сейчас радостное известие. Дядюшка о котором столь долго мы ничего не знали, которого я люблю и почитаю как 'отца моего, на сих днях в Москву приехал. Вот письмо, которое я от него получила» В) «И начал он крепить дружину свою и сказал: «Не в силе Бог, но в правде..». И, сказав это, пошёл на врагов с небольшой дружиной»

2. Соотнесите автора и произведение:

- |                        |                               |
|------------------------|-------------------------------|
| А) «Недоросль»         | 1) Древнерусская литература   |
| Б) «Обоз»              | 2) И.А. Крылов                |
| В) «Пугачёв в темнице» | 3) Д. И. Фонвизин             |
| Г) «Шемякин суд»       | 4) Устное народное творчество |

3. Укажите жанры древнерусской литературы:

А) повесть б) житие в) сказание г) частушка д) поучение е) стихотворение

4. Какому историческому событию посвящена басня И.А. Крылова «Обоз»?

5. О каком событии русской истории идёт речь в данном отрывке? Как называется вся повесть и кто её автор? От чьего лица ведётся повествование?

*«Не стану описывать нашего похода и окончания войны. Скажу коротко, что бедствие доходило до крайности. Мы проходили через селения, разорённые бунтовщиками, и поневоле отбирали у бедных жителей то, что успели они спасти. Правление было всюду прекращено: помещики укрывались по лесам*

*Шайки разбойников злодействовали повсюду; начальники отдельных отрядов самовластно наказывали и миловали; состояние всего обширного края где свирепствовал пожар, было ужасно... Не приведи Бог видеть русский бунт бессмысленный и беспощадный!»*

6. Какие исторические персонажи действуют в «Капитанской дочке»?

А) Николай I и Емельян Пугачёв Б) Екатерина II и Степан Разин В) Степан Разин и Александр I Г) Емельян Пугачёв и Екатерина II

7. Когда Пётр Гринёв был записан в полк?

А) в 16 лет Б) в 10 лет В) ещё до рождения Г) сразу после рождения

8. Кем был француз Бопре до того, как стал в России гувернёром?

А) парикмахером Б) поваром В) Военным Г) фореитором

9. За какой поступок Швабрин очутился в Белогорской крепости?

А) за грубость начальству В) за дуэль Б) за шулерство Г) был назначен так же, как и Гринёв

10. Кто сообщил родителям Гринёва о дуэли и ранении их сына?

А) Савельич Б) Маши Миронова В) Родители Маши Мироновой Г) Швабрин

11. Когда состоялась последняя встреча Гринёва и Пугачёва?

12. Какой эпиграф выбирает Пушкин для повести «Капитанская дочка»? В чём его смысл?

13. Какой художественный приём используется в данном отрывке

а) градация б) эпитет, в) сравнение, г) олицетворение

Река раскинулась. Течёт, грустит лениво. И моет берега. (А.А. Блок)

**С1** Напишите мини-сочинение по теме «Моё восприятие повести А.С. Пушкина «Капитанская дочка». (90 -120 слов)

8 класс

### Контрольная работа 2 триместр

1. Укажите годы жизни И. С. Тургенева:

А) 1824 – 1890 Б) 1860 - 1904

Б) 1818-1883 Г) 1841 - 1896

2. Из данного ряда произведений отметьте названия тех, что созданы И.С. Тургеневым.

А) «Муму» Г) «Записки Е) «Бирюк»

Б) «Бежин луг» В) «Записки охотника» Ё) «Хамелеон»

Ж) «Ревизор» Д) «Тарас Бульба».

3. Какие герои произведений И.С. Тургенева произносят эти слова?

А) - Хорошо поёшь, брат, хорошо... А теперь за тобой очередь, Яша: смотри, не сробей. Посмотрим, кто кого, посмотрим... А хорошо поёт рядчик, ей-богу, хорошо.

( Николай Иванович).

Б)- Отчего вино не нагрето? - спросил он довольно резким голосом одного из камердинеров. (Аркадий Павлыч Пеночкин)

В) -Ах вы, отцы наши, милостивцы вы наши, - заговорил он нараспев и с таким умилением на лице, что вот-вот, казалось, слёзы брызнут, - насилу-то изволили пожаловать! ...Ручку, батюшка, ручку, -прибавил он, уже загодя протягивая губы. (Бурмистр Софрон.).

4. К какому жанру относится произведение «Тупейный художник»?

А. Очерк В. Сказка

Б. Рассказ Г. Повесть

5. Кому принадлежат следующие слова: «... Никогда не выдавай простых людей: потому что простых людей ведь надо беречь, простые люди все ведь страдатели...»

А) Аркадий; В) Дросида

Б) Любовь Онисимовна Г) Старый священник

6. Повествование в рассказе «После бала» ведётся от имени

А) автора Б) Ивана Васильевича В) молодого человека «из компании собеседников» Г) полковника

7. С каким чувством описывает рассказчик сцену бала?

А) отчуждение; В) восторг;

Б) возмущение; Г) пренебрежение

8. Фамилия "препротивного" инженера

9. "Он был воинский начальник типа старого служаки эпохи". Какой?

10. Танец, исполненный полковником и дочерью во время бала?

11. В каком рассказе автор напоминает о том, «чтобы за дверью каждого довольного, счастливого человека стоял кто-нибудь с молоточком и постоянно напоминал бы стуком, что есть несчастье...»?

А) «Крыжовник» Б) «Хамелеон»

В) «О любви» Г) «Человек в футляре»

12. Почему учитель Беликов «держал в руках весь город»?

А) пользовался любовью коллег и учащихся гимназии Б) его жизненная позиция отражала

типичность угнетённого состояния общества В) тип доносчика

**С1** «Иногда случай может изменить всю жизнь человека».

Напишите мини-сочинение (на примере рассказа Л.Н. Толстого «После бала»). В сочинении 70-120 слов.

8 класс

### Промежуточная аттестация

Тест

1. Какой из жанров литературы нельзя отнести к фольклорному?

А) сказка б) былина в) народная песня г) поэма

2. Назовите героев исторических песен:

а) Ермак Тимофеевич Б) Князь Потемкин в) Емельян Пугачев г) М.И. Кутузов

3. Отчего погиб герой «Жития...» Александр Невский?

а) в сражении с литовцами

б) предположительно был отравлен в ставке хана Батья

- в) он не погиб, а умер своей смертью, прожив долгую жизнь
- 4. К какому литературному направлению принадлежит повесть Н.М. Карамзина «Бедная Лиза»?**  
а) романтизм б) сентиментализм в) реализм в) есть черты и сентиментализма, и романтизма
- 5. Кого присылал Бог лягушкам в качестве царя в басне И.А. Крылова?**  
а) осиновый чурбан б) цаплю в) журавля
- 6. Свою работу по исследованию Пугачевского бунта А.С. Пушкин начал**  
а) с «Истории Пугачевского бунта»  
б) с «Капитанской дочки»  
в) с книги «Крестьянские бунты»
- 7. В чьи уста А.С. Пушкин вкладывает поговорку, ставшую эпиграфом ко всей повести: «Береги честь смолоду»?**  
а) Савельича б) Петра Гринева в) Отца Петруши, Андрея Петровича Гринева
- 8. В каком образе приснился Гриневу Пугачев на постоялом дворе?**  
А) царя б) висельника в) посаженного отца
- 9. Кто были герои калмыцкой сказки-аллегии, которую рассказал Пугачев Гриневу по дороге в крепость?**  
А) уж и сокол б) орел и ворон в) аист и заяц
- 10. Жанр произведения М.Ю. Лермонтова «Мцыри»:**  
а) повесть б) стихотворение в) поэма
- 11. Идейный кульминационный центр «Мцыри» - это...**  
а) эпизод борьбы Мцыри с барсом б) встреча с грузинкой в) сон о золотой рыбке
- 12. О чем говорит Мцыри «За эти несколько минут... Я б рай и вечность променял...»?**  
а) за время встречи с грузинкой  
б) за ночь бегства из монастыря  
в) за возможность попасть на родину
- 13. Какую поговорку Н.В. Гоголь взял в качестве эпиграфа к комедии «Ревизор»?**  
а) «Не в свои сани не садись»  
б) «На всякого мудреца довольно простоты»  
в) «На зеркало неча пенять, коли рожа крива»
- 14. Знакомством с каким писателем хвалится Хлестаков?**  
а) с Гоголем; б) с Пушкиным; в) с Лермонтовым
- 15. Каков основной композиционный прием в рассказе Л.Н. Толстого «После бала»?**  
а) контраст б) преувеличение в) сопоставление
- 16. Какая жизненная ситуация легла в основу рассказа Н.С. Лескова «Старый гений»?**  
а) великосветский фронт не хотел отдавать долг старушке  
б) старушка не хотела отдавать долг фронту  
в) у старушки заболела внучка
- 17. Чем закончилась история любви в рассказе И.А. Бунина «Кавказ»?**  
а) герои остались вместе б) у героини родился ребенок в) муж героини застрелился
- 18. Почему А. Блок обратился к теме истории в цикле стихов «На поле Куликовом»?**  
а) ему был интересен этот период в) видел в исторических событиях связь с современностью в) идеализировал Дмитрия Донского, победившего татар
- 19. Откуда был родом Василий Теркин? («Василий Теркин», А. Твардовский)**  
а) с Рязанщины б) с Орловщины в) со Смоленщины
- 20. Почему герой рассказа В.Астафьева «Фотография, на которой меня нет» не попал на съемку?**  
а) не захотел фотографироваться б) заболел в) обиделся на то, что его хотели поставить последним в ряду

**С1** Напишите сочинение по теме «Почему необходимо читать произведения художественной литературы?» Аргументируйте свой ответ, используя произведения, изученные в 8 классе.

9 класс

### Контрольная работа I триместр

Тест

**1. Древнерусская литература относится к**

А) - 12 веку Б) - 11-13 векам В) - 11-17 векам.

**2. Произведения древнерусской литературы – это**

А) «Повесть временных лет» Б) «Горе от ума» В) «Слово о полку Игореве» Г) «Повесть о Петре и Февронии Муромских» Д) «Евгений Онегин»

**3. Литературные направления в русской литературе возникли (выпишите дату)**

А) классицизм - 17 век, 18 век  
Б) сентиментализм - 18 век, 19 век  
В) романтизм - 19 век, 20 век

**4. Русские романтики - это:**

А) К.Ф. Рылеев Г) М.Ю. Лермонтов  
Б) В.А. Жуковский Д) А.Н. . Островский  
В) А.С. Пушкин

**5. Определить, какой конфликт является основным, ведущим в комедии «Горе от ума»?**

А) любовный конфликт Б) конфликт поколений В) конфликт общественный (между представителями «века нынешнего» и «века минувшего») Г) психологический, происходящий в душе главного героя

6. Сколько времени отсутствовал Чацкий в Москве?

- А) 1 год                      В) 5 лет  
Б) 3 года                    Г) полгода

7. В комедии 2 героя - резонера. Один из них - Чацкий. Назовите другого.

- А) Фамусов                  В) Лиза  
Б) Молчалин                Г) Софья

8. Чацкий является носителем и выразителем:

А) идей Просвещения Б) идей декабристов В) идей либерального дворянства Г) идей консервативного дворянства

9. Завязкой комедии является:

А) первая сцена комедии- разговор Лизы с Софьей Б) сцена, в которой Софья рассказывает отцу свой сон В) первое появление Чацкого Г) первое столкновение Чацкого с Фамусовым

10. Чертами какого литературного направления являются непонятость Чацкого окружающими, его максимализм, противостояние героя окружающей действительности?

11. Какая дата, связанная с лицеем, не раз встречается в лирике Пушкина?

- А) 5 мая                      В) 1 января  
Б) 21 октября              Г) 19 октября

12. С каким литературным обществом было связано имя А.С. Пушкина после окончания Лицея?

А) «Беседа любителей русского слова» Б) «Зеленая лампа» «Союз благоденствия» Г) «Северная пчела»

С1 Анализ стихотворения А.С. Пушкина «Анчар»

9 класс

Контрольная работа  
2 триместр

Тест

1. К какому идейно-эстетическому направлению в литературе принадлежит роман М.Ю. Лермонтова «Герой нашего времени»?

1. романтизм 2. критический реализм 3. сентиментализм 4. просветительский реализм 5. классицизм

2. Определите идею романа «герой нашего времени»:

1. Изображение социально-типической личности дворянского круга после поражения восстания декабристов, анализ современного общества и психологии. 2. Осуждение типической личности дворянского круга и породившей её социальной среды.

3. О ком сказано: «Ни в чём не видит для себя закона, кроме самого себя».

1. Печорин 2. Онегин 3. Доктор Вернер 4. Грушницкий

4. В чём трагедия Печорина?

1. В конфликте его с окружающими. 2. В неудовлетворённости окружающей действительностью и свойственным индивидуализмом и скептицизмом. В ясном понимании им своей противоречивости «между глубиной природы и жалкостью действий» (В.Г. Белинский). 3. В безразличии ко всему, что его окружает: людям, событиям. 4. В эгоистичности.

5. Определите, кому принадлежат приведённые характеристики:

- 1) Непосредственный, цельный, честный, добрый, великодушный, здравомыслящий, «честная душа и золотое сердце», мужественный и скромный до самоуничтожения, смиренный, верноподданный.
- 2) «Эталон идеальных фразёров», не способных «ни к действительному добру, ни к действительному злу»; недалёкий по уму, безличный, хвастливо-самолюбивый, завистливый, фальшивый, с необыкновенным самомнением.
- 3) Разночинец прогрессивных взглядов, материалист по убеждению, критический и сатирический ум. Высокая благородная душа, человек большой культуры, скептик и пессимист, честный и прямой, человечный.
- 4) Непосредственная, стихийно-страстная, странная, жертвенно любящая натура.
- 5) Умная, начитанная, благородная, нравственно чистая.

1. Грушницкий 2. Княжна Мери 3. Максим Максимыч 4. Доктор Вернер 5. Бэла

6. Какое из приведённых литературных произведений не принадлежит В. Гоголю:

1. «Шинель» 2. «Нос» 3. «Записки сумасшедшего» 4. «Пересолил»

7. В чём состоит конфликт поэмы «Мёртвые души»?

- 1) В противоречии современной гоголю действительности, духовных сил народа и его закабалённости.
- 2) В изображении состояния помещичьего хозяйства.
- 3) В изображении морального облика помещного и чиновничьего дворянства

8. Кого из героев поэмы автор не относит к «мёртвым душам»?

1. Чичиков 2. Плюшкин 3. умершие крестьяне 4. Селифан

9. Кому из героев поэмы соответствуют приведённые характеристики?

- 1) «...Господин, не красавец, но и не дурной наружности, ни слишком толст, ни слишком тонок, нельзя сказать, чтобы стар, однако ж и не так, чтобы слишком молод».
- 2) «Помещик... ещё вовсе человек не пожилой, имевший глаза сладкие, как сахар».
- 3) «...Набирают понемногу деньжонок в пестрядевые мешочки, размещённые по ящикам комодов. В один мешочек отбирают всё целковики, в другой полтиннички, в третий четвертачки...»



- 5) «Это был среднего роста, очень недурно сложенный молодец, с полными румяными щеками, с белыми как снег зубами и чёрными как смоль бакенбардами. Свеж он был, как кровь с молоком, здоровье, казалось, так и прыскало с лица его».
- 6) «Он ему на этот раз показался похожим на средней величины медведя... для довершения сходства фрак на нём был совершенно медвежьего цвета, рукава длинные, штаны длинные, ступнями он ступал и вкривь и вкось и наступал беспрестанно па чужие ноги».

1. Ноздрев 2. Собакевич 3. Манилов 4. Плюшкин 5. Коробочка 6. Чичиков

**10. Лирическое отступление - это**

1. Выраженное художественными средствами эмоциональное восприятие описываемого повествователем или лирическим героем. 2. Не связанное с сюжетным повествованием размышление автора, включённое им в произведение литературы 3. Условный образ, где автор стремится передать своё отношение к изображаемому.

**11. Какую роль играет мотив дороги, проходящий через всё произведение В. Гоголя?**

- 1) Способствует усилению эмоциональности и динамичности поэмы.  
 2) Показывает необъятные просторы Родины и красоту русской природы.  
 3) Является связующим звеном между помещиками во время путешествия.

**12. Как Ф.М. Достоевский определил жанр своего произведения «Белые ночи»?**

А) повесть Б) сентиментальная новелла В) сентиментальный роман

**13. В каком городе происходит действие произведения?**

А) Москва Б) Санкт-Петербург В) Нижний Новгород

**14. Какое чувство объединило героев?**

А) любовь Б) одиночество В) дружба

**С. В чём общечеловеческий смысл одного из произведений русской литературы второй половины 19 века?**

(Дать развернутый ответ на вопрос)

9 класс

**Контрольная работа  
3 триместр**

Тест

**1. Из биографии писателей. Соотнесите писателя и факты биографии.**

1. А. П. Чехов	а) эмигрировал в о время революции, умер и похоронен в Париже
2. А. И. Бунин	б) смог победить рак
3. М. А. Шолохов	в) в детстве помогал отцу в бакалейной лавке, пел вместе с ним в церковном хоре
4. А. И. Солженицын	г) в годы гражданской войны на Дону работал на продрозверстке, был приговорен к расстрелу за превышение полномочий, но затем отпущен

**2. Кем по роду занятий была героиня рассказа И. Бунина «Темные аллеи»?**

А) прачкой, б) хозяйкой постоялой горницы, в) учительницей в сельской школе, г) швейей.

**3. Какое литературное направление возникло НЕ в 20 веке?**

а) символизм б) акмеизм в) сентиментализм г) футуризм

**4. К какому литературному направлению относится творчество В. Маяковского?**

а) реализм б) символизм в) футуризм г) классицизм

**5. Стихотворение С. Есенина «Отговорила роща золотая» относится к**

а) пейзажной лирике б) философской в) патриотической г) любовной

**6. Какое художественное средство выразительности использовано в строчках: «Отговорила роща золотая/березовым, веселым языком»? а) сравнение, метафора, олицетворение б) эпитет, парцелляция в) эпитет, олицетворение, метафора г) гипербола, эпитет, метафора**

**7. Назовите автора этих строк: «Не с теми я, кто бросил землю/На растерзание врагам/Их грубой лести я не внемлю/ Им песен я своих не дам...» а) Твардовский б) Цветаева в) Ахматова г) Есенин**

**8. Какое стихотворение А. Твардовского написано от лица убитого солдата?**

а) «Василий Теркин» б) «Я убит подо Ржевом» в) «Я знаю никакой моей вины...» г) «Рассказ танкиста»

**9. Какой художественный прием использует С. А. Есенин при создании образа лирического героя, безмерно любящего родную землю, в стихотворении «Гой ты, Русь моя родная!..»?**

Как захожий богомолец, / Я смотрю твои поля...

А) метафора б) сравнение в) эпитет г) риторический вопрос

**10. Какая тема объединяет творчество А. Твардовского и М. Шолохова?**

а) отношения мужчины и женщины б) тема подвига народа в Великую Отечественную войну в) трагическая судьба узников сталинских лагерей г) тема страданий русского народа

**11. Определите форму повествования «Судьба человека»**

а) диалог б) монолог в) рассказ в рассказе г) повествование от 3-го лица

**12. Основная тема рассказам А.И. Солженицына «Матренин двор»:**

а) месть Фаддея Матрёне; б) отчуждённость Матрёны, жившей замкнуто и одиноко; в) разрушение двора Матрёны как приюта доброты, любви и всепрощения г) деревенская история любви

**В**

**1. Определите, о ком идёт речь в отрывках? Назовите имя героя, произведение и его автора.**

- а) А отец выглядел иначе: прожженный в нескольких местах ватник был небрежно и грубо заштопан, латка на выношенных защитных штанах не пришита как следует, а скорее наживлена широкими, мужскими стежками; на нем были почти новые солдатские ботинки, но плотные шерстяные носки изъедены молью, их не коснулась женская рука...
- б) Приезжий сбросил на лавку шинель и оказался ещё стройнее в одном мундире и в сапогах, потом снял перчатки и картуз и с усталым видом провёл бледной худой рукой по голове — седые волосы его с начесами на висках к углам глаз слегка курчавились, красивое удлиненное лицо с тёмными глазами хранило кое-где мелкие следы оспы.
- в) В остатке света и к тому же за трубой кругловатое лицо хозяйки показалось мне желтым, больным. И по глазам ее замутненным можно было видеть, что болезнь измотала ее. Разговаривая со мной, она так и лежала на печи ничком, без подушки, головой к двери, а я стоял внизу.
- 2. Как называется изображение внешности героя в литературном произведении?**
- 3. Художественная деталь словесного портрета Андрея Соколова: «Видали ли вы когда - нибудь глаза, словно присыпанные пеплом...» называется \_\_\_\_\_**
- 4. В каком рассказе А. П. Чехова нашла отражение тема одиночества человека среди людей. Назовите имя главного героя.**
- 5. Как называется художественный прием, позволивший С. А. Есенину в стихотворении «О красном вечере задумалась дорога...» наделить неодушевленные предметы свойствами живых существ?**  
*О красном вечере задумалась дорога, / Кусты рябин туманней глубины.*
- 6. Как называется изображение природы в литературном произведении?**

**С.**  
Напишите сочинение на одну из предложенных тем в объёме не менее 130 слов (если объём сочинения менее 90 слов, то оно оценивается 0 баллов). Опирайтесь на авторскую. Аргументируйте свои тезисы, опираясь на литературные произведения. Продумывайте композицию сочинения. Сочинение пишите чётко и разборчиво, соблюдая нормы речи.

- а) Почему главную героиню рассказа А. И. Солженицына «Матренин двор» можно назвать праведницей?
- б) Бесчеловечная сущность войны в произведениях русской литературы 20 века.
- в) Тема народного подвига в произведениях русской литературы 20 века о Великой Отечественной войне.
- г) В чём состоит воинский и человеческий подвиг Андрея Соколова?

### **Рабочая программа по предмету «Иностранный язык»**

## **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» (АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК).**

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

#### **1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека (патриотическое воспитание):**

- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;
- знание правил поведения в классе, школе, дома;
- стремление активно участвовать в жизни класса, города, страны;
- уважительное отношение к родному языку;
- уважительное отношение к своей стране, гордость за её достижения и успехи;
- уважение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран;
- стремление достойно представлять родную культуру;

#### **2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания (нравственное воспитание):**

- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убеждённость в приоритете общечеловеческих ценностей;
- знание правил вежливого поведения, культуры речи;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
- уважительное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья;
- представление о дружбе и друзьях, внимательное отношение к их интересам и увлечениям;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;

#### **3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни:**

- ценностное отношение к труду и достижениям людей;
- уважительное отношение к людям разных профессий;
- навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника);
- умение работать в паре/группе; взаимопомощь;
- ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность, целеустремлённость и самостоятельность в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;

- умение вести обсуждение, давать оценки;
  - умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремление полезно и рационально использовать время;
  - умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания, за совместную работу;
- 4.Формированиеценностноготношениякздоровьюиздоровомуобразужизни(валеологическоевоспитание):**

- потребность в здоровом образе жизни;
- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека; положительное отношение к спорту;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности;
- стремление к активному образу жизни: интерес к подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях.

**5.Воспитаниеценностноготношениякприроде,окружающейсреде(экологическоевоспитание):**

- интерес к природе и природным явлениям;
- бережное, уважительное отношение к природе и всем формам жизни; — понимание активной роли человека в природе;
- способность осознавать экологические проблемы;
- готовность к личному участию в экологических проектах.

**6.Воспитаниеценностноготношениякпрекрасному,формированиепредставленийобэстетическихидеалахценностях(эстетическоевоспитание):**

- умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей; — мотивация к самореализации в творчестве; стремление выражать себя в различных видах творческой деятельности;
- уважительное отношение к мировым историческим ценностям в области литературы, искусства и науки;
- положительное отношение к выдающимся личностям и их достижениям.

**7.Воспитаниеуваженияккультуредругихнародов(социокультурноевоспитание):**

- интерес и уважительное отношение к языку и культуре других народов;
- представления о художественных и эстетических ценностях чужой культуры;
- адекватное восприятие и отношение к системе ценностей и норм поведения людей другой культуры;
- стремление к освобождению от предубеждений и стереотипов;
- уважительное отношение к особенностям образа жизни людей другой культуры;
- умение вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками;
- потребность и способность представлять на английском языке родную культуру;

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

**1. Положительное отношение к предмету и мотивация к дальнейшему овладению английским языком:**

- представление об английском языке как средстве познания мира и других культур;
- осознание роли английского языка в жизни современного общества и личности;
- осознание личностного смысла в изучении английского языка, понимание роли и значимости английского языка для будущей профессии;
- обогащение опыта межкультурного общения.

**2. Языковые способности** к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации, к догадке, смысловой антиципации, к выявлению языковых закономерностей, к выявлению главного в текстовой деятельности, к логическому изложению.

**3. Универсальные учебные действия (УУД)**

*Формирование регулятивных УУД*

№п/п	Вид регулятивных УУД	Сформированность регулятивных УУД
1	Целеполагание	Постановка учебной (коммуникативной, познавательной) задачи на основе соотнесения того, что уже известно, и того, что предстоит освоить; понимание учеником того, что он будет делать в классе и дома и зачем он это будет делать

2	Планирование	Определение последовательности промежуточных целей овладения речевой деятельностью на английском языке с учётом конечного результата; умение действовать по предложенному плану/правилу/образцу и самостоятельно планировать свою учебную и речевую деятельность
3	Прогнозирование	Вероятностное прогнозирование при восприятии текстов при аудировании и чтении; предвосхищение результатов своей деятельности по овладению английским языком и уровня своих умений
4	Контроль	Сравнение результатов своих пошаговых действий и деятельности в целом с заданным эталоном-образцом с целью выявления отклонений от образца — умение контролировать ситуацию, процесс и результат своей деятельности в сотрудничестве с педагогом и сверстниками; адекватное восприятие оценки учителя и сверстников
5	Коррекция	Умение вносить необходимые коррективы в свои речевые действия на основе их оценки — умение видеть ошибку и исправить её как с помощью, так и без помощи взрослого
6	Оценка/самооценка	Осознание учеником того, как хорошо он научился говорить, понимать англоязычную речь на слух, читать и писать на английском языке, каков его уровень в освоении английского языка, чем ещё предстоит овладеть, чтобы свободно использовать английский язык
7	Саморегуляция	Умение сосредоточиться на выполнении речевых действий, умение проявить настойчивость и усилие для достижения поставленной цели, для преодоления неудач, когда что-то не удаётся с первого раза при устном и письменном общении на английском языке, умение преодолевать импульсивность.непроизвольность

Формирование познавательных УУД

№п/п	Вид познавательных УУД	Сформированность познавательных УУД
1	Общеучебные (включая знаково-символические)	Самостоятельное выделение и формулирование познавательной задачи; поиск и выделение необходимой информации (при аудировании и чтении на английском языке); самостоятельное осознанное построение устного и письменного речевого высказывания (суждения) на английском языке; выбор языковых средств в зависимости от конкретных ситуаций речевого иноязычного общения; осмысление цели чтения, выбор вида чтения в зависимости от коммуникативной задачи, извлечение необходимой информации из прослушанного текста, определение основной и второстепенной информации, формулирование проблемы и главной идеи текста; – рефлексия деятельности по овладению английским языком.
Окончаниетаблицып/п	Вид познавательных УУД	Сформированность познавательных УУД

2	Логические	Синтез, анализ, обобщение, классификация по различным признакам на английском и родном языках; – самостоятельное выведение правил построения иноязычной речи; установление причинно-следственных связей и аналогий при аудировании и чтении текстов; – доказательство своей точки зрения;
3	Постановка и решение проблемы	– Формулирование проблемы творческого и поискового характера; – самостоятельное решение проблемы

#### Формирование коммуникативных УУД

№п/п	Вид коммуникативных УУД	Сформированность коммуникативных УУД
1	Планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками	– Учёт позиции партнёров по общению или деятельности; – умение слушать и вступать в диалог; – участие в коллективном обсуждении проблем; интеграция в группу сверстников и сотрудничество со сверстниками и взрослыми
2	Постановка вопросов	Умение задавать вопросы, необходимые для организации собственной речевой деятельности и в условиях инициативного сотрудничества с партнёром
3	Разрешение конфликтов	Умение продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех его участников, т. е. договариваться и приходить к общему мнению в совместной речевой иноязычной деятельности для решения коммуникативной задачи в ситуации столкновения интересов
4	Управление поведением партнёра по иноязычному общению	Взаимоконтроль, коррекция и оценка речевых действий партнёра по общению на английском языке
5	Полнота и точность выражения своих мыслей в соответствии с задачами и условиями коммуникации	Владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка

#### 4. Специальные учебные умения:

Учащиеся научатся:

- читать на английском языке с целью поиска конкретной информации;
- понимать общее содержание воспринимаемой на слух информации на английском языке
- понимать английскую речь на слух с целью извлечения конкретной информации;
- работать с лексическими таблицами;
- понимать отношения между словами и предложениями внутри текста;
- кратко излагать содержание прочитанного или услышанного текста;
- догадываться о значении новых слов по словообразовательным элементам, контексту;
- иллюстрировать речь примерами, сопоставлять и противопоставлять факты;
- организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта;
- работать с англо-русским словарём: находить значение многозначных слов, фразовых глаголов;
- пользоваться лингвострановедческим справочником;
- переводить с русского языка на английский;
- использовать различные способы запоминания слов на английском языке;

–выполнятьтестыв форматах *Multiplechoice, True/False/Notstated, Matching, Fillin* и др.

### **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ.**

Предметные результаты изучения предметной области "Иностранные языки" должны отражать:

1) формирование дружелюбного и толерантного отношения к ценностям иных культур, оптимизма и выраженной личностной позиции в восприятии мира, в развитии национального самосознания на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с образцами зарубежной литературы разных жанров, с учетом достигнутого обучающимися уровня иноязычной компетентности;

2) формирование и совершенствование иноязычной коммуникативной компетенции; расширение и систематизацию знаний о языке, расширение лингвистического кругозора и лексического запаса, дальнейшее овладение общей речевой культурой;

3) достижение допорогового уровня иноязычной коммуникативной компетенции;

4) создание основы для формирования интереса к совершенствованию достигнутого уровня владения изучаемым иностранным языком, в том числе на основе самонаблюдения и самооценки, к изучению второго/третьего иностранного языка, к использованию иностранного языка как средства получения информации, позволяющего расширять свои знания в других предметных областях.

## **2.СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК» (АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК).**

### **ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ.**

**Предметное содержание речи и ориентировочное количество часов, отводимое на тему.**

1. Межличностные взаимоотношения в семье, со сверстниками; решение конфликтных ситуаций. Внешность и черты характера человека. (60 ч/65 ч)

2. Досуг и увлечения (чтение, кино, театр, музеи, музыка, *дискотека, кафе*). Виды отдыха, путешествия. Молодёжная мода. Покупки. *Деньги на карманные расходы*. (60 ч/75 ч)

3. Здоровый образ жизни: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, отказ от вредных привычек. (40 ч/50 ч)

4. Школьное образование, школьная жизнь, изучаемые предметы и отношение к ним. *Международные школьные обмены*. Переписка с зарубежными сверстниками. Каникулы в различное время года. (55 ч/70 ч)

5. Мир профессии. Проблемы выбора профессии. Роль английского языка в планах на будущее. (40 ч/55 ч)

6. Вселенная и человек. Природа: флора и фауна. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Климат, погода. Условия проживания в городской/сельской местности. Транспорт. (50 ч/70 ч)

7. Средства массовой информации и коммуникации (пресса, телевидение, радио, Интернет). (30 ч/40 ч)

8. Англоязычные страны и родная страна, их географическое положение, столицы и крупные города, регионы, достопримечательности, культурные особенности (национальные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи), страницы истории, выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. (60 ч/100 ч)

### **РЕЧЕВЫЕ УМЕНИЯ.**

**Виды речевой деятельности / Коммуникативные умения**

#### **Говорение.**

**В диалогической форме:**

Объём диалога: от 3 реплик (5—7 классы) до 4—5 реплик (8 и 9 классы) со стороны каждого.

Продолжительность диалога: 2,5—3 мин (9 класс).

**Основные виды деятельности участников образовательных отношений:**

#### **Диалог этикетного характера.**

Начинать, поддерживать и заканчивать разговор.

Начинать, вести и заканчивать разговор по телефону.

Поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них.

Выражать благодарность.

Вежливо переспрашивать.

Выражать согласие/отказ.

#### **Диалог-расспрос.**

Сообщать информацию, отвечая на вопросы разных видов.

Самостоятельно запрашивать информацию.

Выражать своё мнение/отношение.

Переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот.

Брать/давать интервью

**Диалог — побуждение к действию.**

Обращаться с просьбой.

Соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу.

Давать советы.

Принимать/не принимать советы партнёра.

Приглашать к действию/взаимодействию.

Соглашаться/не соглашаться на предложение партнёра, объяснять причину своего решения.

**Диалог — обмен мнениями.**

Выслушивать сообщения/мнения партнёра.

Выражать согласие/несогласие с мнением партнёра.

Выражать свою точку зрения и обосновывать её.

Выражать сомнение.

Выражать эмоциональную оценку обсуждаемых событий (восхищение, удивление, радость, огорчение).

**Комбинированный диалог.**

Сообщать информацию и выражать своё мнение.

Расспрашивать и давать оценку.

Просить о чём-либо и аргументировать свою просьбу.

**Полилог / свободная беседа.**

Выслушивать сообщения/мнения партнёра.

Выражать согласие/несогласие с мнением партнёра.

Выражать свою точку зрения и обосновывать её.

Использовать заданный алгоритм ведения дискуссии.

**В монологической форме:**

Объём монологического высказывания: от 8—10 фраз (5—7 классы) до 10—12 фраз (8 и 9 классы). Продолжительность монолога: 1,5—2 мин (9 класс)

Высказывание о фактах и событиях с опорой и без опоры на прочитанный или прослушанный текст, вербальную ситуацию или зрительную наглядность.

Высказываться о фактах и событиях, используя основные коммуникативные типы речи (описание, повествование, сообщение, характеристика).

Кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему / в связи с ситуацией общения, используя аргументацию и выражая своё отношение к предмету речи.

Делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного.

Передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст / ключевые слова / план.

Выражать и аргументировать своё отношение к услышанному/прочитанному.

Кратко излагать результаты выполненной проектной работы.

Сочетать в своём высказывании различные типы речи.

Комментировать факты из прослушанного/прочитанного текста.

Делать презентацию по результатам выполнения проектной работы.

**Аудирование:**

Жанры текстов: прагматические, публицистические.

Типы текстов: объявление, реклама, сообщение, рассказ, диалог-интервью, стихотворение и др.

Аудирование с полным пониманием содержания осуществляется на несложных текстах, построенных на полностью знакомом учащимся языковом материале. Время звучания текстов для аудирования — до 1 мин.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученным и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 мин.

Аудирование с выборочным пониманием нужной или интересующей информации предполагает умение выделить значимую информацию в одном или нескольких коротких аутентичных текстах прагматического характера, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 мин.

Реализация аудирования при непосредственном общении.

Реализация аудирования при опосредованном общении (на основе аудиотекста).  
Понимать в целом речь учителя по ведению урока.  
Распознавать на слух и полностью понимать речь учащихся в ходе общения с ними.  
Распознавать на слух и понимать связное высказывание учителя, учащихся, построенное на знакомом материале и/или содержащее некоторые незнакомые слова.  
Использовать контекстуальную или языковую догадку.  
Использовать переспрос или просьбу повторить для уточнения отдельных деталей.  
Вербально или невербально реагировать на услышанное.  
Понимать основное содержание несложных аутентичных текстов в рамках тем, отобранных для основной школы.

Прогнозировать содержание устного текста по началу сообщения.  
Выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте.  
Отделять главные факты, опуская второстепенные.  
Выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку/контекст.  
Игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания основного содержания

### **Чтение**

Жанры текстов: научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические.  
Типы текстов: статья, интервью, рассказ, объявления, рецепт, меню, проспект, реклама, стихотворение и др.  
Чтение с пониманием основного содержания осуществляется на несложных аутентичных текстах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Объём текста для чтения: 600—700 слов.  
Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации осуществляется на несложных аутентичных текстах разных жанров и предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес.

Объём текста для чтения — около 350 слов.  
Умение использовать двуязычный словарь независимо от вида чтения.  
Чтение с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение)  
Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.  
Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.  
Выразительно читать вслух небольшие тексты, содержащие только изученный материал.  
Зрительно воспринимать текст, узнавать знакомые слова и грамматические явления и понимать основное содержание аутентичных текстов разных жанров и стилей.

Прогнозировать содержание текста на основе заголовка или начала текста.  
Определять тему / основную мысль.  
Выделять главные факты из текста, опуская второстепенные.  
Устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.  
Разбивать текст на относительно самостоятельные смысловые части.  
Озаглавливать текст, его отдельные части.  
Догадываться о значении незнакомых слов по сходству с русским языком, по словообразовательным элементам, по контексту.

Игнорировать незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

### **Чтение с полным пониманием содержания (изучающее чтение).**

Читать несложные аутентичные тексты разных типов, полно и точно понимая текст на основе его информационной переработки: анализировать структуру и смысл отдельных частей текста с учётом различий в структурах родного и изучаемого языков; переводить отдельные фрагменты текста.

Озаглавливать текст, его отдельные части.  
Устанавливать причинно-следственную взаимосвязь фактов и событий текста.  
Выражать своё мнение о прочитанном.  
Комментировать некоторые факты/события текста, выражая своё мнение о прочитанном.

Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое



чтение)

Выбирать необходимую/интересующую информацию, просмотрев один текст или несколько коротких текстов.

Находить значение отдельных незнакомых слов в двуязычном словаре учебника.

Пользоваться сносками и лингвострановедческим справочником.

### **Письменная речь**

Выписки из текстов, короткие поздравления с выражением пожеланий.

Заполнение бланков и несложных анкет в форме, принятой в странах английского языка.

Личное письмо с опорой на образец.

Владеть основными правилами орфографии, написанием наиболее употребительных слов.

Делать краткие выписки из текста с целью их использования в собственных высказываниях.

Заполнять формуляр, анкету: сообщать о себе.

Написание небольших сочинений (письменных высказываний с элементами описания, повествования, рассуждения) с опорой / без опоры на образец

Написать основные сведения (имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес).

Писать короткие поздравления с днём рождения и другими праздниками, выразить пожелания.

(объём: 30—40 слов, включая адрес).

Писать личное письмо зарубежному другу с опорой на образец

(объём личного письма: 100—110 слов, включая адрес).

Составлять план, тезисы устного или письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности.

Писать небольшое сочинение на известную тему с опорой / без опоры на образец

### **ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ.**

#### **Графика и орфография.**

Правила чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения, и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

Соотносить графический образ слова с его звуковым образом.

Сравнивать и анализировать буквосочетания и транскрипцию.

Вставлять пропущенные слова.

Применять основные правила чтения и орфографии.

#### **Фонетическая сторона речи.**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка в потоке речи, соблюдение ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений.

Дальнейшее совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка. Соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи.

Соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе.

Различать коммуникативный тип предложения по его интонации.

Воспроизводить слова по транскрипции.

Оперировать полученными фонетическими сведениями из словаря в чтении и говорении.

#### **Лексическая сторона речи.**

Лексические единицы, обслуживающие новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики основной школы, в объёме 1200 единиц (включая 500, усвоенных в начальной школе).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

– глаголов

*dis-, mis-, re-, -ize/ise;*

– существительных

*-sion/-tion, -ance/-ence,*

-ment, -ity, -ness, -ship,

-ist, -ing;

– прилагательных

un-, im-/in-, inter-, -y, -ly,

-ful, -al, -ic, -ian/-an, -ing,

-ous, -able/-ible, -less, -ive;

– наречий -ly;

– числительных -teen, -ty, -th;

б) словосложение:

– существительное + существительное;

– прилагательное + прилагательное;

– местоимение + существительное;

в) конверсия:

– образование существительных от неопределённой формы глагола (*to stay — stay*);

– образование прилагательных от существительных (*cold — cold weather*).

Распознавание и использование интернациональных слов (*doctor*), многозначных слов. Понятие о синонимах, антонимах и лексической сочетаемости.

Узнавать простые словообразовательные элементы (суффиксы, префиксы).

Распознавать принадлежность слова к определённой части речи по суффиксам и префиксам.

Выбирать нужное значение многозначного слова.

Опирается на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные слова, слова, образованные путём словосложения).

### **Грамматическая сторона речи.**

Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

предложения с начальным *It* и с начальным *There + to be*

Воспроизводить основные коммуникативные типы предложений на основе моделей / речевых образцов.

Соблюдать порядок слов в предложении.

Различать распространённые и нераспространённые предложения.

Использовать в речи простые предложения с простым глагольным, составным именным и составным глагольным сказуемыми; безличные предложения;

конструкции *there is / there are*

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами *and, but, or*

Употреблять в речи сложносочинённые предложения с союзами *and, but, or*

Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами *what, when, why, which, that, who, if, because, that's why, than, so, for, since, during, where, if, unless, so that*.

Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях сложноподчинённые предложения следующих типов:

– определительные (*who, what, which, that*);

– времени (*when, for, since, during*);

– места (*where*);

– причины (*why, because, that's why*);

– цели (*so that*);

– условия (*if, unless*);

– результата (*so*);

– сравнения (*than*)

Сложноподчинённые предложения с союзами *whoever, whatever, however, whenever*

Условные предложения реального (*Conditional I*) и нереального характера (*Conditional II*)

Различать условные предложения реального и нереального типа.

Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях условные предложения реального и нереального типа.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в

*Present, Future, Past Simple; Present Continuous*).

Различать типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы).

Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях все типы вопросительных предложений в *Present, Future, Past Simple; Present Continuous*.

Побудительные предложения в утвердительной и отрицательной форме.

Выражать побуждение с помощью повелительного наклонения.

Предложения с конструкциями *as ... as, not so ... as, either ... or, neither ... nor*

Понимать при чтении и на слух конструкции *as ... as, not so ... as, either ... or, neither ... nor* и использовать их в рецептивной и продуктивной формах речи.

Конструкции с глаголами на *-ing*: *to be going to* (для выражения будущего действия); *to love/hate doing something; Stop talking*.

Правильные и неправильные глаголы в наиболее употребительных формах действительного залога в изъявительном наклонении (*Present, Past, Future Simple; Present, Past Perfect; Present, Past, Future Continuous; Present Perfect Continuous; Future-in the -Past*).

Употреблять в устных высказываниях и письменных произведениях глаголы в *Present, Past, Future Simple; Present, Past Perfect; Present, Past, Future Continuous; Present Perfect Continuous; Future-in the -Past*, обслуживающие ситуации общения, отобранные для основной школы.

Глаголы в видовременных формах страдательного залога (*Present, Past, Future Simple Passive*)

Понимать при чтении и на слух известные глаголы в страдательном залоге *Present, Past, Future Simple Passive*.

Модальные глаголы и их эквиваленты (*can/could/be able to, may/might, must/have to, shall/should, would, need*)

Косвенная речь в утвердительных, вопросительных и отрицательных предложениях в настоящем и прошедшем времени

Согласование времён в рамках сложного предложения в плане настоящего и прошлого.

Образовывать причастия настоящего и прошедшего времени при помощи соответствующих правил и употреблять их в рецептивной и продуктивной речи.

Числительные для обозначения дат и больших чисел.

Предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые в страдательном залоге (*by, with*)

## **СОЦИОКУЛЬТУРНЫЕ ЗНАНИЯ И УМЕНИЯ.**

Умение осуществлять межличностное и межкультурное общение, используя знания о национально-культурных особенностях своей страны и англоязычных стран, полученные на уроках английского языка и в процессе изучения других предметов (знания межпредметного характера).

Это предполагает овладение:

- знаниями о значении родного и английского языков в современном мире;
- сведениями о социокультурном портрете типичных представителей англоязычных стран,
- употребительной фоновой лексикой и реалиями англоязычных стран,
- представлением о сходстве и различиях в традициях своей страны и англоязычных стран;
- умением распознавать и соблюдать в устной и письменной речи в ситуациях формального и неформального общения основные нормы речевого этикета, принятые в англоязычных странах,
- умениями представлять родную страну и культуру на английском языке; оказывать помощь зарубежным гостям в нашей стране в ситуациях повседневного общения.

## **КОМПЕНСАТОРНЫЕ УМЕНИЯ.**

- переспрашивать, просить повторить, уточняя значение незнакомых слов;
- использовать в качестве опоры при составлении собственных высказываний ключевые слова, план к тексту, тематический словарь и т. д.;
- прогнозировать содержание текста на основе заголовка, предварительно поставленных вопросов;
- догадываться о значении незнакомых слов по контексту, по используемым собеседником жестами мимике;
- использовать синонимы, антонимы, описания понятия при дефиците языковых средств.

## **ОБЩЕУЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ И УНИВЕРСАЛЬНЫЕ СПОСОБЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.**

- работать с информацией: сокращение, расширение устной и письменной информации, создание второго текста по аналогии, заполнение таблиц;
- работать с прослушанным/прочитанным текстом: извлечение основной информации, извлечение запрашиваемой или нужной информации, извлечение полной и точной информации;
- работать с разными источниками на английском языке: справочными материалами, словарями, интернет-ресурсами, литературой,
- планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу: выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация,
- самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома.

### СПЕЦИАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ УМЕНИЯ.

- находить ключевые слова и социокультурные реалии при работе с текстом;
- семантизировать слова на основе языковой догадки;
- осуществлять словообразовательный анализ;
- выборочно использовать перевод;
- пользоваться двуязычным и толковым словарями;
- участвовать в проектной деятельности межпредметного характера.

### 3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 5 КЛАСС.

№ урока	Дата	Корректировка	Раздел, тема	Кол-во часов
1			<b>1. My World. Мой мир. «Моё окружение». Межличностные отношения в семье.</b> My family. Моя семья.	1
2			Родственные связи	1
3			My Desk is a Mess Школьные принадлежности.	1
4			My Desk is a Mess Наводим порядок в классе.	1
5			My Dream Town Город моей мечты. (Идеальный город).	1
6			My Dream Town. Городские объекты и достопримечательности.	1
7			Входной контроль	1
8			The Place Where I Live Наша малая Родина.	1
9			The Place Where I Live Мой родной город.	1
10			Reading Межличностные взаимоотношения в семье	1
11			CLIL/ Geography Англоязычные страны	1
12			Progress Check по теме «Моё окружение»	1
13			<b>2. All about School. Все о школе.</b> A Really Busy Day Распорядок дня. Называем время	1
14			A Really Busy Day. Школьное расписание.	1
15			My Big School Bag Собираем портфель.	1
16			My Big School Bag Собираем портфель к школьным занятиям.	1
17			My Lunchbox Продукты для полезного школьного завтрака.	1
18			My Lunchbox Готовые школьные завтраки.	1
19			My School Школьное образование, изучаемые предметы.	1
20			My School Школьная жизнь и отношения со сверстниками.	1
21			Reading. My Favourite School Subjects Мои любимые школьные предметы	1
22			CLIL/ Language Из истории происхождения слов.	1

23			Progress Check <b>Всеошколе.</b>	1
24			<b>3.WorkandPlay.</b> <b>Режим труда и отдыха.</b> A Day with the Glow Family ДеньвсеьмеГлау..	1
25			A Day with the Glow Family ВечервсеьмеГлау.	1
26			Are You a Good Friend? Ты надёжный друг? Черты характера.	1
27			Are You a Good Friend? Наречия частотности в настоящем простом.	1
28			ClassroomRap Лексика классного обихода.	1
29			ClassroomRap Повелительное наклонение.	1
30			MyJourneytoSchool Как ты добираться в школу? Виды транспорта.	1
31			My Journey to School МойпуТЬвшколу.	1
32			Reading. Huckleberry Finn (Урокчтения) Гекельбери Финн	1
33			CLIL/ Art and Crafts Искусствооригами. Минипроект.	1
34			ProgressCheck <b>Режим труда и отдыха.</b>	1
35			Revision units 1-3	1
36			<b>4.MyTidyWorld.</b> <b>Мой крохотный мир</b> <b>(Мои обязанности по дому, взаимоотношения в семье)</b> SaturdayMorningChores Обязанности по дому. Уборка.	1
37			Saturday Morning Chores Наводимпорядок.	1
38			WorkandPlay Помощь по дому.	1
39			WorkandPlay Мои домашние обязанности. Описание.	1
40			Savingtheworld Защита окружающей среды. Пути решения проблемы.	1
41			Savingtheworld Вторичная переработка. Вещества и материалы.	1
42			HelpingatHome Обязанности детей дому в разных странах	1
43			HelpingatHome Обязанности детей по дому в Британии	1
44			Reading. Interview with a Member of Greenpeace Russia Интервью с представителем Гринпис в России	1
45			CLIL/Science. Things made from recycled materials. Что можно изготовить из вторичного сырья	1
46			ProgressCheck <b>Мой крохотный мир</b>	1

47			<b>5.Comparing People, Animals or Things.</b> <b>Сравниваем людей, животных или вещи</b> Friends Степени сравнения прилагательных (сравнительная степень)	1
48			Friends Друзья. Описание и сравнение внешности, характера	1
49			MyFamily Семья. Описание и сравнение внешности, характера членов семьи.	1
50			MyFamily Степени сравнения прилагательных (превосходная степень)	1
51			Which is Faster? Сравниваем животных	1
52			Which is Faster? Степени сравнения многосложных прилагательных; исключения	1
53			City or Country? Условия проживания в городской и сельской местности	1
54			City or Country? Сравниваем условия проживания в городской и сельской местности	1
55			Reading. Endangered Animals in Russia Исчезающие животные в России	1
56			National Flowers Цветочные символы разных стран	1
57			Progress Check <b>Сравниваем людей, животных или вещи</b>	1
58			<b>6.Rules. Правила</b> We Have to Wear a School Uniform Модальные глаголы долженствования	1
59			We Have to Wear a School Uniform Школьная форма.	1
60			Rules of Sport Правила спортивных игр. Модальный глагол can	1
61			Rules of Sport Описываем правила спортивных состязаний	1
62			Traffic Rules Объекты и участники дорожного движения	1
63			Traffic Rules Правила и знаки дорожного движения в разных странах	1
64			Rules, Rules, Rules Правила в повседневной жизни	1
65			Rules, Rules, Rules Школьные правила в Шотландии	1
66			Reading. A Typical English Dessert Типичный английский десерт	1
67			CLIL/ Health and Safety Safety rules Правила безопасности в повседневной жизни, на дорогах, в транспорте	1
68			Progress Check <b>Правила</b>	1
69			Revision units 4-6	1

70			<b>7.Life in the Past.</b> <b>Жизнь в прошлом</b> FamousPeople Знаменитости. Прошедшее простое.	1
71			FamousPeople Знаменитости разных стран и эпох	1
72			NineteenHundred Описываем события 19 века	1
73			NineteenHundred Вопросы и отрицание в прошедшем простом	1
74			EveryWorldisTrue Рассказ профессора Мориарти.	1
75			EveryWorldisTrue Неправильные глаголы в прошедшем простом	1
76			School Trip Школьная экскурсия	1
77			SchoolTrip Из истории поездов США	1
78			Reading Король Артур. Страницы английской истории	1
79			CLIL/ICT Информационные технологии, история развития	1
80			ProgressCheck <b>Жизнь в прошлом</b>	1
81			<b>8.TellingaStory. Рассказываем истории</b> A Bad Start to the Day Неудачное начало дня. Закрепление прошедшего простого	1
82			A Bad Start to the Day Неудачное начало дня. Фразовые глаголы	1
83			A Day Out at the Seaside Отдых на побережье. Вопросительные слова.	1
84			ADayOutattheSeaside Отдых на побережье. Специальные вопросы	1
85			GulliverinLilliput Гулливер в стране лилипутов.	1
86			GulliverinLilliput Гулливер в стране лилипутов.	1
87			My Life Моя автобиография	1
88			MyLife Необычные животные Новой Зеландии	1
89			Reading Гулливер в стране лилипутов. Урок чтения.	1
90			CLIL/Art Знаменитости русской культуры и искусства	1
91			Progress Check Рассказываем истории	1
92			<b>9.Looking into the Future. Взгляд в будущее</b> HolidayPlans Строим планы на каникулы	1

93			HolidayPlans Структура to be going to для выражения планов на будущее	1
94			The Talent Show Шоу талантов	1
95			The Talent Show Глагол will для выражения будущего действия	1
96			Let's Go Rafting Приглашаем на рафтинг	1
97			Let's Go Rafting Глаголы want to и let's для выражения желания и приглашения к действию	1
98			Loch Ness Holiday Каникулы в Шотландии	1
99			Loch Ness Holiday Туристические достопримечательности в Канаде	1
100			Reading. Wish You Were Here! Как я хочу, чтобы вы были здесь	1
101			CLIL/Language Будущее английского языка	1
102			Progress Check Взгляд в будущее	1
103			Revision Итоговый тест	1
104			Готовимся к ОГЭ	1
105			Занимательный английский	1

#### ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ. 6 КЛАСС. Иностранный язык.

№ урока	Дата	Коррекция	Тема урока	Кол-во часов
1			<b>Starter</b> <b>Welcome Unit</b> Стартовый тест	1
<b>Unit 1</b>				
			<b>Let's communicate</b> Приглашаем к разговору	
2			Unit opener. Vocabulary I Языки, страны, национальности	1
3			Reading Языки мира	1
4			CLIL Происхождение английских слов	1
5			Grammar 1 Глагол to be в Present Simple в утвердительных и отрицательных предложениях.	1



6			Vocabulary 2. Listening Прилагательные. Изучение языков.	1
7			Culture Многообразие языков в Британии	1
8			Входной контроль	1
9			Grammar 2. Speaking  Глагол to be в Present Simple в вопросительных предложениях и кратких ответах. Анкета (О себе)	1
10			Writing dossier Анкета «О себе»	1
11			Dialogue builder Интервью « О себе»	1
12			Progress Check	1
<b>Unit 2</b>				
			<b>Meet the Family</b> <b>Семья</b>	
13			Unit opener. Vocabulary I «Семья»	1
14			Reading Семья Бумеров. Увлечения в семье	1
15			CLIL Увлечения. Искусство	1
16			Grammar 1 Speaking Группа McFly (о себе )	1
17			Vocabulary 2. Listening Описание внешности, характера.	1
18			Culture Национальные праздники Америки	1
19			Grammar 2. Speaking О себе	1
20			Writing dossier Описание любимой музыкальной группы	1
21			Dialogue builder Покупка подарка в магазине	1
22			Progress Check	1
			<b>Unit 3</b>	
			<b>Free Time</b> <b>Досуг</b>	
23			Unit opener.	1

			Vocabulary I «Досуг» «Увлечения»	
24			Reading Хобби помогает зарабатывать на жизнь	1
25			CLIL Информационные технологии в современной жизни	1
26			Grammar 1 Настоящее простое. Повторение	1
27			Vocabulary 2. Listening Распорядок дня	1
28			Culture Музыка Ирландии	1
29			Grammar 2. Speaking О себе.	1
30			Writing dossier Электронная почта	1
31			Dialogue builder Даём указания, инструкцию	1
32			Progress Check	1
			<b>Revision 1.</b> <b>Units1-3</b>	
33			Vocabulary, Reading, Listening, Speaking	1
34			Grammar English sketches	1
<b>Unit 4</b>				
			<b>Learning for Life</b> <b>Обучение в школе, подготовка к дальнейшей жизни</b>	
35			Unit opener. Vocabulary I «Школьные предметы»	1
36			Reading Хобби помогает зарабатывать на жизнь	1
37			CLIL Строим диаграммы, графики. Учимся сравнивать	1
38			Grammar 1 Speaking Любимые и нелюбимые занятия	1
39			Vocabulary 2. Listening Распорядок дня	1
40			Culture Шотландия	1
41			Grammar 2. Listening Радиоинтервью	1

42			Writing dossier Анкета	1
43			Dialogue builder Даём указания, инструкцию	1
44			Progress Check	1
			<b>Unit 5</b>	
			<b>Wonderful wildlife</b>	
45			Unit opener. Vocabulary I «Дикая природа»	1
46			Reading Всемирные организации по защите животных	1
47			CLIL Многообразие животного мира	1
48			Grammar 1	1
49			Vocabulary 2. Listening Фобии	1
50			Culture Шотландия	1
51			Grammar 2. Listening Самые популярные питомцы	1
52			Writing dossier Веб-проект о животных	1
53			Dialogue builder Даём указания, инструкцию	1
54			Progress Check	1
			<b>Unit 6</b>	
			<b>Days Out</b>	
55			Unit opener. Vocabulary I «Достопримечательности города»	1
56			Reading «Достопримечательности Лондона»	1
57			CLIL Урбанизация Крупные города	1
58			Grammar 1 Speaking Описание местоположения объектов в городе	1
59			Vocabulary 2. Listening Национа питания	1
60			Culture Англия. Летние праздники	1
61			Grammar 2. Рацион питания	1

62			Writing dossier Добро пожаловать в Дублин	1
63			Dialogue builder Покупка/заказ еды в столовой, кафе	1
64			Progress Check	1
			<b>Revision 2.</b> <b>Units 4-6</b>	
65			Vocabulary, Reading, Listening, Speaking	1
66			Grammar English sketches	1
			<b>Unit 7</b>	
			<b>Look into the Past</b>	
67			Unit opener. Vocabulary I «Профессии»	1
68			Reading «Чудеса древнего мира»	1
69			CLIL Первобытные люди	1
70			Grammar 1 Описание событий в прошлом	1
71			Vocabulary 2. Listening События 21 века	1
72			Culture Замки Уэльса	1
73			Grammar 2. Speaking Посещение замка	1
74			Writing dossier Добро пожаловать в Дублин	1
75			Dialogue builder В музее	1
76			Progress Check	1
			<b>Unit 8</b>	
			<b>Team spirit</b>	
77			Unit opener. Vocabulary I Speaking «Спорт»	1
78			Reading «Олимпийские игры»	1
79			CLIL Спорт в различных странах мира	1
80			Grammar 1 Олимпийские игры прежних лет	1
81			Vocabulary 2. Внешность спортсмена	1

82			Culture Спортивные фанаты в Новой Зеландии	1
83			Grammar 2. Listening Спортивные события в прошлом	1
84			Writing dossier Опасный лист ( спортивные события)	1
85			Dialogue builder Прошедшие выходные	1
86			Progress Check	1
<b>Unit 9</b>				
			<b>It's Summer</b>	
87			Unit opener. Vocabulary I «Каникулы» «Погода»	1
88			Reading «Активные формы и виды отдыха»	1
89			CLIL Климат на планете	1
90			Grammar 1 Speaking Планирование видов отдыха	1
91			Vocabulary 2. Listening Описание местности отдыха	1
92			Culture Канада. Места отдыха	1
93			Grammar 2. Listening Правила поведения в местах отдыха	1
94			Writing dossier Письмо другу из мест отдыха	1
95			Dialogue builder Беседа о стоимости и количестве товара	1
96			Progress Check	1
			<b>Revision 1.</b> <b>Units 7-9</b>	
97			Vocabulary, Reading, Listening, Speaking	1
98			Grammar English sketches	1
99			Выполнение пробных заданий формата ОГЭ	1
100			Выполнение пробных заданий формата ОГЭ	1
101			Выполнение пробных заданий формата ОГЭ	1

102			Выполнение пробных заданий формата ОГЭ	1
103			Занимательный английский	1
104			Занимательный английский	1
105			Итоговый урок- игра	1

### Тематическое планирование 7 класс

№ урока	Дата	Корректировка	Тема урока	Количество часов
1			Раздел 1. <b>Введение.</b> Активизация ЛГЕ по теме «Информация о себе».	1
2			Моя семья. Притяжательный падеж существительных.	1
3			Учебные предметы. Повторение «быть», «иметь».	1
UNIT 1			<b>Музыка.</b> Введение лексики. Герундий.	<b>1</b>
	5		Аудиторное изучающее чтение.	1
6			Грамматический практикум: Специальные вопросы.	1
7			Оценочная лексика. Аудирование с полным пониманием.	1
8			Изучающее чтение. Музыка в Британии.	1
9			Герундиальные конструкции.	1
10			Письмо с использованием речевых клише.	1
11			Аудирование. Учебный разговор по прослушанному.	1
12			Закрепление ЛГЕ по теме Музыка.	1
13			Контрольная работа. Проверь себя.	1
UNIT 2			Раздел 2 Введение. Активизация ЛГЕ по теме <b>Праздники.</b>	1
	15		Аудиторное чтение.	1
16			Страноведческая викторина.	1
17			Проектная деятельность. Национальные праздники.	1
18			Настоящее продолженное время.	1
19			Аудирование с полным пониманием. Разговор по телефону.	1
20			Аудиторное чтение. День благодарения.	1

21			Выражение будущего времени через настоящее продолженное. Сопоставление простого и продолженного времен.	1
22			Письмо – приглашение по модели.	1
23			Обучение диалогической речи по образцу.	1
24			Закрепление ЛГЕ по теме Праздники.	1
25			Контрольная работа. Урок коррекции.	1
26			Резервный урок. Итоги четверти.	1
UNI ГЗ			Введение. Активизация ЛГЕ по теме <b>«Мой дом»</b> .	1
28			«Дом, который построил Бен». Аудиторное чтение с извлечением полной информации».	1
29			Грамматический практикум.	1
30			Аудирование с полным пониманием.	1
31			Аудиторное чтение с полным пониманием. Учебный разговор о своем городе.	1
32			Грамматический практикум.	1
33			Описание своей комнаты по клише. Письменная речь.	1
34			Диалогическая речь «Ориентация в городе».	1
35			Закрепление ЛГЕ по теме «Мой дом».	1
36			Проверь себя!	1
37			Контрольная работа по чтению и аудированию.	1
38			Итоговый урок по теме «Мой дом».	1
UNI ГД			Введение ЛГЕ <b>«Телевидение и кино»</b> .	1
40			Аудиторное чтение с полным пониманием «Истории мультипликации».	1
41			Грамматический практикум.	1
42			Аудирование с полным пониманием «Радиопрограммы» «Жанры кино».	1
43			Чтение текста с полным пониманием «От Британии до Болливуда».	1
44			Грамматический практикум.	1
45			Описание фильма по клише. Письмо.	1
46			Диалогическая речь о предпочтениях в телевизионных программах по клише.	1
			Закрепление ЛГЕ по теме <b>«Телевидение и кино»</b> .	1
48			Контрольная работа.	1
49			Резерв.	1

UNI T 5			Введение и активизация ЛГЕ по теме « <b>Природные катаклизмы</b> ».	1
51			Аудиторное чтение с полным пониманием «Новости».	1
52			Грамматический практикум.	1
53			Активизация ЛГЕ (наречия). Аудирование текста «Личная безопасность во время стихийных бедствий».	1
54			Аудиторное чтение с полным пониманием «Ураган Катрина».	1
55			Грамматический практикум: Прошедшее продолженное в вопросительных предложениях.	1
56			Описание действий в прошедшем времени. Письмо.	1
57			Диалогическая речь: «О погоде».	1
58			Закрепление ЛГЕ по теме	1
59			Контрольная работа. «Проверь себя!».	1
UNI T 6			Введение и активизация ЛГЕ по теме « <b>Игра</b> ».	1
61			Аудиторное чтение с полным пониманием «Компьютерные игры».	1
62			Грамматический практикум: степени сравнения прилагательных.	1
63			Учебный разговор по прослушанному «Компьютерные игры».	1
64			Аудиторное чтение с полным пониманием «Горские игры».	1
65			Грамматический практикум: модальные глаголы. Речевой этикет.	1
66			«Реклама товара». Письмо.	1
67			Диалогическая речь: «Выбор подарка».	1
68			Закрепление ЛГЕ по теме	1
69			Контрольная работа. «Проверь себя!».	1
70			Контрольная работа по аудированию, чтению.	1
UNI T 7			Введение и активизация ЛГЕ по теме « <b>Наше будущее</b> ».	1
71			Аудиторное чтение с полным пониманием и беседа по вопросам экологии.	1
72			Грамматический практикум: будущее время.	1
73			Учебный разговор по прослушанному «Автомобиль будущего».	1
74			Аудиторное чтение с полным пониманием «Город без мусора».	1
75			Грамматический практикум: Условные предложения 1 типа.	1



76			«Вопросы экологии». Письмо.	1
77			Диалогическая речь: «Выбор предметов». Выражение мнения.	1
78			Закрепление ЛГЕ по теме.	1
			Контрольная работа. «Проверь себя!».	
UN IT 8			Введение и активизация ЛГЕ по теме « <b>Зарубежное путешествие</b> ».	1
80			Аудиторное чтение с полным пониманием «Международный слет скаутов».	1
81			Грамматический практикум.	1
82			Активизация ЛЕ. Аудирование текста и учебный разговор «В аптеке».	1
83			Аудиторное чтение с полным пониманием «ЮАР: Народ Африки».	1
84			Грамматический практикум: неопределенные местоимения и модальные глаголы.	1
85			Советы путешественникам. Письмо.	1
86			Диалогическая речь: «Путешествие на автобусе».	1
87			Закрепление ЛГЕ по теме.	1
88			Контрольная работа. «Проверь себя!».	1
89			Введение и активизация ЛГЕ по теме « <b>Лучшие друзья</b> ».	1
90			Аудиторное чтение с полным пониманием «Советы психолога».	1
91			Грамматический практикум. Настоящее завершённое.	1
92			Активизация ЛГЕ. Аудирование и учебный разговор «Гороскоп».	1
93			Аудиторное чтение с полным пониманием «Северная Ирландия: от борьбы к дружбе».	1
94			Грамматический практикум: повторение видовременных форм глагола.	1
95			«Мой друг». Письмо.	1
96			Диалогическая речь: «Запрос информации».	1
97			Закрепление ЛГЕ по теме.	1
98			Контрольная работа. «Проверь себя!».	1
99			Контрольная работа по чтению и аудированию.	1
100			Зачет по устной речи.	1
101			Резерв.	1
102			Резерв.	1
103			Резерв	1

104			Резерв	1
105			Резерв	1

**Тематическое планирование 8 класс**

<b>№ урока</b>	<b>Дата</b>	<b>Корректировка</b>	<b>Раздел, тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
1-2			Повторение изученной лексики в 7 классе.	2
3-4			Повторение грамматики: глагол, существительное, прилагательное.	2
5			Формирование грамматических навыков: обороты there is/there are, вопросительные слова.	1
6			Развитие навыков письма: выполнение упражнений на закрепление.	1
7			Развитие навыков диалогической речи по теме: описание людей и мест.	1
8			Введение новой лексики по теме «Интересная жизнь».	1
9			Развитие грамматических навыков по теме «Настоящее простое и настоящее продолженное».	1
10			Формирование лексических навыков по теме «Личные особенности».	1
11			Формирование навыков произношения. Ударение.	1
12			Развитие страноведческих навыков по теме «Нобелевские лауреаты»	1
13			Формирование устных навыков: слова, выражающие приветствие.	1

14			Развитие навыков монологической речи по теме «Личные особенности».	1
15			Введение и активизация лексики по теме «Достижения».	1
16			Повторение лексики и грамматики по теме «Интересная жизнь».	1
17			<b>Проверочный тест № 1 по теме «Интересная жизнь»</b>	1
18			Введение и активизация новой лексики по теме «Криминал».	1
19			Формирование грамматических навыков: фразовые глаголы.	1
20			Выполнение упражнений на закрепление грамматики: фразовые глаголы.	1
21			Развитие навыков диалогической речи: спрашиваем направление.	1
22			Развитие навыков грамматики: простое прошедшее время.	1
23			Развитие навыков чтения. Текст «Предупреждение преступления».	1
24			Формирование навыков письма по теме: степени сравнения наречий.	1
25			Формирование лексических навыков по теме «Криминал и преступления»	1
26			Повторение лексики и грамматики по теме «Криминал»	1

27			<b>Контрольная работа по теме «Криминал».</b>	1
28			Введение и первичное закрепление лексики по теме «Реклама».	1
29			Введение страноведческой информации по теме «Деньги в мире».	1
30			Формирование навыков чтения: «Одна красная скрепка».	1
31			Совершенствование навыков устной речи. Работа с текстом «Одна маленькая скрепка».	1
32			Совершенствование грамматических навыков : сравнительная и превосходная степени.	1
33			Выполнение лексико-грамматических упражнений по теме: степени сравнения.	1
34			Введение и первичное закрепление слов too и not enough.	1
35			Развитие навыков устной речи по теме «Гранжира ли вы?»	1
36-37			Формирование грамматических навыков: местоимения some, any, much, many.	2
38			<b>Проверочный тест № 2 по теме «Деньги, деньги, деньги!»</b>	1
39			Введение новых слов по теме «Экстрим».	1
40			Введение грамматического материала: Present Perfect:	1

			отрицательная и вопросительная форма.	
41			Выполнение грамматических упражнений по теме «Present Perfect»	1
42			Совершенствование грамматических навыков: прилагательные с окончанием –ed и –ing.	1
43			Развитие диалогических навыков. Диалог «Встречаем волонтеров».	1
44			Совершенствование произносительных навыков: интонация.	1
45			Развитие монологических навыков по теме «Экстремальные виды спорта».	1
46			Выполнение лексико- грамматических упражнений по теме «Экстремальные виды спорта».	1
47			Повторение лексики и грамматики по разделу «Экстремальные виды спорта».	1
48			<b>Контрольная работа по теме «Экстремальный вид спорт».</b>	1
49			Активизация и первичное закрепление лексики по теме «Новые средства общения».	1
50			Совершенствование навыков чтения: текст «Революция рингтонов».	1
51			Совершенствование грамматических навыков по теме «Present Perfect – since, for, just.	1

52			Развитие навыков монологической речи по теме «Вебсайты: за и против».	1
53			Совершенствование интонационных навыков: [ɪ], [aɪ].	1
54			Повторение грамматических навыков: Present Simple и Present Perfect.	1
55			Развитие монологических навыков по теме «Магазины и он-лайн магазины».	1
56			Выполнение лексико-грамматических упражнений по разделу: Новые средства связи.	1
57			Повторение лексики и грамматики раздела.	1
58			<b>Проверочный тест № 3 по теме «Новые средства общения».</b>	1
59			Совершенствование навыков письма. Проведение работ над ошибками	1
60			Введение новых слов по теме «Космос».	1
61			Развитие навыков чтения: текст «Из Испании в открытый космос».	1
62			Совершенствование произносительных навыков: звуки [u:], [au], [э], [эу].	1
63			Введение модальных глаголов: will, must.	1

64			Выполнение упражнений на закрепление по теме «Модальные глаголы».	1
65			Совершенствование навыков устной речи: выражение to be going to.	1
66			Введение новой лексики по теме «Антарктика».	1
67			Развитие диалогической речи по теме «Планы на будущее».	1
68			Выполнение грамматических тестов по теме «Present Perfect».	1
69			Введение страноведческой информации «США. Долина мертвых».	1
70			<b>Проверочный тест № 4 по теме «Финальная граница».</b>	1
71			Введение новой лексики по теме «Мировые войны».	1
72			Совершенствование произносительных навыков: окончание –ing.	1
73			Формирование грамматических навыков: second conditional.	1
74			Выполнение лексико-грамматических упражнений по теме «second conditional».	1
75			Развитие навыков чтения: текст «Мировая ферма».	1
76			Развитие навыков чтения: текст «Изменения в африканской деревне».	1
77			Формирование лексических навыков: выражение мнения.	1

78			Выполнение лексико-грамматических упражнений по теме «Гражданин мира».	1
79			Повторение лексики и грамматики по разделу «Гражданин мира».	1
80			<b>Контрольная работа по теме «Гражданин мира».</b>	1
81			Введение и первичное закрепление лексики по теме «Права человека».	1
82			Совершенствование грамматических навыков: глаголы have to, don't have to.	1
83			Развитие навыков монолога по теме «Не понимание родителей».	1
84			Совершенствование навыков чтения: текст «Как быть аккуратным».	1
85			Формирование навыков диалога «Молодежь и закон».	1
86			Формирование грамматических навыков: модальные глаголы can, could, be allowed.	1
87			Выполнение грамматических упражнений по теме «Модальные глаголы».	1
88			Формирование грамматических навыков: структуры I agree, neither do I.	1
89			Выполнение лексико-грамматических упражнений по разделу.	1
90			Повторение лексики и грамматики по разделу.	1



91			<b>Проверочный тест №5 по теме «Права и обязанности»</b>	1
92			Введение новой лексики по теме «Тело и душа».	1
93			Активизация и первичное закрепление лексики по теме «Жестокость подростков»	1
94			Развитие навыков чтения по теме «Жестокость подростков».	1
95			Совершенствование грамматических навыков по теме «Суффиксы прилагательных».	1
96			Формирование произносительных навыков: -un, -im, -in.	1
97			Формирование грамматических навыков: The Passive: Present Simple.	1
98			Развитие навыков письма: выполнение лексико-грамматических упражнений	1
99			Формирование монологических навыков по теме «Душа и тело».	1
100			Введение страноведческой информации: Парк Фандеберд.	1
101			Развитие навыков письма по теме «Душа и тело».	1
102			Итоговая контрольная работа.	1
103			Повторение	1
104			Обобщение материала	1

105			Планы на лето	1
-----	--	--	---------------	---

**Тематическое планирование 9 класс**

№ урока	Дата	Корректировка	Раздел, тема	Кол-во часов
1.			<b>Вводный модуль.</b> Вопросительные конструкции. Части речи.	<b>1</b>
2.			<b>Вводный модуль.</b> Настоящее простое время и наречия частотности. Степени сравнения. Предпочтения.	<b>1</b>
3.			<b>1. Жертвы моды? (9)</b> Новая лексика: ткани и узоры	<b>1</b>
4.			Чтение/ слушание « Школьная форма» презентация грамматической структуры	1
5.			Грамматика 1. Настоящее простое/настоящее длительно е время	1
6.			Новая лексика 2 : модные аксессуары, слушание «Неделя студенческой моды»	1
7.			Чтение/ слушание «Урбанистические племена»	1
8.			Грамматика 2 «относительные местоимения»; Книжный уголок : информация о книге и проверка грамматики раздела	1
9.			Письмо « мнение о рекламе»	1
10.			Построение диалога «Жалоба»	1
11.			Контрольная работа	1
12.			<b>Резерв-</b> Дополнительный материал «История-мода и политика»	<b>1</b>
13.			<b>2. Великие избавления. (9)</b> Новая лексика «глагольные сочетания»	<b>1</b>
14.			Чтение/слушание «Приводнение»	1
15.			Грамматика 1- прошедшее простое/длительное время,	1
16.			Новая лексика 2 «факты и вымысел», слушание «История о пожаре»	1

17.			Чтение/ слушание «Побег из реальности в прошлое»	1
18.			Грамматика 2- настоящее завершённое Книжный уголок : информация о книге и проверка грамматики раздела	1
19.			Письмо. Мнение о книге	1
20.			Построение диалога: согласие/несогласие	1
21.			Контрольная работа	1
22.			<b>Резерв-</b> Дополнительный материал «Здоровье и безопасность»	<b>1</b>
23.			<b>3. Смещение культур. (9)</b> Новая лексика: глаголы по теме «язык тела»	<b>1</b>
24.			Чтение/слушание с презентацией грам. структуры «Добро пожаловать в летнюю школу»	1
25.			Грамматика 1. Настоящее завершённое с предлогами «с ...времени», «в течение»	
26.			Новая лексика 2: Британский /американский английский. Слушание «Телефонный звонок»	1
27.			Чтение/ слушание «Можете ли вы стать британским подданным?»	1
28.			Грамматика 2- прошедшее завершённое .Книжный уголок : информация о книге и проверка грамматики раздела	1
29.			Письмо. Описание учебного опыта.	1
30.			Построение диалога: «Проверка уровня английского языка»	1
31.			Контрольная работа	1
32.			<b>Резерв-</b> Дополнительный материал «История-эмиграция /иммиграция»	<b>1</b>
33.			<b>Повторение (разделы 1-3)</b>	<b>1</b>
34.			<b>Повторение (разделы 1-3)</b>	<b>1</b>
35.			<b>Повторение (разделы 1-3)</b>	<b>1</b>

36.			<b>4. Что дальше?</b> Новая лексика «сферы деятельности»	<b>1</b>
37.			Чтение/ слушание «16 + твоё будущее, твой выбор»	1
38.			Грамматика 1 .Конструкции будущего времени	1
39.			Новая лексика 2 «личные качества» , слушание «Собеседование при приеме на работу»	1
40.			Чтение слушание «Тест на проф.качества»	1
41.			Грамматика 2 неличные формы глагола Книжный уголок :информация о книге и проверка грамматики раздела	1
42.			Письмо. Официальное письмо.	1
43.			Построение диалога «Приглашение на собеседование»	1
44.			Контрольная работа	1
45.			<b>Резерв-(9)</b> Дополнительный материал «География - изменения в экономике»	<b>1</b>
46.			<b>5.Наш изменчивый мир. (9)</b> Новая лексика «вопросы 21 века»	<b>1</b>
47.			Чтение/слушание- «Потоп!»	1
48.			Грамматика 1- условные наклонения 1,2 типов	1
49.			Новая лексика 2 «окружающая среда», слушание «О нефти»	1
50.			Чтение/ слушание «Ты - это то, что ты ешь»	1
51.			Грамматика 2 .Условное наклонение 3 типа. Книжный уголок :информация о книге и проверка грамматики раздела	1
52.			Письмо. Эссе «за и против».	1
53.			Построение диалога «Принесение извинений»	1
54.			Контрольная работа	1

55.			<b>Резерв-</b> Дополнительный материал «Наука-гравитация»	
56.			<b>5. Самовыражение.(9)</b> Новая лексика: визуальные искусства	<b>1</b>
57.			Чтение/слушание – Шотландский замок-граффити	1
58.			Грамматика 1: страдательный залог	1
59.			Новая лексика 2: существительные как прилагательные: материалы. Слушание: Радио объявление	1
60.			Чтение/слушание : И это искусство?	1
61.			Грамматика 2 страдательный залог(вопросы). Книжный уголок :информация о книге и проверка грамматики раздела	1
62.			Письмо- описание произведения искусства	1
63.			Построение диалога «Высказывание мнения»	1
64.			Контрольная работа	1
65.			<b>Резерв-</b> Дополнительный материал «Искусство - стили архитектуры»	<b>1</b>
66.			<b>Повторение (разделы 4-6)</b>	<b>1</b>
67.			<b>Повторение (разделы 4-6)</b>	<b>1</b>
68.			<b>Повторение (разделы 4-6)</b>	<b>1</b>
69.			<b>6. Против странных. (9).</b> Новая лексика: страхи и фобии	<b>1</b>
70.			Чтение/слушание-«Человек паук возвращается в Лондон»	1
71.			Грамматика 1. модальные глаголы должествования, вероятности, возможности	1
72.			новая лексика 2 : пять чувств .Слушание : разговор со спортсменом	1
73.			Чтение/слушание- Дар дислексии?	1
74.			Грамматика 2. модальные глаголы вероятности. Книжный уголок :информация о книге и проверка грамматики раздела	

75.			Письмо: биография	1
76.			Построение диалога: просьба о позволении	1
77.			Контрольная работа	1
78.			<b>Резерв-</b> Дополнительный материал «Социология»	
79.			<b>8.Взаимоотношения.(9)</b> Новая лексика – взаимоотношения: глаголы	<b>1</b>
80.			Чтение/слушание – У каждой истории две стороны	1
81.			Грамматика 1. Косвенная речь	1
82.			новая лексика 2 : глаголы косв.речи. Слушание : радио программа	1
83.			Чтение, слушание «Мальчик с вечеринки сожалеет»	1
84.			Грамматика 2: косвенные вопросы с «ли». Книжный уголок : информация о книге и проверка грамматики раздела	1
85.			Письмо . Электронное письмо	1
86.			Построение диалога- приглашение пойти куда-либо	1
87.			Контрольная работа Письмо: сочинение	1
88.			<b>Резерв-</b> Дополнительный материал «Литература - Шекспир»	<b>1</b>
89.			<b>9. Удивительный мир.(9)</b> Новая лексика: прилагательные для описание мест	<b>1</b>
90.			Чтение/слушание- «Семь чудес света !»	1
91.			Грамматика 1. Структура пр.времени «имел обыкновение»	1
92.			новая лексика 2 : занятия на каникулах. Слушание «Детские воспоминания»	1
93.			Чтение-слушание: Вокруг света	

94.			Грамматика 2 . обзор временных форм. Книжный уголок : информация о книге и проверка грамматики раздела	1
95.			Письмо- рассказ о своих каникулах	1
96.			Построение диалога. В банке	1
97.			Контрольная работа	1
98.			<b>Резерв-</b> Дополнительный материал «География- сталактиты»	<b>1</b>
99.			<b>Повторение 3 (разделы 7-9)</b>	<b>1</b>
100.			<b>Повторение 3 (разделы 7-9)</b>	<b>1</b>
101.			<b>Повторение 3 (разделы 7-9)</b>	<b>1</b>
102.			Итоговое повторение	1
103.			Итоговое повторение	1
104.			Итоговое повторение	1
105.			Итоговое повторение	1

**Текущий контроль**  
**5класс 1 триместр**  
**РАЗДЕЛ 1. УСТНАЯ РЕЧЬ**  
**Part 1. Listening**

1. Прослушай слова. Затем тебе продиктуют эти слова по буквам, запиши их. Ты услышишь запись дважды.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

2. Прочитай вопросы и три варианта ответа к каждому из них. Прослушай диалоги и выбери правильный ответ на вопрос к каждому диалогу. Текст каждого диалога будет прочитан дважды.

1. The conversation takes place

a/ at the coach station.

Б/ at the airport.

c/ at the railway station.

2. Where are the friends going at the weekend?

a/ the cinema and the museum

b/ the theatre and the cinema

c/ the museum and the theatre

3. Jane has to go to bed because

a/ it's her usual time,

b/ it's too late.

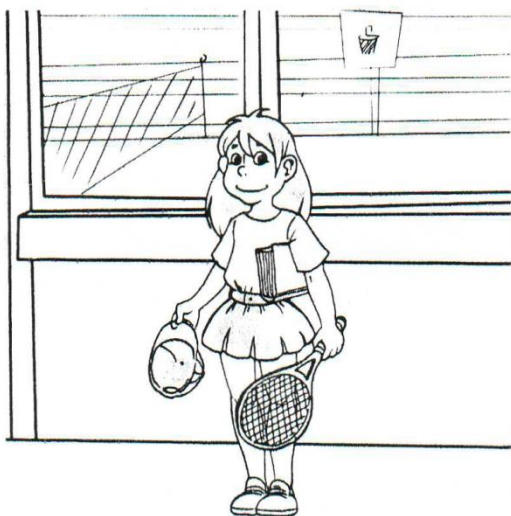
c/ there're special plans for tomorrow.

## Part 2. Speaking

Прочитай по транскрипции следующие английские слова.

- 1) Apollo [ə'pɒləu] Аполлон
- 2) Phoenicians [fi'niʃənz] финикийцы
- 3) aqueducts ['ækwɪdʌkts] акведуки
- 4) emperor ['empərə] император
- 5) ancient ['eɪnʃənt] древний

Задай учителю 3-4 вопроса, чтобы отгадать задуманную учителем картинку.



## РАЗДЕЛ 2. ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

### Part 1. Reading

Прочитай дефиницию (описание) слова, определи, какое это слово, и допиши его.

- 1) The colour of snow and clouds. w \_\_\_\_\_
- 2) A place in the house where people cook food and have breakfast. k \_\_\_\_\_
- 3) It's a small animal with a long



tail and a long nose that likes cheese.

- 4) We eat it and feel hungry without it. m \_\_\_\_\_  
f \_\_\_\_\_
- 5) The word which describes a person, who tells the truth, doesn't lie or cheat. h \_\_\_\_\_

Выбери правильную ответную реплику из трех предложенных.

- 1) I'm sorry I'm late. \_\_\_\_\_  
A. Fine, thanks.  
B. That's all right.  
C. Oh, sorry.
- 2) I'm writing my English test tomorrow. \_\_\_\_\_  
A. Congratulations!  
B. Yes, you do.  
C. Good luck!
- 3) Did you have a good trip? \_\_\_\_\_  
A. Yes, very good, thanks.  
B. Have a good trip.  
C. No, of course not.
- 4) Another cup of tea, Julia? \_\_\_\_\_  
A. Yes, please.  
B. Yes, thank you.  
C. No, I don't.
- 5) Have a nice weekend. \_\_\_\_\_  
A. Have a nice time.  
B. Thank you, the same to you.  
C. Goodbye.

Заполни таблицу, выписав кратко нужную информацию из текста (не более 3-4 слов).

### THREE EARLY CIVILIZATIONS

- |  |       |
|--|-------|
| 1. Things people wrote on 5,000 years ago.         | _____ |
| 2. Things people wrote with 5,000 years ago.       | _____ |
| 3. Where to find information about past times.     | _____ |
| 4. Where to find latest written information.       | _____ |
| 5. The civilization that used writing first.       | _____ |
| 6. The 3 things early civilizations had the first. | _____ |

A young boy takes his place in a row of school benches. The time is about 5,000 years ago, and a school day is beginning.

The boy picks up a writing tablet that is made of clay. He looks at the lesson that his teacher has prepared. The boy uses a pointed stick to copy symbols onto the tablet.

You are now in the classroom in 2011. Pens, pencils and paper have replaced sticks and clay tablets. Today we learn about our past from books, journals, diaries and letters. We learn about our times from newspapers and magazines.

What is the link between you and the boy in ancient times? What makes it possible to read about a student in 3,000 B.C. and about the last match of your favourite team?

Writing is what makes it possible. Many historians believe that the Sumerians developed the first system of writing.

The student who marked his tablet ages ago belonged to the civilization that gave us the art of writing.

Sumerians, Egyptians and Phoenicians were the three ancient peoples that were the first to live in cities; to set up governments to share their ideas in writing.

### Part 2. Use of English

Напиши одно обобщающее слово (катеґорию) для каждой группы слов.

- |    |  |
|----|--|
| 0) | capitals Moscow, London, Washington D.C., Paris. |
| 1) | February, September, January, April.             |
| 2) | parent, aunt, uncle, cousin.                     |
| 3) | cabbage, carrot, cucumber, potato.               |
| 4) | two, five, twenty, fifty.                        |
| 5) | bear, fox, giraffe, lion.                        |

Выбери правильный вариант ответа для каждого пропуска. Обведи нужную букву (a, b или c).

0/ Look at ...! They're playing with the puppy!

- a) they                      b) their                      c) them

1/ Cheetahs run .... than lions.

- a) fastest                      b) faster                      c) fast

2/ I usually drink a glass of milk .... I go to bed.

- a) but                      b) before                      c) because

3/ Tomorrow is Sunday and I ..... get up early.

- a) can't                      b) mustn't                      c) don't have to

4/ My mum usually comes back.... home at six o'clock,

- a) ----                      b) at                      c) to

5/ We ..... a new computer last Friday.

- a) buy                      b) bought                      c) buying

### Part 3. Writing

Вчера у вас в школе был конкурс талантов (Talent show). В конкурсе принимали участие ребята из разных классов. Было много интересных музыкальных, спортивных и театральных номеров. Твой друг занял 2 место.

Напиши электронное письмо другу (40-50 слов) и расскажи о том, как ты провел вчера день.

Не забудь:

- обратиться к другу по имени;
- сказать, где и с кем ты был(а) вчера;
- рассказать, что ты делал(а) или видел(а);
- описать свои ощущения;
- попрощаться с другом и подписать письмо.

---

Текущий контроль 2 триместр

5 класс

РАЗДЕЛ 1. УСТНАЯ РЕЧЬ

Part 1. Listening

Прслушай слова. Затем тебе продиктуют эти слова по буквам, запиши их. Ты услышишь запись дважды.

---

Прочитай вопросы и три варианта ответа к каждому из них. Прслушай диалоги и выбери правильный ответ на вопрос к каждому диалогу. Текст каждого диалога будет прочитан дважды.

1. When will the two friends meet?  
a/ at 3.00

b/ at 3.30  
c/ at 4.30

2. Who are talking?  
a/ two sisters  
b/ two friends  
c/ a mother and a daughter
3. Katy won't go to disco because  
a/ she doesn't like laser shows.  
b/ she has other plans.  
c/ she doesn't like the boy.

### Part 2. Speaking

Прочитай по транскрипции следующие английские слова.

- 1) Aristotle ['erəstɔ:tɪ] Аристотель  
2) Homer ['hɒmə] Гомер  
3) Philosopher [fɪ'lɒsəfəz] философы  
4) empire ['empraɪə] империя  
5) Sumerians ['sju:mɪəriənz] шумеры

Опиши одну из картинок так, чтобы учитель смог отгадать ее.

### РАЗДЕЛ 2. ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

#### Part 1. Reading

Прочитай дефиницию (описание) слова, определи какое это слово и допиши его.

- 1) The colour of a frog, grass,  
leaves in summer                      y \_ \_ \_ \_
- 2) A place or room in the house  
where people keep books.              l \_ \_ \_ \_ \_
- 3) It's a big, strong and clever  
animal, a true friend that people  
can ride.                                  h \_ \_ \_ \_
- 4) It's something we like to do in  
our free time.                            h \_ \_ \_ \_
- 5) An area of land for growing food,  
Keeping animals or playing some  
sports.                                    f \_ \_ \_ \_

Выбери одну ответную реплику из трех предложенных.

- 1) I'm going to  
Novgorod at the  
Weekend. \_\_\_\_\_  
A. Yes, please.  
B. Goodbye, it was nice to meet you.  
C. Have a good trip.
- 2) Could you help me?  
\_\_\_\_\_  
A. Yes, certainly.  
B. No, thanks.  
C. Oh, sorry.
- 3) I'm hungry.  
\_\_\_\_\_  
A. I'm so sorry.  
B. Help yourself to a sandwich.  
C. Do, please.
- 4) Pass the salt, please.  
\_\_\_\_\_  
A. I'm sorry.  
B. After you!  
C. Certainly. Here you are.
- 5) Could I speak to  
Mary, please?  
\_\_\_\_\_  
A. Hello. Pleased to meet you.  
B. I'm sorry, she's out at the moment  
C. Here you are.

Заполни таблицу, выписав кратко нужную информацию из текста (не более 3-4 слов).

## THE SUMERIANS

1. The historical name of the Sumerians' land \_\_\_\_\_
2. This helped the Sumerians to get surplus. \_\_\_\_\_
3. Number of city-states in Sumer \_\_\_\_\_
4. The two special things every city-state had. \_\_\_\_\_
5. The name for the house of Sumerian gods. \_\_\_\_\_
6. Food the Sumerians bought in city shops. \_\_\_\_\_

The Sumerians lived in the flat valley between the Tigris River and the Euphrates River. Historians call this land Mesopotamia, which means "land between the rivers".

The Sumerians were good farmers. They learned how to build dams and canals to hold back and to store water from the rivers. This helped the farmers to produce surplus. Surplus is more food people grow than they need at a time. This extra food could be stored for the winter or traded for the goods that were not produced locally.

The farming villages grew and about 5,000 years ago developed into about a dozen city-states. Each city-state had its own government and its own god or goddess to protect it. In the city a large building for the god or goddess was constructed. It was called ziggurat or temple.

In Sumer cities houses were made of sun-dried mud bricks. Most people lived in small houses, but rich families had palaces with as many 300 rooms.

Many houses had small shops in front. Shoppers had to buy fresh meats, fish, fruits, bread. Some also sold plates, rugs, jewelry, and other things.

The Sumerians enjoyed city life. "Every day is a holiday", wrote a poet. In the evening storytellers told tales of great heroes, musicians played harps and tambourines. At banquets men and women wore golden jewelry.

### Part 2. Use of English

Напиши одно обобщающее слово (категорию) для каждой группы слов.

- 0) Capitals                      Moscow, London, Washington D.C., Paris.
- 1)                                      Mars, Earth, Venus, Jupiter
- 2)                                      rose, daisy, forget-me-not, peony
- 3)                                      tree, flower, grass, vegetable.
- 4)                                      St. Petersburg, Liverpool, New York, Barcelona
- 5)                                      Thanksgiving, Mother's day, St. Valentine, New Year.

Выбери правильный вариант ответа для каждого пропускаю Обведи нужную букву (a, b или c)

0/ Look at .....! They're playing with the puppy!

- a) they      b) their      c) them

1/ ... my friends.

- a) Their      b) There're      c) They're

2/ .....some juice?

- a) Want you      b) Do you want      c) Does you want

3/ .....are they doing? – They're playing computer games.

- a) What      b) When      c) Why

4/ Sam has his music classes ... Tuesday afternoon.

- a) in      b) on      c) at

5/ You ..... eat vegetables, they are good for you.

- a) may      b) mustn't      c) must

### Part 3. Writing

У твоего друга есть маленький братик Максим. Вчера ему исполнилось 4 года. Вы с другом помогли родителям угощать и развлекать его друзей-малышей, которых привели на праздник.

Напиши электронное письмо другу (40-50 слов) и расскажи о том, как ты провел вчера день и что ты чувствовал после праздника.

Не забудь:

- обратиться к другу по имени;
- сказать, где и с кем ты был(а) вчера;
- рассказать, что ты делал(а), или видел(а);
- описать свои ощущения;
- попрощаться с другом и подписать письмо

---

### Промежуточная аттестация 5 класс

#### РАЗДЕЛ 1. УСТНАЯ РЕЧЬ

##### Part 1. Listening

Прслушай слова. Затем тебе продиктуют эти слова по буквам, запиши их. Ты услышишь запись дважды.

Прочитай вопросы и три варианта ответа к каждому из них. Прслушай диалоги и выбери правильный ответ на вопрос к каждому диалогу. Текст каждого диалога будет прочитан дважды.

4. The two boys are  
a/ at school  
b/ at a disco  
c/ at a party
5. Who are the girl's cousins?  
a/ Peter and Sue  
b/ Sarah and Meggy  
c/ Mary and Sue
6. The man is explaining  
a/ a race  
b/ a board game  
c/ a card trick

##### Part 2. Speaking

Прочитай по транскрипции следующие английские слова.

- 6) Zeus [zju:s] Зевс
- 7) Mediterranean [ˌmedɪtə'reɪniən] Средиземноморье
- 8) Citizens ['sɪtɪzənz] граждане
- 9) Floods [flʌdz] наводнения
- 10) Coliseum [kə'lɪ'si:əm] Колизей

Задай учителю 3-4 вопроса, чтобы отгадать задуманную учителем картинку.

#### РАЗДЕЛ 2. ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ

##### Part 1. Reading

Прочитай дефиницию (описание) слова, определи какое это слово и допиши его.

- 6) The colour of little ducklings,  
sand and owl's eyes.                    y \_ \_ \_ \_ \_
- 7) A place where people go to  
buy food, clothes and other  
things the need.                            s \_ \_ \_
- 8) It's a big, strong and clever  
animal that lives in India and  
has a trunk.                                e \_ \_ \_ \_ \_

- 9) It appears on our lips when  
We are happy or pleased.                    s \_ \_ \_ \_
- 10) To move your body in a way  
that follows a piece of music.                d \_ \_ \_ \_

Выбери одну ответную реплику из трех предложенных.

- 6) What shall we do  
tonight? \_\_\_\_\_  
A. How about going to the cinema?  
B. Help yourself!  
C. Never mind. Thanks anyway.
- 7) I can't come to  
the party. I've got  
to prepare for my  
test. \_\_\_\_\_  
A. I'm so glad.  
B. What a pity!  
C. Yes, certainly.
- 8) Sorry, I can't help  
you. \_\_\_\_\_  
A. What a pity!  
B. No, of course not.  
C. Never mind. Thanks anyway.
- 9) I don't like opera  
very much. \_\_\_\_\_  
A. Oh,, I hope not.  
B. Neither do I.  
C. Yes, I do.
- 10) It looks like rain.  
\_\_\_\_\_  
A. Yes, that's right.  
B. Look out!  
C. I don't.

Заполни таблицу, выписав кратко нужную информацию из текста (не более 3-4 слов).

FIRST AMONG CITIES

- |  |       |
|--|-------|
| 7. The number of citizens in ancient Rome.               | _____ |
| 8. The places to shop for food and other things in Rome. | _____ |
| 9. City centre decorations                               | _____ |
| 10. Number of people at the Coliseum shows.              | _____ |
| 11. Number of people to watch at the Coliseum.           | _____ |
| 12. Typical food of poor Romans.                         | _____ |

As Roman poets wrote, Rome was "first among cities" and they were right. Back in the 1st century of our era more than one million people already lived in it.

Rome was famous for its marketplaces that sold goods from different countries of the world: fine olive oil from Greece, beautiful cotton veils from Syria, rare spices from India and so on.

The center of the city had about 500 fountains and thousands of statues that decorated its squares and streets to show the greatness of the city.

But the most popular attraction of the city was the Coliseum. About 45,000 people packed into this arena could watch fantastic day-long spectacles. Trained animals entertained the crowd, but for most people the greatest attraction was the gladiators, or trained fighters.

The gladiators battled animals and one another to the death. Usually gladiators were the slaves but some young Roman men and a few women chose to become gladiators.

After the gladiator fights ended, the wealthy Romans returned to their palaces and enjoyed feasts with exotic food like boiled ostrich with sweet sauce. But most of the Romans returned to their tiny rooms in poor apartments. They rarely ate meat. Bread or cereal was their usual daily diet.

Part 2. Use of English

Напиши одно обобщающее слово (категорию) для каждой группы слов.

- 6) Capitals Moscow, London, Washington D.C., Paris.  
 7) Barbara, John, Antony, Fiona.  
 8) table, wardrobe, sofa, armchair.  
 9) Russian, French, German, Spanish  
 10) parrot, duck, owl, crow.  
 11) swimming, skiing, skating, gymnastics.

Выбери правильный вариант ответа для каждого пропускаю Обведи нужную букву (a, b или c)

0/ Look at .....! They're playing with the puppy!

- b) they      b) their      c) them

1/ ...you tired after school yesterday?

- a) Did      b) was      c) Were

2/ .... I go to the cinema today, mum?

- a) Am      b) Can      c) Have

3/ This is ..... cat.

- a) Sam      b) Sams'      c) Sam's

4/ I usually go to school .... bus.

- b) by      b) in      c) on

5/ Paul often ..... swimming on Sunday.

- a) is going      b) go      c) goes

### Part 3. Writing

Вчера был первый день зимних каникул. С утра вы с друзьями играли снежки, катались с горки, а потом лепили снеговика. После обеда вы все ходили в кинотеатр на новый мультфильм.

Напиши электронное письмо другу (40-50 слов) и расскажи о том, как ты провел вчера день.

Не забудь:

- обратиться к другу по имени;
- сказать, где и с кем ты был(а) вчера;
- рассказать, что ты делал(а), или видел(а);
- описать свои ощущения;
- попрощаться с другом и подписать письмо

---



---

## Текущий контроль 6класс I триместр

Test A.

Name .....

1. Complete the sentences with family words

1. Your father's brother is your .....

2. Your aunt and your uncle's children are your .....

3. Your sister's husband is your .....

4. Have you got any brothers or .....

5. Your ..... is your mother's father.

2. Look at the information. Complete the sentences with the correct affirmative or negative form of have got

	Ann	Bob	Carl
Brothers	2	0	2
Sisters	1	0	0
cousins	0	4	2

1. Ann and Carl ..... two brothers.

2. Ann ..... one sister.

3. Bob ..... a brother.

4. Bob and Carl ..... sisters.

5. Bob and Carl ..... cousins.

6. Ann ..... a cousin.

3. Write questions. Write short answers.

1. Ann / brown hair? .....

Yes, .....

2. Bob and Carl / sunglasses?.....

No, .....

3. Carl / green eyes? .....

No, .....

4. Ann and Bob / long hair? .....

Yes, .....

5. Carl / fair hair?.....

Yes, .....

4. Order the words to make questions.

1. cousins / How / have / many / got / you?.....

2. got / you/ many / How / grandparents / have?.....

3. many/ your/ classroom / desks / How / has / got?.....

4. How / students / class / your / got / many / has?.....

5. Circle the correct words.



1. My ..... name is David.

- a) brothers
- b) brother's
- c) brothers'

2. Philip .... short hair and glasses.

- a) is got
- b) is
- c) 's got

3. .... my cousin.

- a) He's
- b) He
- c) Hes'

4. Mia ..... from France, she's from Germany.

- a) hasn't
- b) isn't
- c) aren't

Test B.

Name .....

1. Complete the sentences with family words

1. Your ..... is your mother's mother.
2. Your father's sister is your .....
3. Your uncle's daughter is your .....
4. Your mother and your father are your .....
5. Have you got any brothers or .....

2. Look at the information. Complete the sentences with the correct affirmative or negative form of have got

	Will	Betty	Pat
sisters	2	2	0
brothers		0	3
cousins	2	4	2

1. Will and Betty .....two sisters.
2. Pat ..... a sister.
3. Betty and Pat .....brothers.
4. Will ..... a brother.
5. Will and Pat ..... two cousins.
6. Betty ..... four cousins.

3. Write questions. Write short answers.

1. Betty / brown hair? .....

Yes, .....

2. Will and Pat / sunglasses?.....

No, .....

3. Betty / green eyes? .....

No, .....

4. Will and Pat / long hair? .....

Yes, .....

5. Betty/ fair hair?.....

No, .....

4. Order the words to make questions.

1. uncles / How / have / many / got / you?.....

2. got / you/ many / How / aunts / have?.....

3. many/ your/ classroom / desks / How / has / got?.....

4. How / students / class / your / got / many / has?.....

5. Circle the correct words.

1. My ..... name is Betty.

- a) sisters      b) sister's      c) sisters'

2. David .... dark hair and glasses.

- a) 's got      b) is      c) 've got

3. .... my cousin.

- a) She's      b) She      c) Shes'

4. Will ..... from France, he's from the USA.

- a) isn't      b) hasn't      c) aren't

## II триместр

Reading

1). Read the text. Circle True (T) or False (F)

Eric Cantona

Eric Cantona is from France, but he lives and works in Britain. He is a footballer. He is 27 years old and he is married. His wife is from France, too. They have a son. Eric plays for British football team. He trains from Monday to Friday. He doesn't train on Saturdays and Sundays. He speaks English well. He likes reading books in his free time.

1. Eric Cantona is French. (T/F)

2. He works in France. (T/F)

3. He plays volleyball. (T/F)

4. Eric Cantona has two sons. (T/F)
5. His wife is from Britain. (T/F)
6. He doesn't train at weekend. (T/F)
7. Eric Cantona speaks Spanish well. (T/F)
8. His favourite pastime is reading. (T/F)

Vocabulary. Grammar

2). Complete these sentences by using the correct word from the box. Use each word once only. There is an extra word which you do not need to use.

In a Language School

water fond exciting whole problems love making teacher boring summer learning

Fourteen-year-old Andy, who is from Korea, lives in France. He is (1)\_\_\_\_\_ French and is also studying English. What's it like for him? "I (2)\_\_\_\_\_ living here," says Andy, "and I'm beginning to feel like I've lived here my (3)\_\_\_\_\_ life and not for only four years. I'm not usually very good at (4)\_\_\_\_\_ friends, but everyone here is so nice that I'm not having any (5)\_\_\_\_\_. If I don't understand an exercise at school, I ask the (6)\_\_\_\_\_ or one of my friends to help me with it, and they always do. I enjoy most of the subjects we do at school, but I'm not very (7)\_\_\_\_\_ of history. It's a bit (8)\_\_\_\_\_! Another thing I like about living here is that I'm able to do lots of (9)\_\_\_\_\_ sports, like swimming and water-skiing. I'm really looking forward to my (10)\_\_\_\_\_ holidays this year because I want to learn windsurfing!"

3). Read the text below. Use the words given in capitals at the end of some lines to form words that fit in the spaces in the same line.

My favourite band

My favourite band(1)\_\_\_\_\_Tokyo Hotel. BE

The band(2)\_\_\_\_\_ four members. They're from Magdeburg in Germany. HAVE GOT

Bill's the singer and Tom's the guitarist. They're twin (3)\_\_\_\_\_. BROTHER

Their birthday is on(4)\_\_\_\_\_September. ONE

Tokyo Hotel is great. I've got all(5)\_\_\_CDs! THEY

By Kathrin (Berlin)

Listening

4). You will hear a story about plans for the weekend. For questions 1-8, choose the best answer A, B or C.

Plans for the Weekend

1. Where do the workers work?

A. at the food factory

B. at the shoe factory

C. at the shirt factory

2. What is Doris going to plant?

A. flowers

B. fruit

C. carrots

3. What is Michael going to do with his house?

A. to clean it

B. to repair it

C. to paint it

4. Where are Tom and Jane going to go?

A. to the book shop

B. to the beach

C. to the market

5. What game is Pete going to play?

A. basketball

B. badminton

C. baseball

6. Where is Rita going to go camping?

A. in the fountains

B. in the mountains

C. in the forest

7. Who is going to have a picnic?

A. Karen and her family

B. Karen and her friends

C. Karen and her classmates

8. Why are the workers going to be upset?

A. The weather is going to be windy

B. The weather is going to be snowy

C. The weather is going to be rainy

Writing

To: my future penfriend

From: Sarah

Subject: find a penfriend

Hi,

My name's Sarah. I'm 13. I live in Madrid. I've got a younger sister and an elder brother.

I love sport. My favourite sport is gymnastics.

I study English and German at school. I like these subjects very much.

What about you? Do you like sport? What is your favourite subject at school?

Write soon!

Sarah

5). Write an email reply to the girl. Don't forget to answer her questions.

### Промежуточная аттестация 6 класс

Грамматика.

1. Choose the right variant.

1). He... a big car.

a. has      b. have      c. her      d. his

2). My birthday is...January.

a. on      b. to      c. in      d. at

3). We don't have... tomatoes in the fridge

a. some      b. any      c. no      d. much

4). I'm going to school... .

a. yesterday      b. tomorrow      c. last year      d. a week ago

5). Which one is a countable noun?

a. honey      b. butter      c. milk      d. milk bottle

6). She doesn't like...television.

a. watch      b. watching      c. watches      d. looking

7). Please give...your pen.

a. he      b. his      c. him      d. himself

8). My mother...five days a week.

a. work      b. is working      c. works      d. worked

9). He...at the moment.

a. is studying      b. studied      c. studies      d. study

10). We...in a flat when we were in Paris.

a. lived      b. live      c. lives      d. are living

2. Choose the present simple or present continuous.

It could be positive, negative or question.

- 1). You \_\_\_\_\_ (not / like) chocolate.
- 2). She \_\_\_\_\_ (not / study) at the moment.
- 3). We often \_\_\_\_\_ (go) to the cinema.
- 4). He usually \_\_\_\_\_ (not/do) his homework.
- 5). They \_\_\_\_\_ (not / eat) rice every day.
- 6). \_\_\_\_\_ (you / like) spicy food?
- 7). \_\_\_\_\_ (he / eat) now?
- 8). We \_\_\_\_\_ (go) to the cinema this weekend.
- 9). I \_\_\_\_\_ (go) on holiday tomorrow.
- 10). How long \_\_\_\_\_ (she / stay) in London?

3. Past simple. Fill in the gaps with the words below

(1) \_\_\_\_\_ you (2) \_\_\_\_\_ tennis yesterday?

No, I (3) \_\_\_\_\_. I (4) \_\_\_\_\_ the house till noon, because my mother-in-law (5) \_\_\_\_\_ to visit us in the afternoon.

(6) \_\_\_\_\_ your children (7) \_\_\_\_\_ you?

No, they (8) \_\_\_\_\_. They were studying for their exams all day.

And your husband?

He (9) \_\_\_\_\_ too tired. He (10) \_\_\_\_\_ wash the car.

(11) \_\_\_\_\_ you tired in the evening?

Of course I (12) \_\_\_\_\_. I (13) \_\_\_\_\_ anything, I (14) \_\_\_\_\_ straight to bed.

had to    cleaned    Did    couldn't    play    came    didn't eat    didn't    was    was    Did    Were  
went    help

Лексика.

1. Complete these sentences by using the correct word from the box. Use each word once only. There is an extra word which you do not need to use.

Чтение.

1. Choose the most suitable heading from the list A-H for each part 1-7 of the extract. There is one extra heading which you do not need to use.

2. Read the story below and for questions 1-6 circle the answer A, B or C which you think fits best

Listening

Listen and circle the words or phrases that you hear

Writing

Write the email to your friend according to the plan.

**Текущий контроль**

**1 триместр**

**7 класс**

**Тест**

**1. Complete the sentences using the Passive Voice:**

1. Your report.....next week.( discuss)
2. This book.....a week ago.(buy)
3. The window.....yesterday.(break)
4. The old car is in excellent condition. It.....after well.(look)
5. She is going into hospital tomorrow. She.....good care of.(take)
6. He is a sensible man. His advice.....carefully.(listen to)
7. When.....the telegram.....? (send) – It .....two days ago.(send)
8. The verbs «know, want, like, hate».....not.....in Continuous tenses.(use)
9. The actor.....always.....to sing at the concerts.(ask)
10. New Year.....all over the world tomorrow on the 31<sup>st</sup> of December.(celebrate)

**1. Make up questions in the Passive Voice Tense:**

1. A great deal of tea is drunk in England.

Where.....?

1. This house was built in 1840.

When.....?

1. These letters will be mailed tomorrow.

When.....?

1. English and German are taught in lots of schools.

Where.....?

1. Our rooms are cleaned every morning.

How often.....?

**1. Translate from Russian into English:**

1. Её не простили.(forgive)

.....

1. Меня не спрашивали.(ask)

.....

1. Я прощен?(forgive)

1. Этот вопрос могут задать.(ask)

1. Ей пообещали хорошую работу. (promise)

**1. Transform the sentences:**

**Example:** I can speak neither French nor German. (English/ language) – English is the only foreign language I can speak.

1. Neither Helen nor Bill can do it. (David/person)

1. You should eat neither chocolate nor cakes. (Honey/ sweet food)

**Example:**– Have you got a sister or a brother?

• *Unfortunately I have neither sister nor brother.*

1. - Do you speak English or Russian?

4. – Have you been to France or Italy?

**5) Put in *the* if needed:**

Last summer I was in (1).....China. It is a beautiful country in (2).....Asia. This is (3).....ancient and modern country. It was founded several thousand years ago and is still one of the most developed countries. China is the third largest country in (4)..... world, next to (5).....Canada and (6).....Russian Federation. It occupies the eastern part of (7).....Asia and 6,536 islands , the largest of which is Taiwan. (8).....capital of China is (9).....Beijing.

**Текущий контроль**

**2 триместр**

**7 класс**

**Тест**

**1. Make up the phrasal verbs and translate them. Complete the sentences.**

**make fun in** .....

**is rich for** .....

**depend to** .....

**listen of** .....

**to pay for** .....

**provide after** .....

**look on** .....

1. My brother is only three. When my parents are out, I have to.....him.

2. My grandfather has a large garden with lots of fruit trees. In autumn it.....apples.

3. In private schools education isn`t free. Parents have ..... it.



4. I love jazz. I can.....it for hours.
5. If students want to arrange a football team, the school can .....balls and sport uniforms.
6. I cannot tell you about my plans for tomorrow yet. It will.....my parents` plans.
7. He isn`t very popular in class. His mates often.....him.

**2) Use “with” or “by”.**

- 1.The room was filled ..... smoke.
- 2.The garage was painted ..... a new kind of paint.
- 3.These photos were taken ..... my sister.
- 4.These photos were taken ..... an old camera

**3) Complete the sentences.**

**Example: Whose bag is this?.....(It belongs to you)**

**Whose bag is this?-It`s yours.**

1. Whose textbook is this?-.....(It belongs to Patricia.)
2. Whose computers are they?-.....(They belong to us.)
3. Whose shorts are they?-.....(They belong to Steve.)
4. Whose bikes are they?-.....(They belong to them.)
5. Whose toy is this?-.....(It belongs to you.)

**4) Complete the sentences.**

**Example: If Mike.....(do) his best at school, his parents would be happy with his marks. – If Mike did his best at school, his parents would be happy with his marks.**

1. If my parents.....(allow) me to get a Saturday job, I would buy a new computer game.
2. If he didn`t do sports, he .....(fall) ill.
3. If she were in trouble, she.....(phone) me.
4. If she.....(be) more energetic, she.....(try) her chance.
5. If I.....(be) you, I.....(try) to explain the problem to my parents.

**5) Put in quite or quiet.**

1. After 8 o`clock in the evening our house is absolutely.....
2. I.....like chemistry, but I hate biology.
3. Are you.....sure? Shall we leave right now?
4. Their family is.....and friendly.

**6) Choose the correct translation of the sentences:**

1. Her behavior is getting worse and worse, we must do something.
  - a) Её поведение становится всё хуже и хуже, вероятно, нам следует что-то предпринять.
  - b) Её поведение становится всё хуже и хуже, хорошо бы нам что-то предпринять.
  - c) Её поведение становится всё хуже и хуже, мы должны что-то предпринять.
2. She has to go to school early tomorrow.

- a) Завтра она придет в школу рано.
- b) Ей нужно прийти в школу рано завтра.
- c) Желательно, чтобы завтра она пришла в школу рано.

3. You should go to the doctor immediately.

- a) Вы обязаны обратиться к врачу немедленно.
- b) Вам следует немедленно обратиться к врачу.
- c) Обратитесь к врачу.

**7) Translate the sentences from Russian into English.**

1. Эта книга была куплена моим братом в прошлом году.

.....

2. Мои друзья были приглашены на вечеринку.

.....

3. Газета читается моим отцом каждый вечер.

.....

4. Мой палец был порезан ножом (knife)

.....

**Промежуточная аттестация 7 класс**

**Тест**

**1. Put the verbs in brackets into the Present Simple, the Present Continuous, the Present Perfect or the Past Simple tense:**

- 1. My brother ... (read) three books last week.
- 2. My friends ... (eat) a lot of pizza.
- 3. Barbara ... (not work) in our company any more. She is in the United States now.
- 4. We ... (not go) to the cinema yesterday.
- 5. Look! He ... (talk) to a very attractive girl.
- 6. Spanish people ... (spend) a lot of time outside their homes.
- 7. John ... (not give) me anything for my birthday.
- 8. you/ever do a sponsored swim?
- 9. What ... (you/do) last weekend?
- 10. ... (your brother/like) sport?

**2. Complete the sentences with prepositions:**

- 1. He switched ... the TV and watched the programme.
- 2. Have you ever read ... Mars?
- 3. How do you get ... the Internet?
- 4. Click ... this icon to start the programme.
- 5. The music is too loud. Can you turn the volume ..., please?

6. He switched ... the light and went to sleep.
7. My bother is very good ... Maths.
8. The shop is open ... Monday to Friday.
9. The festival starts ... the twenty-second of July.
10. My grandparents live ... a small flat.

**3. React to the statements using So do I/ Neither do I. Tell the truth about yourself:**

1. I did sponsored walk last weekend.
2. I'm going to work abroad.
3. I can't speak Japanese.
4. I'll pass all my exams.
5. I've never done a bungee jump.
6. I wasn't late for school this morning.
7. I don't like music.
8. I can swim very well.

**4. There is one mistake in each sentence. Find it and correct it:**

E.G. John and Tom aren't like football. – John and Tom don't like football.

1. They have only one children, her name is Barbara.
2. Liza is most intelligent than Tom.
3. I usually am late for school.
4. Ours parents are very active.
5. tourists can to buy postcards at the post office.

**Текущий контроль 1 триместр 8 класс**

**Тест**

**1. Put the verbs in the past simple and the past continuous.**

1. I ... (write) a letter at 2 o'clock yesterday.
2. When you ... (phone), I ... (play) a new computer game.
3. Yesterday he ... (return) home very early.
4. Last spring the flood ... (destroy) half of the town.
5. It ... (rain) when he ... (get up) yesterday morning.
6. At 4 p.m. yesterday a small satellite ... (move) towards our space station.
7. Tim ... (clean) the room an hour ago.
8. We ... (dance) a lot at the disco last night.
9. While I ... (work) in the garden, I ... (find) a kitten.
10. What ... (you/do) at 7 o'clock yesterday?

**2. Put the verbs in the past simple and past perfect.**

1. The terrible hurricane ... (destroy) all the houses by that time.
2. The famous writer ... (be) born in 1947.
3. When they ... (arrive) at the cinema, the film ... (begin) already.
4. Mike ... (play) polo yesterday, he ... (play) never polo before.
5. He ... (look) troubled yesterday.
6. He ... (not finish) his work by that time.
7. What ... (he/do) before he ... (arrive)?
8. Last month her family ... (go) abroad.
9. The girl ... (hear) never that music before concert.
10. We ... (not see) her for three years.

**3. Supply the wherever needed:**

1. ... Earth moves round ... Sun.
2. Mr. James lives in the country not far from ... London.
3. ... Volga is the longest river in ... Europe.
4. Last summer I was on a journey around ... world.
5. A few seas have names of colours: ... Black Sea, ... Red Sea, ... Yellow Sea.
6. ... London is the capital of ... UK.
7. What is the capital of ... USA?
8. ... Canada is in ... North America.
9. Next year they are going to try their luck in ... Pamirs.
10. ... Nile is the longest river in ... world.

**4. Choose the correct answers:**

- |  |  |
|--|--|
| 1. I met my (good) friend yesterday.       | 5. Is Alan (tall) than Jim?              |
| a. goodest                                 | a. tallest                               |
| b. better                                  | b. taller                                |
| c. best                                    | c. the more taller                       |
| 2. Dorothy is (young) in her family.       | 6. Actions speak (loud) than words.      |
| a. the youngest                            | a. more louder                           |
| b. the younger                             | b. the loudest                           |
| c. the most young                          | c. louder.                               |
| 3. That's (good) film I've ever seen.      | 7. His house is (expensive) in our town. |
| a. goodest                                 | a. expensiver                            |
| b. a good                                  | b. the expensivest                       |
| c. the best                                | c. the most expensive                    |
| 4. This vase is (beautiful) than that one. | 8. Where is (near) shop?                 |

- a. beautifuler
- b. the most beautiful
- c. more beautiful

- a. the nearest
- b. nearer
- c. the most nearer

### Текущий контроль 2 триместр 8 класс

#### Тест

#### I. Choose the correct variant.

1. ... is the capital of England.  
a) Moscow b) Liverpool c) London
2. The symbol of Wales is....  
a) the red rose b) the daffodil c) the thistle
3. The UK consists of England,... and Scotland.  
a) Northern Ireland b) Greenland c) Highland
4. Big Ben is the symbol of....  
a) London b) Liverpool c) Oxford
5. The capital of Scotland is....  
a) St Petersburg b) Edinburgh c) Cambridge
6. The UK is situated on the ....  
a) Canary Islands b) British Isles c) Isle of Man

#### II. Fill in the necessary words from the box.

The Englishmen are known to be friendly to ..(1). They are also great...(2) and home sitters. "My home is my castle" is the typical English proverb which says about the British .(3). more than just words. It's also known that every Englishman is a.(4).. man at heart. Some people say that the English have no sense of..(5).. That's not true. The typical feature of any Englishman is ...(6).It's as British as...(7) and (8).

**humour fish chips foreigner character queueing tea drinkers country**

#### III. Open the brackets (use Past Simple or Past Perfect).

1. I (expect) that Russia is a cold country and I (find) it (be) true.
2. She (be born) before the war (begin).
3. Captain Cook (discover) the island before he (die).
4. Our parents (get married) after they (meet) two years ago.

#### IV. Choose the correct variant.

1. The French (to consider) to be the most fashionable  
a) are considered b) consider c) considers
1. Red Square (to be) the symbol of Moscow.  
a) was b) is c) had been
1. The British (to be) great tea with milk drinkers.  
a) is b) are c) were
1. The Russians (to call) the kindest people.

a) had been called b) call c) are called

1. Trafalgar Square (to be) situated in London.

a) is b) are c) was

1. Great Britain (to consist) of counties.

a) consist b) consists c) consisted

1. Russian flag (to make) up of 3 colours: white, blue and red.

a) makes b) made c) is made

1. Queueing in Britain (to be) as eating pizza in Italy.

a) is b) are c) was

9 English (to be) the official language of the UK.

a) had been b) was c) is

1. The Russians (to be) hospitable and not practical.

a) was b) are c) were

### Промежуточная аттестация 8 класс

#### Тест

1. **Underline the word with the same or similar meaning.**

1. to damage

a) to be out of luck b) to hurt c) to be in trouble

2. a disaster

a) danger b) trouble c) luck

3. research

a) an experiment b) an achievement c) an exploration

4. awful

a) terrible b) hard c) exciting

5. misty

a) stormy b) foggy c) rainy

1. **Match the words which have opposite meanings.**

1. To prohibit

2. To protect

3. To pollute

4. To throw

5. To drop litter

6. To be in danger

7. To avoid doing something

1. To damage

2. To clear rubbish away
3. To be out of danger
4. To allow
5. To enjoy doing something
6. To clean
7. To catch

1. **Choose the correct answer.**

1. He ... troubled yesterday.
  1. Looked b) is looking c) had looked
1. They ... football from 2 till 5 yesterday.
  1. Played b) were playing c) had played
1. He ... his work by that time.
  1. Finished b) was finishing c) had finished
1. What ... you ... at 5 pm yesterday?
  1. Did ... do b) were ... doing c) had ...done
1. Where ... you ... your summer holidays?
  1. Did ... spend b) were ... spending c) had ... spent

1. **Fill in “the” if needed.**

The official name of the country is ... United Kingdom of ... Great Britain and Northern Ireland. The country is situated in ... British Isles. The two main islands are: ... Great Britain (in which are ... England, Wales, Scotland) and ... Ireland. ... United Kingdom is not far from ... Europe.

... UK is washed by ... Atlantic Ocean in the east and by ... North Sea in the west. The highest mountains are in ... Scotland and ... Wales: ... Ben Nevis and ... Snowdon. The longest rivers are: ... Severn and ... River Thames.

1. **Write the sentences in reported speech. Use: *explained, suggested, offered, advised, asked, reminded.***

1. “Steve, would you like a cup of tea”, -said Linda.
2. Ann said to me, “You must leave this terrible house”.
3. Martin said: “We had a wonderful party yesterday”.
4. The girl said: “It`s late”.
5. My brother said: “Help me”.

1. **Write a postcard to your friend and send greetings to him/her on a holiday.**

**Текущий контроль 9 класс 1 триместр  
Тест**

2. **Underline the word with the same or similar meaning.**

1. to damage
  - a) to be out of luck b) to hurt c) to be in trouble
2. a disaster

a)danger b) trouble c) luck

3. research

an experiment b) an achievement c) an exploration

4. awful

a)terrible b) hard c) exciting

5.misty

a)Stormy b) foggy c) rainy

2. **Match the words which have opposite meanings.**

8. To prohibit

9. To protect

10. To pollute

11. To throw

12. To drop litter

13. To be in danger

14. To avoid doing something

8. To damage

9. To clear rubbish away

10. To be out of danger

11. To allow

12. To enjoy doing something

13. To clean

14. To catch

2. **Choose the correct answer.**

2. He ... troubled yesterday.

2. Looked b) is looking c) had looked

2. They ... football from 2 till 5 yesterday.

2. Played b) were playing c) had played

2. He ... his work by that time.

2. Finished b) was finishing c) had finished

2. What ... you ... at 5 pm yesterday?

2. Did ... do b) were ... doing c) had ...done

2. Where ... you ... your summer holidays?

2. Did ... spend b) were ... spending c) had ... spent

2. **Fill in "the" if needed.**



The official name of the country is ... United Kingdom of ... Great Britain and Northern Ireland. The country is situated in ... British Isles. The two main islands are: ... Great Britain (in which are ... England, Wales, Scotland) and ... Ireland. ... United Kingdom is not far from ... Europe.

... UK is washed by ... Atlantic Ocean in the east and by ... North Sea in the west. The highest mountains are in ... Scotland and ... Wales: ... Ben Nevis and ... Snowdon. The longest rivers are: ... Severn and ... River Thames.

2. **Write the sentences in reported speech. Use:** *explained, suggested, offered, advised, asked, reminded.*

6. "Steve, would you like a cup of tea", -said Linda.

7. Ann said to me, "You must leave this terrible house".

8. Martin said: "We had a wonderful party yesterday".

9. The girl said: "It's late".

10. My brother said: "Help me".

2. **Write a postcard to your friend and send greetings to him/her on a holiday.**

### Текущий контроль 9 класс 2 триместр

#### Тест

#### **Underline the word with the same or similar meaning.**

1. to damage

1. to be out of luck b) to hurt c) to be in trouble

1. a disaster

1. danger b) trouble c) luck

1. research

1. an experiment b) an achievement c) an exploration

1. awful

1. terrible b) hard c) exciting

1. misty

1. Stormy b) foggy c) rainy

1. **Match the words which have opposite meanings.**

1. To prohibit

2. To protect

3. To pollute

4. To throw

5. To drop litter

6. To be in danger

7. To avoid doing something

1. To damage

2. To clear rubbish away

3. To be out of danger
4. To allow
5. To enjoy doing something
6. To clean
7. To catch

1. **Choose the correct answer.**

1. He ... troubled yesterday.
  1. Looked b) is looking c) had looked
1. They ... football from 2 till 5 yesterday.
  1. Played b) were playing c) had played
1. He ... his work by that time.
  1. Finished b) was finishing c) had finished
1. What ... you ... at 5 pm yesterday?
  1. Did ... do b) were ... doing c) had ... done
1. Where ... you ... your summer holidays?
  1. Did ... spend b) were ... spending c) had ... spent

1. **Fill in “the” if needed.**

The official name of the country is ... United Kingdom of ... Great Britain and Northern Ireland. The country is situated in ... British Isles. The two main islands are: ... Great Britain (in which are ... England, Wales, Scotland) and ... Ireland. ... United Kingdom is not far from ... Europe.

... UK is washed by ... Atlantic Ocean in the east and by ... North Sea in the west. The highest mountains are in ... Scotland and ... Wales: ... Ben Nevis and ... Snowdon. The longest rivers are: ... Severn and ... River Thames.

1. **Write the sentences in reported speech. Use: *explained, suggested, offered, advised, asked, reminded.***

1. “Steve, would you like a cup of tea”, -said Linda.
2. Ann said to me, “You must leave this terrible house”.
3. Martin said: “We had a wonderful party yesterday”.
4. The girl said: “It`s late”.
5. My brother said: “Help me”.

1. **Write a postcard to your friend and send greetings to him/her on a holiday.**

**Текущий контроль 3 триместр 9 класс**

**Тест**

*Task 1: Choose the right form of the verb.*

Every day I ..... to school.

- a) goes
- b) gone
- c) go

I can't speak to you at the moment – I ..... the cat.

- a) am feeding

- b) feed
- c) fed

I ..... the book and now I can watch TV.

- a) am reading
- b) read
- c) have read

I can't eat a sandwich as my hands are dirty – I .... the horses.

- a) groom
- b) have been grooming
- c) had been grooming

Moscow .... by millions of people every year.

- a) is visited
- b) visited
- c) were visited

This poem ... by Alexander Pushkin.

- a) were written
- b) will be written
- c) was written

My mother likes to travel ... car.

- a) on
- b) by
- c) at

My grandfather prefers travelling .... foot.

- a) on
- b) by
- c) at

*Task 2: Translate into English, using the infinitive.*

- a) Учить английский – очень трудно.
- b) Мои планы на будущее – сдать успешно экзамены и получить аттестат.
- c) Я решил продолжить изучение английского языка.
- d) Мне некому помочь.
- e) У меня нет словаря, которым я мог бы воспользоваться.
- f) Я пришел сюда, чтобы увидеть тебя.
- g) Много людей учат английский, чтобы общаться с иностранцами.

*Task 3: Fill in the articles when necessary.*

\_\_\_Asia, \_\_\_Panama Canal, \_\_\_Urals, \_\_\_Lake Baikal, \_\_\_Smirnovs, \_\_\_Red Square, \_\_\_Trafalgar Square, \_\_\_Pacific Ocean, \_\_\_Sahara Desert, \_\_\_Alexander Pushkin, \_\_\_English language, \_\_\_Everest, \_\_\_USA, \_\_\_Russia, \_\_\_Russian Federation, \_\_\_Nile, \_\_\_Black Sea, \_\_\_Japanese Islands, \_\_\_France, \_\_\_Baikal.

*Task 4: Write the sentences in reported speech.*

- My mother said: "I will go to the cinema tomorrow"
- My father said: "I have never been to London!"
- I ask him: "Carrie, give me this book"

*Task 5: What do you think about your future? Write some sentences.*

*Task 6: Fill in the table.*

	<i>I</i>	<i>II</i>	<i>III</i>	<i>IV</i>
<i>a</i>			<i>car</i>	
<i>o</i>				<i>bore</i>

<i>i</i>		<i>pin</i>		
<i>u</i>				<i>cure</i>
<i>e</i>	<i>me</i>			
<i>y</i>		<i>myth</i>		<i>lyre</i>

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Математика»

Изучение математики в основной школе дает возможность обучающимся достичь следующих результатов развития:

### **В личностном направлении:**

- умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;
- критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта;
- представление о математической науке как сфере человеческой деятельности, об этапах ее развития, о ее значимости для развития цивилизации;
- креативность мышления, инициатива, находчивость, активность при решении математических задач;
- умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности;
- способность к эмоциональному восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений;

### **В метапредметном направлении:**

- первоначальные представления об идеях и о методах математики как универсальном языке науки и техники, средстве моделирования явлений и процессов;
- умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в других дисциплинах, в окружающей жизни;
- умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических проблем, представлять ее в понятной форме, принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;
- умение понимать и использовать математические средства наглядности (графики, диаграммы, таблицы, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;
- умение выдвигать гипотезы при решении учебных задач, понимать необходимость их проверки;
- умение применять индуктивные и дедуктивные способы рассуждений, видеть различные стратегии решения задач;
- понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;

- умение самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных математических проблем;
- умение планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера;

***В предметном направлении:***

1) формирование представлений о математике как о методе познания действительности, позволяющем описывать и изучать реальные процессы и явления:

- осознание роли математики в развитии России и мира;
- возможность привести примеры из отечественной и всемирной истории математических открытий и их авторов;

2) развитие умений работать с учебным математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли с применением математической терминологии и символики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений:

- оперирование понятиями: множество, элемент множества, подмножество, принадлежность, нахождение пересечения, объединения подмножества в простейших ситуациях;
- решение сюжетных задач разных типов на все арифметические действия;
- применение способа поиска решения задачи, в котором рассуждение строится от условия к требованию или от требования к условию;
- составление плана решения задачи, выделение этапов ее решения, интерпретация вычислительных результатов в задаче, исследование полученного решения задачи;
- нахождение процента от числа, числа по проценту от него, нахождения процентного отношения двух чисел, нахождения процентного снижения или процентного повышения величины;
- решение логических задач;

3) развитие представлений о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; овладение навыками устных, письменных, инструментальных вычислений:

- оперирование понятиями: натуральное число, целое число, обыкновенная дробь, десятичная дробь, смешанное число, рациональное число, иррациональное число;
- использование свойства чисел и законов арифметических операций с числами при выполнении вычислений;
- использование признаков делимости на 2, 5, 3, 9, 10 при выполнении вычислений и решении задач;
- выполнение округления чисел в соответствии с правилами;
- сравнение чисел;
- оценивание значения квадратного корня из положительного целого числа;

4) овладение символьным языком алгебры, приемами выполнения тождественных преобразований выражений, решения уравнений, систем уравнений, неравенств и систем неравенств; умения моделировать реальные ситуации на языке алгебры, исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры, интерпретировать полученный результат:

- выполнение несложных преобразований для вычисления значений числовых выражений, содержащих степени с натуральным показателем, степени с целым отрицательным показателем;
- выполнение несложных преобразований целых, дробно рациональных выражений и выражений с квадратными корнями; раскрывать скобки, приводить подобные слагаемые, использовать формулы сокращенного умножения;
- решение линейных и квадратных уравнений и неравенств, уравнений и неравенств, сводящихся к линейным или квадратным, систем уравнений и неравенств, изображение решений неравенств и их систем на числовой прямой;

5) овладение системой функциональных понятий, развитие умения использовать функционально-графические представления для решения различных математических задач, для описания и анализа реальных зависимостей:

- определение положения точки по ее координатам, координаты точки по ее положению на плоскости;
- нахождение по графику значений функции, области определения, множества значений, нулей функции, промежутков знакопостоянства, промежутков возрастания и убывания, наибольшего и наименьшего значения функции;
- построение графика линейной и квадратичной функций;
- оперирование на базовом уровне понятиями: последовательность, арифметическая прогрессия, геометрическая прогрессия;
- использование свойств линейной и квадратичной функций и их графиков при решении задач из других учебных предметов;

6) овладение геометрическим языком; развитие умения использовать его для описания предметов окружающего мира; развитие пространственных представлений, изобразительных умений, навыков геометрических построений:

- оперирование понятиями: фигура, точка, отрезок, прямая, луч, ломаная, угол, многоугольник, треугольник и четырехугольник, прямоугольник и квадрат, окружность и круг, прямоугольный параллелепипед, куб, шар; изображение изучаемых фигур от руки и с помощью линейки и циркуля;
- выполнение измерения длин, расстояний, величин углов с помощью инструментов для измерений длин и углов;

7) формирование систематических знаний о плоских фигурах и их свойствах, представлений о простейших пространственных телах; развитие умений моделирования реальных ситуаций на языке геометрии, исследования построенной модели с использованием геометрических понятий и теорем, аппарата алгебры, решения геометрических и практических задач:

- оперирование на базовом уровне понятиями: равенство фигур, параллельность и перпендикулярность прямых, углы между прямыми, перпендикуляр, наклонная, проекция;
- проведение доказательств в геометрии;
- оперирование на базовом уровне понятиями: вектор, сумма векторов, произведение вектора на число, координаты на плоскости;
- решение задач на нахождение геометрических величин (длина и расстояние, величина угла, площадь) по образцам или алгоритмам;

8) овладение простейшими способами представления и анализа статистических данных; формирование представлений о статистических закономерностях в реальном мире и о различных способах их изучения, о простейших вероятностных моделях; развитие умений извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках, описывать и анализировать массивы числовых данных с помощью подходящих статистических характеристик, использовать понимание вероятностных свойств окружающих явлений при принятии решений:

- формирование представления о статистических характеристиках, вероятности случайного события;
- решение простейших комбинаторных задач;
- определение основных статистических характеристик числовых наборов;
- оценивание и вычисление вероятности события в простейших случаях;
- наличие представления о роли практически достоверных и маловероятных событий, о роли закона больших чисел в массовых явлениях;
- умение сравнивать основные статистические характеристики, полученные в процессе решения прикладной задачи, изучения реального явления;

9) развитие умений применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин с использованием при необходимости справочных материалов, компьютера, пользоваться оценкой и прикидкой при практических расчетах:

- распознавание верных и неверных высказываний;
- оценивание результатов вычислений при решении практических задач;
- выполнение сравнения чисел в реальных ситуациях;
- использование числовых выражений при решении практических задач и задач из других учебных предметов;
- решение практических задач с применением простейших свойств фигур;
- выполнение простейших построений и измерений на местности, необходимых в реальной жизни;

## **Натуральные числа. Дроби. Рациональные числа**

*Выпускник научится:*

- понимать особенности десятичной системы счисления;
- оперировать понятиями, связанными с делимостью натуральных чисел;
- выражать числа в эквивалентных формах, выбирая наиболее подходящую в зависимости от конкретной ситуации;
- сравнивать и упорядочивать рациональные числа;
- выполнять вычисления с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы вычислений, применение калькулятора;
- использовать понятия и умения, связанные с пропорциональностью величин, процентами, в ходе решения математических задач и задач из смежных предметов, выполнять несложные практические расчёты.

*Выпускник получит возможность:*

- познакомиться с позиционными системами счисления с основаниями, отличными от 10;
- углубить и развить представления о натуральных числах и свойствах делимости;
- научиться использовать приёмы, рационализирующие вычисления, приобрести привычку контролировать вычисления, выбирая подходящий для ситуации способ.

## **Действительные числа**

*Выпускник научится:*

- использовать начальные представления о множестве действительных чисел;
- оперировать понятием квадратного корня, применять его в вычислениях.

*Выпускник получит возможность:*

- развить представление о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; о роли вычислений в практике;
- развить и углубить знания о десятичной записи действительных чисел (периодические и непериодические дроби).

## **Измерения, приближения, оценки**

*Выпускник научится:*

- использовать в ходе решения задач элементарные представления, связанные с приближёнными значениями величин.

*Выпускник получит возможность:*

- понять, что числовые данные, которые используются для характеристики объектов окружающего мира, являются преимущественно приближёнными, что по записи приближённых значений, содержащихся в информационных источниках, можно судить о погрешности приближения;
- понять, что погрешность результата вычислений должна быть соизмерима с погрешностью исходных данных.

## **Алгебраические выражения**

*Выпускник научится:*

- оперировать понятиями «тождество», «тождественное преобразование», решать задачи, содержащие буквенные данные; работать с формулами;

- выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целыми показателями и квадратные корни;
- выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями;
- выполнять разложение многочленов на множители.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- выполнять многошаговые преобразования рациональных выражений, применяя широкий набор способов и приёмов;
- применять тождественные преобразования для решения задач из различных разделов курса (например, для нахождения наибольшего/наименьшего значения выражения).

### **Уравнения**

*Выпускник научится:*

- решать основные виды рациональных уравнений с одной переменной, системы двух уравнений с двумя переменными;
- понимать уравнение как важнейшую математическую модель для описания и изучения разнообразных реальных ситуаций, решать текстовые задачи алгебраическим методом;
- применять графические представления для исследования уравнений, исследования и решения систем уравнений с двумя переменными.

*Выпускник получит возможность:*

- овладеть специальными приёмами решения уравнений и систем уравнений; уверенно применять аппарат уравнений для решения разнообразных задач из математики, смежных предметов, практики;
- применять графические представления для исследования уравнений, систем уравнений, содержащих буквенные коэффициенты.

### **Неравенства**

*Выпускник научится:*

- понимать и применять терминологию и символику, связанные с отношением неравенства, свойства числовых неравенств;
- решать линейные неравенства с одной переменной и их системы; решать квадратные неравенства с опорой на графические представления;
- применять аппарат неравенств для решения задач из различных разделов курса.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- разнообразным приёмам доказательства неравенств; уверенно применять аппарат неравенств для решения разнообразных математических задач и задач из смежных предметов, практики;
- применять графические представления для исследования неравенств, систем неравенств, содержащих буквенные коэффициенты.

### **Основные понятия. Числовые функции**

*Выпускник научится:*

- понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения);
- строить графики элементарных функций; исследовать свойства числовых функций на основе изучения поведения их графиков;
- понимать функцию как важнейшую математическую модель для описания процессов и явлений окружающего мира, применять функциональный язык для описания и исследования зависимостей между физическими величинами.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- проводить исследования, связанные с изучением свойств функций, в том числе с использованием компьютера; на основе графиков изученных функций строить более сложные графики (кусочно-заданные, с «выколотыми» точками и т. п.);
- использовать функциональные представления и свойства функций для решения математических задач из различных разделов курса.

### **Числовые последовательности**

*Выпускник научится:*

- понимать и использовать язык последовательностей (термины, символические обозначения);



• применять формулы, связанные с арифметической и геометрической прогрессией, и аппарат, сформированный при изучении других разделов курса, к решению задач, в том числе с контекстом из реальной жизни.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- решать комбинированные задачи с применением формул  $n$ -го члена и суммы первых  $n$  членов арифметической и геометрической прогрессии, применяя при этом аппарат уравнений и неравенств;
- понимать арифметическую и геометрическую прогрессию как функции натурального аргумента; связывать арифметическую прогрессию с линейным ростом, геометрическую – с экспоненциальным ростом.

### **Описательная статистика**

*Выпускник научится* использовать простейшие способы представления и анализа статистических данных.

*Выпускник получит возможность* приобрести первоначальный опыт организации сбора данных при проведении опроса общественного мнения, осуществлять их анализ, представлять результаты опроса в виде таблицы, диаграммы.

### **Случайные события и вероятность**

*Выпускник научится* находить относительную частоту и вероятность случайного события.

*Выпускник получит возможность* приобрести опыт проведения случайных экспериментов, в том числе с помощью компьютерного моделирования, интерпретации их результатов.

### **Комбинаторика**

*Выпускник научится* решать комбинаторные задачи на нахождение числа объектов или комбинаций.

*Выпускник получит возможность* научиться некоторым специальным приемам решения комбинаторных задач.

### **Наглядная геометрия**

*Выпускник научится:*

- распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры;
- вычислять объём прямоугольного параллелепипеда.

*Выпускник получит возможность:*

- научиться вычислять объёмы пространственных геометрических фигур, составленных из прямоугольных параллелепипедов;
- распознавать развёртки куба, прямоугольного параллелепипеда, правильной пирамиды, цилиндра и конуса;
- строить развёртки куба и прямоугольного параллелепипеда;
- определять по линейным размерам развёртки фигуры линейные размеры самой фигуры и наоборот;
- углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах;
- научиться применять понятие развёртки для выполнения практических расчётов.

### **Геометрические фигуры**

*Выпускник научится:*

- пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира и их взаимного расположения;
- распознавать и изображать на чертежах и рисунках геометрические фигуры и их конфигурации;
- находить значения длин линейных элементов фигур и их отношения, градусную меру углов от  $0^\circ$  до  $180^\circ$ , применяя определения, свойства и признаки фигур и их элементов, отношения фигур (равенство, подобие, симметрии, поворот, параллельный перенос);
- оперировать с начальными понятиями тригонометрии и выполнять элементарные операции над функциями углов;
- решать задачи на доказательство, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними и применяя изученные методы доказательств;
- решать несложные задачи на построение, применяя основные алгоритмы построения с помощью циркуля и линейки;
- решать простейшие планиметрические задачи в пространстве.

*Выпускник получит возможность:*

- овладеть методами решения задач на вычисления и доказательства: методом от противного, методом подобия, методом перебора вариантов и методом геометрических мест точек;
- приобрести опыт применения алгебраического и тригонометрического аппарата и идей движения при решении геометрических задач;
- овладеть традиционной схемой решения задач на построение с помощью циркуля и линейки: анализ, построение, доказательство и исследование;
- научиться решать задачи на построение методом геометрического места точек и методом подобия;
- приобрести опыт исследования свойств планиметрических фигур с помощью компьютерных программ;
- приобрести опыт выполнения проектов по темам «Геометрические преобразования на плоскости», «Построение отрезков по формуле».

### **Измерение геометрических величин**

*Выпускник научится:*

- использовать свойства измерения длин, площадей и углов при решении задач на нахождение длины отрезка, длины окружности, длины дуги окружности, градусной меры угла;
- вычислять площади треугольников, прямоугольников, параллелограммов, трапеций, кругов и секторов;
- вычислять длину окружности, длину дуги окружности;
- вычислять длины линейных элементов фигур и их углы, используя формулы длины окружности и длины дуги окружности, формулы площадей фигур;
- решать задачи на доказательство с использованием формул длины окружности и длины дуги окружности, формул площадей фигур;
- решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства).

*Выпускник получит возможность научиться:*

- вычислять площади фигур, составленных из двух или более прямоугольников, параллелограммов, треугольников, круга и сектора;
- вычислять площади многоугольников, используя отношения равновеликости и равносоставленности;
- применять алгебраический и тригонометрический аппарат и идеи движения при решении задач на вычисление площадей многоугольников.

### **Координаты**

*Выпускник научится:*

- вычислять длину отрезка по координатам его концов; вычислять координаты середины отрезка;
- использовать координатный метод для изучения свойств прямых и окружностей.

*Выпускник получит возможность:*

- овладеть координатным методом решения задач на вычисления и доказательства;
- приобрести опыт использования компьютерных программ для анализа частных случаев взаимного расположения окружностей и прямых;
- приобрести опыт выполнения проектов на тему «Применение координатного метода при решении задач на вычисления и доказательства».

### **Векторы**

*Выпускник научится:*

- оперировать с векторами: находить сумму и разность двух векторов, заданных геометрически, находить вектор, равный произведению заданного вектора на число;
- находить для векторов, заданных координатами: длину вектора, координаты суммы и разности двух и более векторов, координаты произведения вектора на число, применяя при необходимости сочетательный, переместительный и распределительный законы;
- вычислять скалярное произведение векторов, находить угол между векторами, устанавливать перпендикулярность прямых.

*Выпускник получит возможность:*

- овладеть векторным методом для решения задач на вычисления и доказательства;
- приобрести опыт выполнения проектов на тему «применение векторного метода при решении задач на вычисления и доказательства».

## 2.Содержание учебного предмета «Математика»

### Арифметика

Натуральные числа. Натуральный ряд. Десятичная система счисления. Арифметические действия с натуральными числами. Свойства арифметических действий.

Степень с натуральным показателем.

Числовые выражения, значение числового выражения, порядок /действию в числовых выражениях, использование скобок. Решение «жетовых задач арифметическими способами.

Делители и кратные. Свойства и признаки делимости. Простые и составные числа. Разложение натурального числа на простые множители. Деление с остатком.

Дроби. Обыкновенные дроби. Основное свойство дроби. Сравнение обыкновенных дробей. Арифметические действия с обыкновенными дробями. Нахождение части от целого и нецелого по его части

Десятичные дроби. Сравнение десятичных дробей. Арифметические действия с десятичными дробями. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и обыкновенной в виде десятичной.

Проценты; нахождение процентов от величины и величины по ее процентам. Отношение; выражение отношения в процентах. Пропорция; основное свойство пропорции.

Решение текстовых задач арифметическими способами.

Рациональные числа. Положительные и отрицательные числа, модуль числа. Множество целых чисел. Множество рациональных чисел; рациональное число как отношение  $m/n$ , где  $m$  - целое число,  $n$  - натуральное число. Сравнение рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Свойства арифметических действий. Степень с целым показателем.

Действительные числа. Квадратный корень из числа. Корень третьей степени.

Понятие об иррациональном числе. Иррациональность числа и несоизмеримость стороны и диагонали квадрата. Десятичные приближения иррациональных чисел.

Множество действительных чисел; представление действительных чисел в виде бесконечных десятичных дробей. Сравнение действительных чисел.

Координатная прямая. Изображение чисел точками координатной прямой. Чистовые промежутки.

### Алгебра

Алгебраические выражения. Буквенные выражения (выражения с переменными). Числовое значение буквенного выражения. Допустимые значения переменных. Подстановка выражений вместо переменных. Преобразование буквенных выражений на основе свойств арифметических действий. Равенство буквенных выражений. Тождество.

Степень с натуральным показателем и ее свойства. Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращенного умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула разности квадратов. Преобразование целого выражения в многочлен. Разложение многочленов на множители. Многочлены с одной переменной. Корень многочлена. Квадратный трехчлен; разложение квадратного трехчлена на множители.

Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраических дробей. Степень с целым показателем и ее свойства.

Рациональные выражения и их преобразования. Доказательство тождеств.

Квадратные корни. Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям.

Уравнения. Уравнение с одной переменной. Корень уравнения. Свойства числовых равенств. Равносильность уравнений.

Линейное уравнение. Квадратное уравнение: формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к линейным и квадратным. Примеры решения уравнений третьей и четвертой степеней. Решение дробно-рациональных уравнений.

Уравнение с двумя переменными. Линейное уравнение с двумя переменными, примеры решения уравнений в целых числах.

Система уравнений с двумя переменными. Равносильность систем. Системы двух линейных уравнений с двумя переменными; решение подстановкой и сложением. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Декартовы координаты на плоскости. Графическая интерпретация уравнения с двумя переменными. График линейного уравнения с двумя переменными; угловой коэффициент прямой; условие параллельности прямых. Графики простейших нелинейных уравнений: парабола, гипербола, окружность. Графическая интерпретация систем уравнений с двумя переменными.

Неравенства. Числовые неравенства и их свойства.

Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравенства с одной переменной. Квадратные неравенства. Системы неравенств с одной переменной.

## **Функции**

Основные понятия. Зависимости между величинами. Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функции. График функции. Свойства функций, их отображение на графике. Примеры графиков зависимостей, отражающих реальные процессы.

Числовые функции. Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики и свойства. Линейная функция, ее график и свойства. Квадратичная функция, ее график и свойства. Степенные функции с натуральными показателями 2 и 3, их графики и свойства. Графики функций  $y = kx$ ,  $y = kx + b$ ,  $y = k/x$

Числовые последовательности. Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой – n-го члена.

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы n-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых - n членов. Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты.

## **Вероятность и статистика**

Описательная статистика. Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Случайная изменчивость. Статистические характеристики набора данных: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах, дисперсия. Репрезентативные и нерепрезентативные выборки.

Случайные события и вероятность. Понятие о случайном опыте и случайном событии. Элементарные события. Частота случайного события. Статистический подход к понятию вероятности. Несовместные события. Формула сложения вероятностей. Вероятности противоположных событий. Независимые события. Умножение вероятностей. Достоверные и невозможные события. Равновозможность событий. Классическое определение вероятности.

Комбинаторика. Решение комбинаторных задач перебором вариантов. Комбинаторное правило умножения. Перестановки и факториал.

## **Геометрия**

Наглядная геометрия. Наглядные представления о фигурах на плоскости: прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Четырехугольник, прямоугольник, квадрат. Треугольник, виды треугольников. Правильные многоугольники.

Изображение геометрических фигур. Взаимное расположение двух прямых, двух окружностей, прямой и окружности.

Длина отрезка, ломаной. Периметр многоугольника. Единицы измерения длины. Измерение длины отрезка, построение отрезка заданной длины.

Виды углов. Градусная мера угла. Измерение и построение углов с помощью транспортира.

Понятие площади фигуры; единицы измерения площади. Площадь прямоугольника, квадрата. Приближенное измерение площади фигур на клетчатой бумаге. Равновеликие фигуры.

Наглядные представления о пространственных фигурах: куб, параллелепипед, призма, пирамида, шар, сфера, конус, цилиндр. Изображение пространственных фигур. Примеры сечений. Многогранники. Правильные многогранники. Примеры разверток многогранников, цилиндра и конуса.

Понятие объема; единицы объема. Объем прямоугольного параллелепипеда, куба.

Понятие о равенстве фигур. Центральная, осевая и зеркальная симметрии. Изображение симметричных фигур.

Геометрические фигуры. Прямые и углы. Точка, прямая, плоскость. Отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла.

Параллельные и пересекающиеся прямые. Перпендикулярные прямые. Теоремы о параллельности и перпендикулярности прямых. Перпендикуляр и наклонная к прямой. Серединный перпендикуляр к отрезку.

Геометрическое место точек. Свойства биссектрисы угла и серединного перпендикуляра к отрезку.

Треугольник. Высота, медиана, биссектриса, средняя линия треугольника. Равнобедренные и равносторонние треугольники; свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников. Неравенство треугольника. Соотношения между сторонами и углами треугольника.

Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника. Теорема Фалеса. Подобие треугольников. Признаки подобия треугольников. Теорема Пифагора. Синус, косинус, тангенс, котангенс острого угла прямоугольного треугольника и углов от  $0$  до  $180^\circ$ ; приведение к острому углу. Решение прямоугольных треугольников. Основное тригонометрическое тождество. Формулы, связывающие синус, косинус, тангенс, котангенс одного и того же угла. Решение треугольников: теорема косинусов и теорема синусов. Замечательные точки треугольника.

Четырехугольник. Параллелограмм, его свойства и признаки. Прямоугольник, квадрат, ромб, их свойства и признаки. Трапеция, средняя линия трапеции.

Многоугольник. Выпуклые многоугольники. Сумма углов выпуклого многоугольника. Правильные многоугольники.

Окружность и круг. Дуга, хорда. Сектор, сегмент. Центральный угол, вписанный угол; величина вписанного угла. Взаимное расположение прямой и окружности, двух окружностей. Касательная и секущая к окружности, их свойства. Вписанные и описанные многоугольники. Окружность, вписанная в треугольник, и окружность, описанная около треугольника. Вписанные и описанные окружности правильного многоугольника.

Геометрические преобразования. Понятие о равенстве фигур. Понятие о движении: осевая и центральная симметрии, параллельный перенос, поворот. Понятие о подобии фигур и гомотетии.

Построения с помощью циркуля и линейки. Основные задачи на построение: деление отрезка пополам; построение угла, равного данному; построение треугольника по трем сторонам; построение перпендикуляра к прямой; построение биссектрисы угла; деление отрезка на  $n$  равных частей.

Решение задач на вычисление, доказательство и построение с использованием свойств изученных фигур.

Измерение геометрических величин. Длина отрезка. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми.

Периметр многоугольника.

Длина окружности, число  $\pi$ ; длина дуги окружности.

Градусная мера угла, соответствие между величиной центрального угла и длиной дуги окружности.

Понятие площади плоских фигур. Равносоставленные и равновеликие фигуры. Площадь прямоугольника. Площади параллелограмма, треугольника и трапеции. Площадь многоугольника. Площадь круга и площадь сектора. Соотношение между площадями подобных фигур.

Решение задач на вычисление и доказательство с использованием изученных формул.

Координаты. Уравнение прямой. Координаты середины отрезка. Формула расстояния между двумя точками плоскости. Уравнение окружности.

Векторы. Длина (модуль) вектора. Равенство векторов. Коллинеарные векторы. Координаты вектора. Умножение вектора на число, сумма векторов, разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Скалярное произведение векторов.

## **Логика и множества**

Теоретико-множественные понятия. Множество, элемент множества. Задание множеств перечислением элементов, характеристическим свойством. Стандартные обозначения числовых множеств. Пустое множество и его обозначение. Подмножество. Объединение и пересечение множеств, разность множеств.

Иллюстрация отношений между множествами с помощью диаграмм Эйлера-Венна.

Элементы логики. Определение. Аксиомы и теоремы. Доказательство. Доказательство от противного. Теорема, обратная данной. Пример и контрпример.

Понятие о равносильности, следовании, употребление логических связок если ..., то ..., в том и только в том случае, логические связки и, или.

### Математика в историческом развитии

История формирования понятия числа: натуральные числа, дроби, недостаточность рациональных чисел для геометрических измерений, иррациональные числа. Старинные системы записи чисел. Дроби в Вавилоне, Египте, Риме. Открытие десятичных дробей. Старинные системы мер. Десятичные дроби и метрическая система мер. Появление отрицательных чисел и нуля. Л. Магницкий. Л. Эйлер.

Зарождение алгебры в недрах арифметики. Ал-Хорезми. Рождение буквенной символики. П. Ферма, Ф. Виет, Р. Декарт. История вопроса о нахождении формул корней алгебраических уравнений, неразрешимость в радикалах уравнений степени, большей четырех. Н. Тарталья, Дж. Кардано, Н. Х. Абель, Э. Галуа.

Изобретение метода координат, позволяющего переводить геометрические объекты на язык алгебры. Р. Декарт и П. Ферма. Примеры различных систем координат на плоскости.

Задача Леонардо Пизанского (Фибоначчи) о кроликах, числа Фибоначчи. Задача о шахматной доске.

Истоки теории вероятностей: страховое дело, азартные игры. П. Ферма и Б. Паскаль. Я. Бернулли. А. Н. Колмогоров.

От землемерия к геометрии. Пифагор и его школа. Фалес. Архимед. Построение правильных многоугольников. Трисекция угла. Квадратура круга. Удвоение куба. История числа  $\pi$ . Золотое сечение. «Начала» Евклида. Л. Эйлер. Н. И. Лобачевский. История пятого постулата.

### 3. Тематическое планирование по математике

#### 5 класс (6 часов в неделю)

№ урока по программе	№ урока в теме	Дата	Коррекция	Тема урока	Количество часов
<b>Повторение (5 ч.)</b>					
1.	1.			Повторение. Арифметические действия над натуральными числами	1
2.	2.			Повторение. Порядок действий в выражениях. Примеры на вычисление.	1
3.	3.			Повторение. Решение текстовых задач.	1
4.	4.			Повторение. Решение уравнений.	1
5.	5.			Входная контрольная работа	1
<b>Натуральные числа (87 ч.)</b>					
<b>Натуральные числа и шкалы (16 ч.)</b>					
6.	1.			Обозначение натуральных чисел. Чтение и запись натуральных чисел.	1
7.	2.			Представление числа в виде суммы разрядных единиц.	1
8.	3.			Отрезок. Длина отрезка.	1
9.	4.			Единицы измерения длины. Многоугольник.	1
10.	5.			Геометрический фигуры: отрезок, прямая, луч, треугольник.	1
11.	6.			Луч. Дополнительные лучи.	1
12.	7.			Плоскость. Прямая. Луч.	1
13.	8.			Шкалы и координаты. Координатный луч.	1

14.	9.			Построение точек по их координатам и чтение координат точек.	1
15.	10.			Меньше или больше.	1
16.	11.			Диагностическая контрольная работа за курс математики начальной школы	1
17.	12.			Анализ контрольной работы. Решение задач на вычисление периметра многоугольника.	1
18.	13.			Неравенство.	1
19.	14.			Сравнение многозначных натуральных чисел.	1
20.	15.			Повторение. Подготовка к контрольной работе.	1
21.	16.			Контрольная работа №1 по теме «Натуральные числа и шкалы».	1
<b>Сложение и вычитание натуральных чисел (25 ч.)</b>					
22.	1.			Анализ контрольной работы. Сложение натуральных чисел.	1
23.	2.			Свойства сложения. Сложение чисел на координатном луче.	1
24.	3.			Разложение числа по разрядам.	1
25.	4.			Зависимость суммы от изменения компонентов.	1
26.	5.			Решение текстовых задач на сложение	1
27.	6.			Вычитание натуральных чисел.	1
28.	7.			Свойства вычитания натуральных чисел.	1
29.	8.			Вычитание чисел в столбик.	1
30.	9.			Решение текстовых задач на вычитание.	1
31.	10.			Использование действий сложения и вычитания при решении задач и уравнений.	1
32.	11.			Повторение. Подготовка к контрольной работе.	1
33.	12.			Контрольная работа № 2 по теме «Сложение и вычитание натуральных чисел».	1
34.	13.			Анализ контрольной работы. Числовые выражения.	1
35.	14.			Буквенные выражения.	1
36.	15.			Числовые и буквенные выражения.	1
37.	16.			Использование свойств сложения и вычитания для упрощения выражений.	1
38.	17.			Буквенная запись свойств сложения.	1
39.	18.			Буквенная запись свойств вычитания.	1

40.	19.			Применение свойств сложения и вычитания.	1
41.	20.			Уравнения.	1
42.	21.			Решение задач с помощью уравнений.	1
43.	22.			Решение уравнений и задач.	1
44.	23.			Повторение. Подготовка к контрольной работе.	1
45.	24.			Контрольная работа № 3 по теме «Числовые и буквенные выражения. Уравнения».	1
46.	25.			Анализ контрольной работы.	1
<b>Умножение и деление натуральных чисел (30 ч.)</b>					
47.	1.			Умножение натуральных чисел.	1
48.	2.			Свойства умножения.	1
49.	3.			Применение свойств умножения.	1
50.	4.			Решение примеров на умножение.	1
51.	5.			Решение задач на умножение натуральных чисел.	1
52.	6.			Деление.	1
53.	7.			Свойства деления.	1
54.	8.			Применение свойств деления.	1
55.	9.			Решение комбинированных задач на применение арифметических действий.	1
56.	10.			Нахождение неизвестного делимого и делителя.	1
57.	11.			Решение уравнений.	1
58.	12.			Решение задач на умножение и деление натуральных чисел.	1
59.	13.			Решение примеров на все действия с натуральными числами.	1
60.	14.			Решение задач на все действия с натуральными числами.	1
61.	15.			Деление с остатком.	1
62.	16.			Решение примеров на деление с остатком.	1
63.	17.			Повторение. Подготовка к контрольной работе.	1
64.	18.			Контрольная работа № 4 по теме «Умножение и деление натуральных чисел».	1
65.	19.			Анализ контрольной работы. Упрощение выражений.	1
66.	20.			Решение уравнений.	1
67.	21.			Решение уравнений на применение распределительного свойства умножения	1



68.	22.			Решение задач.	1
69.	23.			Порядок выполнения действий.	1
70.	24.			Решение примеров на все действия с натуральными числами.	1
71.	25.			Нахождение значений выражений, используя программу вычислений.	1
72.	26.			Квадрат числа.	1
73.	27.			Куб числа.	1
74.	28.			Повторение. Подготовка к контрольной работе.	1
75.	29.			Контрольная работа № 5 по теме «Упрощение выражений».	1
76.	30.			Анализ контрольной работы.	1
<b>Площади и объемы (16 ч.)</b>					
77.	1.			Формулы.	1
78.	2.			Формулы пути.	1
79.	3.			Формулы. Нахождение значений выражений по формуле.	1
80.	4.			Площадь.	1
81.	5.			Площадь прямоугольника.	1
82.	6.			Площадь квадрата	1
83.	7.			Единицы измерения площадей. Столбчатые диаграммы.	1
84.	8.			Единицы измерения площадей. Решение задач.	1
85.	9.			Решение задач на вычисление площадей прямоугольника и квадрата.	1
86.	10.			Прямоугольный параллелепипед.	1
87.	11.			Решение задач на вычисление площади поверхности прямоугольного параллелепипеда.	1
88.	12.			Объемы. Объем прямоугольного параллелепипеда.	1
89.	13.			Объем куба. Нахождение объемов параллелепипеда и куба.	1
90.	14.			Объемы. Соотношения между единицами объемов.	1
91.	15.			Повторение темы. Подготовка к контрольной работе.	1
92.	16.			Контрольная работа № 6 по теме «Площади и объемы».	1
<b>Десятичные дроби (118 ч.)</b>					
<b>Обыкновенные дроби (30 ч.)</b>					
93.	1.			Анализ контрольной работы. Окружность и круг.	1
94.	2.			Окружность и круг	1

95.	3.		Круговые шкалы	1
96.	4.		Доли. Обыкновенные дроби.	1
97.	5.		Нахождение дроби от числа.	1
98.	6.		Решение задач на нахождение дроби от числа.	1
99.	7.		Нахождение целого по его части.	1
100.	8.		Сравнение дробей с одинаковыми знаменателями.	1
101.	9.		Сравнение дробей с одинаковыми числителями.	1
102.	10.		Решение упражнений на сравнение дробей.	1
103.	11.		Правильные и неправильные дроби.	1
104.	12.		Правильные и неправильные дроби. Решение задач.	1
105.	13.		Повторение. Подготовка к контрольной работе.	1
106.	14.		Контрольная работа № 7 по теме: «Обыкновенные дроби».	1
107.	15.		Анализ контрольной работы.	1
108.	16.		Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями.	1
109.	17.		Решение задач на сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями.	1
110.	18.		Решение уравнений.	1
111.	19.		Деление и дроби. Запись результата деления в виде дроби.	1
112.	20.		Деление суммы на число.	1
113.	21.		Смешанные числа. Выделение целой части из неправильной дроби.	1
114.	22.		Представление смешанного числа в виде неправильной дроби	1
115.	23.		Сложение смешанных чисел.	1
116.	24.		Вычитание смешанных чисел.	1
117.	25.		Выполнение действий со смешанными числами.	1
118.	26.		Вычитание дроби из натурального числа.	1
119.	27.		Сложение и вычитание смешанных чисел.	1
120.	28.		Решение задач на сложение и вычитание смешанных чисел.	1
121.	29.		Повторение. Подготовка к контрольной работе.	1

122.	30.			Контрольная работа № 8 по теме «Сложение и вычитание смешанных чисел».	1
<b>Десятичные дроби. Сложение и вычитание десятичных дробей (18 ч.)</b>					
123.	1.			Анализ контрольной работы	1
124.	2.			Десятичная запись дробных чисел.	1
125.	3.			Перевод обыкновенных дробей со знаменателем 10, 100, 1000 и т.д. в десятичную форму записи.	1
126.	4.			Перевод десятичных дробей в обыкновенную дробь с знаменателями 10, 100, 1000 и т.д.	1
127.	5.			Сравнение десятичных дробей.	1
128.	6.			Применение правила сравнения десятичных дробей при решении упражнений.	1
129.	7.			Сложение и вычитание десятичных дробей.	1
130.	8.			Решение примеров на сложение и вычитание десятичных дробей.	1
131.	9.			Решение задач на сложение и вычитание десятичных дробей.	1
132.	10.			Разложение числа по разрядам	1
133.	11.			Решение уравнений с десятичными дробями	1
134.	12.			Решение задач. Приближенное значение чисел. Округление чисел	1
135.	13.			Округление десятичных дробей.	1
136.	14.			Решение примеров на округление чисел.	1
137.	15.			Решение задач на округление чисел.	1
138.	16.			Повторение. Подготовка к контрольной работе.	
139.	17.			Контрольная работа № 9 по теме «Сложение и вычитание десятичных дробей».	1
140.	18.			Анализ контрольной работы.	1
<b>Умножение и деление десятичных дробей (30 ч.)</b>					
141.	1.			Умножение десятичных дробей на натуральные числа.	1
142.	2.			Умножение десятичной дроби на 10, 100, 1000 и т.д.	1
143.	3.			Решение примеров на умножение десятичных дробей на натуральное число.	1

144.	4.			Решение задач на применение умножения десятичных дробей на натуральные числа.	1
145.	5.			Деление десятичных дробей на натуральное число.	1
146.	6.			Деление десятичной дроби на 10, 100, 1000 и т.д.	1
147.	7.			Решение примеров на деление десятичных дробей на натуральное число.	1
148.	8.			Решение задач и уравнений.	1
149.	9.			Повторение. Подготовка к контрольной работе.	1
150.	10.			Контрольная работа № 10 по теме «Умножение и деление десятичных дробей на натуральное число».	1
151.	11.			Анализ контрольной работы.	1
152.	12.			Умножение десятичных дробей.	1
153.	13.			Умножение десятичных дробей на 0,1; 0,01 и т.д.	1
154.	14.			Решение задач на упрощение выражений	1
155.	15.			Умножение десятичных дробей. Решение задач и уравнений.	1
156.	16.			Деление на десятичную дробь.	1
157.	17.			Решение примеров на деление на десятичную дробь.	1
158.	18.			Деление на десятичную дробь 0,1; 0,01 и т.д.	1
159.	19.			Деление и умножение десятичных дробей.	1
160.	20.			Решение примеров на деление и умножение десятичных дробей.	1
161.	21.			Решение задач на применение правила деления на десятичную дробь	1
162.	22.			Решение уравнений.	1
163.	23.			Решение задач с помощью уравнений.	1
164.	24.			Среднее арифметическое.	1
165.	25.			Средняя скорость движения.	1
166.	26.			Решение задач на нахождение среднего арифметического и средней скорости.	1
167.	27.			Комбинированные задания на умножение и деление десятичных дробей.	1
168.	28.			Повторение. Подготовка к контрольной работе.	1

169.	29.			Контрольная работа № 11 по теме «Умножение и деление десятичных дробей».	1
170.	30.			Анализ контрольной работы.	1
<b>Инструменты для вычислений и измерений (19 ч.)</b>					
171.	1.			Микрокалькулятор.	1
172.	2.			Проценты. Процент от числа.	1
173.	3.			Нахождение числа по его проценту.	1
174.	4.			Решение задач на нахождение процентов от числа.	1
175.	5.			Повторение. Подготовка к контрольной работе.	1
176.	6.			Контрольная работа № 12 по теме «Проценты».	1
177.	7.			Анализ контрольной работы.	1
178.	8.			Угол. Обозначение углов. Сравнение углов.	1
179.	9.			Прямой и развернутый угол. Чертежный треугольник.	1
180.	10.			<b>Промежуточная аттестация</b>	1
181.	11.			Построение и обозначение углов.	1
182.	12.			Транспортир. Измерение углов.	1
183.	13.			Построение углов с помощью транспортира.	1
184.	14.			Решение задач на измерение и построение углов.	1
185.	15.			Круговые диаграммы.	1
186.	16.			Решение задач на круговые диаграммы.	1
187.	17.			Повторение. Подготовка к контрольной работе.	1
188.	18.			Контрольная работа № 13 по теме «Угол. Измерение углов».	1
189.	19.			Анализ контрольной работы.	1
<b>Повторение. Решение задач (21 ч.)</b>					
190.	1.			Натуральные числа и шкалы.	1
191.	2.			Натуральные числа и действия над ними.	1
192.	3.			Обыкновенные дроби	1
193.	4.			Смешанные числа	1
194.	5.			Десятичные дроби	1
195.	6.			Сложение и вычитание десятичных дробей	1
196.	7.			Умножение и деление десятичных дробей	1
197.	8.			Решение примеров на все действия с дробями	1

198.	9.			Решение уравнений.	1
199.	10.			Решение задач с помощью уравнений	1
200.	11.			Шкалы и диаграммы	1
201.	12.			Проценты	1
202.	13.			Задачи на проценты	1
203.	14.			Отрезок. Прямая. Луч.	1
204.	15.			Углы. Измерение углов.	1
205.	16.			Итоговая контрольная работа	1
206.	17.			Анализ контрольной работы	1
207.	18.			Действия с дробными числами	1
208.	19.			Решение уравнений	1
209.	20.			Решение задач	1
210.	21.			Итоговый урок	1

### Тематическое планирование (6 класс)

№ урока	Дата	Коррекция	Тема урока	Количество часов
<b>Повторение (5 ч.)</b>				
1			Повторение. Арифметические действия над десятичными числами	1
2			Повторение. Примеры на вычисление. Действия с дробями.	1
3			Повторение. Решение текстовых задач.	1
4			Повторение. Решение уравнений.	1
5			Входная контрольная работа	1
<b>Делимость чисел (24 часа)</b>				
6			Анализ контрольной работы. Делители числа.	1
7			Кратные числа.	1
8			Нахождение делителей и кратных числа.	1
9			Признаки делимости на 2	1
10			Признаки делимости на 5	1
11			Признаки делимости на 10	1
12			Признаки делимости на 3 и на 9	1
13			Решение задач на признаки делимости.	1
14			Простые и составные числа	1
15			Простые множители.	1
16			Разложение натуральных чисел.	1
17			Разложение натуральных чисел на простые множители	1
18			Наибольший общий делитель	1
19			Решение задач на нахождение НОД.	1
20			Взаимно простые числа.	1
21			Наименьшее общее кратное.	1
22			Решение заданий на нахождение НОК.	1
23			Решение задач на нахождение НОК.	1

24			Нахождение НОД и НОК нескольких натуральных чисел	1
25			Выполнение заданий на нахождение НОД и НОК.	1
26			Выполнение заданий на нахождение НОД и НОК нескольких натуральных чисел	1
27			Обобщение темы, Подготовка к контрольной работе.	1
28			Контрольная работа № 1 по теме «Делимость чисел»	1
29			Анализ контрольной работы.	1
<b>Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями (22 часов)</b>				
30			Основное свойство дроби.	1
31			Сокращение дробей.	1
32			Выполнение упражнений на сокращение дробей.	1
33			Приведение дробей к общему знаменателю.	1
34			Приведение нескольких дробей к одному знаменателю.	1
35			Приведение дробей к наименьшему общему знаменателю.	1
36			Сравнение дробей с разными знаменателями.	1
37			Сложение обыкновенных дробей с разными знаменателями.	1
38			Решение задач на сложение дробей.	
39			Вычитание обыкновенных дробей с разными знаменателями.	
40			Решение задач на вычитание дробей.	1
41			Вычитание дробей с разными знаменателями.	1
42			Решение задач на вычитание дробей.	1
43			Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями.	1
44			Подготовка к контрольной работе.	1
45			Контрольная работа № 2 по теме «Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями»	1
46			Анализ контрольной работы.	1
47			Сложение смешанных чисел.	1
48			Решение задач на сложение смешанных чисел.	1
49			Вычитание смешанных чисел.	
50			Решение задач на вычитание смешанных чисел.	1
51			Решение уравнений.	1
52			Контрольная работа № 3 по теме «Сложение и вычитание смешанных чисел».	1
53			Анализ контрольной работы.	1
<b>Умножение и деление обыкновенных дробей (38 часов)</b>				
54			Умножение обыкновенных дробей на натуральное число.	1
55			Умножение обыкновенных дробей.	1
56			Умножение смешанных чисел.	1
57			Примеры на сложение и вычитание обыкновенных дробей.	1
58			Примеры на умножение обыкновенных дробей.	1
59			Решение уравнений.	1
60			Нахождение дроби от числа.	1
61			Нахождение процента от числа.	1
62			Решение задач на нахождение дроби и процента от числа.	1
63			Применение распределительного свойства умножения.	1

64			Взаимно обратные числа.	1
65			Упрощение выражений.	1
66			Применение распределительного свойства.	1
67			Решение уравнений и задач.	1
68			Повторение. Подготовка к контрольной работе.	1
69			Контрольная работа №4 по теме «Умножение обыкновенных дробей»	1
70			Анализ контрольной работы	1
71			Взаимно простые числа.	1
72			Деление натуральных чисел.	
73			Деление десятичных чисел.	1
74			Деление обыкновенных дробей.	1
75			Деление обыкновенных дробей.	1
76			Решение уравнений и задач.	1
77			Решение задач на составление уравнения.	1
78			Повторение. Подготовка к контрольной работе.	1
79			Контрольная работа №5 по теме «Деление обыкновенных дробей».	1
80			Анализ контрольной работы.	1
81			Нахождение числа по его дроби.	1
82			Нахождение числа по его проценту.	1
83			Дробные выражения.	1
84			Нахождение значений дробных выражений.	1
85			Решение примеров на все действия с обыкновенными дробями.	1
86			Обобщение темы. Подготовка к контрольной работе.	1
87			Контрольная работа № 6 по теме «Дробные выражения».	1
88			Решение уравнений с дробными числами	1
89			Решение задач с дробными числами	1
90			Повторение. Подготовка к контрольной работе	1
91			Контрольная работа за первое полугодие	1
<b>Отношения и пропорции (23 часа)</b>				
92			Анализ контрольной работы.	1
93			Отношение чисел.	1
94			Отношение величин.	1
95			Пропорции.	1
96			Основное свойство пропорции.	1
97			Нахождение неизвестных членов пропорции.	1
98			Решение уравнений.	1
99			Решение задач.	1
100			Прямая пропорциональность.	1
101			Обратная пропорциональность.	1
102			Прямая и обратная пропорциональность.	1
103			Решение задач на прямую и обратную пропорциональность.	1
104			Повторение. Подготовка к контрольной работе.	1



105			Контрольная работа №7 по теме «Отношения и пропорции»	1
106			Анализ контрольной работы.	1
107			Масштаб.	1
108			Решение задач на масштаб.	1
109			Длина окружности.	1
110			Площадь круга.	
111			Шар.	1
112			Повторение. Подготовка к контрольной работе.	1
113			Контрольная работа № 8 по теме «Длина окружности и площадь круга».	1
114			Анализ контрольной работы.	1
<b>Положительные и отрицательные числа (16 часов)</b>				
115			Координатная прямая.	1
116			Координаты на прямой.	
117			Изображение точек на координатной прямой.	1
118			Противоположные числа.	1
119			Противоположные и отрицательные числа.	
120			Модуль числа.	1
121			Нахождение модуля числа.	1
122			Нахождение значений выражений, содержащих модуль числа.	1
123			Сравнение чисел.	1
124			Сравнение чисел на координатной прямой.	1
125			Сравнение отрицательных чисел.	1
126			Сравнение положительных и отрицательных чисел.	
127			Изменение величин.	1
128			Повторение. Подготовка к контрольной работе.	1
129			Контрольная работа № 9 по теме «Положительные и отрицательные числа».	1
130			Анализ контрольной работы.	1
<b>Сложение и вычитание отрицательных чисел (14 часов)</b>				
131			Сложение чисел с помощью координатной прямой.	1
132			Сложение чисел с помощью координатного луча.	1
133			Сложение отрицательных чисел.	1
134			Нахождение значений выражений.	1
135			Буквенные выражения	1
136			Сложение чисел с разными знаками.	1
137			Решение задач на сложение отрицательных чисел.	1
138			Вычитание отрицательных чисел.	1
139			Решение примеров на сложение и вычитание отрицательных чисел.	1
140			Решение уравнений.	1
141			Составление уравнений по условиям задач.	1
142			Подготовка к контрольной работе.	1
143			Контрольная работа № 10 по теме «Сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел».	1

144			Анализ контрольной работы.	1
<b>Умножение и деление положительных и отрицательных чисел (15 часов)</b>				
145			Умножение положительных чисел.	1
146			Умножение отрицательных чисел.	1
147			Решение примеров на умножение отрицательных чисел.	1
148			Деление отрицательных чисел.	1
149			Решение примеров на деление отрицательных чисел.	1
150			Нахождение значений выражений.	1
151			Рациональные числа. Периодические дроби.	1
152			Периодические дроби.	1
153			Свойства действий с рациональными числами.	1
154			Решение уравнений на свойство произведения равного нулю	1
155			Повторение. Подготовка к контрольной работе.	1
156			Контрольная работа № 11 по теме «Умножение и деление положительных и отрицательных чисел».	1
157			Анализ контрольной работы.	1
158			Решение примеров на действия с отрицательными числами.	1
159			Решение логических задач с помощью графов	1
<b>Решение уравнений (17 часов)</b>				
160			Раскрытие скобок.	1
161			Упрощение выражений.	1
162			Решение уравнений.	1
163			Корень уравнения. Линейное уравнение.	1
164			Коэффициент. Нахождение коэффициента.	1
165			Подобные слагаемые	1
166			Приведение подобных слагаемых	1
167			Подготовка к контрольной работе	1
168			Контрольная работа № 12 по теме «Раскрытие скобок и приведение подобных слагаемых»	1
169			Анализ контрольной работы. Решение уравнений.	1
170			Решение уравнений с использованием основного свойства пропорции	1
171			Решение уравнений с раскрытием скобок	1
172			Решение уравнений с использованием свойств уравнений	1
173			Подготовка к контрольной работе	1
174			Контрольная работа № 13 по теме «Решение уравнений»	1
175			Анализ контрольной работы	1
176			Решение логических задач с помощью графов	1
<b>Координаты на плоскости (16 часов)</b>				
177			Перпендикулярные прямые.	1
178			Параллельные прямые.	1
179			Построение параллельных прямых.	1
180			Перпендикулярные прямые.	1
181			Построение параллельных и перпендикулярных прямых.	1
182			Ось абсцисс и ось ординат.	1

183			Координатная плоскость.	1
184			Построение точек на координатной плоскости.	1
185			Столбчатые диаграммы.	1
186			Графики.	1
187			Чтение графиков.	1
188			Чтение диаграмм.	
189			Подготовка к контрольной работе	1
190			Контрольная работа №14 по теме «Координаты на плоскости»	1
191			Анализ контрольной работы	1
192			Решение логических задач с помощью графов	1
<b>Повторение (20 часов)</b>				
193			Делители, кратные числа.	1
194			Признаки делимости	1
195			Нахождение наибольшего общего делителя	1
196			Нахождение наименьшего общего кратного.	
197			Сокращение дробей.	1
198			Действия с обыкновенными дробями.	1
199			Решение уравнений.	1
200			Решение задач на проценты.	1
201			Свойства действий с рациональными числами.	
202			Действия с отрицательными числами.	1
203			Подготовка к контрольной работе.	1
204			Итоговая контрольная работа.	1
205			Анализ контрольной работы.	1
206			Нахождение значений выражений.	1
207			Упрощение выражений.	1
208			Отношение.	
209			Пропорции.	1
210			Решение уравнений.	1
211			Решение задач.	1
212			Итоговый урок.	1

**Тематическое планирование по математике. 8 класс**  
**Модуль «Геометрия»**  
Учебник Л.С. Атанасян, В.Ф. Бутузов, С.Б. Кадомцев и др.  
(2 часа в неделю, всего 70 часов)

№ урока по программе	№ урока в теме	Дата	Корректировка	Тема урока	Кол-во часов
				<b>Вводное повторение</b>	<b>2</b>
3	1			Повторение темы: "Треугольники "	1
6	2			Повторение геометрии 7 класса	1
				<b>Четырехугольники (14 часов)</b>	<b>14</b>

9	1			Многоугольники. Определение многоугольника. Формула суммы углов выпуклого многоугольника.	1
12	2			Многоугольники. Формула суммы углов выпуклого многоугольника при нахождении элементов многоугольника	1
15	3			Параллелограмм. Свойства и признаки параллелограмма	1
18	4			Параллелограмм. Решение задач на доказательство свойств и признаков параллелограмма	1
21	5			Параллелограмм. Выполнение чертежей по условию задачи, нахождение углов и сторон параллелограмма, используя свойства углов и сторон	1
24	6			Трапеция. Свойства и признаки.	1
27	7			Трапеция. Теорема Фалеса	1
30	8			Трапеция. Формулировка теоремы Фалеса и основные этапы ее доказательства. Решение задач.	1
33	9			Параллелограмм и трапеция. Решение задач.	1
36	10			Прямоугольник. Свойства и признаки	1
39	11			Ромб, квадрат, Свойства и признаки	1
42	12			Осевая и центральная симметрия фигур	1
45				Прямоугольник, ромб, квадрат. Выполнение чертежа по условию задачи, применение признаков при решении задач	1
48	13			Решение задач по теме «Четырехугольники»	1
51	14			Контрольная работа №1 по теме «Четырехугольники»	1
				<b>Глава 6. Площадь (14 часов)</b>	<b>14</b>
54	1			Площадь многоугольника	1
57	2			Площадь прямоугольника	1
60	3			Площадь параллелограмма	1
63	4			Площадь треугольника (основные формулы)	1
66	5			Использование при решении задач других формул площади (формула Герона)	1
69	6			Площадь трапеции	1
72	7			Площадь трапеции. Нахождение площади трапеции, используя формулу	1
75	8			Площадь параллелограмма, треугольника и трапеции. Решение задач.	1
78	9			Метрические соотношения в прямоугольном треугольнике. Теорема Пифагора	1
81	10			Теорема Пифагора	1
84	11			Решение задач по теореме Пифагора	1
87	12			Решение задач по теме «Площадь»	1
90	13			Подготовка к к/работе. Решение задач по теме «Площадь»	1
93	14			Контрольная работа №2 по теме «Площадь»	1
				<b>Глава 7. Подобные треугольники (19 часов)</b>	<b>19</b>
96	1			Определение подобных треугольников	1
99	2			Определение подобных треугольников Отношение площадей подобных фигур	1

102	3			Признаки подобия треугольников	1
105	4			Первый признак подобия треугольников.	1
108	5			Второй признак подобия треугольников,	1
111	6			Третий признак подобия треугольников.	1
114	7			Решение задач на признаки подобия треугольников. Подготовка к к/работе.	1
117	8			Контрольная работа №3 по теме: «Признаки подобия треугольников»	1
120	9			Применение подобия к доказательству теорем и решению задач. Средняя линия треугольника	1
123	10			Свойство медиан треугольника	1
126	11			Понятие среднего пропорционального, свойство высоты. Решение задач.	1
129	12			Свойство высоты прямоугольного треугольника, проведенной из вершины прямого угла.	1
132	13			Теоремы о пропорциональности отрезков в прямоугольном треугольнике.	1
135	14			Применение подобия к доказательству теорем и решению задач	1
138	15			Соотношение между сторонами и углами прямоугольного треугольника	1
141	16			Синус, косинус, тангенс и котангенс острого угла от 0 до 180.	1
144	17			Решение прямоугольных треугольников.	1
147	18			Контрольная работа №4 по теме: «Применение подобия треугольников, соотношения между сторонами и углами прямоугольного треугольника»	1
150	19			Анализ контрольной работы.	1
				<b>Глава 8. Окружность (17 часов)</b>	<b>17</b>
153	1			Касательная к окружности	1
156	2			Центр, радиус, диаметр окружности и круга. Дуга, хорда. Сектор.	1
159	3			Касательная и секущая.	1
162	4			Взаимное расположение прямой и окружности	1
165	5			Центральные и вписанные углы	1
168	6			Величина центрального и вписанного углов	1
171	7			Определение вписанного угла. Теорема о вписанном угле и следствия из нее.	1
174	8			Четыре замечательные точки треугольника. Биссектриса угла	1
177	9			Перпендикуляр и наклонная.	1
180	10			Замечательные точки треугольника: точки пересечения серединных перпендикуляров, биссектрис, медиан, высот	1
183	11			Окружность, вписанная в треугольник	1
186	12			Описанные четырехугольники	1
189	13			Окружность, описанная около треугольника	1
192	14			Вписанные четырехугольники	1
195	15			Решение задач по теме «Окружность»	1

198	16			Контрольная работа № 5 по теме: «Окружность»	1
201	17			Анализ контрольной работы.	1
				<b>Повторение (4 часа)</b>	<b>4</b>
204	1			Четырехугольники, многоугольники. Площади	1
207	2			Треугольники. Окружность.	1
210	3			Итоговый урок	1

**Тематическое планирование по математике. 8 класс**  
**Модуль «Алгебра»**  
Учебник Г.В. Дорофеев, С.Б. Суворова, Е.А. Бунимович и др.  
(4 часа в неделю, всего 140 часов)

№ урока по программе	№ урока в теме	Дата	Корректировка	Тема урока	Кол-во часов
				<b>Повторение</b>	<b>3</b>
1	1			Повторение курса 7 класса	1
2	2			Повторение. Подготовка к к/работе	1
4	3			Вводная контрольная работа	1
				<b>Алгебраические дроби</b>	<b>29</b>
5	1			Что такое алгебраическая дробь	1
7	2			Действия с алгебраическими дробями.	1
8	3			Преобразования алгебраических выражений.	1
10	4			Вычисления значений арифметических и алгебраических выражений.	1
11	5			Основное свойство дроби	1
13	6			Сокращение дробей.	1
14	7			Тождественное преобразование выражения.	1
16	8			Сложение и вычитание дробей с одинаковыми знаменателями.	1
17	9			Сложение и вычитание дробей с противоположными знаменателями.	1
19	10			Сложение дробей с разными знаменателями.	1
20	11			Вычитание дробей с разными знаменателями.	1
22	12			Сложение и вычитание дробей	1
23	13			Повторение. Подготовка к контрольной работе.	1
25	14			Контрольная работа по теме «Алгебраические дроби. Сумма и разность дробей».	1
26	15			Анализ контрольной работы. Умножение и деление алгебраических дробей	1
28	16			Умножение дробей.	1
29	17			Степень с целым показателем. Возведение дроби в степень.	1
31	18			Деление дробей.	1
32	19			Свойства степени с целым показателем	1
34	20			Свойства степени с целым показателем	1

35	21			Запись чисел в стандартном виде (с выделением множителя – степени десяти)	1
37	22			Преобразование алгебраических дробей	1
38	23			Преобразование выражений в алгебраическую дробь.	1
40	24			Вычисление значения выражений, содержащих степени	1
41	25			Решение уравнений и задач	1
43	26			Решение текстовых задач алгебраическим методом	1
44	27			Повторение. Подготовка к контрольной работе.	1
46	28			Контрольная работа №1 по теме «Алгебраические дроби»	1
47	29			Анализ контрольной работы.	
				<b>Квадратные корни</b>	<b>23</b>
49	1			Задача о нахождении стороны квадрата	1
50	2			Квадратный корень из числа и его свойства.	1
52	3			Рациональные числа.	1
53	4			Иррациональные числа.	1
55	5			Десятичные приближения иррациональных чисел. Действительные числа.	1
56	6			Теорема Пифагора	1
58	7			Понятие квадратного корня. Арифметический квадратный корень.	1
59	8			Квадратный корень - алгебраический подход	1
61	9			Квадратный корень из числа и его свойства.	1
62	10			Уравнение $x^2 = a$ .	1
64	11			Свойства квадратных корней	1
65	12			Вычисления значений, содержащих квадратные корни	1
67	13			Преобразования числовых выражений, содержащих квадратные корни	1
68	14			Вычисления значений и преобразований числовых выражений, содержащих квадратные корни	1
70	15			Преобразование выражений, содержащих квадратные корни	1
71	16			Квадратный корень из числа и его свойства	1
73	17			Вычисления значений арифметических и алгебраических выражений	1
74	18			Кубический корень	1
76	19			Корень третьей степени.	1
77	20			Нахождение кубического корня с использованием калькулятора	1
79	21			Подготовка к контрольной работе	1
80	22			Контрольная работа №2 по теме «Квадратные корни»	1
82	23			Анализ контрольной работы	1
				<b>Квадратные уравнения</b>	<b>26</b>

83	1		Какие уравнения называют квадратными. Определение квадратного уравнения. Неполные квадратные уравнения.	1
85	2		Формула корней квадратного уравнения.	1
86	3		Соотношения между коэффициентами и корнями.	1
88	4		Корень уравнения	1
89	5		Уравнения, приводимые к неполным квадратным уравнениям.	1
91	6		Вторая формула корней квадратного уравнения	1
92	7		Примеры решения уравнений высших степеней.	1
94	8		Методы замены переменной, разложения на множители.	1
95	9		Разложения на множители.	1
97	10		Решение задач	1
98	11		Текстовые задачи.	1
100	12		Составление уравнений по условиям задач.	1
101	13		Решение задач алгебраическим методом	1
103	14		Примеры решения уравнений высших степеней; методы замены переменной, разложения на множители.	1
104	15		Подготовка к контрольной работе	1
106	16		Контрольная работа за 2-й триместр	1
107	17		Анализ контрольной работы	1
109	18		Теорема Виета	1
110	19		Квадратное уравнение: формула корней квадратного уравнения, соотношения между коэффициентами и корнями	1
112	20		Разложение квадратного трехчлена на множители	1
113	21		Квадратный трехчлен. Выделение полного квадрата в квадратном трехчлене.	1
115	22		Разложение квадратного трехчлена на линейные множители.	1
116	23		Многочлены с одной переменной Степень многочлена. Корень многочлена	1
118	24		Подготовка к контрольной работе	1
119	25		Контрольная работа №3 по теме «Квадратные уравнения»	1
121	26		Анализ контрольной работы	1
			<b>Системы уравнений</b>	<b>25</b>
122	1		Линейное уравнение.	1
124	2		Линейное уравнение с двумя переменными и его график	1
125	3		Примеры уравнений с несколькими неизвестными.	1
127	4		Уравнение прямой вида $y = kx + l$	1
128	5		Уравнение прямой. Графическая интерпретация уравнений и неравенств с двумя неизвестными.	1
130	6		Система уравнений. Решение системы. Система двух линейных уравнений с двумя неизвестными.	1
131	7		Методы подстановки и алгебраического сложения.	1
133	8		Примеры решения нелинейных систем.	



134	9			Графическая интерпретация уравнений с двумя неизвестными и их систем.	1
136	10			Системы уравнений. Решение систем способом сложения	1
137	11			Система двух линейных уравнений с двумя неизвестными.	1
139	12			Система уравнений. Решение системы.	1
140	13			Решение систем способом подстановки	1
142	14			Методы подстановки и алгебраического сложения.	1
143	15			Примеры решения нелинейных систем.	1
145	16			Графическая интерпретация уравнений с двумя неизвестными и их систем	1
146	17			Текстовые задачи. Составление уравнений по условиям задач.	1
148	18			Решение текстовых задач алгебраическим методом.	1
149	19			Решение задач с помощью систем уравнений	1
151	20			Задачи на координатной плоскости	1
152	21			Декартова система координат на плоскости. Координаты точки на плоскости.	1
154	22			Уравнение прямой, уравнение окружности с центром в начале координат.	1
155	23			Подготовка к контрольной работе	1
157	24			Контрольная работа №4 по теме «Системы уравнений»	1
158	25			Анализ контрольной работы	1
				<b>Функции</b>	<b>20</b>
160	1			Чтение графиков	1
161	2			Примеры графических зависимостей	1
163	3			Примеры графических зависимостей, отражающих реальные процессы	1
164	4			Примеры графических функций, отражающих реальные процессы.	1
166	5			Понятие функции.	1
167	6			Область определения функции.	1
169	7			Способы задания функции.	1
170	8			График функции.	1
172	9			Возрастание и убывание функции.	1
173	10			Наибольшее и наименьшее значение функции.	1
175	11			Свойства функции.	1
176	12			Прямая пропорциональность.	1
178	13			Линейная функция	1
179	14			Линейная функция и её график.	1
181	15			Геометрический смысл коэффициентов линейной функции	1
182	16			Функция и ее график	1
184	17			Обратная пропорциональность и её график (гипербола)	1
185	18			Подготовка к контрольной работе	1
187	19			Контрольная работа №5 по теме «Функции»	1
188	20			Анализ контрольной работы	1

				<b>Вероятность и статистика</b>	<b>8</b>
190	1			Статистические характеристики	1
191	2			Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков.	1
193	3			Средние результаты измерений.	1
194	4			Вероятность равновозможных событий	1
196	5			Частота события, вероятность. Равновозможные события и подсчет их вероятности Представление о геометрической вероятности.	1
197	6			Геометрические вероятности Подготовка к контрольной работе	1
199	7			Контрольная работа №6 по теме «Вероятность и статистика»	1
200	8			Анализ контрольной работы	1
				<b>Повторение</b>	<b>6</b>
202	<b>1</b>			Алгебраические дроби	1
203	2			Квадратные корни	1
205	3			Квадратные уравнения	1
206	4			Системы уравнений	1
208	5			Контрольная работа за 3-й триместр	1
209	6			Итоговый урок	1

### Тематическое планирование по алгебре. 9 класс Модуль «Алгебра»

Учебник Г.В.Дорофеев, С.Б. Суворова, Е.А.Бунимович и др.  
(4 часа в неделю, всего 136 часов)

№ урока по программе	№ урока в теме	Дата	Корректировка	Тема урока	Кол-во часов
				<b>Неравенства</b>	<b>25</b>
1	1			Повторение тем: "Алгебраические дроби"	1
2	2			Повторение тем: "Функции"	1
4	3			Повторение тем: "Квадратные корни", "Квадратные уравнения"	1
5	4			Повторение тем: «Системы уравнений»	1
7	5			Вводная контрольная работа	1
8	6			Действительные числа	<b>1</b>
10	7			Действительные числа. Десятичные приближения рациональных и иррациональных чисел.	1
11	8			Общие свойства неравенств.	1
13	9			Общие свойства неравенств. Практическое применение свойств неравенств	1
14	10			Общие свойства неравенств. Оценка выражений.	1
16	11			Линейные неравенства. Равносильные неравенства.	1
17	12			Решение простейших линейных неравенств. Числовые промежутки.	1
19	13			Решение линейных неравенств.	1

20	14			Решение задач с помощью линейных неравенств.	1
22	15			Составление линейных неравенств по условию задач	1
23	16			Решение систем линейных неравенств	1
25	17			Решение двойных неравенств	1
26	18			Решение задач с помощью систем линейных неравенств.	1
28	19			Составление систем линейных неравенств по условию задач	1
29	20			Доказательство неравенств. Алгебраические приёмы.	1
31	21			Доказательство линейных неравенств с радикалами	1
32	22			Доказательства неравенств	1
34	23			Что означают слова "с точностью до...". Округление чисел. Прикидка и оценка результатов вычислений. <i>Периодические и непериодические бесконечные десятичные дроби (для тех, кому интересно).</i>	1
35	24			Что означают слова "с точностью до...". Относительная точность. Запись чисел в стандартном виде <i>.Ещё о средних(для тех, кому интересно).</i>	1
37	25			Контрольная работа №1 по теме "Неравенства"	1
				<b>Квадратичная функция</b>	<b>26</b>
38	1			Определение квадратичной функции. График квадратичной функции.	1
40	2			Исследование квадратичной функции.	1
41	3			Нули функции, область определения и множество значений.	1
43	4			Исследование квадратичной функции. Промежутки возрастания и убывания.	1
44	5			Исследование квадратичной функции. Наибольшее и наименьшее значения функции.	1
46	6			График функции $y = ax^2$	1
47	7			Свойства функции $y = ax^2$ при $a > 0$ и при $a < 0$ .	1
49	8			Сдвиг графика функции $y = ax^2$ вдоль оси Oy	1
50	9			Сдвиг графика функции $y = ax^2$ вдоль оси Ox	1
52	10			Сдвиг графика функции $y = ax^2$ вдоль осей координат	1
53	11			Сдвиг графика функции $y = ax^2$ вдоль осей координат. Чётность функции.	1
55	12			График функции $y = ax^2 + vx + c$ .	1

56	13			График функции $y = ax^2 + vx + c$ . Вычисление координат вершины параболы.	1
58	14			График функции $y = ax^2 + vx + c$ и его исследование.	1
59	15			График функции $y = ax^2 + vx + c$ . Решение задач физического и геометрического содержания.	1
61	16			Контрольная работа за 1-й триместр	1
62	17			Решение задач с помощью схематического изображения графика функции $y = ax^2 + vx + c$ .	1
64	18			Квадратные неравенства.	1
65	19			Решение квадратных неравенств	1
67	20			Решение неполных квадратных неравенств	1
68	21			Решение систем неравенств, содержащих квадратные неравенства.	1
70	22			Применение свойств квадратичной функции при решении задач ( для тех, кому интересно).	1
71	23			Графики уравнений, содержащих модули ( для тех, кому интересно).	1
73	24			Подготовка к контрольной работе	1
74	25			Контрольная работа №2 по теме "Квадратичная функция"	1
76	26			Анализ контрольной работы	1
				<b>Уравнения и системы уравнений</b>	<b>34</b>
77	1			Рациональные выражения. Область определения выражений.	1
79	2			Тождественные преобразования.	1
80	3			Доказательство тождеств.	1
82	4			Целые уравнения	1
83	5			Решение уравнений	1
85	6			Решение целых уравнений с помощью разложения на множители	1
86	7			Решение целых уравнений с помощью разложения на множители с помощью ФСУ	1
88	8			Решение целых уравнений с помощью введения новой переменной	1
89	9			Дробные уравнения. Алгоритм решения дробных уравнений.	1
91	10			Решение дробных уравнений	1
92	11			Решение дробных уравнений с помощью введения новой переменной	1
94	12			Решение задач на движение с помощью дробных выражений.	1
95	13			Решение задач на работу с помощью дробных выражений	1

97	14			Решение задач на проценты с помощью дробных выражений	1
98	15			Подготовка к контрольной работе	1
100	16			Контрольная работа №3 по теме "Рациональные выражения"	1
101	17			Анализ контрольной работы	1
103	18			Системы уравнений с двумя переменными. Графический способ решения систем.	1
104	19			Графический способ решения систем уравнений.	1
106	20			Системы уравнений с двумя переменными. Метод подстановки.	1
107	21			Системы уравнений с двумя переменными. Метод подстановки.	1
109	22			Системы уравнений с двумя переменными. Метод алгебраического сложения.	1
110	23			Системы уравнений с двумя переменными. Метод алгебраического сложения.	1
112	24			Решение задач с помощью систем уравнений геометрического содержания.	1
113	25			Решение задач с помощью систем уравнений на движение	1
115	26			Решение задач с помощью систем уравнений на дроби и проценты	1
116	27			Контрольная работа за 2-й триместр	1
118	28			Графическое исследование уравнений. Уточнение значений корня	1
119	29			Графическое исследование уравнений.	1
121	30			<i>Уравнения с параметром( для тех, кому интересно)</i>	1
122	31			<i>График для дробно- линейной функции (для тех, кому интересно)</i>	1
124	32			Подготовка к контрольной работе	1
125	33			Контрольная работа №4 по теме "Системы уравнений"	1
127	34			Анализ контрольной работы	1
				<b>Арифметическая и геометрическая прогрессии</b>	<b>24</b>
128	1			Числовые последовательности. Формула n-ого члена.	1
130	2			Числовые последовательности. Рекуррентная формула.	1
131	3			Арифметическая прогрессия. Разность арифметической прогрессии. Формула n-ого члена.	1
133	4			Арифметическая прогрессия. Нахождение n и n-ого члена.	1

134	5			Решение задач на нахождение $n$ и $n$ -ого члена.	1
136	6			Арифметическая прогрессия. Характеристическое свойство арифметической прогрессии.	1
137	7			Арифметическая прогрессия. Формула суммы $n$ первых членов арифметической прогрессии.	1
139	8			Арифметическая прогрессия. Нахождение $n$ и суммы $n$ первых членов арифметической прогрессии.	1
140	9			Решение задач на нахождение $n$ и суммы $n$ первых членов арифметической прогрессии.	1
142	10			Геометрическая прогрессия. Знаменатель геометрической прогрессии. Формула $n$ -ого члена.	1
143	11			Геометрическая прогрессия. Нахождение $n$ и $n$ -ого члена.	1
145	12			Геометрическая прогрессия. Характеристическое свойство геометрической прогрессии.	1
146	13			Решение задач на нахождение $n$ и $n$ -ого члена.	1
148	14			Геометрическая прогрессия. Формула суммы $n$ первых членов геометрической прогрессии.	1
149	15			Геометрическая прогрессия. Нахождение $n$ и суммы $n$ первых членов геометрической прогрессии.	1
151	16			Решение задач на нахождение суммы $n$ первых членов геометрической прогрессии.	1
152	17			Простые и сложные проценты. Решение задач с применением формулы простых процентов.	1
154	18			Простые и сложные проценты. Расчёт процентов по банковскому вкладу.	1
155	19			Решение экономических задач на простые и сложные проценты.	1
157	20			<i>Сумма квадратов первых <math>n</math> натуральных чисел ( для тех, кому интересно)</i>	1
158	21			<i>Треугольник Паскаля (для тех, кому интересно)</i>	1
160	22			Подготовка к контрольной работе	
161	23			Контрольная работа №5 по теме "Арифметическая и геометрическая прогрессии".	1
163	24			Анализ контрольной работы	1
				<b>Статистика и вероятность</b>	<b>9</b>

164	1			Выборочные исследования	1
166	2			Интервальный ряд.	1
167	3			Гистограмма.	1
169	4			Характеристики разброса	1
170	5			Статистическое оценивание и прогноз	1
172	6			<i>Вероятность и комбинаторика ( для тех. кому интересно)</i>	1
173	7			<i>Решение систем уравнений второй степени ( для тех, кому интересно)</i>	1
175	8			Контрольная работа за 3-й триместр	1
176	9			Анализ контрольной работы	1
				<b>Повторение</b>	<b>18</b>
178	1			Вычисления	1
179	2			Рациональные выражения	1
181	3			Тождественные преобразования	1
182	4			Целые уравнения	1
184	5			Дробно-рациональные уравнения	1
185	6			Решение задач с помощью уравнений	1
187	7			Системы уравнений	1
188	8			Решение задач с помощью уравнений	1
190	9			Неравенства.	1
191	10			Решение неравенств методом интервалов	1
193	11			Квадратичные неравенства	1
194	12			Квадратичная функция.	1
196	13			Решение задач с помощью неравенств	1
197	14			Арифметическая прогрессия	1
199	15			Решение прикладных задач на арифметическую прогрессию	1
200	16			Геометрическая прогрессия	1
202	17			Решение прикладных задач на геометрическую прогрессию	1
203	18			Решение задач на простые и сложные проценты	1

**Тематическое планирование по математике. 9 класс**  
**Модуль «Геометрия»**  
 Учебник Л.С. Атанасян, В.Ф. Бутузов, С.Б. Кадомцев и др.  
 (2 часа в неделю, всего 68 часов)

№ урока по программе	№ урока в теме	Дата	Корректировка	Тема урока	Кол-во часов
				<b>Вводное повторение</b>	<b>2</b>
3	1			Повторение темы: "Треугольники "	1
6	2			Повторение темы: "Четырёхугольники"	1
				<b>Векторы</b>	<b>8</b>
9	1			Понятие вектора. Равенство векторов. Откладывание вектора от данной точки.	1

12	2			Сумма векторов. Правило треугольника.	1
15	3			Законы сложения векторов. Правило параллелограмма.	1
18	4			Вычитание векторов.	1
21	5			Решение задач на сложение и вычитание векторов.	1
24	6			Произведение вектора на число	1
27	7			Применение векторов к решению задач	1
30	8			Средняя линия трапеции.	1
				<b>Метод координат</b>	<b>10</b>
33	1			Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам.	1
36	2			Координаты вектора.	1
39	3			Связь между координатами вектора и координатами его начала и конца.	1
42	4			Простейшие задачи в координатах.	1
45	5			Применение метода координат к решению задач.	1
48	6			Уравнение линии на плоскости. Уравнение окружности.	1
51	7			Уравнение окружности. Уравнение прямой.	1
54	8			Повторение. Подготовка к контрольной работе.	1
57	9			Контрольная работа №1 по теме: «Метод координат».	1
60	10			Анализ контрольной работы.	1
				<b>Соотношения между сторонами и углами треугольника. Скалярное произведение вектора</b>	<b>11</b>
63	1			Синус, косинус, тангенс. Основное тригонометрическое тождество.	1
66	2			Формулы для вычисления координат точки.	1
69	3			Теорема о площади треугольника. Теорема синусов.	1
72	4			Теорема косинусов.	1
75	5			Решение треугольников.	1
78	6			Измерительные работы.	1
81	7			Угол между векторами. Скалярное произведение векторов.	1
84	8			Угол между векторами. Скалярное произведение векторов.	1
87	9			Решение задач. Подготовка к контрольной работе.	1



90	10			Контрольная работа № 2 по теме: «Соотношение между углами и сторонами треугольника. Скалярное произведение векторов».	1
93	11			Анализ контрольной работы.	1
				<b>Длина окружности и площадь круга</b>	<b>12</b>
96	1			Правильный многоугольник	1
99	2			Окружность, описанная около правильного многоугольника.	1
102	3			Окружность, вписанная в правильный многоугольник.	1
105	4			Формулы для вычисления площади правильного многоугольника, его стороны и радиуса вписанной окружности.	1
108	5			Длина окружности.	1
111	6			Длина дуги.	1
114	7			Площадь круга.	1
117	8			Площадь кругового сектора.	1
120	9			Решение задач.	1
123	10			Повторение. Подготовка к контрольной работе.	1
126	11			Контрольная работа № 3 по теме: «Длина окружности и площадь круга».	1
129	12			Анализ контрольной работы.	1
				<b>Движение.</b>	<b>8</b>
132	1			Отображение плоскости на себя. Понятие движения.	1
135	2			Наложения и движения. Параллельный перенос.	1
138	3			Поворот.	1
141	4			Параллельный перенос и поворот.	1
144	5			Решение задач.	1
147	6			Подготовка к контрольной работе	1
150	7			Г. Контрольная работа № 4 по теме: «Движение».	1
153	8			Анализ контрольной работы.	1
				<b>Начальные сведения из стереометрии</b>	<b>8</b>
156	1			Многогранники.	1
159	2			Призма.	1
162	3			Пирамида.	1
165	4			Решение задач.	1
168	5			Цилиндр.	1
171	6			Конус.	1
174	7			Сфера, шар.	1
177	8			Решение задач.	1
				<b>Об аксиомах планиметрии</b>	<b>2</b>
180	1			Об аксиомах планиметрии	1
183	2			Об аксиомах планиметрии	1
				<b>Повторение</b>	<b>7</b>

186	1			Треугольник. Четырёхугольники.	1
189	2			Параллельные прямые.	1
192	3			Окружность и круг.	1
195	4			Итоговая контрольная работа.	1
198	5			Анализ контрольной работы. Подобие.	1
201	6			Метод координат.	1
204	7			обобщающий урок по курсу геометрии 7-9.	1

**Текущий контроль**

**5 класс**

**I триместр**

Контрольная работа

**Вариант 1**

1. Выполните действие:

А)  $(1321 - 785) \cdot 8 + 112$ ;    Б)  $(1889 + 943) : 48 - 18$ .

2. Решите уравнения:

А)  $y + 374 = 500$ ;    Б)  $3187 - z = 1375$ ;    В)  $m \cdot 54 = 1404$ ;    Г)  $a : 49 = 112$ .

3. Решите задачу. В понедельник выставку посетили 1318 человек, во вторник в 3 раза больше, чем в понедельник, а в среду на 176 человек меньше, чем во вторник. Сколько человек посетили выставку за все три дня?

4. Вычислите:

А)  $(6^3 - 8^2) : 38$ ;    Б)  $12 \cdot 14^2$ .

5. Из двух сел одновременно навстречу друг другу выехали два велосипедиста. Скорость одного из них 9 км/ч, другого – 12 км/ч. Через сколько часов велосипедисты встретятся, если расстояние между селами 126 км?

Контрольная работа

**Вариант 2**

1. Выполните действие:

А)  $(3231 - 2573) \cdot 7 + 294$ ;    Б)  $(1027 + 987) : 53 - 13$ .

2. Решите уравнения:

А)  $y + 474 = 500$ ;    Б)  $5112 - z = 2083$ ;    В)  $m \cdot 67 = 6432$ ;    Г)  $a : 56 = 65$ .

3. Решите задачу. В первый день в магазине продали 983 кг картофеля, во второй день в 2 раза больше, чем в первый, а в третий день на 124 кг меньше, чем во второй. Сколько килограмм картофеля продали за все три дня?

4. Вычислите:

А)  $(7^3 - 5^2) : 53$ ;    Б)  $16 \cdot 13^2$ .

5. Из двух сел одновременно навстречу друг другу выехали два велосипедиста. Скорость одного из них 8 км/ч, другого – 11 км/ч. Через сколько часов велосипедисты встретятся, если расстояние между селами 95 км?

**контрольная работа по математике**

**I триместр**

**5 класс**

*Пояснительная записка.*

Контрольная работа за II триместр с элементами тестирования для 5 класса составлена в соответствии с учебной программой «Математика, 5» Г. В. Дорофеев и др. для проверки уровня знаний, умений и навыков по ключевым темам курса.

Включение в контрольную работу тестовых заданий четырёх видов позволяет за один урок охватить проверкой большой объём материала.

Часть I состоит из 7 заданий с выбором одного ответа из четырёх предложенных. Обучающийся записывает рядом с номером задания букву выбранного ответа.

Часть II содержит три задания (№ 8, 9, 11) с записью верного ответа, при этом от обучающегося не требуется подробная запись решения, а также одно задание № 10 на установление соответствия между градусной мерой угла и его названием.

Часть III содержит 4 задания, при выполнении которых надо записать ход решения с необходимыми пояснениями.

Задания контрольной работы проверяют уровень усвоения основных тем курса математики 5 класса:

- действия с десятичными дробями;
- округление, сравнение десятичных дробей;
- нахождение дроби и процента от числа;
- соотношения между единицами измерения;
- решение уравнений;
- решение текстовых задач;
- построение, вычисление и определение вида угла;
- вычислительные навыки, порядок действий в выражениях.

Критерии оценивания могут быть разработаны учителем индивидуально. Но если при выполнении заданий части I и II теста выполнено менее половины заданий, то это свидетельствует о неудовлетворительной подготовке обучающегося.

В работе представлены два варианта по 15 заданий и ответы к ним.

Контрольная работа рассчитана на 40 минут.

**Вариант 1.**

Часть I. Укажите букву правильного ответа.

- Как записывается число **девятьсот целых девять сотых**?  
А) 90009      Б) 900,90      В) 900,009      Г) 900,09
- Округлите десятичную дробь **254,87** до десятых  
А) 250      Б) 250,8      В) 254,8      Г) 254,9
- Расположите в порядке убывания числа:  
**1,683; 1,045; 1,451; 0,47; 1,623.**  
А) 1,683; 1,045; 1,451; 0,47; 1,623.  
Б) 1,683; 1,623; 1,451; 1,045; 0,47.  
В) 1,623; 1,683; 1,451; 0,47; 1,045.  
Г) 0,47; 1,045; 1,451; 1,623; 1,683.
- Выполните деление **34,56 : 0,01.**  
А) 0,3456    Б) 3456    В) 345 600    Г) 0,03456.
- Выполните умножение **125,37 · 0,001.**  
А) 125 370    Б) 0,012537    В) 0,12537    Г) 12 537.
- Выполните деление **87,54 : 10.**  
А) 8,754    Б) 875,4    В) 87,540    Г) 0,8754.
- Вычислите объём прямоугольного параллелепипеда, длина которого **4 дм**, ширина **20 см**, высота **50 см**.  
А) 4000 см<sup>3</sup>    Б) 4000 дм<sup>3</sup>    В) 40 000 см<sup>3</sup>    Г) 40 000 дм<sup>3</sup>

Часть II. Запишите номер выполняемого задания и полученный ответ.

- Длина куска провода 12 метров. Израсходовали  $\frac{1}{4}$  куска. Сколько метров провода осталось?  
Ответ: \_\_\_\_\_ м
- В классе 30 учеников. В спортивных секциях занимаются 40% учеников. Сколько учеников класса занимаются в спортивных секциях?      Ответ: \_\_\_\_\_ учеников.
- Установите соответствие:  
1) 12°    2) 97°    3) 90°    4) 180°  
А) прямой угол    Б) развёрнутый угол  
В) тупой угол    Г) острый угол  
Ответ: 1 \_\_, 2 \_\_, 3 \_\_, 4 \_\_.
- Выразите **4,06 т** в килограммах.      Ответ: \_\_\_\_\_ кг

Часть III. Запишите номер выполняемого задания, подробное решение и ответ.

- Выполните действия: **6,5 · 0,16 – 1,36 : 1,7 + 1,3.**
- Решите уравнение: **4y + 7y + 1,8 = 9,5.**
- Решите задачу.  
Теплоход шёл 5 ч по течению реки и 2 ч против течения. Какой путь прошёл теплоход за эти 7 ч, если собственная скорость теплохода 19,4 км/ч, а скорость течения реки 1,6 км/ч?
- Начертите угол МОК, равный 155°. Лучом OD разделите этот угол так, чтобы получившийся угол MOD был равен 103°. Вычислите градусную меру угла DOK.  
Контрольная работа за II триместр.

**Вариант 2.**

Часть I. Укажите букву правильного ответа.

- Как записывается число **сто целых три сотых**?  
А) 10003    Б) 100,30    В) 100,03    Г) 100,003
- Округлите десятичную дробь **142,376** до сотых  
А) 100    Б) 142,37    В) 142,38    Г) 142,40
- Расположите в порядке возрастания числа:  
**1,275; 0,138; 1,281; 12,82; 1,027**  
А) 1,275; 0,138; 1,281; 12,82; 1,027  
Б) 0,138; 1,281; 1,275; 1,027; 12,82  
В) 0,138; 1,027; 1,275; 1,281; 12,82  
Г) 0,138; 1,275; 1,027; 1,281; 12,82
- Выполните деление **78,34 : 0,001**  
А) 0,7834    Б) 78340    В) 78,34    Г) 0,07834
- Выполните умножение **32,537 · 0,01.**  
А) 32 537    Б) 0,032537    В) 0,32537    Г) 3 253 700.
- Выполните деление **67,94 : 100.**  
А) 6,794    Б) 6794    В) 67,0094    Г) 0,6794.
- Вычислите объём прямоугольного параллелепипеда, длина которого **5 дм**, ширина **20 см**, высота **60 см**.  
А) 6000 дм<sup>3</sup>    Б) 6000 см<sup>3</sup>    В) 60 000 дм<sup>3</sup>    Г) 60 000 см<sup>3</sup>

Часть II. Запишите номер выполняемого задания и полученный ответ.

8. Купили 16 метров ткани. Израсходовали  $\frac{1}{8}$  ткани. Сколько метров ткани осталось?

Ответ: \_\_\_\_ м

9. В магазин привезли 70 кг яблок. За день продали 60% привезённых яблок. Сколько килограммов яблок продали за день?

Ответ: \_\_\_\_ кг

10. Установите соответствие:

1)  $180^\circ$     2)  $87^\circ$     3)  $90^\circ$     4)  $108^\circ$

А) прямой угол    Б) развёрнутый угол

В) тупой угол    Г) острый угол

Ответ: 1 \_\_\_\_, 2 \_\_\_\_, 3 \_\_\_\_, 4 \_\_\_\_.

11. Выразите **5,24 км** в метрах.

Ответ: \_\_\_\_ м

*Часть III.* Запишите номер выполняемого задания, подробное решение и ответ.

12. Выполните действия:  **$0,84 : 2,1 + 3,5 \cdot 0,18 - 0,08$ .**

13. Решите уравнение:  **$3x + 9x - 5,8 = 3,8$**

14. Решите задачу.

Катер шёл 3 ч против течения реки и 2 ч по течению. Какой путь прошёл катер за эти 5 ч, если собственная скорость катера 18,6 км/ч, а скорость течения реки 1,3 км/ч?

15. Начертите угол МКС, равный  $140^\circ$ . Лучом КР разделите этот угол на два угла так, чтобы угол РКС был равен  $55^\circ$ . Вычислите градусную меру угла МКР.

ОТВЕТЫ.

№ задания	Вариант 1	Вариант 2
	Часть I.	
1.	Г	В
2.	Г	В
3.	Б	В
4.	Б	Б
5.	В	В
6.	А	В
7.	В	Г
	Часть II.	
8.	9	14
9.	12	42
10.	1Г, 2В, 3А, 4Б	1Б, 2Г, 3А, 4В
11.	4060	5240
	Часть III.	
12.	1,54	0,95
13.	0,7	0,8
14.	140,6 км	91,7 км
15.	52°	85°

Промежуточная аттестация

I вариант

Обязательная часть

1. Вычислите: а)  $\frac{3}{4} + \frac{1}{11}$ ; б)  $\frac{3}{8} \cdot \frac{2}{5}$ ; в)  $2 - \frac{5}{6} : \frac{8}{9}$ .

2. Начертите координатную прямую с единичным отрезком 15 клеток и отметьте на ней  $\frac{2}{15}$  и  $\frac{3}{5}$

3. У клоуна было 40 шаров,  $\frac{4}{5}$  всех шаров он раздал детям. Сколько шаров раздал клоун?

4. Для приготовления салата на 3 части огурцов берут 2 части редиса и 1 часть лука. Сколько потребуется граммов огурцов, чтобы приготовить 300г салата?

Дополнительная часть

5. Найдите какое-нибудь число, которое больше  $\frac{3}{8}$ , но меньше  $\frac{3}{7}$

6. Запишите все цифры, которые можно подставить вместо звездочки в число  $23*5$ , если известно, что оно делится на 15.

II вариант

Обязательная часть

1. Вычислите: а)  $\frac{2}{3} + \frac{1}{9}$ ; б)  $\frac{3}{4} : \frac{7}{8}$ ; в)  $3 - \frac{2}{3} \cdot \frac{3}{7}$ .

2. Начертите координатную прямую с единичным отрезком 9 клеток. Отметьте на ней числа  $\frac{4}{9}$  и  $\frac{2}{3}$ .

3. В коробке было 40 игрушек,  $\frac{5}{8}$  всех игрушек положили в подарки. Сколько игрушек положили в подарки?

4. Для приготовления компота берут 2 части черной смородины и 3 части красной смородины. Сколько потребуется черной смородины, чтобы получить 400г смеси для компота?

Дополнительная часть

5. Найдите какое-нибудь число, которое больше  $\frac{11}{12}$ , но меньше 1.

6. Запишите все цифры, которые можно подставить вместо звездочки в число  $3*44$ , если известно, что оно делится на 12.

**Контрольная работа по математике для 6 класса за 1 триместр.**

Учебник «Математика, 6» автор Н.Я.Виленкин, Жохов В.И, Чесноков А.С. и др., Москва «Мнемозина», 2014 г.

Работа состоит из двух частей.

**Часть А** содержит 6 заданий базового уровня, задания с выбором ответа.

**Часть В** содержит 4 задания требующее записать ответ.

**Часть С** содержит 1 задание повышенного уровня сложности, требующее записи решения.

Обучающиеся должны продемонстрировать знания, умения и навыки за I полугодие: умение приводить данную дробь к другому знаменателю, сокращать дробь, сложивать обыкновенные дроби, находить число обратное данному, умножать смешанные числа, упростив, решить уравнение; делить смешанные числа, находить процент от числа, найти число по его дроби, умение решать задачи на нахождение процента от числа, дроби от остатка.

Ответы:

	A1	A2	A3	A4	A5	A6	B1	B2	B3	B4	C1
1 вариант	2	2	4	3	4	2	0,24	9,8	54	0,4	55
2 вариант	4	3	3	3	3	2	0,1	16,2	48	4/7	76

Критерий оценивания:

Часть «А» – 1 балл за каждое задание. Часть «В» – 2 балла за каждое задание.

Часть «С» – 3балла.

Максимальное количество – 17 баллов.

Количество бал.	Отметка.
16 – 17	5
12 – 15	4
11 – 8	3
7 – 0	2

Контрольная работа за 1 триместр 6 класс

Фамилия, имя \_\_\_\_\_ класс 6  
« \_\_\_\_ » Дата \_\_\_\_\_

Вариант 1

A1. Представьте  $\frac{3}{8}$  в виде дроби со знаменателем 40.

- 1)  $\frac{20}{40}$       2)  $\frac{15}{40}$       3)  $\frac{18}{40}$   
4)  $\frac{8}{40}$

A2. Сократите дробь  $\frac{40}{64}$ .

- 1)  $\frac{3}{8}$       2)  $\frac{5}{8}$       3)  $\frac{20}{32}$   
4)  $\frac{10}{16}$

A3. Выполните сложение дробей  $\frac{1}{8}$  и  $\frac{3}{7}$ .

- 1)  $\frac{4}{15}$       2)  $\frac{4}{8}$       3)  $\frac{4}{7}$   
4)  $\frac{31}{56}$

A4. Укажите число, обратное числу  $1\frac{5}{7}$ .

- 1)  $\frac{7}{5}$       2)  $1\frac{7}{5}$       3)  $\frac{7}{12}$   
4)  $\frac{5}{12}$

A5. Вычислите  $1\frac{2}{3} \cdot 2\frac{1}{5}$

- 1)  $\frac{2}{15}$       2)  $2\frac{2}{15}$       3)  $3\frac{2}{15}$   
4)  $3\frac{2}{3}$

A6. Вычислите  $3\frac{3}{5} : 2\frac{7}{10}$

- 1)  $1\frac{1}{2}$       2)  $1\frac{1}{3}$       3)  $\frac{3}{4}$   
4)  $\frac{2}{3}$

B1. Найдите 32% от  $\frac{3}{4}$ .

Ответ: \_\_\_\_\_

B2. Решите уравнение  $y - \frac{4}{7}y = 4,2$ .

Ответ: \_\_\_\_\_

B3. Мальчик прочитал 36 страниц, что составляет  $\frac{2}{3}$  всей книги.

Сколько страниц в книге?

Ответ: \_\_\_\_\_

B4.  $\frac{3}{5}$  числа равны  $\frac{6}{25}$ . Найдите это число.

Ответ: \_\_\_\_\_

C1. В овощехранилище привезли 320 т овощей. 75% привезенных

овощей составляет картофель, а  $\frac{11}{16}$  остатка

– капуста.

Сколько тонн капусты привезли в овощехранилище?

Решение: \_\_\_\_\_

Кол-во баллов \_\_\_\_\_ Оценка \_\_\_\_\_



**Контрольная работа за 1 триместр 6 класс**

Фамилия, имя \_\_\_\_\_ класс 6  
« \_\_\_\_ » Дата \_\_\_\_\_

**Вариант 2**

**A1.** Представьте  $\frac{5}{6}$  в виде дроби со знаменателем 18.

- 2)  $\frac{5}{18}$       2)  $\frac{6}{18}$       3)  $\frac{12}{18}$   
4)  $\frac{15}{18}$

**A2.** Сократите дробь  $\frac{24}{56}$ .

- 2)  $\frac{12}{28}$       2)  $\frac{4}{7}$       3)  $\frac{3}{7}$   
4)  $\frac{6}{14}$

**A3.** Выполните сложение дробей  $\frac{1}{9}$  и  $\frac{2}{7}$ .

- 2)  $\frac{3}{16}$       2)  $\frac{3}{9}$       3)  $\frac{25}{63}$   
4)  $\frac{2}{16}$

**A4.** Укажите число, обратное числу  $2\frac{2}{3}$ .

- 2)  $2\frac{3}{2}$       2)  $\frac{3}{2}$       3)  $\frac{3}{8}$   
4)  $\frac{5}{8}$

**A5.** Вычислите  $2\frac{1}{3} \cdot 1\frac{3}{7}$

- 2)  $3\frac{3}{7}$       2)  $2\frac{1}{3}$       3)  $3\frac{1}{3}$   
4)  $2\frac{3}{7}$

**A6.** Вычислите  $3\frac{1}{5} : 2\frac{2}{15}$

- 2)  $1\frac{1}{2}$       2)  $\frac{2}{3}$       3)  $1\frac{1}{3}$   
4)  $1\frac{2}{3}$

**B1.** Найдите 12% от  $\frac{5}{6}$ .

Ответ: \_\_\_\_\_

**B2.** Решите уравнение  $x - \frac{7}{9}x = 3,6$ .

Ответ: \_\_\_\_\_

**B3.** Девочка написала 36 страниц, что составило  $\frac{3}{4}$  всей тетради. Сколько страниц в тетради?

Ответ: \_\_\_\_\_

**B4.**  $\frac{2}{7}$  числа равны  $\frac{8}{49}$ . Найдите это число.

Ответ: \_\_\_\_\_

**C1.** В книге 240 страниц. Повесть занимает 60% книги, а

рассказы  $\frac{19}{24}$  остатка. Сколько страниц в книге занимают рассказы?

Решение: \_\_\_\_\_

Кол-во баллов \_\_\_\_\_ Оценка \_\_\_\_\_

## Контрольная работа за 2 триместр математика 6 класс

### 1 вариант

1. Как называется промежуток:  $(3;7)$   
А) отрезок Б) интервал в) луч г) полуинтервал
2. Как называется промежуток:  $[-3;7)$   
А) отрезок Б) интервал в) луч г) полуинтервал
3. Упростите выражение  $(2x - y) + (y - x)$   
А)  $2x - y$  Б)  $x$  в)  $-x$  г)  $2x + 2y$
4. Решите уравнение  $\frac{2}{3} = \frac{x}{12}$   
А) 8 Б) 12 в) -8 г) 4
5. Сколько осей симметрии имеет прямоугольник  
А) 2 Б) 3 в) 4 г) бесконечно много
6. Найдите корень уравнения  $10x + 7 = 9x + 5$   
А) -2 Б) 5 в) 13 г) 2
7. Отрезки, лежащие на перпендикулярных прямых, называются  
А) перпендикулярными Б) параллельными в) совпадающими г) свой ответ
8. Решить уравнение  $|x| = 6$   
А) 6 Б)  $-6$ ; 6 в)  $-6$  г) Нет решения
9. Решите уравнение  $|x| + 2 = 6$   
А) 4 Б)  $-6$ ; 6 в)  $-4$  г)  $-4$ ; 4
10. Какой четверти принадлежит точка В, если ее абсцисса равна 4, а ордината равна -7  
А) первой Б) второй в) третьей г) четвертой
11. Решите систему линейных неравенств  $\begin{cases} x \geq -20 \\ x > -4 \end{cases}$   
А)  $(-\infty; -20)$  Б)  $(-4; +\infty)$  В)  $(-\infty; -20]$  Г)  $(-\infty; -4)$
12. Раскройте скобки и приведите подобные слагаемые  $(2y + 5) \cdot 4 - 11y$   
А)  $19y + 21$  Б)  $12y - 8$  В)  $-3y + 20$  Г)  $8y - 20$
13. Запишите числовой промежуток от 2 до 5, включая 5  
А)  $[2;5]$  Б)  $(2;5]$  В)  $[2;5)$  Г)  $(2;5)$
14. Укажите координаты точки, которая симметрична точке  $A(2; -5)$  относительно оси ординат

А) (-2; 5)    Б) (2; -5)    В) (-2; -5)    Г) (2; 5)

15. Решите систему линейных неравенств  $\begin{cases} 25 - 5x \geq 0 \\ 3x - 18 < 0 \end{cases}$

А)  $[5; +\infty)$     Б)  $(-\infty; 5]$     В)  $(-5; +\infty)$     Г)  $[-5; +\infty)$

16. Выберите из предложенных вариантов те числа, которые удовлетворяют данному неравенству  $x \geq 8$

А) 14; 105    Б) -18; 0    В) -100; 1,2    Г) 1; 2

17. Найдите пересечение числовых промежутков  $(-4; 8]$  и  $[0; 10)$

А)  $[-3; 8]$     Б)  $(0; 1]$     В)  $[0; 8]$     Г)  $(0; 8)$

18. Найдите объединение числовых промежутков  $(-8; 6]$  и  $[-5; 8]$

А)  $[-3; 8]$     Б)  $(-8; 8]$     В)  $[0; 8]$     Г)  $(0; 8)$

19. Выберите линейное неравенство с одной переменной:

А)  $3+18 > 20$     Б)  $4+2 < 20$     В)  $58 > -5$     Г)  $x \geq 20,5$

20. Выберите три значения переменной  $x$ , при которых верно неравенство  $x < 18$

А) 14; 105; 2    Б) -18; 0; 4    В) 100; 152; 365    Г) 301; 256; 1005

21. Запишите в виде неравенства  $x$  больше 9

А)  $x > 9$     Б)  $x < 9$     В)  $x > -9$     Г)  $x \leq 9$

22. На сколько частей разбивают плоскость оси координат?

А) 2    Б) 4    В) 0    Г) 1

23. Решите уравнение  $5x - 8 + 2x = 20 + 2x - 8$

А) 18    Б) 4    В) -2    Г) 2

24. В двух пачках 48 тетрадей, причем в первой пачке в 2 раза больше тетрадей, чем во второй. Сколько тетрадей во второй пачке?

А) 25    Б) 21    В) 32    Г) 16

25. Укажите какому числовому промежутку принадлежит число -19

А)  $[-10; 8]$     Б)  $(0; 10)$     В)  $[-30; 0]$     Г)  $(-15; 28]$

### Контрольная работа за 2 триместр математика 6 класс

#### 2 вариант

1. Как называется промежуток:  $(-10; 7)$

А) отрезок    Б) интервал    в) луч    г) полуинтервал

2. Как называется промежуток:  $[2; 7]$

А) отрезок    Б) интервал    в) луч    г) полуинтервал

3. Упростите выражение  $(y - x) - (x - y)$
- А)  $2x - 2y$  Б) 0 в)  $2y - 2x$  г)  $2x + 2y$
4. Решите уравнение  $\frac{42}{x} = \frac{6}{7}$
- А) 56 Б) 49 в) 32 г) 15
5. Сколько осей симметрии имеет квадрат
- А) 2 Б) 3 в) 4 г) бесконечно много
6. Найдите корень уравнения  $15 - 8x = 2 - 9x$
- А) 6 Б) -13 в) 13 г) 2
7. Отрезки, лежащие на параллельных прямых, называются
- А) перпендикулярными Б) параллельными в) совпадающими г) свой ответ
8. Решить уравнение  $|x| = 5$  а) 5 б)  $-5; 5$  в)  $-5$  г) Нет решения.
9. Решите уравнение  $|x| - 2 = 7$
- А) 9 Б)  $-9; 9$  в)  $-9$  г) Нет решения.
10. Какой четверти принадлежит точка В, если ее абсцисса равна -8, а ордината равна -6
- А) первой Б) второй в) третьей г) четвертой
11. Решите систему линейных неравенств  $\begin{cases} x \leq 10 \\ x < 8 \end{cases}$
- А)  $(-\infty; 8)$  Б)  $(8; +\infty)$  В)  $(-\infty; 10]$  Г)  $(-\infty; 10)$
12. Раскройте скобки и приведите подобные слагаемые  $(y - 4) \cdot 2 + 10y$
- А)  $-8y + 21$  Б)  $12y - 8$  В)  $-8y - 21$  Г)  $8y - 21$
13. Запишите числовой промежуток от 2 до 5, включая 2 и 5
- А)  $[2; 5]$  Б)  $(2; 5]$  В)  $[2; 5)$  Г)  $(2; 5)$
14. Укажите координаты точки, которая симметрична точке  $A(-8; 3)$  относительно оси абсцисс
- А)  $(-8; 3)$  Б)  $(8; -3)$  В)  $(-8; -3)$  Г)  $(8; 3)$
15. Решите систему линейных неравенств  $\begin{cases} 1,1x + 1,1 \leq 0 \\ 8x - 16 < 0 \end{cases}$
- А)  $[-1; -\infty)$  Б)  $(-\infty; -1]$  В)  $(-1; +\infty)$  Г)  $[-1; +\infty)$
16. Выберите из предложенных вариантов те числа, которые удовлетворяют данному неравенству  $x \geq 4$
- А) 4; 5 Б) -18; 0 В) -100; 1,2 Г) 1; 2
17. Найдите пересечение данных промежутков  $[-2; 9]$  и  $[4; 10]$
- А)  $[-3; 2]$  Б)  $(2; 1]$  В)  $[4; 9]$  Г)  $(2; 5)$
18. Найдите объединение числовых промежутков  $(-9; 6]$  и  $[-5; 10]$
- А)  $[-3; 8]$  Б)  $(-9; 10]$  В)  $[0; 8]$  Г)  $(0; 8)$
19. Выберите линейное неравенство с одной переменной:

A)  $2x \geq 20,5$     Б)  $4+2 < 20$     В)  $58 > -5$     Г)  $3+18 > 20$

20. Выберите три значения переменной  $x$ , при которых верно неравенство  $x < 19$

A) 14; 105; 2    Б) -18; 0; 4    В) 100; 152; 365    Г) 301; 256; 1005

21. Запишите в виде неравенства  $x$  больше 5

A)  $x > 5$     Б)  $x < 5$     В)  $x > -5$     Г)  $x \leq 5$

22. При записи координат точки на первом месте всегда записывается:

A) ордината    Б) абсцисса    В) такого порядка нет    Г) свой вариант ответа

23. Решите уравнение  $7x - 4 + 8x = 14 + 8x - 4$

A) 18    Б) -5    В) -2    Г) 2

24. В двух пачках 48 тетрадей, причем в первой пачке в 2 раза больше тетрадей, чем во второй. Сколько тетрадей в первой пачке?

A) 25    Б) 21    В) 32    Г) 16

25. Укажите какому числовому промежутку принадлежит число -16

A)  $[-30; 0]$     Б)  $(0; 10)$     В)  $[-10; 8]$     Г)  $(-15; 28]$

### Промежуточная аттестация 6 класс

Учебник «Математика - 6» автор Н.Я.Виленкин, Жохов В.И, Чесноков А.С. и др., Москва «Мнемозина», 2014 г.

#### Пояснительная записка

Данная контрольная работа направлена на проверку достижения учащимися предметных, метапредметных и личностных результатов.

Работа рассчитана на 2 часа состоит из двух частей и содержит 10 заданий. Обучающиеся должны продемонстрировать УУД за курс математики 6 класса: выполнять арифметические действия с обыкновенными и десятичными дробями, с числами с разными знаками, решать уравнения, раскрывать скобки и приводить подобные слагаемые, находить неизвестный член пропорции, находить число по его значению, решать задачи на движение, решать задачи с помощью уравнения, отмечать на координатной плоскости точки.

**Все задания части 1** оцениваются в 1 балл. В №1 за каждое верно решенный пример, выставляется 1 балл. Мак. сумма – 5б.

**Все задания части 2** учащиеся оформляют с подробным решением. Каждое задание части 2 оценивается в 2 балла. В части 2, в заданиях № 8,9,10 необходимо кроме решения записать ответ.

#### Критерии оценивания

##### Задание 7

2 балла	Указан правильный порядок действий, получен верный ответ.
1 балл	Указан правильный порядок действий, но при решении допущена одна вычислительная ошибка, с её учётом решение доведено до конца.
0 баллов	Другие случаи

##### Задание 8

2 балла	Верно отмечены точки и в ответ записана точка пересечения прямых.
1 балл	Не записан ответ на задание б)

0 баллов	Другие случаи
----------	---------------

Задание 9

2 балла	Выбран правильный ход решения, понятен ход рассуждения, все логические шаги обоснованы, верно составлено и решено уравнение, получен верный ответ.
1 балл	Верно составлено уравнение, но при его решении допущена одна вычислительная ошибка, с её учётом решение доведено до конца.
0 баллов	Другие случаи

Задание 10

2 балла	Выбран правильный ход решения, получен верный ответ.
1 балл	При верном ходе решения задачи допущена одна вычислительная ошибка, с её учётом решение доведено до конца.
0 баллов	Другие случаи

Ответы:

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Баллы	По 1 б Всего 56	1 б	1 б	1 б	1 б	1 б	2 б	2 б	2 б	2 б
В 1	1) 27 2) -10,63 3) 0 4) -36,5 5) $-2\frac{17}{24}$	32	80 стр.	-6	$x=14,4$	$x=0,6$	$1\frac{4}{5}$	(-2;2)	5л, 15л	81 км
В 2	1) -50 2) -8,33 3) 0 4) 0,8 5) $-2\frac{1}{12}$	30	800 кг	- 4	$x=2,25$	$x=0,4$	- 5,4	(3; 1)	7 и 2 мячей	98 км

Шкала перевода баллов в отметки

0-8 баллов – «2»  
 9-12 баллов – «3»  
 13-16 баллов – «4»  
 17-18 баллов – «5»

Вариант 1

Часть 1

1. Вычислить.

- 1)  $-1\frac{4}{5} \cdot (-15)$       2)  $-1,95 - 8,68$       3)  $-7 - (-4) + 3$

4)  $-2,16 : \frac{3}{50}$       5)  $1\frac{1}{8} - 3\frac{5}{6}$

2. Сколько целых чисел расположено на координатной прямой между числами  $-16$  и  $17$  ?

3. Девочка прочитала 28 страниц, что составило 35% всей книги. Сколько страниц в книге?

4. Раскрыть скобки, привести подобные.

$$3(4x + 5) - (21 + 12x)$$

5. Найти неизвестный член пропорции.  $\frac{7,2}{1,44} = \frac{x}{2,88}$

6. Решить уравнение.  $4x - 2,55 = -2x + 1,05$

### Часть 2

7. Выполните действия:  $5 - \left(2,8 - \frac{3}{7} : \frac{9}{14}\right) \cdot 1,5$

8. Постройте на координатной плоскости

а) точки М, F, E, К, если М(-3; 0), F(4; 6), E(0; -4); К(-3; 5).

б) Определите координату точки пересечения **прямых** MF и KE.

9. Масса одного из контейнеров с раствором в 3 раза меньше другого. Когда в первый контейнер долили 17л раствора, а из второго отлили 13л, то масса обоих контейнеров стала равной. Определите массу каждого контейнера.

10. Дедушка поехал на рыбалку сначала на катере «Волна». Сначала он шел 2 ч по течению реки Опава, а потом 3 ч против течения этой же реки. Сколько километров проплыл дедушка за всю поездку. Данные, необходимые для решения задачи, приведены в таблице.

Объект	Скорость (км\ч)
Теплоход «Витязь»	25
Катер «Волна»	17
Река Лушка	2
Река Опава	4

### Вариант 2

#### Часть 1

1. Вычислить.

1)  $-3\frac{1}{8} \cdot 16$       2)  $-2,84 - 5,49$       3)  $2 - (-6) - 8$

4)  $-2\frac{4}{15} : (-1,7)$       5)  $3\frac{3}{4} - 5\frac{5}{6}$

2. Сколько целых чисел расположено на координатной прямой между числами  $-12$  и  $19$  ?

3. Масса медвежонка составляет 15% массы белого медведя. Найти массу белого медведя, если масса медвежонка 120 кг.

4. Раскрыть скобки, привести подобные:  $5(2x - 4) - (10x - 24)$

5. Найти неизвестный член пропорции:  $\frac{4,5}{x} = \frac{12,4}{6,2}$

6. Решить уравнение:  $8x - 3,7 = -3x + 0,7$

#### Часть 2

7. Выполните действия:  $-4,1 - \left(1\frac{5}{6} \cdot \frac{3}{11} + \frac{8}{25} : 0,4\right)$

8. Постройте на координатной плоскости

а) точки А, В, С, D, если А(0; 4), В(6; -2), С(7; 3); D(-3; -2).

б) Определите координату точки пересечения **прямых** АВ и CD.

9. Во второй корзине 3.5 раза меньше мячей, чем в первой. Когда во вторую корзину добавили 12 мячей, а в первую положили 7 мячей, то количество мячей в корзинах стало равным. Определите количество мячей было в каждой корзине.

10. Катер брата называется «Мечта». Отправляясь на рыбалку он сначала прошел 2 ч по течению реки Лушка, а потом 4 ч против течения этой же реки. Сколько километров проплыл брат за всю поездку? Данные, необходимые для решения задачи, приведены в таблице.

Объект	Скорость (км\ч)
Теплоход «Витязь»	25
Катер «Мечта»	17
Река Лушка	2
Река Опава	4

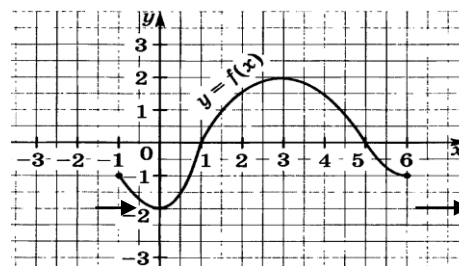
Контрольная работа за 1-й триместр. 9класс.

Вариант 1.

1. Дана функция  $f(x) = 2x^2 - 4x$ . Найдите  $f(\frac{1}{2})$ ;  $f(0,3)$

2. Решите систему неравенств :  
 $2(x-1) - 3(1+x) < 4$   
 $3x - 6 < 0$

3. Область определения функции  $f(x)$  (см. рис) - отрезок  $[-1; 6]$ . Найдите нули функции, промежутки возрастания и убывания, область значений функции.



длину

4. Даны точки А(1;2) и В(-3;5). Найдите координаты вектора АВ и вектора  $| \overrightarrow{AB} |$

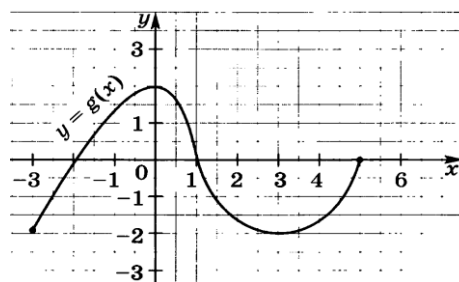
5. Найдите длину высоты ВD треугольник ABC, если А(0,0), В(2,5), С(4,0)

Контрольная работа за 1-й триместр. 9класс.

Вариант 2.

1. Дана функция  $f(x) = -6x + 2x^2$ . Найдите  $f(\frac{1}{2})$ ,  $f(0,2)$

2. Решите систему неравенств :



$$\begin{cases} 2(3x-1) - 2(2x+6) < 2 \\ 2x+18 > 0 \end{cases}$$

3. Область определения функции  $g(x)$  (см. рис) - отрезок  $[-3; 5]$ . Найдите нули функции, промежутки возрастания и убывания, область значений функции.

4. Даны точки А(5;1) и В(1;-2). Найдите координаты вектора АВ и длину вектора  $| \overrightarrow{AB} |$

5. Найдите длину высоты  $\overrightarrow{CD}$  треугольник ABC, если А(-1,1), В(3,1), С(1,6)



Контрольная работа за 2-й триместр. 9класс.

Вариант 1.



1. Упростите выражение  $\frac{a}{b+a} - \frac{1}{a} : \frac{a+b}{ab}$  и найдите его значение, если  $a=0.2$  и  $b=0.3$
2. Решите уравнение: а)  $x^3 - 16x = 0$  б)  $x^3 + x^2 - x - 1 = 0$
3. Решите систему уравнений:
 
$$\begin{cases} x + y = 1 \\ x^2 + y^2 = 25 \end{cases}$$
4. Решите треугольник ABC, если угол B равен 60 градусов, угол C равен 85 градусов,  $BC = 2\sqrt{3}$  см
5. Найти площадь сектора, если радиус круга равен 6см, а соответствующий центральный угол составляет 60 градусов.

Контрольная работа за 2-й триместр. 9класс.

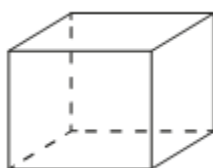
Вариант 2.

1. Упростите выражение  $\frac{a}{b-a} - \frac{1}{a} : \frac{a-b}{ab}$  и найдите его значение, если  $a=0.2$  и  $b=0.3$
2. Решите уравнение: а)  $x^3 - 121x = 0$  б)  $x^3 + 2x^2 - 4x - 8 = 0$
3. Решите систему уравнений:
 
$$\begin{cases} x + y = 3 \\ x^2 + y^2 = 29 \end{cases}$$
4. Решите треугольник ABC, если угол B равен 45 градусов, угол C равен 105 градусов,  $BC = 4\sqrt{2}$  см
5. Найти площадь сектора, если радиус круга равен 4см, а соответствующий центральный угол составляет 90 градусов.

Контрольная работа за 3-й триместр. 9класс

Вариант 1

1. В среднем из 500 садовых насосов, поступивших в продажу, 25 подтекают. Найдите вероятность того, что случайно выбранный для контроля насос не подтекает.
2. Выписаны первые несколько членов геометрической прогрессии:  $-1024; -256; -64; \dots$  Найдите сумму первых 5 её членов.
3. Дана арифметическая прогрессия  $(a_n)$ , в которой  $a_9 = -22,2$ ,  $a_{23} = -41,8$ . Найдите разность арифметической прогрессии.
4. Найдите значение выражения  $\frac{b}{a^2-b^2} : \frac{b}{a^2+ab}$  при  $a=1,1$  и  $b=0,9$ .
5. Сторона правильного треугольника, вписанного в некоторую окружность, равна  $4\sqrt{3}$ . Найдите сторону правильного четырехугольника, описанного около этой же окружности.
6. Аквариум имеет форму прямоугольного параллелепипеда с размерами  $60 \text{ см} \times 30 \text{ см} \times 40 \text{ см}$ . Сколько литров составляет объём аквариума?



В одном литре 1000 кубических сантиметров.

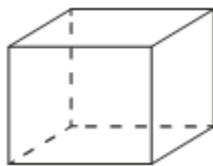
Контрольная работа за 3-й триместр. 9класс

Вариант 2

1. Фабрика выпускает сумки. В среднем из 125 сумок 5 сумок имеют скрытый дефект. Найдите вероятность того, что случайно выбранная сумка окажется без дефекта.
2. Выписаны первые несколько членов геометрической прогрессии:  $-256; 128; -64; \dots$  Найдите сумму первых семи её членов.
3. Дана арифметическая прогрессия  $(a_n)$ , в которой  $a_9 = -11,5$ ,  $a_{24} = -22$ . Найдите разность арифметической прогрессии.
4. Найдите значение выражения  $\frac{6c-c^2}{1-c} : \frac{c^2}{1-c}$  при  $c=1,2$ .

5. Сторона правильного четырехугольника, вписанного в некоторую окружность, равна 2. Найдите сторону правильного треугольника, описанного около этой же окружности.

6. Аквариум имеет форму прямоугольного параллелепипеда с размерами  $80 \text{ см} \times 30 \text{ см} \times 40 \text{ см}$ . Сколько литров составляет объем аквариума?



В одном литре 1000 кубических сантиметров.

## Рабочая программа по предмету «История»

### 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета История

#### Личностные результаты:

- осознание своей идентичности как гражданина страны, члена семьи, этнической и религиозной группы, локальной и региональной общности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства долга перед Родиной;

- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества, уважение прав и свобод человека: развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора; формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам, умение выбирать линию поведения в соответствии с ценностями гуманизма и исходя из представлений о возможных исторических последствиях;

- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе: освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;

- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре своего и других народов, толерантность: формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

- понимание важности образования, в том числе исторического, для социализации современного человека, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учётом устойчивых познавательных интересов

- формирование у учащихся устойчивого интереса и уважения к истории и культуре человечества, закладывание основы для понимания и индивидуальной оценки достижений западной и восточной культуры;

- понимание роли социально активной личности в истории;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в образовательной, общественно полезной, учебно-

исследовательской, творческой и других видах деятельности;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

### **Метапредметные результаты:**

- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную, общественную и др.;

- выработка умений работать с учебной и внешкольной информацией (анализировать и обобщать факты, составлять простой и развернутый план, тезисы, конспект, формулировать и обосновывать выводы и т. д.), использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях, осознанное владение логическими действиями определения понятий, обобщения, установления аналогий, сериации и классификации на основе самостоятельного выбора оснований и критериев, установления родо-видовых связей;

- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат и др.), владеть устной и письменной речью, вести диалог, грамотно строить монологическую речь, участвовать в дискуссии, формулировать вопрос, сжато давать ответ, выступать с сообщениями;

- готовность к сотрудничеству с соучениками, коллективной работе, освоение основ межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении: определять цели, распределять функции и роли участников, взаимодействие и общие способы работы; умение работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

- формирование у подростков умения определять цели своей деятельности и представлять её результаты; выбирать и использовать нужные средства для учебной деятельности и способы решения познавательных задач; осуществлять самоконтроль и самооценку.

- умение осуществлять контроль по результату и по способу действия на уровне произвольного внимания; вносить необходимые коррективы;

- умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;

- умение устанавливать причинно-следственные связи; строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

- формирование и развитие учебной и общепользовательской компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетентности).

**Предметные результаты** освоения курса истории на уровне основного общего образования предполагают, что у учащегося сформированы:

- целостные представления об историческом пути человечества, разных народов и государств как необходимой основы миропонимания и познания современного общества; о преемственности исторических эпох и непрерывности исторических процессов; о месте и роли России в мировой истории;

- базовые исторические знания об основных этапах и закономерностях развития человеческого общества с древности до наших дней;

- способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;

- способность применять исторические знания для осмысления общественных событий и явлений прошлого и современности;
- умение искать, анализировать, систематизировать и оценивать историческую информацию различных исторических и современных источников, раскрывая ее социальную принадлежность и познавательную ценность; способность определять и аргументировать свое отношение к ней;
- умение работать с письменными, изобразительными и вещественными историческими источниками, понимать и интерпретировать содержащуюся в них информацию;
- уважение к мировому и отечественному историческому наследию, культуре своего и других народов; готовность применять исторические знания для выявления и сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира.

### **История Древнего мира (5 класс)**

#### **Выпускник научится:**

- определять место исторических событий во времени, объяснять смысл основных хронологических понятий, терминов (тысячелетие, век, до нашей эры, нашей эры);
- использовать историческую карту как источник информации о расселении человеческих общностей в эпохи первобытности и Древнего мира, расположении древних цивилизаций и государств, местах важнейших событий;
- проводить поиск информации в отрывках исторических текстов, материальных памятниках Древнего мира;
- описывать условия существования, основные занятия, образ жизни людей в древности, памятники древней культуры; рассказывать о событиях древней истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) форм государственного устройства древних обществ (с использованием понятий «деспотия», «полис», «республика», «закон», «империя», «метрополия», «колония» и др.); б) положения основных групп населения в древневосточных и античных обществах (правители и подданные, свободные и рабы); в) религиозных верований людей в древности;
- объяснять, в чем заключались назначение и художественные достоинства памятников древней культуры: архитектурных сооружений, предметов быта, произведений искусства;
- давать оценку наиболее значительным событиям и личностям древней истории.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *давать характеристику общественного строя древних государств;*
- *сопоставлять свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*
- *видеть проявления влияния античного искусства в окружающей среде;*
- *высказывать суждения о значении и месте исторического и культурного наследия древних обществ в мировой истории.*

### **История Средних веков. От Древней Руси к Российскому государству (VIII – XV вв.) (6 класс)**

#### **Выпускник научится:**

- локализовать во времени общие рамки и события Средневековья, этапы становления и развития Российского государства; соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории;
- использовать историческую карту как источник информации о территории, об экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций и др.;

- проводить поиск информации в исторических текстах, материальных исторических памятниках Средневековья;
- составлять описание образа жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях средневековой истории;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономических и социальных отношений, политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
- объяснять причины и следствия ключевых событий отечественной и всеобщей истории Средних веков;
- сопоставлять развитие Руси и других стран в период Средневековья, показывать общие черты и особенности (в связи с понятиями «политическая раздробленность», «централизованное государство» и др.);
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Средних веков.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *давать сопоставительную характеристику политического устройства государств Средневековья (Русь, Запад, Восток);*
- *сравнивать свидетельства различных исторических источников, выявляя в них общее и различия;*
- *составлять на основе информации учебника и дополнительной литературы описание памятников средневековой культуры Руси и других стран, объяснять, в чем заключаются их художественные достоинства и значение.*

### **История Нового времени. Россия в XVI – XIX веках (7–9 класс)**

#### **Выпускник научится:**

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений – походов, завоеваний, колонизации и др.;
- анализировать информацию различных источников по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения («консерватизм», «либерализм», «социализм»); г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;

- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);

- сопоставлять развитие России и других стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;

- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие России, других государств в Новое время;*

- *использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);*

- *сравнивать развитие России и других стран в Новое время, объяснять, в чем заключались общие черты и особенности;*

- *применять знания по истории России и своего края в Новое время при составлении описаний исторических и культурных памятников своего города, края и т.д.*

## **2.Содержание учебного предмета**

### **История России**

#### **От Древней Руси к Российскому государству**

##### **Введение**

Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России. Основные этапы развития исторической мысли в России.

##### **Народы и государства на территории нашей страны в древности**

Заселение территории нашей страны человеком. Каменный век. *Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему на территории Северной Евразии. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии в Северной Евразии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний.*

Народы, проживавшие на этой территории до середины I тысячелетия до н.э. *Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Скифское царство. Дербент.*

##### **Восточная Европа в середине I тыс. н. э.**

Великое переселение народов. *Миграция готов. Нашествие гуннов.* Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви – восточных, западных и южных. *Славянские общности Восточной Европы.* Их соседи – балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования. Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. *Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.*

##### **Образование государства Русь**

*Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и этнической карты континента.*

*Государства Центральной и Западной Европы. Первые известия о Руси.* Проблема образования Древнерусского государства. Начало династии Рюриковичей.

Формирование территории государства Русь. Дань и полюдь. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы,

кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь из варяг в греки. Волжский торговый путь.

Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси.

### **Русь в конце X – начале XII в.**

Территория и население государства Русь/Русская земля. Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси: волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь.

Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, *церковные уставы*.

Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (*Деист-и-Кипчак*), *странами Центральной, Западной и Северной Европы*.

### **Культурное пространство**

Русь в культурном контексте Евразии. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.

Древнерусская культура. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. *«Новгородская псалтирь»*. *«Остромирово Евангелие»*. Появление древнерусской литературы. *«Слово о Законе и Благодати»*. Произведения летописного жанра. *«Повесть временных лет»*. Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.

### **Русь в середине XII – начале XIII в.**

Формирование системы земель – самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. *Эволюция общественного строя и права. Внешняя политика русских земель в евразийском контексте*.

Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: Киево-Печерский патерик, моление Даниила Заточника, *«Слово о полку Игореве»*. Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского.

### **Русские земли в середине XIII - XIV в.**

Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батые на Восточную Европу. Возникновение Золотой орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (т.н. «ордынское иго»).

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. *Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород в системе балтийских связей*.

Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский: его взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое

княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль православной церкви в ордынский период русской истории. Сергей Радонежский. Расцвет раннемосковского искусства. Соборы Кремля.

### **Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII-XV вв.**

Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.

Распад Золотой орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская орда. Крымское ханство. *Касимовское ханство*. Дикое поле. Народы Северного Кавказа. *Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и др.) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.*

### **Культурное пространство**

*Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний.* Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.

### **Формирование единого Русского государства в XV веке**

Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. *Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским.* Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва – третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. *Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя:* новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.

### **Культурное пространство**

Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии русской церкви. *Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели, ереси).* Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Изобразительное искусство. *Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды.*

### **Региональный компонент**

Наш регион в древности и средневековье.

### **Россия в XVI – XVII вв.: от великого княжества к царству. Россия в XVI веке.**

Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства.



Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. *«Малая дума»*. Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и церковь.

Регентство Елены Глинской. Сопrotивление удельных князей великокняжеской власти. *Мятеж князя Андрея Старицкого*. Унификация денежной системы. *Стародубская война с Польшей и Литвой*.

Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами Шуйских, Бельских и Глинских. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. *Ереси Матвея Башкина и Феодосия Косого*.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. «Избранная рада»: ее состав и значение. Появление Земских соборов: *дискуссии о характере народного представительства*. Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа – формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и «Уложение о службе». Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Набег Девлет-Гирея 1571 г. и сожжение Москвы. Битва при Молодях. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири.

Социальная структура российского общества. Дворянство. *Служилые и неслужилые люди*. *Формирование Государева двора и «служилых городов»*. Торгово-ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: указ о «заповедных летах». Формирование вольного казачества.

Многонациональный состав населения Русского государства. *Финно-угорские народы*. Народы Поволжья после присоединения к России. *Служилые татары*. *Выходцы из стран Европы на государевой службе*. *Сосуществование религий в Российском государстве*. Русская Православная церковь. *Мусульманское духовенство*.

Россия в конце XVI в. Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. *Московские казни 1570 г.* Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного и проводимых им преобразований. Цена реформ.

Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. *Тявзинский мирный договор со Швецией: восстановление позиций России в Прибалтике*. Противостояние с Крымским ханством. *Отражение набега Гази-Гирея в 1591 г.* Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства: указ об «Урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей.

### **Смута в России**

Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова, в т. ч. в отношении боярства. *Опала семейства Романовых*. Голод 1601-1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.

Смутное время начала XVII в., дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.

Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря.

*Выборгский договор между Россией и Швецией. Поход войска М.В. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делгарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление в войну против России Речи Посполитой. Оборона Смоленска.*

Свержение Василия Шуйского и переход власти к «семибоярщине». Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всей земли». Освобождение Москвы в 1612 г.

Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. *Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю. Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.*

### **Россия в XVII веке**

Россия при первых Романовых. Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. *Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством.*

Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. *Приказ Тайных дел.* Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов. *Правительство Б.И. Морозова и И.Д. Милославского: итоги его деятельности.* Патриарх Никон. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества.

Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.

Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. *Торговый и Новоторговый уставы.* Торговля с европейскими странами, Прибалтикой, Востоком.

Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права и территория его распространения. Русский Север, Дон и Сибирь как регионы, свободные от крепостничества. *Денежная реформа 1654 г.* Медный бунт. Побег крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина.

Внешняя политика России в XVII в. Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. *Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие полонизации, распространению католичества.* Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение Украины в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654-1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656-1658 гг. и ее результаты. Конфликты с Османской империей. «Азовское осадное сидение». «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор. *Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с манчжурами и империей Цин.*

### **Культурное пространство**

Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. *Коч – корабль русских первопроходцев*. Освоение Поволжья, Урала и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. *Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения*. Формирование многонациональной элиты.

*Изменения в картине мира человека в XVI–XVII вв. и повседневная жизнь*. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Синтез европейской и восточной культур в быту высших слоев населения страны.

Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. *Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой*. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Новый Иерусалим). Крепости (Китай-город, Смоленский, Казанский, Тобольский Астраханский, Ростовский кремль). Федор Конь. *Приказ каменных дел*. Деревянное зодчество.

Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись.

Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домострой. *Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским*. Публицистика *Смутного времени*. Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. *Посадская сатира XVII в.*

Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. «Синописис» Иннокентия Гизеля - первое учебное пособие по истории.

### **Региональный компонент**

Наш регион в XVI – XVII вв.

### **Россия в конце XVII - XVIII вв: от царства к империи**

#### **Россия в эпоху преобразований Петра I**

Причины и предпосылки преобразований (дискуссии по этому вопросу). Россия и Европа в конце XVII века. Модернизация как жизненно важная национальная задача.

Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I.

**Экономическая политика.** Строительство заводов и мануфактур, верфей. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль государства в создании промышленности. Основание Екатеринбурга. Преобладание крепостного и подневольного труда. Принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати.

**Социальная политика.** Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Противоречия в политике по отношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнета. Положение крестьян. Переписи населения (ревизии).

**Реформы управления.** Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург — новая столица.

Первые гвардейские полки. Создание регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы.

**Церковная реформа.** Упразднение патриаршества, учреждение синода. Положение конфессий.

**Оппозиция реформам Петра I.** Социальные движения в первой четверти XVIII в. *Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Дело царевича Алексея.*

**Внешняя политика.** Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при д. Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у м. Гангут и о. Гренгам. Ништадтский мир и его последствия.

Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I.

**Преобразования Петра I в области культуры.** Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.

Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. *Новые формы социальной коммуникации в дворянской среде.* Ассамблеи, балы, фейерверки, светские государственные праздники. «Европейский» стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.

#### **После Петра Великого: эпоха «дворцовых переворотов»**

Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А.Д. Меншикова. «Кондиции верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. «Кабинет министров». Роль Э. Бирона, А.И. Остермана, А.П. Волынского, Б.Х. Миниха в управлении и политической жизни страны.

Укрепление границ империи на Украине и на юго-восточной окраине. *Переход Младшего жуза в Казахстане под суверенитет Российской империи. Война с Османской империей.*

Россия при Елизавете Петровне. Экономическая и финансовая политика. Деятельность П.И. Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М.В. Ломоносов и И.И. Шувалов.

Россия в международных конфликтах 1740-х – 1750-х гг. Участие в Семилетней войне.

Петр III. Манифест «о вольности дворянской». Переворот 28 июня 1762 г.

#### **Россия в 1760-х – 1790- гг. Правление Екатерины II и Павла I**

Внутренняя политика Екатерины II. Личность императрицы. Идеи Просвещения. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство – «первенствующее сословие» империи. *Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении.*

Национальная политика. *Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация украинского гетманства. Формирование Кубанского Оренбургского и Сибирского казачества. Основание Ростова-на-Дону. Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию.* Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление начал толерантности и веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям.

Экономическое развитие России во второй половине XVIII века. Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. *Дворовые люди.* Роль крепостного строя в экономике страны.

Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. *Крепостной и вольнонаемный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах.* Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. Начало известных предпринимательских династий: Морозовы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и др.

Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. *Водно-транспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и др.* Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки на Украине. *Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение активного внешнеторгового баланса.*

Обострение социальных противоречий. *Чумной бунт в Москве.* Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. *Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании.* Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.

Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи. Н.И. Панин и А.А. Безбородко.

Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П.А. Румянцев, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г.А. Потемкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.

Участие России в разделах Речи Посполитой. *Политика России в Польше до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы.* Вхождение в состав России украинских и белорусских земель. Присоединение Литвы и Курляндии. Борьба Польши за национальную независимость. *Восстание под предводительством Тадеуша Костюшко.*

Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А.В. Суворова. Действия эскадры Ф.Ф. Ушакова в Средиземном море.

### **Культурное пространство Российской империи в XVIII в.**

Определяющее влияние идей Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи в произведениях А.П. Сумарокова, Г.Р. Державина, Д.И. Фонвизина. *Н.И. Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах.* А.Н. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».

Русская культура и культура народов России в XVIII веке. Развитие новой светской культуры после преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы.

Масонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо и т. п.). *Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа.* Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия.

Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.

Российская наука в XVIII веке. Академия наук в Петербурге. Изучение страны – главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Западного побережья Северной Америки. Российско-американская компания. *Исследования в области отечественной истории. Изучение российской словесности и развитие литературного языка. Российская академия. Е.Р. Дашкова.*

М.В. Ломоносов и его выдающаяся роль в становлении российской науки и образования.

Образование в России в XVIII в. *Основные педагогические идеи. Воспитание «новой породы» людей. Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве, Института «благородных девиц» в Смольном монастыре. Сословные учебные заведения для юношества из дворянства.* Московский университет – первый российский университет.

Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. *Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга.* Переход к классицизму, *создание архитектурных ассамблей в стиле классицизма в обеих столицах.* В.И. Баженов, М.Ф. Казаков.

Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. *Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия.*

### **Народы России в XVIII в.**

Управление окраинами империи. Башкирские восстания. Политика по отношению к исламу. Освоение Новороссии, Поволжья и Южного Урала. Немецкие переселенцы. Формирование черты оседлости.

### **Россия при Павле I**

Основные принципы внутренней политики Павла I. Укрепление абсолютизма *через отказ от принципов «просвещенного абсолютизма»* и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Указы о престолонаследии, и о «трехдневной барщине».

Политика Павла I по отношению к дворянству, взаимоотношение со столичной знатью, меры в области внешней политики и причины дворцового переворота 11 марта 1801 года.

Внутренняя политика. Ограничение дворянских привилегий.

### **Региональный компонент**

Наш регион в XVIII в.

### **Российская империя в XIX – начале XX вв.**

#### **Россия на пути к реформам (1801–1861)**

#### **Александровская эпоха: государственный либерализм**

Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Негласный комитет и «молодые друзья» императора. Реформы государственного управления. М.М. Сперанский.

#### **Отечественная война 1812 г.**

Эпоха 1812 года. Война России с Францией 1805-1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. – важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России после победы над Наполеоном и Венского конгресса.

Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г. *Военные поселения. Дворянская оппозиция самодержавию.* Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.

### **Николаевское самодержавие: государственный консерватизм**

Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политической консервации. Государственная регламентация общественной жизни: *централизация управления, политическая полиция, кодификация законов, цензура, попечительство об образовании.* Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П.Д. Киселева 1837-1841 гг. Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность». *Формирование профессиональной бюрократии. Прогрессивное чиновничество: у истоков либерального реформаторства.*

Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия. «Священный союз». Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы в Европе. Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.

### **Крепостнический социум. Деревня и город**

Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. *Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество.* Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. *Москва и Петербург: спор двух столиц.* Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление.

### **Культурное пространство империи в первой половине XIX в.**

Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампи́р как стиль империи. Культ гражданственности. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты. Народная культура. *Культура повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе.* Российская культура как часть европейской культуры.

### **Пространство империи: этнокультурный облик страны**

Народы России в первой половине XIX в. Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Взаимодействие народов. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. *Польское восстание 1830–1831 гг.* Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля.

### **Формирование гражданского правосознания. Основные течения общественной мысли**

Западное просвещение и образованное меньшинство: кризис традиционного мировосприятия. «Золотой век» дворянской культуры. Идея служения как основа дворянской идентичности. *Эволюция дворянской оппозиционности. Формирование поколения просвещенных*

людей: от свободы для немногих к свободе для всех. Появление научных и литературных обществ, тайных политических организаций. Распространение либеральных идей. Декабристы – дворянские революционеры. Культура и этика декабристов.

Общественная жизнь в 1830 – 1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. *Складывание теории русского социализма. А.И. Герцен. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов.*

### **Россия в эпоху реформ**

#### **Преобразования Александра II: социальная и правовая модернизация**

Реформы 1860-1870-х гг. – движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. *Утверждение начал всеобщности в правовом строе страны. Конституционный вопрос.*

Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877-1878 гг. Россия на Дальнем Востоке. Основание Хабаровска.

#### **«Народное самодержавие» Александра III**

Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и «контрреформы». *Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самостоятельности.* Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда и администрация. *Права университетов и власть попечителей.* Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. *Финансовая политика. Консервация аграрных отношений.*

Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. *Освоение государственной территории.*

#### **Пореформенный социум. Сельское хозяйство и промышленность**

Традиции и новации в жизни пореформенной деревни. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. *Помещичье «оскудение».* *Социальные типы крестьян и помещиков.* Дворяне-предприниматели.

Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. *Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.*

#### **Культурное пространство империи во второй половине XIX в.**

Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. *Роль печатного слова в формировании общественного мнения.* *Народная, элитарная и массовая культура.* Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Создание Российского исторического общества. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.

#### **Этнокультурный облик империи**



Основные регионы Российской империи и их роль в жизни страны. Поляки. Евреи. Армяне. Татары и другие народы Волго-Уралья. Кавказские народы. Народы Средней Азии. Народы Сибири и Дальнего Востока. Народы Российской империи во второй половине XIX в. *Правовое положение различных этносов и конфессий. Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи. Национальная политика самодержавия: между учетом своеобразия и стремлением к унификации. Укрепление автономии Финляндии. Польское восстание 1863 г. Еврейский вопрос. Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов.*

### **Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений**

Общественная жизнь в 1860 – 1890-х гг. Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. *Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение.*

Идейные течения и общественное движение. *Влияние позитивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли.* Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. *Народнические кружки: идеология и практика. Большое общество пропаганды. «Хождение в народ». «Земля и воля» и ее раскол. «Черный передел» и «Народная воля».* Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии. *Группа «Освобождение труда». «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». I съезд РСДРП.*

### **Кризис империи в начале XX века**

На пороге нового века: динамика и противоречия развития Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Новониколаевск (Новосибирск) – пример нового транспортного и промышленного центра. *Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны.* Россия – мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос.

Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне. *Положение женщины в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры.*

Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения. Россия в системе международных отношений. Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904-1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.

### **Первая российская революция 1905-1907 гг. Начало парламентаризма**

Николай II и его окружение. Деятельность В.К. Плеве на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. *«Союз освобождения». «Банкетная кампания».*

Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных протестов. Борьба профессиональных революционеров с государством. *Политический терроризм.*

«Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. «Булыгинская конституция». Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г.

Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. *Неонароднические партии и организации (социалисты-революционеры)*. Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). *Национальные партии*. Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906-1907 гг.

*Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная кампания в I Государственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки.*

### **Общество и власть после революции**

Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П.А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идеино-политический спектр. Общественный и социальный подъем. *Национальные партии и фракции в Государственной Думе.*

Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы.

### **«Серебряный век» российской культуры**

Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX века. Живопись. «Мир искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа.

Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом.

Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Вклад России начала XX в. в мировую культуру.

### **Региональный компонент**

Наш регион в XIX в.

### **Всеобщая история**

#### **История Древнего мира**

Что изучает история. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта. Источники исторических знаний. Вспомогательные исторические науки.

**Первобытность.** Расселение древнейшего человека. Человек разумный. Условия жизни и занятия первобытных людей. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. От родовой общины к соседской. Появление ремесел и торговли. Возникновение древнейших цивилизаций.

**Древний мир:** понятие и хронология. Карта Древнего мира.

#### **Древний Восток**

Древние цивилизации Месопотамии. Условия жизни и занятия населения. Города-государства. Мифы и сказания. Письменность. Древний Вавилон. Законы Хаммурапи. Новоавилонское царство: завоевания, легендарные памятники города Вавилона.

Древний Египет. Условия жизни и занятия населения. Управление государством (фараон, чиновники). Религиозные верования египтян. Жрецы. *Фараон-реформатор Эхнатон*. Военные походы. Рабы. Познания древних египтян. Письменность. Храмы и пирамиды.

Восточное Средиземноморье в древности. Финикия: природные условия, занятия жителей. Развитие ремесел и торговли. Финикийский алфавит. Палестина: расселение евреев, Израильское царство. Занятия населения. Религиозные верования. Ветхозаветные сказания.

Ассирия: завоевания ассирийцев, культурные сокровища Ниневии, гибель империи. Персидская держава: военные походы, управление империей.

Древняя Индия. Природные условия, занятия населения. Древние города-государства. Общественное устройство, варны. Религиозные верования, легенды и сказания. Возникновение буддизма. Культурное наследие Древней Индии.

Древний Китай. Условия жизни и хозяйственная деятельность населения. Создание объединенного государства. Империи Цинь и Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения (конфуцианство). Научные знания и изобретения. Храмы. Великая Китайская стена.

**Античный мир:** понятие. Карта античного мира.

### **Древняя Греция**

Население Древней Греции: условия жизни и занятия. Древнейшие государства на Крите. *Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф и др.)*. Троянская война. «Илиада» и «Одиссея». Верования древних греков. Сказания о богах и героях.

Греческие города-государства: политический строй, аристократия и демос. Развитие земледелия и ремесла. Великая греческая колонизация. Афины: утверждение демократии. Законы Солона, *реформы Клисфена*. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Спартанское воспитание. Организация военного дела.

Классическая Греция. Греко-персидские войны: причины, участники, крупнейшие сражения, герои. Причины победы греков. Афинская демократия при Перикле. Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе. Рабство. Пелопоннесская война. Возвышение Македонии.

Культура Древней Греции. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Архитектура и скульптура. Быт и досуг древних греков. Театр. Спортивные состязания; Олимпийские игры.

Период эллинизма. Македонские завоевания. Держава Александра Македонского и ее распад. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира.

### **Древний Рим**

Население Древней Италии: условия жизни и занятия. Этруски. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Римская республика. Патриции и плебеи. Управление и законы. Верования древних римлян.

Завоевание Римом Италии. Войны с Карфагеном; Ганнибал. Римская армия. Установление господства Рима в Средиземноморье. *Реформы Гракхов. Рабство в Древнем Риме.*

От республики к империи. Гражданские войны в Риме. Гай Юлий Цезарь. Установление императорской власти; Октавиан Август. Римская империя: территория, управление. Возникновение и распространение христианства. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

Культура Древнего Рима. Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Архитектура и скульптура. Пантеон. Быт и досуг римлян.

Историческое и культурное наследие древних цивилизаций.

### **История средних веков**

Средние века: понятие и хронологические рамки.

## Раннее Средневековье

Начало Средневековья. Великое переселение народов. Образование варварских королевств.

Народы Европы в раннее Средневековье. Франки: расселение, занятия, общественное устройство. *Законы франков*; «*Салическая правда*». Держава Каролингов: этапы формирования, короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья.

Византийская империя в IV—XI вв.: территория, хозяйство, управление. Византийские императоры; Юстиниан. Кодификация законов. Власть императора и церковь. Внешняя политика Византии: отношения с соседями, вторжения славян и арабов. Культура Византии.

Арабы в VI—XI вв.: расселение, занятия. Возникновение и распространение ислама. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Арабская культура.

## Зрелое Средневековье

Средневековое европейское общество. Аграрное производство. Феодальное землевладение. Феодальная иерархия. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни.

Крестьянство: феодальная зависимость, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города — центры ремесла, торговли, культуры. Городские сословия. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов и сеньоров. Средневековые города-республики. Облик средневековых городов. Быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Отношения светской власти и церкви. Крестовые походы: цели, участники, результаты. Духовно-рыцарские ордены. *Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.*

Государства Европы в XII—XV вв. Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. д'Арк. Германские государства в XII—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские республики в XII—XV вв. Экономическое и социальное развитие европейских стран. Обострение социальных противоречий в XIV в. (*Жакерия, восстание Уота Тайлера*). Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв. Экспансия турок-османов и падение Византии.

Культура средневековой Европы. Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения.

**Страны Востока в Средние века.** Османская империя: завоевания турок-османов, управление империей, *положение покоренных народов*. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, *Делийский султанат*. Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

**Государства доколумбовой Америки.** Общественный строй. Религиозные верования населения. Культура.

Историческое и культурное наследие Средневековья.

### **История Нового времени**

Новое время: понятие и хронологические рамки.

#### **Европа в конце XV— начале XVII в.**

Великие географические открытия: предпосылки, участники, результаты. Политические, экономические и культурные последствия географических открытий. Старый и Новый Свет. Экономическое и социальное развитие европейских стран в XVI — начале XVII в. Возникновение мануфактур. Развитие товарного производства. Расширение внутреннего и мирового рынка.

Абсолютные монархии. Англия, Франция, монархия Габсбургов в XVI — начале XVII в.: внутреннее развитие и внешняя политика. Образование национальных государств в Европе.

Начало Реформации; М. Лютер. Развитие Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Борьба католической церкви против реформационного движения. Религиозные войны.

Нидерландская революция: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение революции.

Международные отношения в раннее Новое время. Военные конфликты между европейскими державами. Османская экспансия. Тридцатилетняя война; Вестфальский мир.

#### **Страны Европы и Северной Америки в середине XVII—XVIII в.**

Английская революция XVII в.: причины, участники, этапы. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Экономическое и социальное развитие Европы в XVII—XVIII вв.: начало промышленного переворота, развитие мануфактурного производства, положение сословий. Абсолютизм: «старый порядок» и новые веяния. Век Просвещения: развитие естественных наук, французские просветители XVIII в. Война североамериканских колоний за независимость. Образование Соединенных Штатов Америки; «отцы-основатели».

Французская революция XVIII в.: причины, участники. Начало и основные этапы революции. Политические течения и деятели революции. *Программные и государственные документы. Революционные войны.* Итоги и значение революции.

Европейская культура XVI—XVIII вв. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира; выдающиеся ученые и изобретатели. Высокое Возрождение: художники и их произведения. Мир человека в литературе раннего Нового времени. Стили художественной культуры XVII—XVIII вв. (барокко, классицизм). Становление театра. Международные отношения середины XVII—XVIII в. Европейские конфликты и дипломатия. Семилетняя война. Разделы Речи Посполитой. Колониальные захваты европейских держав.

#### **Страны Востока в XVI—XVIII вв.**

Османская империя: от могущества к упадку. Индия: держава Великих Моголов, начало проникновения англичан, британские завоевания. Империя Цин в Китае. *Образование централизованного государства и установление сегуната Токугава в Японии.*

#### **Страны Европы и Северной Америки в первой половине XIX в.**

Империя Наполеона во Франции: внутренняя и внешняя политика. Наполеоновские войны. Падение империи. Венский конгресс; Ш. М. Талейран. Священный союз.

Развитие индустриального общества. Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Политическое развитие европейских стран в 1815—1849 гг.: социальные и национальные движения, реформы и революции. Оформление

консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий; возникновение марксизма.

### **Страны Европы и Северной Америки во второй половине XIX в.**

Великобритания в Викторианскую эпоху: «мастерская мира», рабочее движение, внутренняя и внешняя политика, расширение колониальной империи. Франция — от Второй империи к Третьей республике: *внутренняя и внешняя политика, франко-германская война, колониальные войны*. Образование единого государства в Италии; *К. Кавур, Дж. Гарибальди*. Объединение германских государств, провозглашение Германской империи; О. Бисмарк. *Габсбургская монархия: австро-венгерский дуализм*.

Соединенные Штаты Америки во второй половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Север и Юг. Гражданская война (1861—1865). А. Линкольн.

### **Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX в.**

Завершение промышленного переворота. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. *Расширение спектра общественных движений*. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий; идеологи и руководители социалистического движения.

### **Страны Азии в XIX в.**

Османская империя: традиционные устои и попытки проведения реформ. Индия: распад державы Великих Моголов, установление британского колониального господства, освободительные восстания. Китай: империя Цин, «закрытие» страны, «опиумные войны», движение тайпинов. *Япония: внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава, преобразования эпохи Мэйдзи*.

### **Война за независимость в Латинской Америке**

Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. *П. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар*. Провозглашение независимых государств.

### **Народы Африки в Новое время**

Колониальные империи. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения. Выступления против колонизаторов.

### **Развитие культуры в XIX в.**

Научные открытия и технические изобретения. Распространение образования. Секуляризация и демократизация культуры. Изменения в условиях жизни людей. Стили художественной культуры: классицизм, романтизм, реализм, импрессионизм. Театр. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

### **Международные отношения в XIX в.**

Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав.

Историческое и культурное наследие Нового времени.

### **Новейшая история.**

Мир к началу XX в. Новейшая история: понятие, периодизация.

### **Мир в 1900—1914 гг.**

Страны Европы и США в 1900—1914 гг.: технический прогресс, экономическое развитие. Урбанизация, миграция. Положение основных групп населения. Социальные движения. *Социальные и политические реформы; Д. Ллойд Джордж.*

Страны Азии и Латинской Америки в 1900—1917 гг.: традиционные общественные отношения и проблемы модернизации. Подъем освободительных движений в колониальных и зависимых странах. Революции первых десятилетий XX в. в странах Азии (Турция, Иран, Китай). Мексиканская революция 1910—1917 гг. *Руководители освободительной борьбы (Сунь Ятсен, Э. Сапата, Ф. Вилья).*

### 3. Тематическое планирование

#### 5 класс

№ урока	Дата	Коррек- тировка	Тема и содержание урока	Кол- во часов
Что изучает история (7 ч)				
			Что изучает история. Источники знаний о прошлом (изучение нового материала) НРЭО: Археологические памятники Южного Урала	1
2-3			Счет лет в истории. «Лента времени» (изучение нового материала)	2
4-5			Генеалогия. Происхождение имени фамилий (комбинированный)	2
6-7			Географические названия – свидетели прошлого. НРЭО: Российская государственная символика. Символика Челябинской области	2
Раздел I. Жизнь первобытных людей (6 ч)				
Глава 1. Первобытные собиратели и охотники (3 ч)				
8.			Древнейшие люди (изучение нового материала)	1
9.			Родовые общины охотников и собирателей (комбинированный)	1
10.			Возникновение искусства и религиозных верований	
Глава 2. Первобытные земледельцы и скотоводы (3 ч)				
11.			Возникновение земледелия и скотоводства (комбинированный)	1
12.			Появление неравенства и знати (комбинированный)	1
13.			Обобщающее повторение по разделу «Жизнь первобытных людей» (применение знаний и умений)	1
Раздел II. Древний Восток (20ч)				
Глава 3. Древний Египет (8 ч)				
14.			Государство на берегах Нила (изучение нового материала)	1
15.			Как жили земледельцы и ремесленники в Египте (Комбинированный)	1
16.			Жизнь египетского вельможи (комбинированный)	1
17.			Военные походы фараонов (изучение нового материала)	1
18.			Религия древних египтян (комбинированный)	1
19.			Искусство Древнего Египта (комбинированный)	1
20.			Письменность и знания древних египтян (комбинированный)	1

21.			Обобщающее повторение по теме «Древний Египет» (применение знаний и умений)	1
Глава 4. Западная Азия в древности (7 ч)				
22.			Древнее Двуречье (изучение нового материала)	1
23.			Вавилонский царь Хаммурапи и его законы (комбинированный)	1
24.			Финикийские мореплаватели (комбинированный)	1
25.			Библейские сказания (комбинированный)	1
26.			Древнееврейское царство (комбинированный)	1
27.			Ассирийская держава (комбинированный)	1
28.			Персидская держава «царя царей» (комбинированный)	1
Глава 5. Индия и Китай в древности (5 ч)				
29.			Природа и люди Древней Индии (изучение нового материала)	1
30.			Индийские касты (комбинированный)	1
31.			Чему учил китайский мудрец Конфуций (урок изучения и первичного закрепления нового материала)	1
32.			Первый властелин единого Китая (комбинированный)	1
33.			Обобщающее повторение по разделу «Древний Восток» (применение знаний и умений)	1
Раздел III Древняя Греция (19 ч)				
Глава 6. Древнейшая Греция (4 ч)				
34.			Греки и критяне (изучение нового материала)	1
35.			Микены и Троя (урок изучения и первичного закрепления нового материала)	1
36.			Поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея» (комбинированный)	1
Глава 7. Полисы Греции и борьба с персидским нашествием (6 ч)				
37.			Религия древних греков (применение знаний и умений)	1
38.			Земледельцы Аттики теряют землю и свободу (изучение нового материала)	1
39.			Зарождение демократии в Афинах (комбинированный)	1
40.			Древняя Спарта (комбинированный)	1
41.			Греческие колонии на берегах Средиземного и Черного морей (комбинированный)	1
42.			Олимпийские игры в древности (комбинированный)	1
Глава 8. Возвышение Афин и расцвет демократии (5 ч)				
43.			Победа греков над персами в Марафонской битве. Нашествие персидских войск на Элладу (комбинированный)	1
44.			В гаванях афинского порта Пирей (изучение нового материала)	1
45.			В городе богини Афины (комбинированный)	1
46.			В афинских школах и гимназиях (комбинированный)	1
47.			В театре Диониса (применение знаний и умений)	1
Глава 9. Македонские завоевания в IV в. до н.э. (4 ч)				
48.			Афинская демократия при Перикле (комбинированный)	1
49.			Города Эллады подчиняются Македонии (изучение нового материала)	1
50.			Поход Александра Македонского на Восток (изучение нового материала)	1



51.			В Александрии Египетской (комбинированный)	1
52.			Обобщающее повторение по разделу «Древняя Греция» (применение знаний и умений)	1
Раздел IV. Древний Рим (17 ч)				
Глава 10. Рим: от его возникновения до установления господства над Италией (3 ч)				
53.			Древнейший Рим (изучение нового материала)	1
54.			Завоевание Римом Италии (комбинированный)	1
55.			Устройство Римской республики (комбинированный)	1
Глава 11. Рим – сильнейшая держава Средиземноморья (3 ч)				
56.			Вторая война Рима с Карфагеном (комбинированный)	1
57.			Установление господства Рима во всем Средиземноморье (комбинированный)	1
58.			Рабство в Древнем Риме (комбинированный)	1
Глава 12. Гражданские войны в Риме (4 ч)				
59.			Земельный закон братьев Гракхов (изучение нового материала)	1
60.			Восстание Спартака (комбинированный)	1
61.			Единовластие Цезаря (комбинированный)	1
62.			Установление империи (комбинированный)	1
Глава 13. Римская империя в первые века нашей эры (4 ч)				
63.			Знаменитые императоры (в Риме при императоре Нероне. Правление Траяна) (изучение нового материала)	1
64.			Первые христиане и их учение (комбинированный)	1
65.			Расцвет Римской империи (комбинированный)	1
66.			«Вечный город» и его жители (комбинированный)	1
Глава 14. Разгром Рима германцами и падение Западной Римской империи (4 ч)				
67.			Римская империя при Константине. Соседи Римской империи (изучение нового материала)	1
68.			Взятие Рима варварами (комбинированный)	1
69.			Обобщающее повторение по разделу «Древний Рим»	1
70.			Обобщающее повторение по курсу «Древний мир»	1

### Тематическое планирование

#### История 6 класс

№ урока	Дата	Корректировка	Тема и содержание урока	Кол-во часов
<b>История Средних веков (30 часов)</b>				
<b>Введение. 1 час.</b>				
1.			Введение. Живое Средневековье.	1
<b>Глава I. Становление Средневековой Европы в VI-XI вв. 4 часа.</b>				
2.			Образование варварских королевств. Государство франков и христианская церковь. <b>НРЭО:</b> Великое переселение народов. Образование варварских королевств. Южный Урал в период переселения народов	1
3.			Возникновение и распад империи Карла Великого.	1

4.			Феодальная раздробленность Западной Европы в IX-XI веках.	1
5.			Англия в раннее Средневековье.	1
<b>Глава II. Византийская империя и славяне. 2 часа.</b>				
6.			Византия при Юстиниане. Борьба империи с внешними врагами. Культура Византии.	1
7.			Образование славянских государств	1
<b>Глава III. Арабы в VI-XI вв. 2 часа</b>				
8.			Арабский халифат и его распад	1
9.			Культура стран халифата	1
<b>Глава IV. Феодалы и крестьяне. 2 часа.</b>				
10.			Средневековая деревня и ее обитатели	1
11.			В рыцарском замке	1
<b>Глава V. Средневековый город в Западной и Центральной Европе. 2 часа.</b>				
12.			Формирование средневековых городов. Торговля в Средние века.	1
13.			Горожане и их образ жизни	1
<b>Глава VI. Католическая церковь в XI – XIII вв. 2 часа.</b>				
14.			Католическая церковь в Средние века	1
15.			Крестовые походы	1
<b>Глава VII. Образование централизованных государств в Западной Европе. 6 часов.</b>				
16.			Объединение Франции	1
17.			Что англичане считают началом своих свобод	1
18.			Столетняя война	1
19.			Усиление королевской власти во Франции и Англии	1
20.			Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове.	1
21.			Государства, оставшиеся раздробленными: Германия и Италия в XII-XV вв.	1
<b>Глава IX. Славянские государства и Византия в XIV – XV. 2 часа.</b>				
22.			Гуситское движение в Чехии	1
23.			Завоевание турками-османами Балканского полуострова	1
<b>Глава X. Культура Западной Европы в Средние века. 3 часа.</b>				
24.			Образование и философия. Средневековая литература	1
25.			Средневековое искусство. Культура раннего Возрождения в Италии.	1
26.			Научные открытия и изобретения	1
<b>Глава XI. Народы Азии, Америки и Африки в Средние века. 2 часа.</b>				
27.			Средневековая Азия: Китай, Индия, Япония.	1
28.			Африка и Америка в Средние века	1
<b>Итоговое повторение. 2 часа.</b>				
29.			Итоговое повторение по курсу «Средние века»	1
30.			Тестирование за курс «История Средних веков»	1
<b>История России (40 часов)</b>				
<b>Введение 1 час</b>				
31.			Наша Родина — Россия	1

<b>Тема I. Народы и государства на территории нашей страны в древности 5 часов</b>				
32.			Древние люди и их стоянки на территории современной России	1
33.			Неолитическая революция. Первые скотоводы, земледельцы, ремесленники	1
34.			Образование первых государств	1
35.			Восточные славяне и их соседи	1
36.			Повторительно-обобщающий урок по теме I.	1
<b>Тема II. Русь в IX — первой половине XII в. 11 часов</b>				
37.			Первые известия о Руси	1
38-39.			Уроки 8—9. Становление Древне-русского государства	2
40.			Правление князя Владимира. Крещение Руси	1
41.			Русское государство при Ярославе Мудром	1
42.			Русь при наследниках Ярослава Мудрого. Владимир Мономах	1
43.			Общественный строй и церковная организация на Руси	1
44.			Культурное пространство Европы и культура Древней Руси	1
45.			Повседневная жизнь населения	1
46.			Место и роль Руси в Европе. Повторительно-обобщающий урок по теме II	1
47.			Урок истории и культуры родного края в древности	1
<b>Тема III. Русь в середине XII — начале XIII в. 5 часов</b>				
48.			Политическая раздробленность в Европе и на Руси	1
49.			Владимири-Суздальское княжество	1
50.			Новгородская республика	1
51.			Южные и юго-западные русские княжества	1
52.			Повторительно-обобщающий урок по теме III	1
<b>Тема IV. Русские земли в середине XIII — XIV в. 10 часов</b>				
53.			Монгольская империя и изменение политической картины мира	1
54.			Батыево нашествие на Русь	1
55.			Северо-Западная Русь между Востоком и Западом	1
56.			Золотая Орда: государственный строй, население, экономика и культура	1
57.			Литовское государство и Русь	1
58.			Усиление Московского княжества в Северо-Восточной Руси	1
59.			Объединение русских земель вокруг Москвы. Куликовская битва	1
60.			Развитие культуры в русских землях во второй половине XIII — XIV в.	1
61.			<b>НРЭО:</b> Родной край в истории и культуре Руси. Урал в XIII-XIV вв.	1
62.			Повторительно-обобщающий урок по теме IV	1

			<b>НРЭО:</b> «Древнерусское государство и Южный Урал (во второй половине XIII-XIV вв.)»	
<b>Формирование единого Русского государства. 8 часов</b>				
63.			Русские земли на политической карте Европы и мира в начале XV в. <b>НРЭО:</b> Урал в XV в.	1
64.			Московское княжество в первой половине XV в.	1
65.			Распад Золотой Орды и его последствия	1
66.			Московское государство и его соседи во второй половине XV в.	1
67.			Русская православная церковь в XV — начале XVI в.	1
68.			Человек в Российском государстве второй половины XV в.	1
69.			Формирование культурного пространства единого Российского государства	1
70.			Повторительно-обобщающий урок по теме V <b>НРЭО:</b> «Русь древняя и средневековая. Общее и особенное в развитии Руси и стран мира в средние века. Урал в средневековье».	

**7 класс**

№ урока	Дата	Коррек-тировка	Тема и содержание урока	Кол-во часов
<b>История Нового времени XVI – XVII вв. (30 часов)</b>				
Введение. 1 час.				
1.			Введение. От Средневековья к Новому времени.	1
Мир в начале Нового времени. Великие географические открытия. Возрождение. Реформация. 19 часов.				
2.			Технические открытия и выход к Мировому океану	1
3.			Встреча миров. Великие географические открытия	1
4.			Значение Великих географических открытий	1
5.			Усиление королевской власти в XVI – XVII вв.	1
6.			Абсолютизм в Европе	1
7-8.			Дух предпринимательства преобразует экономику	2
9.			Европейское общество в раннее Новое время	1
10.			Повседневная жизнь	1
11.			Великие гуманисты Европы	1
12-13.			Мир художественной культуры Возрождения	2
14.			Рождение новой европейской науки	1
15-16.			Начало Реформации в Европе. Обновление христианства	2
17.			Распространение Реформации в Европе.	1
18.			Контрреформация	1
19.			Королевская власть и Реформация в Англии. Борьба за господство на море	1
20.			Религиозные войны и укрепление абсолютной монархии во Франции	1
Первые революции Нового времени. Международные отношения. 8 часов				

21-22.			Освободительная война в Нидерландах. Рождение Республики Соединенных провинций	2
23-24.			Парламент против короля. Революция в Англии. Путь к парламентской монархии	2
25-26.			Международные отношения в XVI – XVIII вв.	2
27.			Государства Востока: традиционное общество в эпоху раннего Нового времени	1
28.			Религии и культура Востока	1
Итоговое повторение. 2 часа				
29.			Итоговое повторение по курсу «История Нового времени XVI – XVII вв.»	1
30.			Тестирование за курс «История Нового времени XVI – XVII вв.»	1
История России (40 часов)				
Россия в XVI в. 20 часов				
31.			Мир и Россия в начале эпохи Великих географических открытий	1
32.			Территория, население и хозяйство России в начале XVI в.	1
33.			Формирование единых государств в Европе и России	1
34.			Российское государство в первой трети XVI в.	1
35.			Внешняя политика Российского государства в первой трети XVI в.	1
36-37.			Начало правления Ивана IV. Реформы Избранной рады	2
38-39.			Государства Поволжья, Северного Причерноморья, Сибири в середине XVI в.	2
40-41.			Внешняя политика России во второй половине XVI в. НРЭО: «Расширение территории государства. Поход Ермака в Сибирь»	2
42-43.			Российское общество XVI в.: «служилые» и «тяглые»	2
44-45.			Опричнина	2
46.			Россия в конце XVI в.	1
47.			Церковь и государство в XVI в.	1
48-49.			Культура и повседневная жизнь народов России в XVI в.	2
50.			Повторительно-обобщающий урок	1
Смутное время. Россия при первых Романовых. 20 часов				
51.			Внешнелитературные связи России с Европой и Азией в конце XVI — начале XVII в.	1
52-53.			Смута в Российском государстве	2
54.			Окончание Смутного времени	1
55.			Экономическое развитие России в XVII в.	1
56.			Россия при первых Романовых: перемены в государственном устройстве	1
57.			Изменения в социальной структуре российского общества	1
58.			Народные движения в XVII в.	1
59-60.			Россия в системе международных отношений	2
61.			«Под рукой» российского государя: вхождение Украины в состав России	1

62-63.			Русская православная церковь в XVII в. Реформа патриарха Никона и раскол	2
64.			Русские путешественники и первопроходцы XVII в.	1
65-66.			Культура народов России в XVII в.	2
67-68.			Народы России в XVII в. Сословный быт и картина мира русского человека в XVII в. Повседневная жизнь народов Украины, Поволжья, Сибири и Северного Кавказа в XVII в. НРЭО: «Южный Урал в XVII в.»	2
69-70.			Повторительно – обобщающие уроки	2

### 8 класс

№ урока	Дата	Коррек тировк а	Тема и содержание урока	Кол- во часов
История Нового времени. XVIII в. (30 часов)				
Введение. 1 час.				
1.			Введение. Мир на рубеже XVII-XVIII вв.	1
Эпоха Просвещения. Время преобразований. 11 часов				
2-3.			Великие просветители Европы	2
4-5.			Мир художественной культуры Просвещения	2
6-7.			На пути к индустриальной эре	2
8-9.			Английские колонии в Северной Америке	2
10-11.			Война за независимость. Создание Соединенных Штатов Америки	2
12.			Обобщающее занятие «Эпоха Просвещения. Время преобразований»	
Великая французская революция. 9 часов				
13-14.			Франция в XVIII в. Причины и начало Великой французской революции	2
15-16.			Великая французская революция. От монархии к республике	2
17-18.			Великая французская революция. От якобинской диктатуры к 18 брюмера Наполеона Бонапарта	2
19-20.			Великая французская революция. Итоги и значение	2
21.			Обобщающее занятие «Великая французская революция»	1
Международные отношения в XVIII в. 7 часов				
22.			Международные отношения в XVIII в.	1
23.			Европейские конфликты и дипломатия	1
24-25.			Государства Востока. Начало европейской колонизации	2
26-27.			Мир на рубеже XVIII–XIX вв.	1
28.			Обобщающее занятие «Международные отношения в XVIII в.»	
Итоговое повторение. 2 часа				
29.			Итоговое повторение по курсу «История Нового времени. XVIII в.»	
30.			Тестирование за курс «История Нового времени. XVIII в.»	
История России (40 часов)				

Введение. 1 час.			
31.		У истоков российской модернизации	1
Тема I. Россия в эпоху преобразований Петра I. 13 часов			
32.		Россия и Европа в конце XVII в.	1
33.		Предпосылки Петровских реформ	1
34.		Начало правления Петра I	1
35.		Великая Северная война 1700—1721 гг.	1
36.		Реформы управления Петра I	1
37.		Экономическая политика Петра I	1
38.		Российское общество в Петровскую эпоху	1
39.		Церковная реформа. Положение традиционных конфессий	1
40.		Социальные и национальные движения. Оппозиция реформам	1
41.		Перемены в культуре России в годы Петровских реформ	1
42.		Повседневная жизнь и быт при Петре I	1
43.		Значение петровских преобразований в истории страны	1
44.		Повторительно-обобщающий урок по теме I	1
Тема II. Россия при наследниках Петра I: эпоха дворцовых переворотов. 6 часов.			
45-46.		Эпоха дворцовых переворотов (1725—1762)	2
47.		Внутренняя политика и экономика России в 1725—1762 гг.	1
48.		Внешняя политика России в 1725—1762 гг.	1
49.		Национальная и религиозная политика в 1725—1762 гг.	1
50.		Повторительно-обобщающий урок по теме II	1
Тема III. Российская империя при Екатерине II. 9 часов			
51.		Россия в системе международных отношений	1
52.		Внутренняя политика Екатерины II	1
53.		Экономическое развитие России при Екатерине II	1
54.		Социальная структура российского общества второй половины XVIII в.	1
55.		Восстание под предводительством Е. И. Пугачёва НРЭО: «Социальные движения второй половины XVIII века. Е. Пугачев»	1
56.		Народы России. Религиозная и национальная политика Екатерины II	1
57.		Внешняя политика Екатерины II	1
58.		Начало освоения Новороссии и Крыма	1
59.		Повторительно-обобщающий урок по теме III	1
Россия при Павле I. 2 часа			
60.		Внутренняя политика Павла I	1
61.		Внешняя политика Павла I	1
Тема V. Культурное пространство Российской империи в XVIII в. 9 часов			
62.		Общественная мысль, публицистика, литература НРЭО: «Век Просвещения на Южном Урале»	1
63.		Образование в России в XVIII в.	1
64.		Российская наука и техника в XVIII в.	1
65.		Русская архитектура XVIII в.	1
66.		Живопись и скульптура	1

67.			Музыкальное и театральное искусство	1
68.			Народы России в XVIII в.	1
69.			Перемены в повседневной жизни российских сословий	1
70.			Повторительно-обобщающий урок по темам IV и V НРЭО: Повторительно-обобщающий урок по теме «Урал в XVIII веке»	1

### 9 класс

№ урока	Дата	Коррек- тировк а	Тема и содержание урока	Кол- во часов
История Нового времени. XIX в. (30 часов)				
Введение. 1 час.				
1.			Введение. От традиционного общества к обществу индустриальному.	1
Становление индустриального общества. 6 часов.				
2.			Индустриальная революция: достижения и проблемы	1
3.			Индустриальное общество: новые проблемы и новые ценности	1
4.			Человек в изменившемся мире: материальная культура и повседневность	1
5.			Наука: создание научной картины мира	1
6.			XIX век в зеркале художественных исканий. Литература. Искусство в поисках новой картины мира	1
7.			Либералы, консерваторы и социалисты: какими должны быть общество и государство	1
Строительство новой Европы. 8 часов.				
8.			Консульство и образование наполеоновской империи.	1
9.			Разгром империи Наполеона. Венский конгресс	1
10.			Великобритания: сложный путь к величию и процветанию	1
11.			Франция Бурбонов и Орлеанов: от революции 1830 г. к политическому кризису	1
12.			Франция: революция 1848 г. и Вторая империя	1
13.			Германия: на пути к единству	1
14.			«Нужна ли нам единая и неделимая Италия?»	1
15.			Война, изменившая карту Европы. Парижская коммуна	1
Страны Западной Европы в конце XIX века. Успехи и проблемы индустриального общества. 5 часов.				
16.			Германская империя: борьба за «место под солнцем»	1
17.			Великобритания: конец Викторианской эпохи	1
18.			Франция: Третья республика	1
19.			Италия: время реформ и колониальных захватов	1
20.			От Австрийской империи к Австро-Венгрии: поиски выхода из кризиса	1
Две Америки. 3 часа.				



21.			США в XIX в.: модернизация, отмена рабства и сохранение республики	1
22.			США: империализм и вступление в мировую политику	1
23.			Латинская Америка в XIX – начале XX в.: время перемен	1
Традиционные общества в XIX в.: новый этап колониализма. 3 часа.				
24.			Япония на пути модернизации: «восточная мораль – западная техника».	1
25.			Китай: сопротивление реформам	1
26.			Индия: насильственное разрушение традиционного общества. Африка: континент в эпоху перемен	1
Международные отношения: обострение противоречий. 2 часа.				
27.			Международные отношения: дипломатия или войны?	1
28.			Нарастание угрозы мировой войны	1
Итоговое повторение. 2 часа.				
29.			Итоговое повторение по курсу «История Нового времени. 1800 – 1900»	1
30.			Тестирование за курс «История Нового времени. 1800 – 1900»	1
История России (40 часов)				
Тема I. Россия в первой четверти XIX в. 9 часов				
31.			Россия и мир на рубеже XVIII—XIX вв.	1
32.			Александр I: начало правления. Реформы М. М. Сперанского	1
33.			Внешняя политика Александра I в 1801—1812 гг.	1
34.			Отечественная война 1812 г. НРЭО: «Участие южноуральцев в войне 1812 года»	1
35.			Заграничные походы русской армии. Внешняя политика Александра I в 1813—1825 гг.	1
36.			Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике Александра I в 1815—1825 гг.	1
37.			Национальная политика Александра I	1
38.			Социально-экономическое развитие страны в первой четверти XIX в.	1
39.			Общественное движение при Александре I. Выступление декабристов	
Тема II. Россия во второй четверти XIX в. 8 часов				
40.			Реформаторские и консервативные тенденции во внутренней политике Николая I	1
41.			Социально-экономическое развитие страны во второй четверти XIX в.	1
42.			Общественное движение при Николае I	1
43.			Национальная и религиозная политика Николая I. Этнокультурный облик страны	1
44.			Внешняя политика Николая I. Кавказская война 1817—1864 гг.	1
45.			Крымская война 1853—1856 гг.	1
46.			Культурное пространство империи в первой половине XIX в. НРЭО: «Культура, быт и обычаи народов Южного Урала в первой половине XIX в.»	1

47.			Повторительно-обобщающий урок по темам I и II НРЭО: «Итоги развития России и Урала в первой половине XIX в.»	1
Тема III. Россия в эпоху Великих реформ. 7 часов.				
48.			Европейская индустриализация и предпосылки реформ в России	1
49.			Александр II: начало правления. Крестьянская реформа 1861 г.	1
50.			Реформы 1860—1870-х гг.: социальная и правовая модернизация	1
51.			Социально-экономическое развитие страны в пореформенный период НРЭО: «Социально-экономическое развитие Урала в пореформенный период»	1
52.			Общественное движение при Александре II и политика правительства	1
53.			Национальная и религиозная политика Александра II. Национальный вопрос в России и Европе	1
54.			Внешняя политика Александра II. Русско-турецкая война 1877—1878 гг.	1
Тема IV. Россия в 1880—1890-е гг. 7 часов				
55.			Александр III: особенности внутренней политики	1
56.			Перемены в экономике и социальном строе	1
57.			Общественное движение при Александре III	1
58.			Национальная и религиозная политика Александра III	1
59.			Внешняя политика Александра III	1
60.			Культурное пространство империи во второй половине XIX в.	1
61.			Повседневная жизнь разных слоёв населения в XIX в. НРЭО: «Урал во второй половине XIX в.: социальный и национальный состав. Город и село. Культура и быт»	1
Тема V. Россия в начале XX в. 9 часов				
62.			Россия и мир на рубеже XIX—XX вв.: динамика и противоречия развития	1
63.			Социально-экономическое развитие страны на рубеже XIX—XX вв.	1
64.			Николай II: начало правления. Политическое развитие страны в 1894—1904 гг.	1
65.			Внешняя политика Николая II. Русско-японская война 1904—1905 гг.	1
66.			Первая российская революция и политические реформы 1905—1907 гг.	1
67.			Социально-экономические реформы П. А. Столыпина	1
68.			Политическое развитие страны в 1907—1914 гг.	1
69.			Серебряный век русской культуры	1
70.			Повторительно-обобщающий урок по темам III—V. НРЭО: «Итоги развития России и Южного Урала в XIX – начале XX века»	1

5 класс

Текущий контроль. Тестирование по итогам первого триместра

Обведите кружочком номер правильного ответа

1. В Древнем Египте сыном бога Амона называли

- 1)начальника работ по строительству пирамид; 2)фараона;
- 3)путешественника, отправившегося в Нубию; 4)сборщика налогов

2. Кто в Древнем Египте мог построить себе гробницу?

- 1)гончар; 2)земледелец; 3) «носитель царских сандалий»; 4)раю знатного человека

3. Столицей Древнего Египта при фараоне Тутмосе был город

- 1)Кадеш; 2)Мемфис; 3)Фивы; 4)Мегиддо

4. Какое из перечисленных событий произошло раньше остальных?

- 1)поход фараона Тутмоса на Мегиддо; 2)объединение Египта;
- 3)строительство пирамиды фараона Хеопса; 4)правление фараона Эхнатона

5. Кто из перечисленных не входил в состав населения Древнего Египта?

- 1)вожди племен; 2)ремесленники; 3)писцы; 4)фараон;
- 5)земледельцы; 6)воины; 7)рабы-пленники; 8) вельможи

6. Установите соответствие между понятиями и их определениями. Получившуюся последовательность цифр запишите в таблицу.

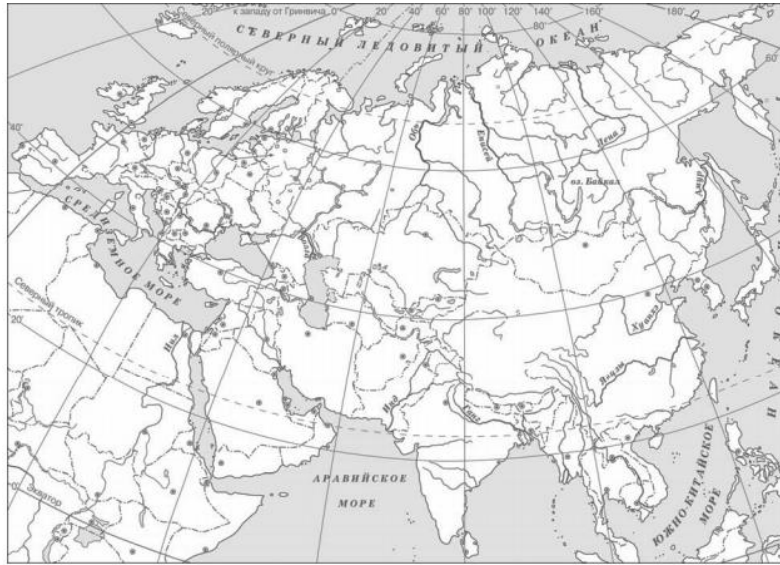
- А)бог 1)гроб, украшенный рисунками и надписями
- Б)колонна 2)повелитель людей и природы
- В)саркофаг 3)гробница фараона
- Г)пирамида 4)высокий столб – опора в здании

А	Б	В	Г

7. Самая высокая пирамида была выстроена по приказу фараона

---

8. Заштрихуйте на контурной карте один четырёхугольник, образованный градусной сеткой (параллелями и меридианами), в котором полностью или частично располагался Древний Египет



9. Используя знания исторических фактов, объясните, как природно-климатические условия повлияли на занятия египтян.

---

---

---

---

---

Текущий контроль. Тестирование по итогам второго триместра

Обведите кружочком номер правильного ответа

**1. В каком греческом полисе не было крепостных стен?**

1) в Афинах; 2) в Коринфе; 3) в Спарте; 4) в Платеях

**2. Первым сражением Греко-персидских войн, в котором эллины одержали победу, была(о)**

1) битва при Платеях; 2) Марафонская битва;

3) Саламинское сражение; 4) битва при Фермопильском ущелье

**Отметьте дату этого сражения.**

1) 490 год до н.э.; 2) 484 год до н.э.; 3) 480 год до н.э.; 4) 479 год до н.э.

**Укажите имя полководца-победителя.**

1) Феаген; 2) Фемистокл; 3) Милон; 4) Мильтиад

**3. Что из перечисленного относится к VIII (8-му) веку до н.э. (четыре ответа)?**

1) Троянская война; 2) появление греческого алфавита; 3) Марафонская битва; 4) создание Гомером поэм «Илиада» и «Одиссея»;  
5) первые Олимпийские игры; 6) гибель Критского царства; 7) начало освоения железа в Древней Греции; 8) деятельность Солона в Афинах

**4. Какие из перечисленных географических названий связаны с Афинами, а какие - со Спартой? Запишите в таблицу номера выбранных ответов.**

1) Средняя Греция; 2) Южная Греция; 3) Лакония; 4) Еврот; 5) Аттика; 6) Мессения

С Афинами связаны:	Со Спартой связаны:

**5. Кто мог быть судьей в Афинах (возраст, общественное и имущественное положение) после принятия законов Солона?**

\_\_\_\_\_

**6. Объясните происхождение крылатого выражения «драконовские меры». В каком значении его употребляют сегодня?**

\_\_\_\_\_

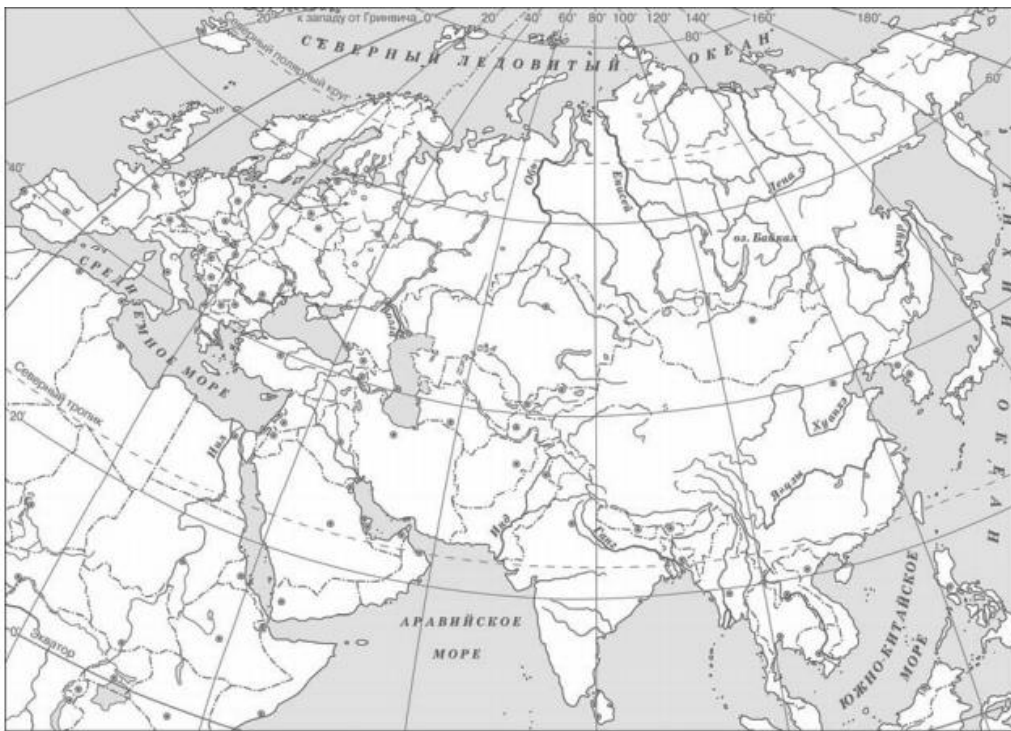
**7. Как сами греки называли себя и свою Родину?**

\_\_\_\_\_

**8. Каким богам воздвигали храмы греки-колонисты?**

\_\_\_\_\_

**9. Заштрихуйте на контурной карте один четырёхугольник, образованный градусной сеткой (параллелями и меридианами), в котором полностью или частично располагалась Греция.**



10. Используя знания исторических фактов, объясните, как природно-климатические условия повлияли на занятия греков.

---

---

---

---

#### Промежуточная аттестация. Тестирование.

1. Что из перечисленного возникло около 10 тыс. лет назад?

1) земледелие; 2) обработка металлов; 3) освоение огня; 4) охота с луком и копьем

2. С помощью понятий святилище, колдовской обряд, жертва, молитва, духи, идол можно рассказать

1) о первобытной живописи; 2) о первобытной религии; 3) о хозяйственных достижениях первобытного человека; 4) о появлении неравенства между людьми

3. Когда мог появиться титул «Царь Южного и Северного Египта»?

1) 2 тыс. лет до н.э.; 2) 3 тыс. лет до н.э.; 3) 5 тыс. лет до н.э.; 4) 6 тыс. лет до н.э.;

4. Основа богатства и процветания Древнего Египта – это

1) земледелие; 2) скотоводство; 3) ремесла; 4) торговля

5. Вера в единого Бога впервые возникла

1) у финикийцев; 2) у персов; 3) у вавилонян; 4) у древних евреев

6. Выберите из перечисленного изобретения финикийцев (три ответа)

1) древнейший алфавит; 2) материал для письма – папирус; 3) деление часа на 60 минут;

4) календарь; 5) стекло; 6) пурпурная краска

7. Объясните происхождение выражений: «суд Соломона», «соломоново решение».

---

---

---

**8. Жители Древней Индии священными реками считали**

- 1) Тигр и Евфрат; 2) Хуанхэ и Янцзы; 3) Инд и Ганг; 4) Нил и Иордан

**9. Какое современное слово в переводе с греческого языка означает «власть народа»?**

- 1) демократия; 2) республика; 3) политика; 4) федерация

**10. Установите соответствие между именами людей и родом их занятий. Получившуюся последовательность цифр запишите в таблицу.**

- |                       |                   |
|-----------------------|-------------------|
| А) Геродот            | 1) астроном       |
| Б) Аристарх Самосский | 2) автор трагедий |
| В) Мирон              | 3) историк        |
| Г) Эсхил              | 4) скульптор      |

А	Б	В	Г

**11. Единая Римская империя перестала существовать**

- 1) в 330 году до н.э.; 2) в 395 году до н.э.; 3) в 410 году до н.э.; 4) в 455 году до н.э.;

**12. Крупнейшее восстание рабов в Древнем Риме возглавил**

- 1) Лукулл; 2) Красс; 3) Спартак; 4) Помпей

**13. Отметьте годы правления Цезаря в Риме**

- 1) 58 – 54 годы до н.э.; 2) 56 – 52 годы до н.э.; 3) 50 – 46 годы до н.э.; 4) 49 – 44 годы до н.э.;

**14. Кому принадлежала высшая власть в Риме в период республики?**

**15. Напишите небольшое историческое сочинение об Октавиане Августе. Укажите время его правления. Чем отличалось управление государством при этом правителе от управления Римом периода республики? Каким остался этот император в памяти у римлян?**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

6 класс

**Текущий контроль. Тестирование по итогам первого триместра**

**1. Какие из перечисленных племен в начале Средневековья создали свои государства?**

- 1) вестготы; 2) вандалы; 3) гунны; 4) франки; 5) галлы; 6) остготы

**2. Майордом – это**

- 1) глава народного ополчения свободных франков; 2) управляющий одной из областей во Франкском государстве; 3) аббат монастыря Сен-Галлен; 4) управляющий королевским домом

**3. Напишите год возникновения Восточной Римской империи \_\_\_\_\_**

**4. Какое из перечисленных сооружений было возведено в Константинополе при императоре Юстиниане?**

1) Пантеон; 2) храм в честь бога Юпитера; 3) храм Святой Софии; 4) храм в честь бога Марса

**5. Какие из перечисленных понятий относятся к архитектуре и строительному делу, а какие – к изобразительному искусству?**

1) мозаика; 2) неф; 3) апсида; 4) икона; 5) притвор; 6) купол; 7) барабан; 8) портик; 9) фреска

Архитектура и строительное дело	Изобразительное искусство

**6. Дайте определения следующим понятиям:**

Коран - \_\_\_\_\_

Суры - \_\_\_\_\_

**7. Кого мусульмане почитают как пророка?**

1) Мухаммеда; 2) Авиценну; 3) Харун ар-Рашида

**8. Дайте определению понятиям «феод», «феодал».**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**9. Ответьте развернуто на вопрос**

Чем внешний вид средневекового города напоминал замок? Как это можно объяснить?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**10. Почему рыцаря называют тяжеловооруженным воином? Опишите его снаряжение. В чем была сила удара рыцарского войска?**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

#### Текущий контроль. Тестирование по итогам второго триместра

**1. К какой языковой семье относится тюркская языковая группа?**

1) к индоевропейской; 2) к урало-самодийской; 3) к алтайской; 4) к кавказской

**2. укажите имена богов восточных славян**

1) Зевс; 2) Мокошь; 3) Марс; 4) Велес; 5) Венера; 6) Перун

**3. Впишите пропущенное слово.**

Соседская община у восточных славян называлась \_\_\_\_\_

**4. Укажите слово, пропущенное в схеме.**

Две формы хозяйства в первобытном обществе	
?	Производящее

Ответ: \_\_\_\_\_

**5. Опишите подсечно-огневую систему земледелия**

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

**6. Укажите город, в котором принял крещение князь Владимир.**

1) Киев; 2) Херсонес; 3) Константинополь; 4) Новгород



**7. Установите соответствие между событиями и годами.**

События	Годы
1) Создание Правды Ярославичей	А) 862 г.
2) Начало княжения Владимира Мономаха в Киеве	Б) 980 г.
3) Призвание варягов	В) 1072 г.
	Г) 1113 г.

Ответы:

1	2	3

**8. Укажите памятник древнерусской литературы, автором которого является митрополит Иларион.**

- 1) «Слово о законе и благодати»; 2) «Поучение детям»; 3) «Житие Бориса и Глеба»; 4) «Повесть временных лет»

**9. Впишите пропущенное слово.**

\_\_\_\_\_ - разорившийся общинник, попавший в долговую кабалу за ссуду, которую он отработывал на поле у человека, ссудившего его

**10. Напишите небольшое историческое сочинение о результатах деятельности Ярослава Мудрого**

---

---

---

---

---

---

---

---

**Промежуточная аттестация. Тестирование**

**1. Укажите народ, предки которого относятся к южной ветви славян**

- 1) белорусы; 2) поляки; 3) чехи; 4) болгары

**2. Укажите занятия восточных славян (несколько правильных вариантов)**

- 1) скотоводство; 2) бортничество; 3) охота; 4) картофелеводство; 5) выращивание подсолнечника; 6) выращивание маслин

**3. Впишите пропущенное слово.**

Способ обработки земли, при котором ежегодно половина земли остается под паром, называется \_\_\_\_\_.

**4. Установите соответствие между событиями и участниками этих событий.**

События	Годы
1) Первое столкновение Руси с Польшей	А) Ольга
2) Установление уроков и погостов	Б) Владимир Мономах
3) Взятие города Итиль	В) Святослав Игоревич
	Г) Владимир Святославич

Ответы:

1	2	3

**5. Что из перечисленного стало одним из последствий распада Руси на самостоятельные земли?**

- 1) утрата религиозного единства русских земель; 2) международная изоляция русских княжеств и земель; 3) упадок культуры в русских княжествах и землях; 4) ослабление обороноспособности русских земель

**6. Укажите название представителя монгольского хана в завоеванных землях, контролировавшего местные власти**

- 1) темник; 2) смерд; 3) баскак; 4) нойон

**7. Запишите термин, о котором идет речь**

Грамота, письменный указ хана Золотой Орды. **Ответ:** \_\_\_\_\_

**8. Единый для всей страны срок перехода крестьян (неделя до Юрьева дня и неделя после) был введен:**

- 1) по правде Ярослава; 2) по Уставу Владимира Мономаха; 3) по Судебнику Ивана III; 4) по Правде Ярославичей

**9. Рассмотрите схему и выполните задание.**



Назовите монгольского военачальника, к деятельности которого относится военный поход, представленный на схеме.

- 1) Чингисхан      2) Батый      3) Мамай      4) Тохтамыш

**10. Прочитайте фрагмент из исторического источника и выполните задания. Используйте в ответах информацию текста и знания по истории.**

«Пришли Святополк и Владимир, и Давид Игоревич, и Василько Ростиславович, и Давид Святославович, и брат его Олег и собрались для устройства мира между собой. И обращались к себе, говоря: «Зачем губам Русскую землю, сами на себя вражду воздвигая, а половину нашу землю терзают на части и радуются, что между нами войны донныне. С этого времени соединимся в одно сердце и будем охранять русские земли. Пусть каждый держит отчизну свою... и на том целовали крест: Если кто пойдет на кого, войной, то на того будет все... и принеся клятву разошлись восвояси».

Кто явился инициатором этого события? Какое значение имело это событие для Руси?

О каком событии говорится в документе? В каком году появился указанный документ?

---

---

---

7 класс

**Текущий контроль. Тестирование по итогам первого триместра**

**1. К причинам Великих географических открытий не относится**

- 1) агрессивные замыслы ряда европейских монархий; 2) поиск новых морских путей; 3) подъем деловой активности после Реформации; 4) поиск новых рынков

**2. Прочитайте текст и определите деятеля эпохи Возрождения, о которой идет речь**

«Итальянский живописец, скульптор, инженер и ученый, записи и рисунки которого позволяют судить об огромной изобретательности и универсальности ума, охватывающего разнообразные стороны природы от анатомии до аэродинамики».

1)Рафаэль; 2)Велаксес; 3)Микеланджело; 4)Леонардо да Винчи

3. Укажите название документа, который содержит следующие слова: «Чтобы не дать никакого повода к смутам и распрям среди наших подданных, мы позволили и позволяем исповедующим так называемую реформированную религию жить и обитать во всех городах и местах нашего королевства ... без преследований, притеснений и принуждений».

1)Аугсбургский религиозный ми; 2)Нантский эдикт; 3)Устав ордена иезуитов; 4) «95 тезисов против индульгенций»

4. Какое событие произошло позднее других?

1)назначение кардинала Ришелье первым министром короля; 2)принятие Нантского эдикта; 3)начало религиозных войн во Франции; 4)Варфоломеевская ночь

5. Расположите в хронологической последовательности следующие события. Укажите ответ в виде последовательности цифр выбранных элементов.

1)Аугсбургский религиозный мир; 2)окончание религиозных войн во Франции; 3)открытие Нового Света Х. Колумбом; 4) начало Реформации в Англии

--	--	--	--

6. Установите соответствие между произведениями и их авторами: к каждому элементу, данному в первом столбце, подберите соответствующий элемент из второго столбца

Произведения	Авторы
А) «Давид»	1) Леонардо да Винчи
Б) «Тайная вечеря»	2) Альбрехт Дюрер
В) «Мадонна Конестабиле»	3) Рафаэль
	4) Микеланджело

Ответы:

А	Б	В

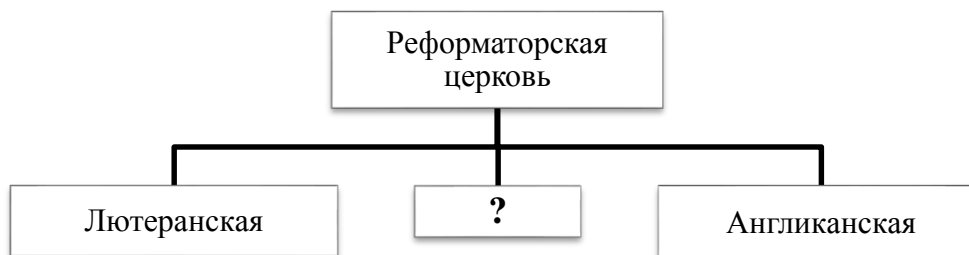
7. Найдите в приведенном ниже списке два положения, относящиеся к учению Ж. Кальвина, и запишите цифры, под которыми они указаны

1) необходимо устаеновить Царство Божие силой; 2) судьба каждого человека определена заранее: едва родившись, он уже обречен на вечное проклятие или спасение; 3) следует сохранить все таинства католической церкви; 4) необходимо расширить власть папы римского; 5) следует провозгласить новые моральные ценности – бережливость, расчет, скупость, накопление в сочетании с неустанным трудом.

Ответ:

--	--

8. Заполните пропуск в схеме. Ответ: \_\_\_\_\_



9. Вам поручено подготовить развернутый ответ по теме: «Правление Елизаветы I Тюдор». Составьте план, в соответствии с которым вы будете освещать эту тему. План должен содержать не менее трех пунктов. Напишите краткое пояснение содержания любых двух пунктов.

Текущий контроль. Тестирование по итогам второго триместра

1. Что из перечисленного произошло в годы правления Ивана IV?

1) созыв первого Земского собора; 2) принятие первого общерусского Судебника; 3) первая раздача поместий; 4) присоединение Пскова к Российскому государству

2. Реформы, проведенные Избранной радой, привели к:

1) отмене кормлений; 2) упразднению приказной системы управления; 3) созданию Боярской думы; 4) появлению местничества

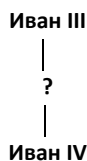
3. Какие из перечисленных монархов были современниками Василия III?

1) Гедимин; 2) Ягайло; 3) Сигизмунд I; 4) Витовт; 5) хан Мухаммед-Гирей

4. Запишите термин, о котором идет речь

Территориальные единицы в Российском государстве XVI в., делившиеся на станы и волости –

5. Заполните пропуск в схеме:



6. Установите соответствие между событиями и годами.

События	Годы
1) Стоглавый собор	А) 1492 г.
2) Открытие Америки	Б) 1507 г.
3) Начало русско-литовской войны	В) 1533 г.
	Г) 1551 г.

Ответы:

1	2	3

7. Запишите термин, о котором идет речь.

Высший совещательный орган при государе, в который входили думные чины – бояре, окольничие, думные дворяне –

8. Прочитайте отрывок из сочинения историка и укажите название органов, трижды пропущенное в тексте

Появляются целые учреждения — так называемые \_\_\_\_\_ — для заведования государственными делами: Разряд, или разрядный \_\_\_\_\_, заведовал служебными делами и вел списки служилых людей; Посольский \_\_\_\_\_ ведал дипломатические сношения, переводил бумаги, получаемые от иностранных государств, сам составлял документы для отсылки за границу; Поместный заведовал раздачей поместий и регистрацией их... **Ответ:** \_\_\_\_\_

9. Существует точка зрения, что к концу правления Ивана III, по сравнению с периодами правлений его предшественников, значительно усилилась власть московского князя в Российском государстве. **Приведите не менее двух аргументов в подтверждение данной точки зрения.**

Промежуточная аттестация. Тестирование

1. Какое из перечисленных событий относится к периоду правления Ивана IV?

1) введение заповедных лет; 2) заключение «Вечного мира» между Россией и Речью Посполитой; 3) заключение Деулинского перемирия; 4) Соляной бунт в Москве

2. Установите соответствие между событиями и годами.

События	Годы
1) Смерть царевича Дмитрия в Угличе	А) 1551 г.
2) Стоглавый собор	Б) 1591 г.
3) Столбовский мир	В) 1617 г.
	Г) 1667 г.

Ответы:

1	2	3

3. Прочитайте отрывок из сочинения историка и укажите монарха, имя которого пропущено в тексте.

Царствование \_\_\_\_\_ в особенности было "бунташным временем", как его тогда называли. К тому времени окончательно сложился в составе московского общества и управления тип "сильного человека" или "временника", по тогдашнему выражению... Простой народ относился к этим временщикам с самой задушевной ненавистью. Московский июньский мятеж 1648 г., отозвавшийся во многих других городах, был ярким выражением этого чувства. **Ответ:** \_\_\_\_\_

4. Что из перечисленного стало одной из причин Смуты?

1) завершение процесса объединения русских земель вокруг Москвы	3) воцарение династии Романовых на российском престоле
2) утрата Россией Новгорода и Пскова	4) династический кризис

5. Ниже приведен перечень терминов. Все они, за исключением одного, относятся к событиям (явлениям, процессам), происходившим в России в XVI веке. Укажите номер термина, выпадающего из данного ряда.

1) Уложение о службе; 2) стрельцы; 3) дворяне; 4) полки нового строя; 5) губные старосты.



6. Укажите героев русской истории, которым посвящен данный памятник.

1) князь Олег и князь Игорь; 2) А. Невский и Д. Донской; 3) Иван Грозный и М. Воротынский; 4) Д. Пожарский и К. Минин

7. Русские войска во главе с воеводой М. Шеиным в 1609 г. в течение 11 месяцев защищали от поляков город:

1) Новгород-Северский 3) Псков

**8. Установите соответствие между историческими деятелями и терминами, которые отражают период их правления: к каждому элементу первого столбца подберите соответствующий элемент из второго столбца.**

Исторический деятель		Термины	
А) Иван III		1) Урочные лета	
Б) Иван IV		2) Дворец и казна	
В) Борис Годунов		3) Уроки и погосты	
		4) Избранная рада	

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В

**9. Прочитайте фрагмент из исторического источника и выполните задания 19,20. Используйте в ответах информацию текста и знания по истории.**

«На соборной площади было черно от народа. На паперть вышел Минин и начал говорить: «Опомнитесь, надо собирать служивых дворян. По деревням да по городам собирать и простых и ратных людей и служивых дворян – кто захочет, созывать их в одно место, давать им коней да оружие. Так мы посадские кузнецы да плотники, да седельники да мясники, собрались да приговор написали - дать каждому от своих достатков третью деньгу на общее дело».

Укажите, в каком городе и в каком году состоялось описываемое событие?

Какое название это событие получило в истории? Какова была его цель?

---



---



---

## 8 класс

### Текущий контроль. Тестирование по итогам первого триместра

**1.К причинам Войны за независимость английских колоний в Северной Америке относится**

1)введение гербового сбора на продажу товаров; 2)существование противоречий между северными и южными колониями; 3)стремление колонистов перейти под покровительство Франции; 4)борьба рабов за освобождение

**2.Первым президентом США стал**

1) Т. Джефферсон; 2) Д. Вашингтон; 3) Б. Франклин; 4) А. Гамильтон

**3. Декларация независимости США была принята в**

1) 1763 г.; 2)1765 г.» 3)1773 г.; 4) 1776 г.

**4. Запишите термин, о котором идет речь**

Этим термином обозначались жители английских конолий в Северной Америке, оставшиеся на стороне английского короля и английского парламента во время войны за независимость

Ответ: \_\_\_\_\_

**5. Во второе сословие во Франции входили**

1)крестьяне; 2)дворяне; 3)священники; 4)промышленники

**6.К причинам Французской революции относится**

1) ужесточение крепостного права; 2) распространение работорговли, которую вели богатые купцы; 3) сохранение сеньориального режима в деревне; 4) неспособность французского короля отразить иностранное вторжение

**7. Когда завершилась Французская революция?**

1) 9-10 ноября 1799 г.; 2) 27 июля 1794 г.; 3) 2 июня 1793г.; 4) 1 октября 1791 г.

**8. К причинам падения якобинской диктатуры относится**

1) борьба «Горы» и Жиронды; 2) установление во Франции республики; 3) измена Ж. де Лафайета; 4) ширящийся террор

**9. Какое мероприятие не принадлежит к политике термидорианского режима?**

1) отмена декрета о «подозрительных»; 2) ограничение свободы торговли; 3) введение новой Конституции;; 4) роспуск Якобинского клуба

**10. Одним из результатов Французской революции явилось**

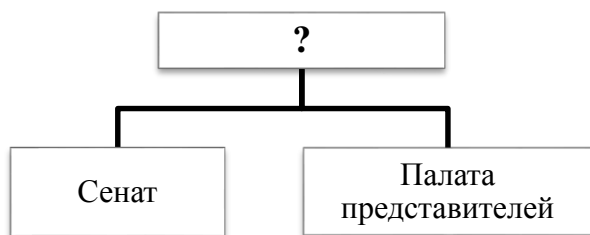
1) ограничение частной собственности; 2) укрепление сеньориальных отношений в деревне; 3) создание условий для формирования правового государства; 4) замедление процесса промышленного переворота

**11. Расположите в хронологическом порядке следующие события. Укажите ответ в виде последовательности цифр выбранных элементов.**

1) Свержение монархии во Франции; 2) войны Директории; 3) Вареннский кризис; 4) поход на Версаль

**12. Запишите слово, пропущенное в схеме**

**Законодательная власть в США**



**13. Вам поручено подготовить развернутый ответ по теме: «Французская революция». Составьте план, в соответствии с которым вы будете освещать эту тему. План должен содержать не менее трех пунктов. Напишите краткое пояснение содержания любых двух пунктов.**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

**Текущий контроль. Тестирование по итогам второго триместра**

**1. Что из перечисленного относится к периоду правления Петра I ?**

1) создание первых полков «иноземного строя»; 2) строительство первого русского парусного корабля западноевропейского типа «Орел»; 3) первые рекрутские наборы; 4) создание стрелецкого войска

**2. Установите соответствие между событиями и годами.**

События	Годы
---------	------

А) Издание указа о единонаследии	1) 1696 г.
Б) Второй Азовский поход	2) 1701 г.
В) Указ Петра I о покупке деревень к заводам	3) 1714 г.
	4) 1721 г.

Ответы:

А	Б	В

3. Установите соответствие между событиями и участниками этих событий.

События	Годы
А) Великое посольство	1) Феофан Прокопович
Б) деятельность на посту генерал-прокурора Правительствующего сената	2) П.И. Ягужинский
В) создание «Духовного регламента»	3) К.А. Булавин
	4) Ф.Я. Лефорт

Ответы:

А	Б	В

4. Что из перечисленного было следствием преобразований Петра I ?

1) отмена местничества; 2) окончательное подчинение церкви государству; 3) прекращение деятельности Земских соборов; 4) формирование сословно-представительной монархии

5. Кто из перечисленных деятелей культуры был архитектором?

1) Б. Растрелли; 2) И.Н. Никитин; 3) А.Ф. Зубов; 4) Я.В. Брюс

6. Расположите исторические события в хронологической последовательности. Запишите получившуюся последовательность букв.

А) учреждение Правительствующего сената; Б) заключение «Вечного мира» между Россией и Речью Посполитой; В) введение Табели о рангах; Г) начало Башкирского восстания в период правления Петра I

1	2	3	4

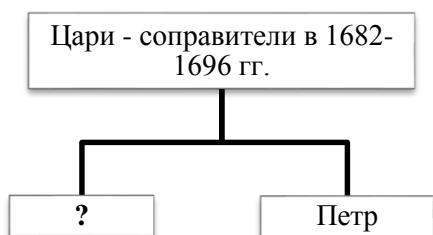
7. Укажите термин, о котором идет речь.

Категория крепостных крестьян в Российской империи, закрепленных за мануфактурами. Эти крестьяне не могли продаваться отдельно от предприятия. Ответ: \_\_\_\_\_

8. Что из перечисленного было причиной Северной войны?

1) необходимость выполнения Россией союзнических обязательств перед странами, входившими в Священную лигу;  
 2) необходимость получения выхода России к Балтийскому морю; 3) Стремление укрепить позиции России на Белом море; 4) угроза России со стороны набирающей военную мощь Турции

9. Заполните пропуск в схеме.



Ответ: \_\_\_\_\_



10. Существует точка зрения, что при Петре I произошло стирание различий в положении боярства и дворянства. Приведите не менее двух аргументов, подтверждающих данную точку зрения.

---

---

---

---

---

### Промежуточная аттестация. Тестирование

1. Что из перечисленного относится к периоду правления Петра I ?

- 1) созыв последнего Земского собора; 2) отмена местничества; 3) учреждение Святейшего синода; 4) учреждение патриаршества

2. Установите соответствие между событиями и годами.

События	Годы
А) Издание Манифеста о секуляризации монастырских земель	1) 1711 г.
Б) Учреждение Правительствующего сената	2) 1730 г.
В) Составление кондиций	3) 1764 г.
	4) 1797 г.

Ответы:

А	Б	В

3. Установите соответствие между событиями и участниками этих событий.

События	Участники
А) Полтавская битва	1) П.С. Салтыков
Б) Чесменское сражение	2) Ф.Ф. Ушаков
В) сражение при Кунерсдорфе	3) Г.А. Спиридов
	4) А.Д. Меншиков

Ответы:

А	Б	В

4. Что из перечисленного было одной из причин начала эпохи дворцовых переворотов?

- 1) освобождение дворян от обязательной службы; 2) предъявление кондиций Анне Иоанновне; 3) убийство Петра III; издание Петром I Указа о престолонаследии

5. Ниже приведен перечень терминов (названий). Все они, за исключением одного относятся к событиям (явлениям, процессам), происходившим в России в период правления Петра I. Укажите порядковый номер термина (названия), «выпадающего» из данного ряда.

- 1) фискал; 2) посессионные крестьяне; 3) меркантилизм; 4) ассигнации; 5) ратуша

6. Какое из перечисленных событий относится к периоду правления Елизаветы Петровны?

- 1) открытие Московского университета; 2) открытие Славяно-греко-латинской академии; 3) открытие Смольного института благородных девиц; 4) открытие Академии наук

7. Укажите термин, о котором идет речь.

Политика абсолютизма в ряде европейских стран второй половины XVIII в., которая выражалась в преобразовании наиболее устаревших сторон жизни общества по инициативе монарха-реформатора.

Ответ: \_\_\_\_\_

8. Кто является автором скульптуры Медный всадник?

- 1) А.П. Лосенко; 2)В.Л. Боровиковский; 3) Д.Г. Левицкий; 4)Э.М. Фальконе

**9. Укажите произведение, созданное в XVIII в.**

1)

2)

3)

4)



**10. Прочтите отрывок из исторического источника и кратко ответьте на вопросы С1–С3. Ответы предполагают использование информации из источника, а также применение исторических знаний по курсу истории соответствующего периода.**

«По прошествии трёх недель по кончине Государыни я пошла к телу для панихиды. Идучи чрез переднюю, нашла тут князя Михаила Ивановича Дашкова, плачущего и вне себя от радости, и, прибежав ко мне, говорил: "Государь достоин, дабы ему воздвигнуть статую золотую; он всему дворянству дал вольность" и с тем едет в Сенат, чтоб там объявить. Я ему сказала: "Разве вы были крепостные и вас продавали доньне?" В чём же эта вольность? И вышло, что в том, чтоб служить и не служить по воле всякого. Сие и прежде было, ибо шли в отставку, но осталось исстари, что дворянство, с вотчин и поместья... кроме одряхлелых и малолетних, в службе Империи записаны были...»

**Назовите императрицу, о кончине которой упоминается в отрывке. Назовите императора, о котором идёт речь.**

**В чём состоит различие в понимании слова «вольность» автором воспоминаний и князем М.И. Дашковым?**

---

---

---

---

---

**9 класс**

**Текущий контроль. Тестирование по итогам первого триместра**

**1. Объединение предприятий, в котором участники сохраняют производственную, но теряет торговую самостоятельность, – это**

- 1) концерн; 2) трест; 3) синдикат; 4) картель

**2. В литературе и искусстве XIX в.**

- 1) существовало единство взглядов в изображении окружающей жизни; 2) имело место возвращение к традициям эпохи Возрождения; 3) получил распространение отказ от обращения к проблемам повседневной жизни; 4) шел процесс поиска новых художественных форм, методов и приемов

**3. Расположите в хронологическом порядке следующие события. Укажите ответ в виде последовательности цифр выбранных элементов**

- 1) изобретение телефона; 2) строительство первой железной дороги; 3) установление телеграфной связи между Вашингтоном и Балтимором; 4) создание первого способа фотографирования

**Ответ:**

--	--	--	--

4. Найдите в приведенном ниже списке две идеи, принадлежащие либерализму, и запишите цифры, под которыми они указаны

- 1) приверженность тому, что прошло испытание временем;
- 2) признание принципа: разрешено все, что не запрещено законом;
- 3) создание общества, основанного на началах солидарности людей и общности имущества;
- 4) необходимость вмешательства государства в экономику при сохранении частной собственности;
- 5) утверждение индивидуальной свободы в качестве высшей ценности

5. Полное объединение предприятий с потерей и тоговой, и производственной самостоятельности – это

- 1) картель;
- 2) трест;
- 3) синдикат;
- 4) концерн

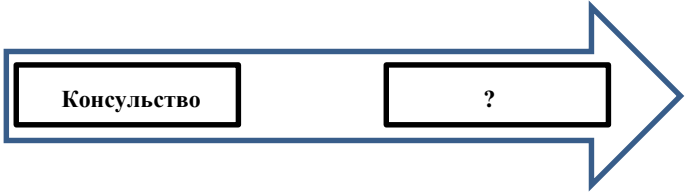
6. Сенат провозгласил Наполеона «императором французов» в

- 1) 1799 г.;
- 2) 1802 г.;
- 3) 1804 г.;
- 4) 1806 г.

7. К мероприятиям Наполеона относится

- 1) восстановление католической церкви;
- 2) отмена декрета о «подозрительных»;
- 3) ограничение прав аристократии;
- 4) введение революционного террора

8. Запишите слово, пропущенное в схеме



9. Расположите в хронологической последовательности события.

- 1) образование Итальянского королевства;
- 2) чартистское движение в Великобритании;
- 3) «Сто дней» Наполеона Бонапарта;
- 4) Франко-прусская война

--	--	--	--

10. Вам поручено подготовить развернутый ответ по теме: «Правление Наполеона III». Составьте план, в соответствии с которым вы будете освещать эту тему. План должен содержать не менее трех пунктов. Напишите краткое пояснение содержания любых двух пунктов.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

Текущий контроль. Тестирование по итогам второго триместра

1. Расположите события в хронологическом порядке

- А) учреждение Государственного совета;
- Б) создание Северного тайного общества;
- В) создание Союза благоденствия;
- Г) начало работы Венского конгресса

А	Б	В	Г

2. Установите соответствие между событиями и годами.

События	Годы
А) Заключение Бухарестского мира между Россией и Османской империей	1) 1806 г.
Б) Восстание Черниговского полка	2) 1812 г.
В) Дарование конституции Царству Польскому	3) 1815 г.
	4) 1826 г.

Ответы:

А	Б	В

3. Установите соответствие между событиями и участниками этих событий.

События	Участники
А) Деятельность Негласного комитета	1) П.И.Багратион
Б) Бородинское сражение	2) И.И.Пушкин
В) деятельность Союза спасения	3) П.А.Пален
	4) П.А. Строганов

Ответы:

А	Б	В

4. Укажите две причины неудачи выступления декабристов на Сенатской площади.

1) несовпадение реального хода событий с планом восстания; 2) отсутствие офицеров в рядах восставших; 3) наличие серьезных разногласий в рядах Южного общества; 4) арест диктатора восстания С.П. Трубецкого накануне выступления; 5) численное превосходство правительственных войск

5. Ниже приведен перечень терминов (названий). Все они, за исключением одного относятся к событиям (явлениям, процессам), истории России первой четверти XIX в. Укажите порядковый номер термина (названия), «выпадающего» из данного ряда.

1) Союз спасения; 2) верховники; 3) вольные хлебопашцы; 4) барщина; 5) Комитет министров

6. Запишите термин, о котором идет речь

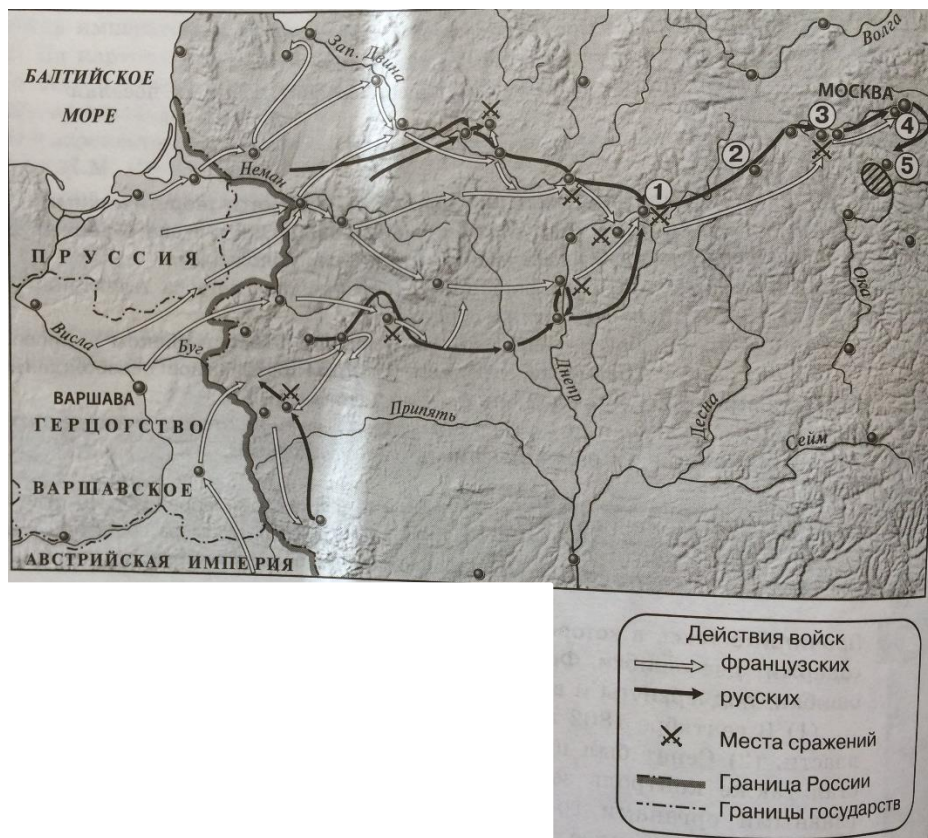
Постоянная работа крепостных крестьян на барской запашке при выплате им помещиком ежемесячного содержания. Ответ:

7. Укажите два последствия создания военных поселений в первой четверти XIX в.

1) расформирование казачьих войск; 2) недовольство и массовые протесты поселян; 3) снижение расходов государства на содержание армии; 4) прекращение рекрутских наборов в армию; 5) расширение социальной опоры власти за счет военных поселян

8. Рассмотрите карту и выполните задания 8-10. Укажите месяц, когда начались события, обозначенные на карте стрелками.

1) Январь; 2) июнь; 3) сентябрь; 4) декабрь



9. Укажите цифру, которой на карте обозначено на село Тарутино \_\_\_\_\_

10. Запишите название города, обозначенного на карте цифрой 1.

11. Заполните пропуск в схеме. Ответ: \_\_\_\_\_



12. В начале правления Александра I при императоре сформировался неофициальный совещательный орган, который готовил проведение преобразований. Укажите название этого органа. Укажите одну любую реформу в сфере государственного управления, подготовленную этим органом. Почему управление государством в результате этой реформы стало более эффективным?

---



---



---



---



---



---



---

### Текущий контроль. Тестирование по итогам третьего триместра

1. Расположите события в хронологическом порядке.

А) продажа Аляски Соединенным Штатам Америки; Б) начало реформы управления государственными крестьянами П.Д. Киселева; В) издание «Положения о мерах к охранению государственного порядка и общественного спокойствия»; Г) Бородинская битва

**2. Установите соответствие между событиями и годами.**

События	Годы
А) открытие I Государственной думы	5) 1803 г.
Б) издание указа о вольных хлебопашцах	6) 1842 г.
В) создание «Союза борьбы за освобождение рабочего класса»	7) 1895 г.
	8) 1906 г.

**Ответы:**

А	Б	В

**3. Установите соответствие между событиями и участниками этих событий.**

События	Участники
А) Русско-японская война	1) В.И. Истомин
Б) Отечественная война 1812 г.	2) М.Д. Скобелев
В) оборона Севастополя	3) С.О. Макаров
	5) П.И. Багратион

**Ответы:**

А	Б	В

**4. Какие события относятся к периоду царствования Николая I? Укажите два события.**

1) Синопское сражение; 2) создание организации «Народная воля»; 3) учреждение первых министерств; 4) отмена конституции Царства Польского; 5) создание РСДРП

**5. Ниже приведен перечень терминов (названий). Все они, за исключением одного относятся к событиям (явлениям, процессам), происходившим в России в период правления Александра I. Укажите порядковый номер термина (названия), «выпадающего» из данного ряда.**

1) барщина; 2) военные поселения; 3) отрезки; 4) рекрут; 5) отходничество

**6. Сравните революционные движения в периоды правления Александра I и Александра II. Выберите и запишите в первую колонку таблицы порядковые номера черт сходства, а во вторую – порядковые номера черт различия.**

1) участие в революционном движении в основном дворян; 2) использование насильственных методов для достижения цели; 3) создание революционных организаций; выдвижение идеи привлечения народных масс к участию в революции

Черты сходства	Черты различия

**7. Запишите термин, о котором идет речь**

Крупная политическая партия либерального направления в Российской в Российской империи, образованная в 1905 г. Виднейшим лидером этой партии был П.Н. Милюков

**Ответ:** \_\_\_\_\_

**8. Запишите термин, о котором идет речь**

Литературное и религиозно-философское течение русской общественной мысли, оформившееся в 40-х гг. XIX в., ориентированное на выявление самобытности России, ее типовых отличий от Запада.

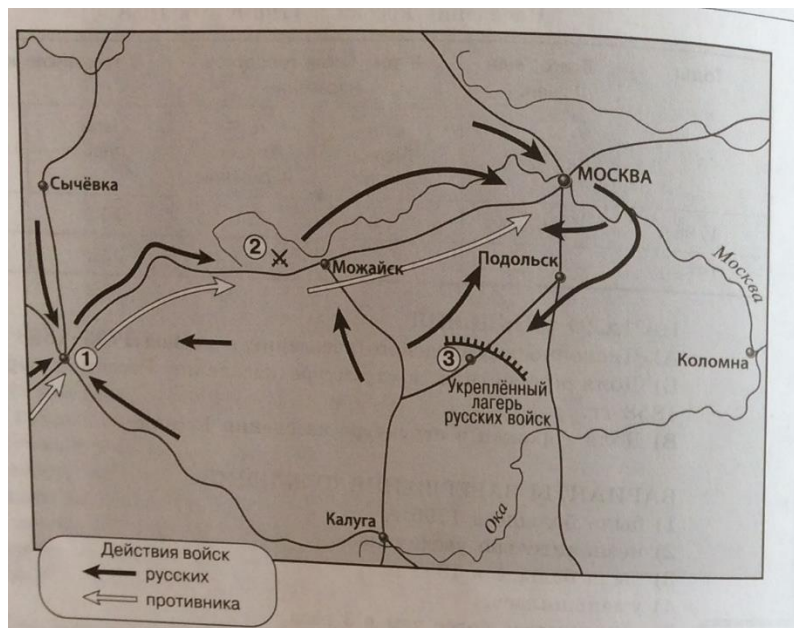
**Ответ:** \_\_\_\_\_

**9. Существует точка зрения, что отмена крепостного права в России была необходима для дальнейшего успешного развития страны. Приведите два аргумента в подтверждение данной точки зрения.**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

10. Рассмотрите карту и выполните задания.



Запишите год, когда произошли события, обозначенные на карте \_\_\_\_\_

Запишите имя главнокомандующего армией противника в период, к которому относится данная карта \_\_\_\_\_

11. Напишите небольшое историческое сочинение на тему: «Александр II Освободитель»

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

### Рабочая программа по предмету «Обществознание».

#### 1. Планируемые результаты изучения учебного предмета обществознание

Личностные результаты:

- мотивированность и направленность на активное и созидательное участие в будущем в общественной и государственной жизни;
- заинтересованность не только в личном успехе, но и в развитии различных сторон жизни общества, в благополучии и процветании своей страны;

- воспитание общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
- ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству и Малой Родине; на отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности; на стремлении к укреплению исторически сложившегося государственного единства; на признании равноправия народов, единства разнообразных культур; на убежденности в важности для общества семьи и семейных традиций, национальных, этнокультурных и региональных особенностей; на осознании необходимости поддержания гражданского мира и согласия и своей ответственности за судьбу страны перед нынешними и грядущими поколениями.

Метапредметные результаты:

Метапредметные результаты, включают освоенные обучающимися межпредметные понятия и универсальные учебные действия (регулятивные, познавательные, коммуникативные).

Межпредметные понятия

Условием формирования межпредметных понятий, например таких как система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение обучающимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности. В основной школе на всех предметах будет продолжена работа по формированию и развитию основ читательской компетенции. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего».

При изучении учебных предметов обучающиеся усовершенствуют приобретённые на первом уровне навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свёртывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения всех учебных предметов обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределённости. Они получают возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

Перечень ключевых межпредметных понятий определяется в ходе разработки основной образовательной программы основного общего образования образовательной организации в зависимости от материально-технического оснащения, кадрового потенциала, используемых методов работы и образовательных технологий.

В соответствии ФГОС ООО выделяются три группы универсальных учебных действий: регулятивные, познавательные, коммуникативные.

Регулятивные УУД

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности. Обучающийся сможет:
  - анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;



- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
  - выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
  - ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
  - формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
  - обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.
2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:
- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
  - обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
  - определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
  - выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
  - выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
  - составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
  - определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
  - описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
  - планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.
3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:
- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
  - систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
  - отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
  - оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;
  - находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
  - работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
  - устанавливая связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
  - сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:
- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

- анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
  - свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
  - оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
  - обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
  - фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:
- наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
  - соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
  - принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
  - самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
  - ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
  - демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

#### Познавательные УУД

6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:
- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
  - выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
  - выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
  - объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
  - выделять явление из общего ряда других явлений;
  - определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
  - строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
  - строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;
  - излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
  - самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
  - вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
  - объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);

- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные /наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
  - делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.
7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:
- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
  - определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
  - создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
  - строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
  - создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
  - преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
  - переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
  - строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
  - строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
  - анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.
8. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:
- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
  - ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
  - устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
  - резюмировать главную идею текста;
  - преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
  - критически оценивать содержание и форму текста.
9. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:
- определять свое отношение к природной среде;
  - анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
  - проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
  - прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
  - распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
  - выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.
10. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:
- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
  - осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
  - формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;

- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

## Коммуникативные УУД

11. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

12. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

13. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

Предметными результатами содержания программы по обществознанию являются в сфере: *познавательной*

- относительно целостное представление об обществе и о человеке, о сферах и областях общественной жизни, механизмах и регуляторах деятельности людей;
- знание ряда ключевых понятий базовых для школьного обществознания наук: социологии, экономической теории, политологии, культурологии, правоведения, этики, социальной психологии и философии; умение объяснять с их позиций явления социальной действительности;
- знания, умения и ценностные установки, необходимые для сознательного выполнения старшими подростками основных социальных ролей в пределах своей дееспособности;
- умения находить нужную социальную информацию в различных источниках; адекватно ее воспринимать, применяя основные обществоведческие термины и понятия; преобразовывать в соответствии с решаемой задачей (анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями); давать оценку взглядам, подходам, событиям, процессам с позиций одобряемых в современном российском обществе социальных ценностей;

*ценностно-мотивационной*

- понимание побудительной роли мотивов в деятельности человека, места ценностей в мотивационной структуре личности, их значения в жизни человека и развитии общества;
- формирование у обучающихся опыта применения полученных знаний и умений для определения собственной позиции в общественной жизни; для решения типичных задач в области социальных отношений; для осуществления гражданской и общественной деятельности, развития межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, а также в семейно-бытовой сфере; для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом;
- приверженность гуманистическим и демократическим ценностям, патриотизму и гражданственности, толерантности;
- повышение уровня духовно-нравственной, политической и правовой культуры подростков в процессе социализации, становление социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; углубление интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин; формирование способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю; повышение мотивации к высокопроизводительной, наукоемкой трудовой деятельности;

*трудовой*

- знание особенностей труда как одного из основных видов деятельности человека; основных требований трудовой этики в современном обществе; правовых норм, регулирующих трудовую деятельность несовершеннолетних;
- понимание значения трудовой деятельности для личности и для общества;

*эстетической*

- понимание специфики познания мира средствами искусства в соотнесении с другими способами познания;
- понимание роли искусства в становлении личности и в жизни общества;

*коммуникативной*

- знание определяющих признаков коммуникативной деятельности в сравнении с другими видами деятельности;
- знание новых возможностей для коммуникации в современном обществе, умение использовать современные средства связи и коммуникации для поиска и обработки необходимой социальной информации;
- понимание языка массовой социально-политической коммуникации, позволяющее осознанно воспринимать соответствующую информацию; умение различать факты, аргументы, оценочные суждения;
- понимание значения коммуникации в межличностном общении;
- умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения;
- знакомство с отдельными приемами и техниками преодоления конфликтов.

## Предметные результаты по сферам

### Человек. Деятельность человека

Выпускник научится:

- использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы;
- характеризовать основные возрастные периоды жизни человека, особенности подросткового возраста;
- в модельных и реальных ситуациях выделять существенные характеристики и основные виды деятельности людей, объяснять роль мотивов в деятельности человека;
- характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека;
- приводить примеры основных видов деятельности человека;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения межличностных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения межличностных конфликтов.

Выпускник получит возможность научиться:

- *выполнять несложные практические задания, основанные на ситуациях, связанных с деятельностью человека;*
- *оценивать роль деятельности в жизни человека и общества;*
- *оценивать последствия удовлетворения мнимых потребностей, на примерах показывать опасность удовлетворения мнимых потребностей, угрожающих здоровью;*
- *использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике межличностных конфликтов;*
- *моделировать возможные последствия позитивного и негативного воздействия группы на человека, делать выводы.*

### Общество

Выпускник научится:

- демонстрировать на примерах взаимосвязь природы и общества, раскрывать роль природы в жизни человека;
- распознавать на основе приведенных данных основные типы обществ;
- характеризовать движение от одних форм общественной жизни к другим; оценивать социальные явления с позиций общественного прогресса;
- различать экономические, социальные, политические, культурные явления и процессы общественной жизни;
- выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества;
- характеризовать экологический кризис как глобальную проблему человечества, раскрывать причины экологического кризиса;
- на основе полученных знаний выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике экологически рациональное поведение;

- раскрывать влияние современных средств массовой коммуникации на общество и личность;
- конкретизировать примерами опасность международного терроризма.

Выпускник получит возможность научиться:

- *наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни;*
- *выявлять причинно-следственные связи общественных явлений и характеризовать основные направления общественного развития;*
- *осознанно содействовать защите природы.*

Социальные нормы

Выпускник научится:

- раскрывать роль социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;
- различать отдельные виды социальных норм;
- характеризовать основные нормы морали;
- критически осмысливать информацию морально-нравственного характера, полученную из разнообразных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для определения собственной позиции, для соотнесения своего поведения и поступков других людей с нравственными ценностями;
- раскрывать сущность патриотизма, гражданственности; приводить примеры проявления этих качеств из истории и жизни современного общества;
- характеризовать специфику норм права;
- сравнивать нормы морали и права, выявлять их общие черты и особенности;
- раскрывать сущность процесса социализации личности;
- объяснять причины отклоняющегося поведения;
- описывать негативные последствия наиболее опасных форм отклоняющегося поведения.

Выпускник получит возможность научиться:

- *использовать элементы причинно-следственного анализа для понимания влияния моральных устоев на развитие общества и человека;*
- *оценивать социальную значимость здорового образа жизни.*

Сфера духовной культуры

Выпускник научится:

- характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выражать свое мнение о явлениях культуры;
- описывать явления духовной культуры;
- объяснять причины возрастания роли науки в современном мире;
- оценивать роль образования в современном обществе;
- различать уровни общего образования в России;
- находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа;
- описывать духовные ценности российского народа и выражать собственное отношение к ним;
- объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях;
- учитывать общественные потребности при выборе направления своей будущей профессиональной деятельности;
- раскрывать роль религии в современном обществе;
- характеризовать особенности искусства как формы духовной культуры.

Выпускник получит возможность научиться:

- *описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры;*
- *характеризовать основные направления развития отечественной культуры в современных условиях;*
- *критически воспринимать сообщения и рекламу в СМИ и Интернете о таких направлениях массовой культуры, как шоу-бизнес и мода.*

## Социальная сфера

Выпускник научится:

- описывать социальную структуру в обществах разного типа, характеризовать основные социальные общности и группы;
- объяснять взаимодействие социальных общностей и групп;
- характеризовать ведущие направления социальной политики Российского государства;
- выделять параметры, определяющие социальный статус личности;
- приводить примеры предписанных и достигаемых статусов;
- описывать основные социальные роли подростка;
- конкретизировать примерами процесс социальной мобильности;
- характеризовать межнациональные отношения в современном мире;
- объяснять причины межнациональных конфликтов и основные пути их разрешения;
- характеризовать, раскрывать на конкретных примерах основные функции семьи в обществе;
- раскрывать основные роли членов семьи;
- характеризовать основные слагаемые здорового образа жизни; осознанно выбирать верные критерии для оценки безопасных условий жизни;
- выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов. Выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов.

Выпускник получит возможность научиться:

- *раскрывать понятия «равенство» и «социальная справедливость» с позиций историзма;*
- *выражать и обосновывать собственную позицию по актуальным проблемам молодежи;*
- *выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов; выражать собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов;*
- *формировать положительное отношение к необходимости соблюдать здоровый образ жизни; корректировать собственное поведение в соответствии с требованиями безопасности жизнедеятельности;*
- *использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов;*
- *находить и извлекать социальную информацию о государственной семейной политике из адаптированных источников различного типа.*

## Политическая сфера жизни общества

Выпускник научится:

- объяснять роль политики в жизни общества;
- различать и сравнивать различные формы правления, иллюстрировать их примерами;
- давать характеристику формам государственно-территориального устройства;
- различать различные типы политических режимов, раскрывать их основные признаки;
- раскрывать на конкретных примерах основные черты и принципы демократии;
- называть признаки политической партии, раскрывать их на конкретных примерах;
- характеризовать различные формы участия граждан в политической жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать значение гражданской активности и патриотической позиции в укреплении нашего государства;
- *соотносить различные оценки политических событий и процессов и делать обоснованные выводы.*

## Гражданин и государство

Выпускник научится:

- характеризовать государственное устройство Российской Федерации, называть органы государственной власти страны, описывать их полномочия и компетенцию;
- объяснять порядок формирования органов государственной власти РФ;



- раскрывать достижения российского народа;
- объяснять и конкретизировать примерами смысл понятия «гражданство»;
- называть и иллюстрировать примерами основные права и свободы граждан, гарантированные Конституцией РФ;
- осознавать значение патриотической позиции в укреплении нашего государства;
- характеризовать конституционные обязанности гражданина.

Выпускник получит возможность научиться:

- *аргументированно обосновывать влияние происходящих в обществе изменений на положение России в мире;*
- *использовать знания и умения для формирования способности уважать права других людей, выполнять свои обязанности гражданина РФ.*

Основы российского законодательства

Выпускник научится:

- характеризовать систему российского законодательства;
- раскрывать особенности гражданской дееспособности несовершеннолетних;
- характеризовать гражданские правоотношения;
- раскрывать смысл права на труд;
- объяснять роль трудового договора;
- разъяснять на примерах особенности положения несовершеннолетних в трудовых отношениях;
- характеризовать права и обязанности супругов, родителей, детей;
- характеризовать особенности уголовного права и уголовных правоотношений;
- конкретизировать примерами виды преступлений и наказания за них;
- характеризовать специфику уголовной ответственности несовершеннолетних;
- раскрывать связь права на образование и обязанности получить образование;
- анализировать несложные практические ситуации, связанные с гражданскими, семейными, трудовыми правоотношениями; в предлагаемых модельных ситуациях определять признаки правонарушения, проступка, преступления;
- исследовать несложные практические ситуации, связанные с защитой прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей;
- находить, извлекать и осмысливать информацию правового характера, полученную из доступных источников, систематизировать, анализировать полученные данные; применять полученную информацию для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нормами поведения, установленными законом.

Выпускник получит возможность научиться:

- *на основе полученных знаний о правовых нормах выбирать в предлагаемых модельных ситуациях и осуществлять на практике модель правомерного социального поведения, основанного на уважении к закону и правопорядку;*
- *оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие;*
- *осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами.*

Экономика

Выпускник научится:

- объяснять проблему ограниченности экономических ресурсов;
- различать основных участников экономической деятельности: производителей и потребителей, предпринимателей и наемных работников; раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;
- раскрывать факторы, влияющие на производительность труда;
- характеризовать основные экономические системы, экономические явления и процессы, сравнивать их; анализировать и систематизировать полученные данные об экономических системах;

- характеризовать механизм рыночного регулирования экономики; анализировать действие рыночных законов, выявлять роль конкуренции;
- объяснять роль государства в регулировании рыночной экономики; анализировать структуру бюджета государства;
- называть и конкретизировать примерами виды налогов;
- характеризовать функции денег и их роль в экономике;
- раскрывать социально-экономическую роль и функции предпринимательства;
- анализировать информацию об экономической жизни общества из адаптированных источников различного типа; анализировать несложные статистические данные, отражающие экономические явления и процессы;
- формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на экономические знания и личный опыт; использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности; оценивать этические нормы трудовой и предпринимательской деятельности;
- раскрывать рациональное поведение субъектов экономической деятельности;
- характеризовать экономику семьи; анализировать структуру семейного бюджета;
- использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности;
- обосновывать связь профессионализма и жизненного успеха.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать с опорой на полученные знания несложную экономическую информацию, получаемую из неадаптированных источников;
- выполнять практические задания, основанные на ситуациях, связанных с описанием состояния российской экономики;
- анализировать и оценивать с позиций экономических знаний сложившиеся практики и модели поведения потребителя;
- решать с опорой на полученные знания познавательные задачи, отражающие типичные ситуации в экономической сфере деятельности человека;
- грамотно применять полученные знания для определения экономически рационального поведения и порядка действий в конкретных ситуациях;
- сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять свои материальные и трудовые ресурсы, составлять семейный бюджет.

## 2. Содержание учебного предмета

Человек. Деятельность человека

Биологическое и социальное в человеке. *Черты сходства и различий человека и животного. Индивид, индивидуальность, личность.* Основные возрастные периоды жизни человека. Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста. Способности и потребности человека. Особые потребности людей с ограниченными возможностями. Понятие деятельности. Многообразие видов деятельности. Игра, труд, учение. Познание человеком мира и самого себя. Общение. Роль деятельности в жизни человека и общества. Человек в малой группе. Межличностные отношения. *Личные и деловые отношения.* Лидерство. Межличностные конфликты и способы их разрешения.

Общество

Общество как форма жизнедеятельности людей. Взаимосвязь общества и природы. Развитие общества. *Общественный прогресс.* Основные сферы жизни общества и их взаимодействие. Типы обществ. Усиление взаимосвязей стран и народов. Глобальные проблемы современности. Опасность международного терроризма. Экологический кризис и пути его разрешения. Современные средства связи и коммуникации, их влияние на нашу жизнь. Современное российское общество, особенности его развития.

Социальные нормы

Социальные нормы как регуляторы поведения человека в обществе. *Общественные нравы, традиции и обычаи*. Как усваиваются социальные нормы. Общественные ценности. Гражданственность и патриотизм. Уважение социального многообразия. Мораль, ее основные принципы. Нравственность. Моральные нормы и нравственный выбор. Роль морали в жизни человека и общества. Золотое правило нравственности. Гуманизм. Добро и зло. Долг. Совесть. Моральная ответственность. Право, его роль в жизни человека, общества и государства. Основные признаки права. Право и мораль: общее и различия. Социализация личности. *Особенности социализации в подростковом возрасте*. Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Социальный контроль. Социальная значимость здорового образа жизни.

Сфера духовной культуры

Культура, ее многообразие и основные формы. Наука в жизни современного общества. *Научно-технический прогресс в современном обществе*. Развитие науки в России. Образование, его значимость в условиях информационного общества. Система образования в Российской Федерации. Уровни общего образования. *Государственная итоговая аттестация*. Самообразование. Религия как форма культуры. *Мировые религии*. Роль религии в жизни общества. Свобода совести. Искусство как элемент духовной культуры общества. *Влияние искусства на развитие личности*.

Социальная сфера жизни общества

Социальная структура общества. Социальные общности и группы. Социальный статус личности. Социальные роли. Основные социальные роли в подростковом возрасте. Социальная мобильность. Семья и семейные отношения. Функции семьи. Семейные ценности и традиции. Основные роли членов семьи. *Досуг семьи*. Социальные конфликты и пути их разрешения. Этнос и нация. *Национальное самосознание*. Отношения между нациями. Россия – многонациональное государство. Социальная политика Российского государства.

Политическая сфера жизни общества

Политика и власть. Роль политики в жизни общества. Государство, его существенные признаки. Функции государства. Внутренняя и внешняя политика государства. Формы правления. Формы государственно-территориального устройства. Политический режим. Демократия, ее основные признаки и ценности. Выборы и референдумы. Разделение властей. Участие граждан в политической жизни. Опасность политического экстремизма. Политические партии и движения, их роль в общественной жизни. Гражданское общество. *Правовое государство*. Местное самоуправление. *Межгосударственные отношения. Межгосударственные конфликты и способы их разрешения*.

Гражданин и государство

Наше государство – Российская Федерация. Конституция Российской Федерации – основной закон государства. Конституционные основы государственного строя Российской Федерации. Государственные символы России. Россия – федеративное государство. Субъекты федерации. Органы государственной власти и управления в Российской Федерации. Президент Российской Федерации, его основные функции. Федеральное Собрание Российской Федерации. Правительство Российской Федерации. Судебная система Российской Федерации. Правоохранительные органы. Гражданство Российской Федерации. Конституционные права и свободы человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Взаимоотношения органов государственной власти и граждан. Механизмы реализации и защиты прав и свобод человека и гражданина в РФ. *Основные международные документы о правах человека и правах ребенка*.

Основы российского законодательства

Система российского законодательства. Источники права. Нормативный правовой акт. Правоотношения. Правоспособность и дееспособность. Признаки и виды правонарушений. Понятие, виды и функции юридической ответственности. Презумпция невиновности. Гражданские правоотношения. Основные виды гражданско-правовых договоров. Право собственности. Права потребителей, защита прав потребителей. Способы защиты гражданских прав. Право на труд и трудовые правоотношения. Трудовой договор и его значение в регулировании трудовой деятельности человека. Семья под защитой государства. Права и обязанности детей и родителей. Защита интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей. Особенности административно-правовых отношений. Административные правонарушения. Виды административного наказания. Уголовное право, основные понятия и принципы. Понятие и виды преступлений. Необходимая оборона. Цели наказания. Виды наказаний. Особенности правового статуса несовершеннолетнего. Права ребенка и их защита. Дееспособность малолетних. Дееспособность несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет.

Особенности регулирования труда работников в возрасте до 18 лет. Правовое регулирование в сфере образования. Особенности уголовной ответственности и наказания несовершеннолетних. *Международное гуманитарное право. Международно-правовая защита жертв вооруженных конфликтов.*

#### Экономика

Понятие экономики. Роль экономики в жизни общества. Товары и услуги. Ресурсы и потребности, ограниченность ресурсов. Производство - основа экономики. Распределение. Обмен. Потребление. Факторы производства. Производительность труда. Разделение труда и специализация. Собственность. Торговля и ее формы. Реклама. Деньги и их функции. Инфляция, ее последствия. Типы экономических систем. Рынок и рыночный механизм. Предпринимательская деятельность. Издержки, выручка, прибыль. *Виды рынков. Рынок капиталов.* Рынок труда. Каким должен быть современный работник. Выбор профессии. Заработная плата и стимулирование труда. Роль государства в экономике. Экономические цели и функции государства. Государственный бюджет. Налоги: система налогов, *функции, налоговые системы разных эпох.*

Банковские услуги, предоставляемые гражданам: депозит, кредит, платежная карта, электронные деньги, денежный перевод, обмен валюты. Формы дистанционного банковского обслуживания: банкомат, мобильный банкинг, онлайн-банкинг. *Страховые услуги: страхование жизни, здоровья, имущества, ответственности. Инвестиции в реальные и финансовые активы.* Пенсионное обеспечение. Налогообложение граждан. Защита от финансовых махинаций. Экономические функции домохозяйства. Потребление домашних хозяйств. Семейный бюджет. Источники доходов и расходов семьи. Активы и пассивы. Личный финансовый план. Сбережения. Инфляция.

### 3. Тематическое планирование

6 класс

№ урока	Дата	Корректировка	Тема урока	Кол-во часов
<b>Человек – личность(11 часов)</b>				
1-2			Человек – личность	2
3-4			Познай самого себя	2
5-6			Человек и его деятельность	2
7-8			Потребности человека	2
9-10			На пути к жизненному успеху	2
11			ПОУ по теме «Человек в социальном измерении»	1
<b>Человек среди людей (16 часов)</b>				
12-13			Межличностные отношения	2
14-16			Человек в группе	3
17-19			Конфликты в межличностных отношениях	3
20			ПОУ по теме «Человек среди людей»	1
21-22			Человек славен добрыми делами	2
23-24			Будь смелым	2
25-26			Человек и человечность	2
27			ПОУ по теме «Нравственные основы жизни»	1
<b>Итоговое повторение (7 часов)</b>				
28-29			ПОУ по теме «Человек и общество»	2
30-31			Человек в системе общественных отношений	2
32			Итоговая контрольная работа (контроль и коррекция знаний и умений)	1
33-34			Урок-конференция «Человек и общество»	2

1 час резервного времени

7 класс

№ урока	Дата	Корректировка	Тема и содержание урока	Кол-во часов
1.			Вводный урок	1
Регулирование поведения людей в обществе (11 ч)				
2.			Что значит жить по правилам	1
3-4.			Права и обязанности граждан	2
5-6.			Почему важно соблюдать законы	2
7-8.			Защита Отечества	2
9.			Для чего нужна дисциплина	1
10.			Виновен — отвечай	1
11.			Кто стоит на страже закона	1
12.			Практикум по теме «Регулирование поведения людей в обществе»	1
Человек в экономических отношениях (13 ч)				
13-14.			Экономика и её основные участники	2
15.			Мастерство работника	1
16-17.			Производство, затраты, выручка, прибыль	2
18-19.			Виды и формы бизнеса	2
20.			Обмен, торговля, реклама	1
21.			Деньги, их функции	1
22-23.			Экономика семьи	2
24-25.			Практикум по теме «Человек в экономических отношениях»	2
Человек и природа (5 ч)				
26.			Человек — часть при- роды	1
27.			Охранять природу — значит охранять жизнь	1
28.			Закон на страже при- роды	1
29-30			Уроки 29—30. Практикум по теме «Человек и природа»	2
Обобщающее повторение (2 ч)				
31-32			Заключительные уроки	2

3 часа резервного времени

8 класс

№ урока	Дата	Корректировка	Тема и содержание урока	Кол-во часов
1.			Вводный урок	1
Личность и общество (6 ч)				
2.			Что делает человека человеком?	1
3.			Человек, общество, природа	1
4.			Общество как форма жизнедеятельности людей	1
5.			Развитие общества	1
6.			Как стать личностью	1
7.			Практикум по теме «Личность и общество»	1
Сфера духовной культуры (8 ч)				
8.			Сфера духовной жизни	1
9.			Мораль	1

10.			Долг и совесть	1
11.			Моральный выбор — это ответственность	1
12.			Образование	1
13.			Наука в современном обществе	1
14.			Религия как одна из форм культуры	1
15.			Практикум по теме «Сфера духовной культуры»	1
Социальная сфера (5 ч)				
16.			Социальная структура общества	1
17.			Социальные статусы и роли	1
18.			Нации и межнациональные отношения	1
19.			Отклоняющееся поведение.	1
20.			Практикум по теме «Социальная сфера»	1
Экономика (13 ч)				
21.			Экономика и её роль в жизни общества	1
22.			Главные вопросы экономики	
23.			Собственность	
24.			Рыночная экономика	
25.			Производство — основа экономики	
26.			Предпринимательская деятельность	
27.			Роль государства в экономике	
28.			Распределение доходов	
29.			Потребление	
30.			Инфляция и семейная экономика	
31.			Безработица, её при-чины и последствия	
32.			Мировое хозяйство и международная торговля	
33.			Практикум по теме «Экономика»	
Обобщающее повторение (2 ч)				
34-35			Заключительные уроки	2

9 класс

№ урока	Дата	Корректировка	Тема и содержание урока	Кол-во часов
1.			Вводный урок	1
Политика (9 ч)				
2.			Политика и власть	1
3.			Государство	1
4.			Политические режимы	1
5.			Правовое государство	1
6.			Гражданское общество и государство	1
7.			Участие граждан в по-литической жизни	1
8.			Политические партии и движения	1
9-10.			Практикум по теме «Политика»	2
Право (18 ч)				
11.			Роль права в жизни общества и государства	1
12.			Правоотношения и субъекты права	1
13.			Правонарушения и юридическая ответственность	1
14.			Правоохранительные органы	1
15-16.			Конституция Российской Федерации. Основы конституционного строя	2
17-18.			Права и свободы человека и гражданина	2

19.			Гражданские правоотношения	1
20.			Право на труд. Трудовые правоотношения	1
21.			Семейные правоотношения	1
22.			Административные правоотношения	1
23.			Уголовно-правовые отношения	1
24.			Социальные права	1
25.			Международно-правовая защита жертв вооружённых конфликтов	1
26.			Правовое регулирование отношений в сфере образования	1
27-28.			Практикум по теме «Право»	1
Обобщающее повторение (2 ч)				
29-30			Заключительные уроки	2

4 часа резервного времени

## КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ: ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

### 6 КЛАСС

Текущий контроль. Тестирование по итогам первого триместра

**А 1. Совокупность качеств человека, которые он приобретает в процессе жизни в обществе, в деятельности и общении с другими людьми:**

1. Индивид 2. Индивидуальность 3. Личность 4. Инстинкт

**А 2. Изменение и преобразование человеком окружающего мира:**

1. Деятельность 2. Поведение 3. Сознание 4. Индивидуальность

**3. Индивидуальные особенности человека, позволяющие ему успешно осуществлять деятельность:**

1. Эмоции 2. Чувства 3. Способности 4. Мораль

**4. Верно ли, что индивидуальность:**

А. Присуща каждому человеку.

Б. проявляется в эмоциях и чувствах?

1. верно только А 2. верно только Б 3. верно и А, и Б 4. нет верного ответа

**А 5. Верно ли, что**

А. Индивидуальные черты человек может получить по наследству.

Б. Личностью человек становится сразу после рождения?

1. верно только А 2. верно только Б 3. верно и А, и Б 4. нет верного ответа

**В 1. Заполните схему:**

Виды деятельности

Труд Учеба Общение \_\_\_\_\_

**2. Заполните пропуск в предложении:**

- способность человека мыслить, рассуждать и определять свое отношение к окружающей жизни, деятельности.

**С 1. Какие качества наследует личность?**

**С 2. Что такое деятельность? Приведите три примера разнообразной трудовой деятельности**

**Текущий контроль. Тестирование по итогам второго триместра**

**А1. Чувство, прямо противоположное симпатии:**

1. стереотип
2. антипатия
3. уважение
4. любовь

**А2. Высокий уровень межличностных отношений характеризует:**

1. знакомство
2. компромисс
3. апатия
4. дружба

**А3. Быть лидером – значит:**

1. быть членом группы
2. брать на себя руководство
3. знать всех членов группы
4. выполнять групповые нормы

**А4. Примером неречевого общения может служить:**

1. письмо другу
2. улыбка при встрече друзей
3. разговор пассажиров автобуса
4. беседа с приятелем

**А5. Что необходимо для перехода конфликта из внутреннего состояния во внешнее действие?**

1. инцидент
2. перерыв в общении
3. план решения конфликта
4. стереотип

**А6. Верны ли суждения о санкциях:** а) санкции могут быть только поощрительными; б) для поощрения и поддержки человеку необходимы только материальные стимулы?

Верно только а 2. Верно только б 3. Верны оба суждения 4. Оба суждения неверны.

**А7. Верны ли суждения о целях общения:** а) целью общения является общение ради самого общения б) в ходе общения человек получает и передает информацию?

Верно только а 2. Верно только б 3. Верны оба суждения 4. Оба суждения неверны.

**А8. Верны ли суждения об особенностях общения между старшими и младшими:** а) в общении между родителями и детьми обе стороны нуждаются в чуткости и внимании; б) в общении младших и старших никогда не может возникнуть конфликтной ситуации?

Верно только а 2. Верно только б 3. Верны оба суждения 4. Оба суждения неверны.

**А9. Верны ли суждения о поведении участников конфликтной ситуации:** а) избегание конфликта является одним из вариантов поведения в конфликтной ситуации; б) в конфликтной ситуации одна из сторон может идти на уступки, стремясь сгладить противоречия?

Верно только а 2. Верно только б 3. Верны оба суждения 4. Оба суждения неверны.

**А10. Верны ли суждения о конфликтах:** а) конфликты бывают конструктивными и неконструктивными б) наилучшим исходом конфликта можно считать интеграцию?

Верно только а 2. Верно только б 3. Верны оба суждения 4. Оба суждения неверны.

**В1. Заполни пропуск в предложении:**

Слово серебро - .....золото.

**В2. Установи соответствие между этапами конфликта и их примерами.**



1. Возникновение конфликтной ситуации	А) попытка царевича Алексея укрыться при дворе австрийского императора
2. Проявление конфликтного поведения	Б) верховный суд приговорил царевича Алексея к казни
3. Углубление конфликта	В) равнодушное отношение царевича Алексея к делам Петра 1
4. Разрешение конфликта	Г) объединение вокруг царевича всех, кому деяния Петра 1 были чужды

Ответ:

### **В3. Найди в приведенном списке качества, которые характеризуют лидера класса**

1. Хорошая успеваемость
2. Физическое превосходство
3. Способность увлечь за собой
4. Готовность взять ответственность на себя
5. Боязнь самостоятельно принимать решение

### **Промежуточная аттестация. Тестирование.**

#### **Часть А**

#### **1. Что отличает человека от животных?**

- 1) Воспитание потомства
- 2) способность к творчеству
- 3) объединение в группы
- 4) использование природных материалов

#### **2. Понимание человеком того, что он делает, как живет, о чем мечтает:**

- 1) Эмоции
- 2) инстинкт
- 3) деятельность
- 4) сознание

#### **3. Индивидуальные особенности личности, условия успешного выполнения определенной деятельности:**

- 1) способности
- 2) самооценка
- 3) самосознание
- 4) творчество

#### **4. К социальным потребностям человека относится:**

- 1) потребность в отдыхе
- 2) стремление познать окружающий мир
- 3) потребность в общении
- 4) необходимость в воде и пище

#### **5. Что является главным предназначением семьи как части общества?**

- 1) физическое развитие человека
- 2) организация совместного труда
- 3) появление новых поколений
- 4) получение образования

#### **6. Где отражены основные права несовершеннолетнего ребенка в нашей стране?**

- 1) в Конституции РФ
- 2) в гражданском Кодексе РФ
- 3) в Трудовом Кодексе РФ
- 4) в Семейном кодексе РФ

#### **7. Время, которое остается после выполнения основных дел:**

- 1) свободное
- 2) каникулы
- 3) выходной
- 4) рабочее

#### **8. Люди, близкие по возрасту:**

- 1) друзья
- 2) родственники
- 3) однофамильцы
- 4) сверстники

#### **9. Что является источником всякого богатства?**

- 1) деньги
- 2) золото
- 3) труд
- 4) серебро

**10. Верны ли суждения о понятии «патриот»:**

- а) патриот – человек, который любит свою Родину;  
б) уважение к другим народам – черта патриота?

1) верно только а 2) верно только б 3) оба ответа верны 4) нет верного ответа

**11. В каком символе России есть двуглавый орел?**

- 1) флаг 2) герб 3) гимн 4) знамя

**12. Неповторимость и своеобразие каждого человека определяется понятием:**

- 1) талант 2) личность 3) индивидуальность 4) нравственность

**Часть В**

**В1. Найдите в приведенном списке обязанности гражданина**

1. Платить налоги 2. Защищать Родину 3. Посещать театры и музеи 4. Участвовать в митингах и демонстрациях 5. Беречь природу 6. Заниматься благотворительностью

**В2. Все термины, приведенные ниже, за исключением одного, связаны с понятием «Этапы жизни человека». Укажите термин, не связанный с этим понятием.**

1. Детство 2. Отрочество 3. зрелость 4. работоспособность 5. старость

**В3. Соотнесите:**

- 1) Игра А). Вид деятельности, направленный на достижение практически полезного результата  
2)Общение Б). Особый вид деятельности, целью которого является развлечение, отдых  
3)Учение В). Вид деятельности, при котором происходит обмен информацией, идеями, оценками, чувствами, конкретными действиям  
4)Труд Г). Вид деятельности, целью которого является приобретение человеком знаний и умений

**7 КЛАСС**

**Текущий контроль. Тестирование по итогам первого триместра**

**1. Мера воздействия, применяемая к нарушителям установленных правил, норм:**

- а) мораль б) санкция в) порядок г) действие

**2. Кто обеспечивает права подсудимого и защиту его интересов?**

- а) нотариус б) адвокат в) частный детектив г) прокурор

**3. На проступки, опасные для общества, указывает:**

- а) Уголовный кодекс РФ б) Семейный кодекс РФ  
в) Трудовой кодекс РФ г) Конституция РФ

**4. Правила установлены:**

чтобы людям спокойно и удобно жилось;

чтобы поддерживать определенный порядок в общественной жизни

- а) верно только 1 б) верно только 2 в) оба ответа верны г) нет верного ответа

**5. Дайте определение понятиям:**

- а) Конституция – б) закон – в) преступление – г) дееспособность- д) правоспособность –

**6. Что из перечисленного в наибольшей степени характеризует понятие «анархия»?**

- а) монархия б) безвластие в) частный детектив г) прокурор

### 7. Свобода человека:

1) ограничена правами других людей;

2) в возможности делать все, что не приносит вреда другому человеку

- а) верно только 1    б) верно только 2    в) верны оба ответа    г) нет верного ответа

### 8. Какое из понятий лишнее?

а) адвокат, нотариус, прокурор, судья

б) патрульно-постовая служба, паспортно-визовая служба, участковые уполномоченные, уголовный розыск

в) подстрекатель, преступник, свидетель, соучастник

### 9. Подберите пары по смыслу:

- |                                |  |
|--------------------------------|--|
| 1) общеобязательная дисциплина | а) допустимое наличие примесей в бензине     |
| 2) специальная дисциплина      | б) своевременный выезд наряда милиции        |
| 3) воинская дисциплина         | в) соблюдение режима дня                     |
| 4) технологическая дисциплина  | г) обязательное начало уроков в 8.00         |
| 5) внутренняя дисциплина       | д) переход улицы на зеленый сигнал светофора |
| 6) внешняя дисциплина          | е) опоздание рабочего на смену               |
| 7) трудовая дисциплина         | ж) выполнение приказа командира              |

### 10. Заполните пропуски:

а) ст. 6. Каждый \_\_\_\_\_ обладает на ее территории всеми правами и свободами и несет равные обязанности.

б) ст. 19. Все \_\_\_\_\_ перед законом.

в) ст. 43. Каждый имеет \_\_\_\_\_ на образование.

г) ст. 58. Каждый \_\_\_\_\_ сохранять природу.

### Текущий контроль. Тестирование по итогам второго триместра

1. Какое проявление экономики приведено: «На заводе было принято решение подарить несколько новых автомобилей ветеранам»?

- 1) Производство    2) обмен    3) распределение    4) потребление

2. Кто рискует ради получения прибыли?

- 1) Потребитель    2) акционер    3) рантье    4) предприниматель

3. Верны ли суждения?

А. Потребитель изготавливает и продает товары, предоставляет услуги. Б. В роли потребителя может выступать человек или фирма.

- 1) верно только А    2) верно только Б  
3) оба суждения верны    4) оба суждения неверны

4. Особый товар, являющийся всеобщим эквивалентом товаров и услуг - это

- 1) драгоценные металлы    2) деньги  
3) инфляция    4) сбережения

5. Международный банк предоставил кредиты странам А и Р, страны В и Т перечислили банку проценты по ранее предоставленным кредитам. Какая функция денег проявилась в данном примере?

- 1) средство платежа    2) средство обмена  
3) средство накопления    4) мировые деньги

6. Что из перечисленного ниже относится к расходам семьи?

дедушкина пенсия по старости  
процент на банковский вклад  
оплата жилья и коммунальных услуг  
прибыль семейной фирмы

### 7. Установите соответствие:

Примеры	Затраты
А) Плата за аренду помещения	1) постоянные затраты
Б) расходы на сырье	2) переменные затраты
В) расходы на электроэнергию	
Г) оплата труда управляющего персоналам	
Д) сдельная оплата труда рабочих	

### 8. Дайте определение понятиям: бюджет, цена

### 9. Решите задачу.

Предприниматель открыл завод по производству сока в литровых упаковках. На аренду помещения и зарплату он потратил 1 млн. рублей в месяц. Расходы на зарплату рабочим, транспорт и сырье составили еще 2 млн. в месяц. Помогите предпринимателю определить цену одного литра сока, чтобы он мог получить прибыль, если известно, что за месяц завод производит 100 000 литров сока.

### Промежуточная аттестация. Тестирование.

#### Часть 1 (А)

#### А1. Высокий уровень межличностных отношений характеризует:

1. знакомство
2. компромисс
3. апатия
4. дружба

#### А2. Примером неречевого общения может служить:

1. письмо другу
2. улыбка при встрече друзей
3. разговор пассажиров автобуса
4. беседа с приятелем

#### А3. Наказание за нарушение установленных правил:

1. мораль
2. санкция
3. Конституция
4. действие

#### А4. Основной, главный закон страны:

1. Великая хартия вольностей
2. декларация
3. Конституция
4. конвенция

#### А5. С какого возраста наступает уголовная ответственность за все виды нарушений?

1. с 12 лет
2. с 14 лет
3. с 16 лет
4. с 18 лет

#### А6. Насильственное хищение чужого имущества:

1. вымогательство
2. кража
3. попрошайничество
4. разбой

#### А7. К внешним угрозам нашей стране относится:

1. создание незаконных вооруженных формирований
2. торговля наркотиками на улицах
3. военный конфликт в соседнем государстве
4. распространение оружия

#### А8. Наука об ограниченных возможностях и безграничных потребностях человека:

1. философия
2. Обществознание
3. Экономика
4. история

#### А9. Какое проявление экономики приведено: «Завод выпустил партию новых легковых

автомобилей»)?

1. производство 2. Распределение 3. Обмен 4. Реклама

**A10. Что из перечисленного характеризует торговое предпринимательство?**

1. Ремесло 2. Купля-продажа товара 3. Ростовщичество 4. Уплата налогов

**A11. Предприятие, которым владеет и управляет один человек:**

1. Госкорпорация 2. Акционерное общество  
3 товарищество 4. Индивидуальное предприятие

**A12. К каким ресурсам семьи относится заработная плата родителей?**

1. К материальным 2. К трудовым 3. К финансовым 4 к информационным

**A13. Одной из причин современных экологических бедствий является:**

1. Рост числа животных на планете  
2. Посадка лесов вокруг городов  
3. Большое число любителей создания гербариев  
4. Нерациональное использование ресурсов

## Часть 2 (В)

**В1.** Ниже приведен перечень терминов. Все они, за исключением одного, соответствуют понятию «формы бизнеса». Укажите термин, относящийся к другому понятию.

- 1) Индивидуальное предприятие  
2) Госкорпорация  
3) Товарищество  
4) Акционерное общество  
5) Посредничество

**В2.** Распределите в два столбика услуги 1- коммунальные 2- жилищные (записать цифры)

1- коммунальные	2- жилищные

- 1) Газоснабжение,  
2) горячее водоотвечение,  
3) капитальный ремонт,  
4) электроснабжение  
5) содержание и ремонт жилья  
6) предоставление жилья по договору найма  
7) отопление

**В3.** Установите соответствие между приведенными понятиями и их определениями. К каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

1) акция	А) превышение доходов от продажи товаров и услуг над затратами на их производство и реализацию
2) бюджет	Б) специальные знания, умения. Навыки, полученные работником для практической деятельности
3) прибыль	В) ценная бумага, закрепляющая права ее владельца на получение части прибыли в виде дивидендов и на участие в управлении
4) капитал	Г) план доходов и расходов на определенный период
5) квалификация	Д) имущество, способное приносить доход

Ответ:

1	2	3	4	5

## 8 КЛАСС

### Текущий контроль. Тестирование по итогам первого триместра

#### A1. Человек как один из людей:

- 1) индивид                    2) гражданин 3) индивидуальность                    4) личность

#### A2. Фаза становления личности, во время которой человек усваивает образцы поведения группы:

- 1) адаптация 2) индивидуализация  
3) интеграция 4) дезинтеграция

#### A3. Верны ли суждения о социализации:

- А) Семья составляет формальное окружение человека;  
Б) К агентам социализации относят только самое ближайшее окружение человека?  
1) верно только А 2) верно только Б  
3) оба суждения верны 4) оба суждения неверны

#### A4. Верны ли суждения о глобализации:

- А) Глобализация проявляется во всех сферах жизни общества;  
Б) Глобализация приводит к изоляции государств Европы от остального мира?  
1) верно только А 2) верно только Б  
3) оба суждения верны 4) оба суждения неверны

#### A5. Какое положение из названных, *не* относится к общественным отношениям:

- 1) проведение кандидатом в депутаты предвыборной агитации  
2) проведение забастовки работниками предприятия  
3) прогулка по лесу с собакой  
4) оформление документов при приёме на работу

### Часть II.

**В1.** Ниже приведён перечень терминов. Все они, за исключением одного, характеризуют понятие «личность».

*Темперамент, характер, способности, мотивация, физиология.*

**Найдите и запишите термин, относящийся к другому понятию.**

Ответ \_\_\_\_\_

**В2.** Установите соответствие между данными примерами и сферами общественной жизни: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.

**примеры сферы общественной жизни**

- |                             |                  |
|-----------------------------|------------------|
| А) выборы главы государства | 1) духовная      |
| Б) съезд правящей партии    | 2) политическая  |
| В) церковное богослужение   | 3) экономическая |
| Г) предоставление кредита   | 4) социальная    |

**В3.** Прочтите приведённый ниже текст, в котором пропущен ряд слов.

**Выберите из предлагаемого списка слова, которые необходимо вставить на место пропусков.**

«Для определения уровня прогрессивности какого – либо \_\_\_\_\_ (1) социология использует два основных критерия: уровень производительности \_\_\_\_\_ (2) и степень \_\_\_\_\_ (3) личности в обществе. Первый отражает, прежде всего, состояние экономической сферы жизни общества, которая, как известно, оказывает прямое воздействие на остальные сферы общественной

жизни. При этом учитывается не только физический, но и интеллектуальный труд, труд в сфере социального обеспечения и обслуживания и др. Вторым критерий \_\_\_\_\_(4) - уровень свободы личности – является показателем уровня развития социально – политических средств, помогающих обеспечить \_\_\_\_\_(5) всех членов общества в свободе и \_\_\_\_\_(6)».

Слова в списке даны в именительном падеже. Каждое слово (словосочетание) может быть использовано только один раз. Выбирайте последовательно одно слово за другим, мысленно заполняя каждый пропуск. Обратите внимание на то, что в списке слов больше, чем вам потребуется для заполнения пропусков.

- А) общество Д) потребность
- Б) прогресс Е) природа
- В) свобода Ж) ответственность
- Г) труд

В данной таблице указаны номера пропусков. Запишите под каждым номером букву, соответствующую выбранному вами слову.

### Текущий контроль. Тестирование по итогам второго триместра

1. Установите соответствие между примером социальной группы и признаком, по которому она выделена. К каждой позиции, данной в первом столбце, подберите позицию из второго столбца.

#### Примеры социальных групп

- А) банковские служащие
- Б) петербуржцы
- В) избиратели
- Г) африканцы
- Д) демократы

#### Признаки выделения социальных групп

- 1) территориальный
- 2) профессиональный
- 3) политический

2. Верны ли следующие суждения о социальном статусе?

- А. Социальный статус- это положение человека в обществе, дающее ему права и обязанности.
  - Б. все социальные статусы люди приобретают от рождения.
- 1) верно только А 2) верно только Б 3) оба суждения верны 4) оба суждения неверны.

3. Социальная структура общества- это...

- 1) строение общества в целом
- 2) совокупность взаимосвязанных и взаимодействующих друг с другом классов, социальных слоев и групп
- 3) социальные связи; социальные институты, обеспечивающие социальные связи
- 4) все перечисленное выше

4. Что из перечисленного относится к понятию «социальная группа»:

1. класс 2. социальный слой 3. семья 4. трудовой коллектив 5. все перечисленное

5. Социальная стратификация- это...

- 1) теория перемещения людей из одного социального слоя в другой
- 2) система признаков, определяющих социальную структуру
- 3) представление о стремлении граждан к наивысшим трудовым достижениям

6. Что из перечисленного не относится к основным признакам нации:

- 1) национальный язык 2) национальность 3) общее гражданство
- 4) общие права и обязанности людей по отношению друг к другу

7. Что из перечисленного характеризует прирожденный статус человека:

- 1) национальность, квалификация; 2) социальное происхождение, национальность; 3) образование, квалификация

**8. Оценка обществом должности, профессии, деятельности- это ...**

- 1) авторитет    2) социальный статус    3) престиж

**9. Какие из приведенных определений характеризуют понятие «социальная роль»:**

- 1) совокупность действий, которые должен выполнить человек, занимающий данный статус  
2) модель поведения, ожидаемое поведение, ассоциируемое с определенным статусом  
3) совокупность представлений, сложившихся в общественном мнении о том, как должен вести себя человек в соответствии со своим статусом.

**10. Верны ли следующие суждения о социальных отношениях?**

А. Участниками социальных отношений могут быть только отдельные личности.

Б. Социальные отношения устанавливаются между социальными группами и общностями.

- 1) верно только А    2) верно только Б    3) оба суждения верны    4) оба суждения неверны

**11. Общей социальной ролью ребенка и взрослого является роль**

- 1) избирателя    2) военнослужащего по контракту    3) члена семьи    4) заемщика банка

**12. Верны ли следующие суждения о социальных конфликтах?**

А. Социальные конфликты всегда оказывают негативное влияние на общество.

Б. Поводом для конфликта может послужить даже незначительное происшествие.

- 1) верно только А    2) верно только Б    3) оба суждения верны    4) оба суждения неверны.

**13. Отличительным признаком нации как этнической общности является**

- 1) общность языка и духовной культуры    2) суверенность во внешней политике  
3) наличие публичной власти    4) многообразие отношений собственности

**14. Какие из перечисленных групп являются этническими?**

- 1) мужчины и женщины    2) менеджеры среднего звена    3) марийцы и удмурты    4) учителя и врачи

**15. К этническим группам относятся:**

- 1) Подростки    2) народности    3) рабочие    4) фермеры

**16. Одним из способов разрешения национального конфликта в демократическом обществе является:**

1) предоставление компактно проживающим национальным меньшинством автономии и самоуправления

- 2) переход к рыночным методам ведения хозяйства  
3) переход от многонациональных государств к однонациональным  
4) насильственное переселение народов в другие районы  
5)

**17. Социальный статус индивида, полученный от рождения, называется**

- 1) Достигнутый    2) врожденный    3) предписанный    4) приобретенный

**Промежуточная аттестация. Тестирование.**

**1. К признакам традиционного общества относится (-ятся)**

- 1) преобладание ручного труда  
2) неграмотность большинства населения  
3) сельскохозяйственный труд — основа производства  
4) все перечисленные

**2. В государстве С. производство товаров и услуг существенно зависит от сбора, обработки и передачи информации. На первый план в экономике выдвигается сфера услуг. Положение**



человека здесь определяется главным образом его способностью к овладению знаниями. **К какому типу относится общество С.?**

1. промышленному
2. индустриальному
3. постиндустриальному
4. традиционному

**3. Экономическая наука изучает**

- 1) формы государственного устройства
- 2) функционирование общества в целом
- 3) закономерности поведения людей
- 4) теоретические основы хозяйствования

**4. Верны ли следующие суждения о роли экономики в жизни общества?**

- А. Экономика обеспечивает людей материальными условиями существования.  
Б. Экономика изучает способы распределения обществом ограниченных ресурсов.

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

**5. Установите соответствие между значениями понятия «экономика» и примерами: к каждой позиции, данной в первом столбце, подберите соответствующую позицию из второго столбца.**

Примеры значения понятия

«экономика»

- А) экономика государства  
деятельность.  
Б) основы экономической теории  
В) экономический анализ спроса на товар  
Г) успешность экономической  
деятельности фирмы  
Д) экономическая конкуренция производителей автомобилей

1. хозяйство, хозяйственная  
2. наука

**Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.**

А	Б	В	Г	Д

**6. Что характеризует командную экономическую систему?**

1. свобода предпринимательской деятельности
2. многообразие форм собственности
3. преобладание сельского хозяйства
4. централизованное ценообразование

**7. Какой признак характеризует рыночную экономику?**

- 1) государственная собственность на средства производства
- 2) уравнительное распределение производимых благ
- 3) свободная конкуренция товаропроизводителей
- 4) незаинтересованность производителя в результатах труда

**8. Экономическая наука выделяет следующие факторы производства**

- 1) земля, труд, капитал, информация, предпринимательские способности
- 2) образование, труд, предпринимательские способности, художественная литература
- 3) труд, лекарства, художественная литература, капитал, земля
- 4) капитал, лекарства, прибыль, земля, труд

**9. Какой элемент относится к социальной структуре общества?**

- 1) интеллигенция 2) экипаж корабля 3) семья
- 4) все перечисленные

**10. К малой группе относятся**

- 1) европейцы
- 2) бизнесмены
- 3) учащиеся класса
- 4) строители

**11. Для обозначения совокупности социально значимых качеств человека традиционно используют понятие**

- а) индивидуальность б) индивид в) личность г) гражданин

**12. В жизни общества N ведущую роль играют наука, знания, информация. Человек с его индивидуальностью, запросами и возможностями рассматривается как центр цивилизации. К какому типу относится общество N?**

- а) к традиционному
- б) к аграрному
- в) к индустриальному
- г) к постиндустриальному

**13. Верны ли следующие суждения о типах общества?**

- А. Для индустриального общества свойственно выдвижение на первый план сферы услуг.
- Б. Для информационного общества свойственна стабильность и неподвижность социальной структуры.

- а) верно только А
- б) верно только Б
- в) верны оба суждения
- г) оба суждения неверны

**14. Какие из перечисленных терминов используются в первую очередь при описании духовной сферы общества?**

- а) племена, народности
- б) республика, монархия
- в) философия, религия
- г) издержки, прибыль.

**15. В период с 1945 по 1985 г. было потреблено столько сырья, сколько за всю предшествующую историю человечества. В этом проявляется проблема**

- а) неравномерного развития регионов мира
- б) истощения природных ресурсов
- в) загрязнения окружающей среды
- г) роста населения

**16. Установи соответствие между данными примерами и сферами общественной жизни.**

Примеры      Сферы общественной жизни

- 1) выборы главы государства      А) духовная
- 2) съезд правящей партии      Б) политическая
- 3) церковное богослужение      В) экономическая
- 4) предоставление кредита

Ответ запиши в таблицу.

1	2	3	4

**17. Александр учится в колледже по специальности «автомеханик». После окончания колледжа он планирует продолжить образование в институте. На какой ступени образования находится Александр?**

- а) полное (среднее) образование
- б) среднее профессиональное образование
- в) высшее профессиональное образование
- г) дополнительное образование

**18. Найди в приведенном ниже списке категории морали и обведи буквы, под которыми они указаны.**

- а) сознание
- б) долг
- в) совесть
- г) честь
- д) достоинство
- е) право

**19. Л. — гражданин России, профессор университета. Установи правильную последовательность прохождения им ступеней образования, запиши ответ.**

- а) защита диссертации и получение ученой степени
- б) получение среднего профессионального образования
- в) обучение в высшем учебном заведении
- г) окончание основной школы
- д) посещение занятий по подготовке к начальной школе

Ответ:

**20. Установи соответствие между науками и областями, к которым они принадлежат.**

**Науки**      **Области научного знания**

- 1) экономика      А) естественные науки
- 2) физика      Б) социальные науки
- 3) биология
- 4) политология
- 5) химия

Ответ запиши в таблицу.

1	2	3	4	5

## 9 КЛАСС

**Текущий контроль. Тестирование по итогам первого триместра**

**1. К функциям политических партий в демократическом обществе относится**

- 1) разработка и принятие законов      2) предложение программ развития общества
- 3) управление предприятиями      4) осуществление судопроизводства

**2. Главой государства Z является наследственный правитель. Он издает законы, руководит деятельностью правительства, участвует в деятельности судебных органов. Какова форма правления страны Z?**

- 1) конституционная монархия      2) парламентская республика  
3) президентская республика      4) абсолютная монархия

**3. Верны ли следующие суждения о референдуме?**

- А. Референдум направлен на свободное волеизъявление граждан по наиболее важным для всего общества вопросам.  
Б. Референдум, в отличие от выборов, не предполагает голосование за кандидатуры или партии.  
1) верно только А    2) верно только Б    3) верны оба суждения    4) оба суждения неверны

**4. Органом законодательной власти в РФ является**

- 1) Федеральное собрание      2) Правительство РФ  
3) Совет Безопасности      4) Общественная Палата

**5. Государственную власть осуществляет**

- 1) ректор университета      2) Председатель Правительства  
3) лидер оппозиционной партии    4) Председатель Центробанка

**6. Верны ли суждения о политических партиях?**

- А. Политическая партия стремится к участию в осуществлении власти.  
Б. Политическая партия объединяет группу единомышленников, выражающих интересы определенных социальных сил.  
1) верно только А    2) верно только Б    3) верны оба суждения    4) оба суждения неверны

**7. Президент РФ**

- 1) решает вопрос о доверии Правительству  
2) осуществляет управление федеральной собственностью  
3) разрабатывает федеральный бюджет  
4) определяет основные направления внутренней и внешней политики.

**8. Россия по форме правления является:**

- 1) конституционной монархией    2) демократическим государством  
3) республикой                      4) федерацией

**9. В2 В стране Z социологической службой был проведен опрос совершеннолетних граждан. Им задавали вопрос: «Какие политические права Вы реализуете в наибольшей степени?».**

Результаты опроса представлены в таблице. Политические права (свободы)      Количество голосов опрошенных (в %)

свобода слова и печати	45
избирательные права	30
право на доступ к информации	14
участие в деятельности политических партий	6
свобода мирных митингов, шествий, собраний	5

**Проанализируйте данные таблицы.**

Найдите в приведенном списке выводы, которые можно сделать на основе данных таблицы, и запишите цифры, под которыми они указаны.

1. Политической информацией интересуется более половины граждан страны.  
2. В выборах регулярно принимают участие около трети граждан страны.  
3. В стране регулярно проводятся массовые митинги, шествия, собрания.  
4. Политические партии весьма популярны среди граждан страны.

5. Участие в выборах более распространено среди граждан, чем проведение митингов, шествий, собраний.

**10. Политическая партия отличается от общественного движения тем, что... Укажите верный ответ:**

1. В общественных движениях есть внутренняя структура
2. В партиях есть членство, взносы, иерархия
3. Общественные движения политическими вопросами не занимаются
4. В партиях нет постоянного количества членов

**11. С какого возраста возможно участие в политических выборах?**

1. С 21 г.
2. С 16 лет
3. С 18 лет
4. С 14 лет

**12. Демократия- это такой политический режим, когда...**

1. В стране- республика, а не монархия
2. Органы власти избираются народом и подотчетны народу
3. Вся власть принадлежит простому народу

**13. В правовом государстве главной является власть...**

- 1) законодательная
- 2) исполнительная
- 3) судебная
- 4) есть три равных независимых власти

**14. Какое положение не является признаком правового государства?**

- 1) верховенство права
- 2) разделение властей
- 3) президент назначает правительство
- 4) незыблемость прав и свобод человека

**15. В республике парламентского типа...**

1. Парламент назначает Правительство и Президента
2. Нет Президента
3. Парламент назначается, а не избирается

**16. Какой признак присущ президентской республике?**

- 1) президент может принимать общеобязательные правовые акты;
- 2) президент имеет право помилования
- 3) президент руководит исполнительной властью.

**17. Форма правления государства указывает на:**

- 1) формы и методы осуществления государственной власти
- 2) связь центральной власти и власти "на местах"
- 3) устройство центральных органов власти.

**18. Систему разделения властей в РФ характеризует**

- 1) подчинение судей парламент
- 2) подчинение Правительства РФ Государственной Думе
- 3) самостоятельность каждой из ветвей власти
- 4) соединение исполнительной и законодательной власти в одном органе

**19. Верны ли следующие суждения?**

А) Вся полнота исполнительной власти в РФ, в соответствии с Конституцией РФ 1993 г., принадлежит Президенту Российской Федерации.

Б) Всей полнотой исполнительной власти обладает Правительство Российской Федерации.

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) оба суждения неверны

**20. В государстве Н. народ активно ходит на выборы. Политическая власть широко использует принуждение, многие средства массовой информации финансируются из государственного бюджета, большими полномочиями наделена армия, граждане должны поддерживать государственную идеологию, утверждаемую правящей партией. Какой тип политического режима существует в этом государстве?**

- 1) демократический
- 2) анархистский
- 3) авторитарный
- 4) националистический

## Текущий контроль. Тестирование по итогам второго триместра

**A1. Совокупность всех принятых государством общеобязательных норм, устанавливающих права и обязанности как отдельных лиц, так и организаций:**

- 1) культура 2) мораль 3) право 4) традиция

**A2. Основной закон государства:**

- 1) конституция 2) декларация 3) конвенция 4) подзаконный нормативный акт

**A3. Верно ли, что:**

- а) категорический императив — это абсолютно обязательное, повелительное требование;  
б) смысл категорического императива — соблюдение законов?  
1) верно только а 2) верно только б 3) верны оба суждения 4) оба суждения неверны

**A4. Верно ли, что:**

- а) в систему законодательства РФ входит несколько отраслей права;  
б) отрасли права незыблемы и не могут изменяться?  
1) верно только а 2) верно только б 3) верны оба суждения 4) оба суждения неверны

**A5. Какой вид юридической ответственности регулирует Трудовой кодекс РФ?**

- 1) уголовную 2) дисциплинарную 3) административную 4) гражданскую

**A6. Верно ли, что:**

- а) наличие вины является обязательным признаком правонарушения;  
б) умысел является одной из форм вины?  
1) верно только а 2) верно только б 3) верны оба суждения 4) оба суждения неверны

**A7. Верно ли, что:**

- а) презумпция невиновности освобождает от уголовной ответственности;  
б) презумпция невиновности распространяется только на несовершеннолетних граждан?  
1) верно только а 2) верно только б 3) верны оба суждения 4) оба суждения неверны

**A8. Согласно Конституции РФ судьей может стать:**

- 1) гражданин, достигший совершеннолетия  
2) честный и принципиальный человек, поступивший на службу в правоохранительные органы  
3) студент юридического факультета, практикующийся в адвокатуре  
4) профессиональный юрист с пятилетним стажем работы

**A9. Поддерживает в суде государственное обвинение:**

- 1) адвокат 2) народный заседатель 3) мировой судья 4) прокурор

**A10. Верно ли, что:**

- а) нотариус удостоверяет сделки, оформляет наследственные права;  
б) нотариат участвует в расследовании и защищает права подозреваемых?  
1) верно только а 2) верно только б 3) верны оба суждения 4) оба суждения неверны

**A11. Верно ли, что:**

- а) различают государственные и негосударственные правоохранительные органы;  
б) правоохранительные органы обеспечивают безопасность граждан?  
1) верно только а 2) верно только б 3) верны оба суждения 4) оба суждения неверны

**A12. Верно ли, что:**

- а) право на самоопределение — это право народа на самостоятельное решение вопросов о самоуправлении, культуре, религии;

б) право на самоопределение позволяет проводить сепаратистскую политику?

1) верно только а 2) верно только б 3) верны оба суждения 4) оба суждения неверны

**A13. Верно ли, что:**

а) все статьи Конституции РФ имеют прямое действие;

б) в Конституции РФ записаны права и обязанности граждан?

1) верно только а 2) верно только б 3) верны оба суждения 4) оба суждения неверны

**B1. Все термины, приведенные ниже, за исключением одного, характеризуют понятие «адвокатура».**

Укажите термин, относящийся к другому понятию.

1) доверитель

2) ответчик

3) консультация

4) юридическая помощь

5) государство

**B2. Что является отличительной особенностью нормы права от других социальных норм?**

1) определяет понятие добра и зла

2) имеет общеобязательный характер

3) обеспечивается силой государства

4) обеспечивается силой общественного мнения

5) официально закреплена в документах

**B 3. Что такое отрасль права? назовите не менее трех отраслей права.**

**Текущий контроль. Тестирование по итогам третьего триместра**

**A1. Отличие права от других социальных норм:**

1) всеобщее уважение и исполнение 2) обеспечение силой государственного принуждения 3) регулирование общественным мнением 4) неизменность и постоянство правовых норм

**A2. Принцип, согласно которому обвиняемый считается невиновным, пока его вина не будет доказана судом:**

1) категорический императив

2) уголовная ответственность

3) юридическая ответственность

4) презумпция невиновности

**A3. По Конституции РФ, единственным источником власти утверждается:**

1) народ 2) Президент РФ 3) Государственная Дума 4) Федеральное Собрание РФ

**A4. Что подлежит регулированию гражданским правом?**

1) нарушения в сфере управления 2) нарушение авторского права

3) вымогательство чужого имущества 4) кража предметов антиквариата

**A5. Самое строгое административное наказание:**

1) административный арест

2) конфискация имущества

3) обязательные работы

4) условное осуждение

**A6. Верно ли, что:**

а) светский характер государства означает контроль государства за деятельностью церкви;

б) светский характер государства отделяет церковь от школы?

1) верно только а 2) верно только б 3) верны оба суждения 4) оба суждения неверны

**A 7. Верно ли, что:**

А) правонарушение – это любое деяние, нарушающее закон;

Б) видами правонарушений являются преступление и проступок?

1) верно только а 2) верно только б 3) верны оба суждения 4) оба суждения неверны

**A8. Верно ли, что:**

а) ЕГЭ совмещает в себе выпускные экзамены для оканчивающих 11 классов и вступительные экзамены в техникумы, колледжи, институты;

б) конкурс в высшие учебные заведения проводится по результатам ЕГЭ по общеобразовательным предметам, соответствующим выбранной специальности?

1) верно только а 2) верно только б 3) верны оба суждения 4) оба суждения неверны

**A9. Верно ли, что:**

а) наиболее массовая форма социального обеспечения - пенсия по возрасту;

б) право на социальное обеспечение в виде пенсии по возрасту имеют все граждане, достигшие 55 лет?

1) верно только а 2) верно только б 3) верны оба суждения 4) оба суждения неверны

**A10. Верно ли, что:**

а) международное гуманитарное право регулирует отношения между государством и гражданами государства противника;

б) цель международного гуманитарного права состоит в защите жизни и достоинства человека в условиях войны?

1) верно только а 2) верно только б 3) верны оба суждения 4) оба суждения неверны

**B1. Все термины, приведенные ниже, за исключением одного, характеризуют понятие «суд».**

Укажите термин, относящийся к другому понятию.

1) адвокат 2) свидетель 3) фирма 4) прокурор 5) народный заседатель.

**B2. Какие дела будут рассматриваться в рамках гражданского права?**

1) фирма не успела выполнить ремонт квартиры в срок 2) гражданин А. отказался вернуть долг

3) соседи делали ремонт в своей квартире после 23 часов

4) газета напечатала непроверенный материал о кандидате в депутаты

5) старшеклассник отбирал деньги у младших школьников 6) рабочий завода опоздал на работу

**B3. Установите соответствие между элементами левого и правого столбиков.**

1) Бандитизм	А) тайное похищение чужого имущества
2) Грабеж	Б) открытое (в присутствии потерпевшего или других людей) хищение чужого имущества
3) Кража	В) создание устойчивой вооруженной группы в целях нападения на граждан и организации

**Рабочая программа по предмету «География»**

**1. Планируемые результаты освоения предмета.**

**Личностные:**

- формирование всесторонне образованной, инициативной и успешной личности,

- обладающей системой современных мировоззренческих взглядов, ценностных ориентаций, идейно-нравственных, культурных и этических принципов и норм поведения.

Важнейшие личностные результаты обучения географии:

– ценностные ориентации выпускников основной школы, отражающие их индивидуально-личностные позиции:

- гуманистические и демократические ценностные ориентации, готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и производственной деятельности;



- осознание себя как члена общества на глобальном, региональном и локальном уровнях (житель планеты Земля, гражданин Российской Федерации, житель конкретного региона);
- осознание целостности природы, населения и хозяйства Земли, материков, их крупных районов и стран; представление о России как субъекте мирового географического пространства, её месте и роли в современном мире;
- осознание единства географического пространства России как единой среды обитания всех населяющих ее народов, определяющей общность их исторических судеб;
- осознание значимости и общности глобальных проблем человечества.

### **Метапредметные результаты:**

- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее сохранения и рационального использования;
- патриотизм, любовь к своей местности, своему региону, своей стране;
- уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов, толерантность;
- готовность к осознанному выбору дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями;
- образовательные результаты – овладение на уровне общего образования законченной системой географических знаний и умений, навыками их применения в различных жизненных ситуациях;
- умение формулировать своё отношение к актуальным проблемным ситуациям;
- умение толерантно определять своё отношение к разным народам;
- умение использовать географические знания для адаптации и созидательной деятельности.

Кроме того, к метапредметным результатам относятся универсальные способы деятельности, формируемые, в том числе и в школьном курсе географии и применяемые как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях:

- умения организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;
- умения вести самостоятельный поиск, анализ, отбор информации, ее преобразование, сохранение, передачу и презентацию с помощью технических средств и информационных технологий;
- организация своей жизни в соответствии с общественно значимыми представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, ценностях бытия и культуры, социального взаимодействия;
- умение оценивать с позиций социальных норм собственные поступки и поступки других людей;
- умения взаимодействовать с людьми, работать в коллективах с выполнением различных социальных ролей, представлять себя, вести дискуссию, написать письмо, заявление и т. п.;
- умения ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих

действиях и поступках, принимать решения.

## **Предметные:**

### **Раздел I. Общая часть курса Население России**

Выпускник научится:

- различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, отдельных регионов и стран;
- анализировать факторы, определяющие динамику населения России, половозрастную структуру, особенности размещения населения по территории России, географические различия в уровне занятости, качестве и уровне жизни населения;
- сравнивать особенности населения отдельных регионов страны по этническому, языковому и религиозному составу;
- объяснять особенности динамики численности, половозрастной структуры и размещения населения России и её отдельных регионов;
- находить и распознавать ответы на вопросы, возникающие в ситуациях повседневного характера, узнавать в них проявление тех или иных демографических и социальных процессов или закономерностей;
- использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *выдвигать и обосновывать с опорой на статистические данные гипотезы об изменении численности населения России, его половозрастной структуры, развитии человеческого капитала;*
- *оценивать ситуацию на рынке труда и её динамику.*

### **Раздел II. Региональная часть курса Хозяйство России**

Выпускник научится:

- различать показатели, характеризующие отраслевую и территориальную структуру хозяйства;
- анализировать факторы, влияющие на размещение отраслей и отдельных предприятий по территории страны;
- объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России;
- использовать знания о факторах размещения хозяйства и особенностях размещения отраслей экономики России для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- *выдвигать и обосновывать на основе анализа комплекса источников информации гипотезы об изменении отраслевой и территориальной структуры хозяйства страны;*
- *обосновывать возможные пути решения проблем развития хозяйства России.*

### **Районы России**

Выпускник научится:

- объяснять особенности природы, населения и хозяйства географических районов страны;
- сравнивать особенности природы, населения и хозяйства отдельных регионов страны;
- оценивать районы России с точки зрения особенностей природных, социально-экономических, техногенных и экологических факторов и процессов.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- составлять комплексные географические характеристики районов разного ранга;
- самостоятельно проводить по разным источникам информации исследования, связанные с изучением природы, населения и хозяйства географических районов и их частей;
- создавать собственные тексты и устные сообщения о географических особенностях отдельных районов России и их частей на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией;
- оценивать социально-экономическое положение и перспективы развития регионов;
- выбирать критерии для сравнения, сопоставления, оценки и классификации природных, социально-экономических, геоэкологических явлений и процессов на территории России.

### **Раздел III. Страны ближнего зарубежья**

Выпускник научится:

- объяснять особенности природы, населения и хозяйства стран ближнего зарубежья;
- оценивать страны ближнего зарубежья с точки зрения особенностей природных, социально-экономических, техногенных и экологических факторов и процессов.

Выпускник получит возможность научиться:

- составлять комплексные географические характеристики стран ближнего зарубежья разного ранга;
- самостоятельно проводить по разным источникам информации исследования, связанные с изучением природы, населения и хозяйства стран ближнего зарубежья;
- оценивать социально-экономическое положение и перспективы стран ближнего зарубежья.

## **2. Содержание предмета.**

### **Раздел I. Общая часть курса**

#### **Население России**

Демография. Численность населения России. Естественный прирост и воспроизводство населения. Демографические кризисы. Демографическая ситуация в России. Размещение населения России. Главная полоса расселения и зона Севера. Миграции населения. Виды миграций. Направления внутренних миграций в России. Внешние миграции. Формы расселения. Сельское расселение. Формы сельского расселения. Зональные типы сельского расселения. Городская форма расселения. Город и урбанизация. Функции города. Виды городов. Городские агломерации. Этнический состав населения. Языковые семьи и группы. Религиозный состав населения. Этнорелигиозные конфликты. Половозрастной состав населения. Трудовые ресурсы и рынок труда.

#### **Практические работы:**

1. Расчёт параметров естественного движения населения: естественного прироста, рождаемости, смертности, показателя естественного прироста, показателя смертности, показателя рождаемости.
2. Расчёт численности городского населения на основе данных о значении показателя урбанизации и численности населения России.
3. Определение по картам атласа ареалов компактного проживания крупнейших народов России.

### **Раздел II. Региональная часть курса**

#### **Хозяйство России**

**Национальная экономика.** Понятие о предприятиях материальной и нематериальной сферы. Отрасли хозяйства. Три сектора национальной экономики. Отраслевая структура экономики. Межотраслевые комплексы. Факторы размещения производства. Сырьевой, топливный, водный, трудовой, потребительский, транспортный и экологический факторы.

**Топливо-энергетический комплекс.** Нефтяная, газовая и угольная промышленность. Нефтегазовые базы и угольные бассейны России. Их хозяйственная оценка. Электроэнергетика. Гидравлические, тепловые и атомные электростанции и их виды. Крупнейшие каскады ГЭС. Альтернативная энергетика. Единая энергосистема России.

**Металлургический комплекс.** Черная металлургия. Особенности организации производства: концентрация и комбинирование. Комбинат полного цикла. Факторы размещения отрасли. Metallургические базы России. Цветная металлургия. Размещение основных отраслей цветной металлургии.

**Машиностроение.** Отрасли машиностроения и факторы их размещения. Тяжелое, транспортное, сельскохозяйственное, энергетическое машиностроение, тракторостроение и станкостроение. Военно-промышленный комплекс.

**Химическая промышленность.** Сырьевая база и отрасли химической промышленности. Горная химия, основная химия, химия органического синтеза и факторы их размещения.

**Лесная промышленность.** Отрасли лесной промышленности: лесозаготовка, деревообработка, целлюлозно-бумажная промышленность и лесная химия. Лесопромышленные комплексы.

**Агропромышленный комплекс и его звенья.** Сельское хозяйство. Отрасли растениеводства и животноводства и их размещение по территории России. Зональная организация сельского хозяйства. Пригородный тип сельского хозяйства. Отрасли легкой и пищевой промышленности и факторы их размещения.

**Транспорт и его роль в национальной экономике.** Виды транспорта: железнодорожный, автомобильный, трубопроводный, водный и воздушный. Достоинства и недостатки различных видов транспорта. Транспортная сеть и ее элементы.

**Отрасли нематериальной сферы.** Сфера услуг и ее география.

### **Практические работы:**

1. Составление схемы отраслевой структуры народного хозяйства России.
2. Описание отрасли по типовому плану.
3. Составление схемы межотраслевых связей отрасли промышленности.
4. Анализ потенциальных возможностей территорий природных зон для развития сельского хозяйства.
5. Описание транспортного узла.

## **Районы России**

**Европейский Север,** его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Единственный сырьевой район Западной зоны. Русский Север — самый большой по площади район ЕТР. Топливные и энергетические ресурсы — основа хозяйства района. Мурманск — морские ворота страны.

**Европейский Северо-Запад,** его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Северо-Запад — транзитный район между Россией и Европой. Бедность природными ресурсами. Выгодное географическое положение — главный фактор развития промышленности района. Опора на привозное сырье. Машиностроение — ведущая отрасль промышленности района. Санкт-Петербург — многофункциональный центр района.

Калининградская область — самая западная территория России.

**Регион Центральная Россия**, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Исторический, экономический, культурный и административный центр страны. Выгодность экономико-географического положения. Ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Ведущая роль природных ресурсов в развитии хозяйства региона. Высококвалифицированные трудовые ресурсы региона. Крупнейший центр автомобилестроения страны.

**Европейский Юг**, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Один из крупнейших по числу жителей и в то же время наименее урбанизированный район страны. Агроклиматические и рекреационные ресурсы. Выдающаяся роль сельского хозяйства и рекреационного хозяйства.

**Поволжье**, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Крупный нефтегазоносный район. Благоприятные условия для развития сельского хозяйства. Высокая обеспеченность трудовыми ресурсами. «Автомобильный цех» страны. Нефтяная, газовая и химическая промышленность. Волго-Камский каскад ГЭС. Энергоемкие отрасли.

**Урал**, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Выгодное транзитное положение и богатые минеральные ресурсы. Старый промышленный район. Уральская металлургическая база; центр тяжелого машиностроения.

**Западная Сибирь**, ее географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Главное богатство — огромные запасы нефти, газа и каменного угля. Ведущая роль топливно-энергетической промышленности. Черная металлургия Кузбасса.

**Восточная Сибирь**, ее географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Суровые природные условия и богатые природные ресурсы района. Огромные водные ресурсы Байкала и крупных рек. Ангаро-Енисейский каскад ГЭС — крупнейший производитель электроэнергии в стране. Перспективы развития энергоемких отраслей.

**Дальний Восток**, его географическое положение, ресурсы, население и специфика хозяйственной специализации. Самый большой по площади экономический район страны. Благоприятное приморское положение, крайне слабая освоенность, удаленность от развитой части страны. Специализация — вывоз леса, рыбы, руд цветных металлов, золота, алмазов.

### **Практические работы:**

1. Определение природных условий, определяющих хозяйственную специализацию территории района.
2. Определение факторов, влияющих на современную хозяйственную специализацию района.
3. Описание экономико-географического положения района.
4. Составление комплексного описания района по типовому плану (Западная Сибирь).
5. Сравнительная характеристика географического положения районов.
6. Анализ специфики размещения населения и хозяйства на территории района.

### **Раздел III. Страны ближнего зарубежья**

Страны Европейского Запада их географические характеристики, население, положение, ресурсы. Страны Европейского Юга их географические характеристики, население, положение, ресурсы. Страны Закавказья их географические характеристики, население, положение, ресурсы. Страны Азиатского Юга их географические характеристики, население, положение, ресурсы. Место России в хозяйственной системе современного мира. Место России в мировой экономике.

### **Практические работы:**

1. Определение по статистическим показателям место и роль России в мире.

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1.	<b>Введение (1 часа)</b> Что изучает география?	1
2.	<b>Раздел 1. Накопление знаний о земле (5 часов)</b> Познание Земли в древности	1
3.	Великие географические открытия	1
4.	Открытие Австралии и Антарктиды	1
5.	Современная география	1
6.	Итоговый урок по разделу «Накопление знаний о Земле»	1
7.	<b>Раздел 2. Земля во Вселенной (7 часов)</b> Земля и космос	1
8.	Земля — часть Солнечной системы	1
9.	Влияние космоса на Землю и жизнь людей	1
10.	Осевое вращение Земли	1
11.	Обращение Земли вокруг Солнца	1
12.	Форма и размеры Земли	1
13.	Итоговый урок по разделу «Земля во Вселенной»	1
14.	<b>Раздел 3. Географические модели Земли (10 часов)</b> Ориентирование на земной поверхности	1
15.	Изображение земной поверхности	1
16.	Масштаб и его виды	1
17.	Изображение неровностей земной поверхности на планах и картах	1
18.	Планы местности и их чтение	1
19.	Составление плана местности	1
20.	Параллели и меридианы	1
21.	Градусная сеть. Географические координаты	1
22.	Географические карты	1
23.	Итоговый урок по разделу «Географические модели Земли»	1
24.	<b>Раздел 4. Земная кора (12 часов)</b> Внутреннее строение земной породы. Состав земной коры	1
25.	Разнообразие горных пород	1
26.	Земная кора и литосфера — каменные оболочки Земли	1
27.	Разнообразие форм рельефа Земли	1
28.	Движение земной коры	1
29.	Землетрясения. Вулканизм	1
30.	Внешние силы, изменяющие рельеф. Выветривание. Работа текучих вод, ледников и ветра	1
31.	Главные формы рельефа суши	1
32.	Рельеф дна океанов	1
33.	Человек и земная кора	1
34.	Итоговая контрольная работа	1

35.	Итоговый урок по разделу «Земная кора»	1
-----	--	---

*6 класс*

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1.	<b>Введение (1 часа)</b> География как наука	1
2.	<b>Раздел 5. Атмосфера (11 часов)</b> Из чего состоит атмосфера и как она устроена	1
3.	Нагревание воздуха и его температура	1
4.	Зависимость температуры воздуха от географической широты	1
5.	Влага в атмосфере	1
6.	Атмосферные осадки	1
7.	Давление атмосферы	1
8.	Ветры	1
9.	Погода	1
10.	Климат	1
11.	Человек и атмосфера	1
12.	Итоговый урок по теме «Атмосфера»	1
13.	<b>Раздел 6. Гидросфера (12 часов)</b> Вода на Земле. Круговорот воды в природе.	1
14.	Мировой океан— основная часть гидросферы. Части Мирового океана	1
15.	Свойства океанических вод	1
16.	Движения воды в Океане. Волны	1
17.	Течения	1
18.	Реки	1
19.	Жизнь рек	1
20.	Озера и болота	1
21.	Подземные воды	1
22.	Ледники. Многолетняя мерзлота	1
23.	Человек и гидросфера	1
24.	Итоговый урок по теме «Гидросфера»	1
25.	<b>Раздел 7. Биосфера (11 часов)</b> Что такое биосфера и как она устроена	1
26.	Роль биосферы в природе	1
27.	Особенности жизни в океане	1
28.	Распространение жизни в океане	1
29.	Жизнь на поверхности суши. Леса	1
30.	Жизнь в безлесных пространствах	1
31.	Почва	1
32.	Человек и биосфера	1
33.	Из чего состоит географическая оболочка	1
34.	Итоговая контрольная работа	1
35.	Особенности географической оболочки	1

№. у р о к а	Т е м а у р о к а	Кол-во часов
1.	<b>Введение (3 часа)</b> География как наука	1
2.	Материк и океаны	1
3.	Источники географической информации	1
4.	<b>Как открывали мир (2 часа)</b> Открытие Земли. Основные этапы накопления знаний о Земле, ее природе и населении.	1
5.	Методы географических исследований	1
6.	<b>Географическая карта - величайшее творение человечества (2 часа)</b> Роль, свойства и виды карт	1
7.	Решение задач с использованием карты.	1
8	<b>Раздел I «Земля - уникальная планета» (8 часов)</b> <b>Тема 1. Литосфера и рельеф Земли (2 часа)</b> Происхождение материков и океанов	1
9.	Рельеф Земли	1
10.	<b>Тема 2. Атмосфера и климаты Земли (2 часа)</b> Климатообразующие факторы	1
11.	Климатические пояса Земли	1
12.	<b>Тема 3. Гидросфера. Мировой океан. (1 час)</b> Мировой океан, его роль в жизни людей	1
13.	<b>Тема 4. Биосфера. Географическая оболочка. (2 часа)</b> Строение и свойства географической оболочки	1
14.	Географическая зональность	1
15.	<b>Тема 5. Земля - планета (1 час)</b>	1
16.	Население материков. Народы и религии	1
17.	<b>Раздел II «Материк и океаны» (50 часов)</b> <b>Тема 1. Океаны (4 часа)</b> Тихий океан	1



18.	Атлантический океан	1
19.	Индийский океан	1
20.	Северный Ледовитый океан	1
21.	<b>Тема 2. Африка (10 часов)</b> Географическое положение. История открытия и исследования материка	1
22.	Рельеф и полезные ископаемые	1
23.	Климат. Внутренние воды	1
24.	Природные зоны	1
25.	Влияние человека на природу. Заповедники и национальные парки	1
26.	Население и политическая карта	1
27.	Страны Северной Африки. Алжир	1
28.	Страны Западной и Центральной Африки. Нигерия	1
29.	Страны Восточной Африки. Эфиопия	1
30.	Страны Южной Африки. Южно- Африканская Республика	1
31.	<b>Тема 3. Австралия и Океания (4 часа)</b> Географическое положение. История открытия. Рельеф и полезные ископаемые.	1
32.	Климат. Внутренние воды	1
33.	Природные зоны. Своеобразие органического мира. Австралийский Союз	1
34.	Океания. Природа, население и страны	1
35.	<b>Тема 4. Южная Америка (7 часов)</b> Географическое положение. Из истории открытия и исследования материка	1
36.	Рельеф и полезные ископаемые	1
37.	Климат. Внутренние воды	1
38.	Природные зоны. Изменение природы человеком	1
39.	Население и политическая карта	1
40.	Страны востока материка. Бразилия	1
41.	Страны Анд. Перу	1
42.	<b>Тема 5. Антарктида (3 часа)</b>	1

	Географическое положение. Открытие и исследование Антарктиды	
43.	Природа Антарктиды	1
44.	Современные исследования материка	1
45.	<b>Тема 6. Северная Америка (7 часов)</b> Географическое положение. Из истории открытия и исследования материка	1
46.	Рельеф и полезные ископаемые	1
47.	Климат. Внутренние воды	1
48.	Природные зоны. Изменение природы человеком	1
49.	Население	1
50.	Канада. Соединённые Штаты Америки	1
51.	Средняя Америка. Мексика	1
52.	<b>Тема 7. Евразия (15 часов)</b> Географическое положение. Исследования Центральной Азии	1
53.	Особенности рельефа, его развитие	1
54.	Климат. Внутренние воды	1
55.	Природные зоны. Народы и страны Евразии	1
56.	Страны Северной Европы	1
57.	Страны Западной Европы. Великобритания	1
58.	Франция. Германия	1
59.	Страны Восточной Европы	1
60.	Страны Южной Европы. Италия	1
61.	Страны Юго-Западной Азии	1
62.	Страны Центральной Азии	1
63.	Страны Восточной Азии. Китай	1
64.	Страны Южной Азии. Индия	1
65.	Страны Юго-Восточной Азии	1
66.	Индонезия	1
67.	<b>Земля – наш дом (2 часа)</b> Географическая оболочка, ее свойства и строение	1
68.	Взаимодействие природы и общества	1
69.	<b>Резерв времени – итоговое повторение (2 часа)</b> Повторение темы «Океаны»	1

70.	Повторение темы «Материки»	1
-----	----------------------------	---

8 класс

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1.	<b>Введение (3 часа)</b> Что изучает география России. Географическое положение	1
2.	Моря, омывающие берега России	1
3.	Россия на карте часовых поясов. Время.	1
4.	<b>Тема 1: Формирование, освоение и изучение территории России ( 1 час )</b> Как осваивали и изучали территорию России.	1
5.	<b>Раздел I: Природа ( 32 часа)</b> <b>Тема 1: Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые ( 7 часов )</b> Геологическое летоисчисление и геологическая карта	1
6.	Тектоническое строение	1
7.	Общие черты рельефа России	1
8.	Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа	1
9.	Современные рельефообразующие процессы и опасные природные явления.	1
10.	Древнее и современное оледенения	1
11.	Литосфера и человек	1
12.	<b>Тема 2: Климат и климатические ресурсы ( 7 часов)</b> Факторы, определяющие климат России	1
13.	Закономерности распределение тепла и влаги по территории России	1
14.	Типы климатов России	1
15.	Воздушные массы и атмосферные фронты	1
16.	Атмосферные вихри	1
17.	Климат и человек	1
18.	Опасные и неблагоприятные климатические явления	1
19.	<b>Тема 3: Внутренние воды и водные ресурсы ( 8 часов)</b> Виды вод суши на территории страны	1
20.	Главные речные системы, водоразделы, бассейны	1
21.	Питание, режим, расход, годовой сток рек, ледовый режим	1
22.	Реки России. Опасные явления, связанные с водами и их предупреждение	1
23.	Важнейшие озера, их происхождение	1
24.	Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота	1
25.	Водные ресурсы и человек	1
26.	Неравномерность распределения водных ресурсов	1
27.	<b>Тема 4: Почва и почвенные ресурсы (4 часа)</b> Факторы образование почв, их основные типы, свойства	1
28.	Разнообразие и закономерности распространения почв	1
29.	Почвенные ресурсы России	1
30.	Изменение почв в процессе их хозяйственного использования	1

31.	<b>Тема 5: Растительный и животный мир. Биологические ресурсы (6 часов)</b> Растительный мир России: видовое разнообразие, факторы, определяющие его облик	1
32.	Животный мир России: видовое разнообразие, факторы, определяющие его облик.	1
33.	Растительный и животный мир Челябинской области	1
34.	Особенности растительности и животного мира природных зон России	1
35.	Биологические ресурсы, их рациональное использование	1
36.	Меры по охране растительного и животного мира	1
37.	<b>Раздел II. Крупные природные районы: Восточно-Европейская равнина, Крым, Северный Кавказ, Урал, Западная Сибирь, Восточная Сибирь, Дальний Восток (20 часов)</b> <b>Тема 1: Природное районирование (5 часов)</b> Формирование природных комплексов ПТК. Природная зона как природный комплекс	1
38.	Характеристика арктических пустынь, тундр и лесотундр	1
39.	Характеристика лесов	1
40.	Характеристика лесостепей и степей, полупустынь и пустынь	1
41.	Высотная поясность	1
42.	<b>Тема 2. Природа регионов России ( 15 часов)</b> Русская (Восточно-Европейская) равнина. Природные комплексы Русской равнины	1
43.	Природные ресурсы Русской равнины и проблемы и рационального использования	1
44.	Крым. Природные комплексы Крыма	1
45.	Природные ресурсы Крыма и проблемы и рационального использования	1
46.	Кавказ. Природные комплексы Северного Кавказа	1
47.	Урал. Своеобразие природы Урала. Природные уникалы Урала.	1
48.	Экологические проблемы Урала	1
49.	Западная Сибирь. Природные ресурсы Западно-Сибирской равнины и проблемы их освоения.	1
50.	Восточная Сибирь. Природные комплексы Восточной Сибири	1
51.	Жемчужина Сибири – Байкал	1
52.	Природные ресурсы Восточной. Сибири и проблемы их освоения	1
53.	Дальний Восток: край контрастов	1
54.	Природные комплексы Дальнего Востока	1
55.	Природные уникалы. Природные ресурсы Дальнего Востока	1
56.	Природные комплексы России	1
57.	<b>Раздел III: Человек и природа. (4 часа)</b> Влияние природных условий на жизнь и здоровье человека	1
58.	Антропогенное воздействие на природу	1
59.	Использование природных ресурсов	1
60.	Экологические проблемы и экологическая ситуация в России	1
61.	<b>География Челябинской области ( 10 часов)</b> Географическое положение. Границы Челябинской области	1
62.	Рельеф и минеральные ресурсы Челябинской области	1
63.	Климат Челябинской области	1

64.	Внутренние воды и водные ресурсы Челябинской области	1
65.	Почвенный покров Челябинской области	1
66.	Растительный и животный мир Челябинской области	1
67.	Природные комплексы. Экологические проблемы Челябинской области	1
68.	Памятники природы Челябинской области	1
69.	Характеристика мероприятий по охране и преобразованию природы в Челябинской области	1
70.	Обобщение по природе Челябинской области	1

*9 класс*

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1.	<b>Раздел I. Общая часть курса (28 часов)</b> <b>Тема 1. Политико-государственное устройство Российской Федерации. Географическое положение России ( 3 часа)</b> Российская Федерация. Административно-территориальное устройство	1
2.	Государственная территория России	1
3.	Географическое положение и границы России	1
4.	<b>Тема 2. Население Российской Федерации (6 часов)</b> Исторические особенности заселения и освоения территории России	1
5.	Национальный состав населения России	1
6.	Внутренние и внешние миграции населения	1
7.	Размещение населения. Зоны расселения	1
8.	Городское и сельское население	1
9.	Трудовые ресурсы	1
10.	<b>Тема 3. Географические особенности экономики РФ (4 часа)</b> Экономические системы в историческом развитии России	1
11.	Структурные особенности экономики России	1
12.	Природно-ресурсный потенциал России	1
13.	Россия в современной мировой экономике. Перспективы развития России	1
14.	<b>Тема 4. Важнейшие межотраслевые комплексы и их география (6 часов)</b> Научный комплекс: значение, состав, география, связь с другими комплексами	1
15.	Машиностроительный комплекс: значение, состав, связь с другими комплексами, география, факторы размещения предприятий	1
16.	Топливо-энергетический комплекс: значение, состав, связь с другими комплексами, география районов	1
17.	Нефтяная промышленность. Газовая промышленность	1
18.	Угольная промышленность	1
19.	Электроэнергетика	1
20.	<b>Тема 5. Комплексы, производящие конструкционные материалы и химические вещества (4 часа)</b> Металлургический комплекс: состав, структура, место в хозяйстве, связь с другими комплексами. Современные проблемы	1

21.	Чёрная и цветная металлургия	1
22.	Химико-лесной комплекс: состав, структура, место в хозяйстве, связь с другими комплексами. Современные проблемы	1
23.	Территориальная организация комплекса. Комплекс и охрана окружающей среды	1
24.	<b>Тема 6. Агропромышленный комплекс (АПК) (2 часа)</b> Агропромышленный комплекс: значение, состав, связь с другими комплексами. Факторы размещения предприятий АПК	1
25.	Лёгкая и пищевая промышленность	1
26.	<b>Тема 7. Инфраструктурный комплекс (3 часа)</b> Инфраструктурный комплекс: значение, состав, связь с другими комплексами	1
27.	Транспорт. Транспортная сеть в России. Виды транспорта	1
28.	Связь. Сфера обслуживания. Состав и роль в современном хозяйстве	1
29.	<b>Раздел II. Региональная часть курса (35 часов)</b> <b>Тема 1. Районирование России. Общественная география крупных регионов (1 час)</b> Экономическое районирование	1
30.	<b>Тема 2. Западный макрорегион - Европейская Россия (22 часов)</b> Географическое положение, место и роль в хозяйстве России. Проблемы социально-экономического развития	1
31.	Центральная Россия. Состав района. Географическое положение. Особенности населения	1
32.	Отрасли промышленности Центральной России	1
33.	Районы Центральной России	1
34.	Северо-Западная Россия. Состав, географическое положение на разных этапах развития.	1
35.	Северо-Западная Россия. Отрасли хозяйства. Проблемы района	
36.	Европейский Север. Состав района. Географическое и геополитическое положение. Природные ресурсы	1
37.	Европейский Север. Хозяйство района. Проблемы региона	1
38.	Европейский Юг – Северный Кавказ. Состав района. Географическое и геополитическое положение. Природные ресурсы. Особенности населения	1
39.	Европейский Юг – Северный Кавказ. Хозяйство района. АПК. Современные проблемы района	1
40.	Поволжье. Состав района. Географическое положение. Роль Волги. Ресурсы района. Особенности населения	1
41.	Поволжье. Хозяйство района. АПК. Экологические и водные проблемы	1
42.	Урал. Географическое положение Урала	1
43.	Различия по геологическому строению и полезным ископаемым Предуралья, Урала и Зауралья	1
44.	Урал. Природные ресурсы. Особенности населения.	1
45.	Уральская промышленность. Развитие сельского хозяйства.	1
46.	Основные экономические, социальные и экологические проблемы региона	1
47.	Экономико-географическое и геополитическое положение Челябинской области	1

48.	География населения Челябинской области. Общая характеристика хозяйства Челябинской области	1
49.	Черная, цветная металлургия. Военно-промышленный комплекс Челябинской области	1
50.	Химическая, легкая, пищевая, лесная промышленность Челябинской области. ТЭК Челябинской области – особенности, проблемы	1
51.	Социальная сфера. Транспорт. Экологические проблемы Челябинской области.	1
52.	<b>Тема 3. Восточный макрорегион - Азиатская Россия (12 часов)</b> Восточный макрорегион. Географическое положение. Разнообразии природных условий и ресурсов	1
53.	Западная Сибирь. Состав района. Географическое положение. Оценка природных условий	1
54.	Население Западной Сибири	
55.	Хозяйство Западной Сибири. Основные экономические, социальные и экологические проблемы	1
56.	Сибирь. Влияние природных и экономических условий на особенности заселения и хозяйственного освоения территории	1
57.	Восточная Сибирь. Географическое положение, ресурсы	1
58.	Население Восточной Сибири	1
59.	Восточная Сибирь. Хозяйство. Природно-хозяйственные районы, проблемы	1
60.	Дальний Восток. Состав района. Особенности географического и геополитического положения	1
61.	Население Дальнего Востока	1
62.	Дальний Восток. Хозяйство и экологические проблемы	1
63.	Восточный макрорегион обобщение	1
64.	<b>Раздел 3. СТРАНЫ БЛИЖНЕГО ЗАРУБЕЖЬЯ (4 часов)</b> Страны Европейского Запада	1
65.	Страны Европейского Юга	1
66.	Страны Закавказья	1
67.	Страны Азиатского Юга	1
68.	<b>Место России в хозяйственной системе современного мира (1 час)</b>	1

**Текущий контроль**  
**5 класс география**  
**1триместр**

Тест 1.

Определять понятие «география». Устанавливать этапы развития географии от отдельных описаний земель и народов к становлению науки.

*Задание базового уровня*

1. Отметьте правильный ответ.

Основоположник науки «география» -

*Геродот*

***Эратосфен***

*Аристотель*

*Пифагор.*

2. Отметьте правильный ответ.

Перевод слова «география» (с греческого языка) обозначает

***землеописание***

*землеустройство*

землепользование  
земледелие.

3. Отметьте правильный ответ.

География в начале своего развития имела

**описательное значение**

научное значение

измерительное значение

художественное значение.

4. Отметьте правильный ответ.

Современная наука география занимается

описанием открытых и известных земель

**изучением законов, по которым живет планета Земля**

обеспечением человечества всем необходимым

законами, по которым должен жить человек на планете.

5. Отметьте правильный ответ.

Термин «белые пятна» в географии означает

**территории, неизвестные человеку**

пустыни, нанесенные на географическую карту

территории, покрытые снегом

территории, незаселенные людьми.

*Задание повышенного уровня*

Дополните утверждение.

Наука география возникла ... лет назад

**более 2 тыс.**

более 1 тыс.

100.

Установите соответствие.

Область географических знаний и объект изучения.

Физическая география (наука о природе)	погода и климат
	реки и озера
	промышленность
Экономическая и социальная география (наука о населении и его хозяйственной деятельности)	народы
	сельское хозяйство
	транспорт

**Правильный ответ: Физическая география (наука о природе): погода и климат; реки и озера. Экономическая и социальная география (наука о населении и его хозяйственной деятельности): промышленность; народы; сельское хозяйство; транспорт.**

Отметьте правильный ответ.

Эратосфен в своей книге «География» рассказал о природе стран, расположенных на берегу

*Черного моря*

*Северного моря*

***Средиземного моря***

*Балтийского моря.*

Отметьте правильный ответ.

Древняя география отличалась от современной географии

изучением научных гипотез и теорий

**описанием природы и занятий народов открытых земель**

организацией экспедиций в труднодоступные районы

составлением географических карт.

5 класс

Текущий контроль за 1 триместр. Вариант 1

Форма текущего контроля: тестирование

1. Укажите явление природы:

1) медведь

2) ловля рыбы

3) посадка деревьев

4) ветер

2. Как называется наука, изучающая небесные тела?

1) биология

2) география

3) астрономия

4) физика

3. Какая наука изучает вещества и их превращения?

1) физика

2) химия

3) астрономия

4) география



4. Какая наука относится к естественным?  
 1) математика                    2) литература  
 3) физика                        4) история
5. Что не является телом природы?  
 1) Солнце                        2) гром  
 3) птица                         3) камень
6. Как называется наука, изучающая строение земной коры, образование и размещение полезных ископаемых?  
 1) картография                2) океанология  
 3) геология                      3) демография
7. Какой материк в древности назывался Ливией?  
 1) Евразия                      2) Австралия  
 3) Африка                        3) Антарктида
8. В чем заслуга древнегреческого ученого Эратосфена?  
 1) совершил кругосветное плавание  
 2) определил размеры Земли  
 3) определил расстояние от Земли до Солнца  
 4) достиг берегов Великобритании и Ирландии
9. Установите соответствие с помощью стрелок.

1. Мир живой природы	А) Океан
	Б) Суслик
2. Мир неживой природы	В) Оляха
	Г) Скала

10. Какая наука изучает взаимоотношение организмов между собой и с окружающей их средой, а также взаимодействие человека и природы?

---

11. Этот венецианский купец совершил путешествия в Индию и Китай, проведя в путешествиях 22 года.

---

12. Кто первым достиг Южного полюса Земли?

---

### Вариант 2

1. Укажите объект живой природы.  
 1) гроза                         2) облако  
 3) роса                         4) папоротник
2. Что из перечисленного является объектом изучения физической географии?  
 1) вода                         2) предприятия  
 3) население                 4) дороги
3. В чем заключается уникальность Земли как планеты Солнечной системы?  
 1) Земля занимает третье место от Солнца    2) на Земле есть жизнь  
 3) Земля имеет форму шара                    4) Земля вращается вокруг Солнца
4. Какая наука изучает живые организмы?  
 1) физика                      2) химия  
 3) биология                  4) география
5. Как называется раздел географии, который занимается изучением населения Земли?  
 1) физическая география                    2) демография  
 3) биогеография                                3) инженерная география
6. Какой метод исследования Земли использовали путешественники, мореплаватели древних времен?  
 1) статистический                              2) аэрокосмический  
 3) географическое описание                4) картографический
7. Кто руководил экспедицией, которая в 1847 году достигла самой южной точки Африки?  
 1) Бартоломео Диаш                            2) Васко да Гама  
 3) Марко Поло                                  4) Эратосфен
8. Кто из древних ученых является автором труда «Географика»?  
 1) Пифей                        2) Аристотель  
 3) Птолемей                    3) Эратосфен
9. Установите соответствие с помощью стрелок.

1. Физическое	А) Листопад
	Б) Ливень
2. Биологическое	В) Закат
	Г) Линька животных

10. Какой метод исследований позволяет выявлять общее и особенное в географических объектах, явлениях, процессах?

11. Кто из мореплавателей открыл новую часть света, но до конца своей жизни не знал об этом открытии?

12. Кто из путешественников впервые обогнул Евразию, открыл пролив и доказал, что Евразия и Америка не соединены между собой?

### Текущий контроль за 2 триместр. Вариант 1

Форма текущего контроля: тестирование

1. Какой астроном считал, что центром Вселенной является Солнце, вокруг которого движутся все планеты?

- 1) Николай Коперник                      2) Джордано Бруно  
3) Галилео Галилей                      4) Уильям Гершель

2. Какая планета не относится к планетам земной группы?

- 1) Земля                                      2) Меркурий  
3) Марс                                        4) Юпитер

3. Сколько спутников у Земли?

- 1) 3            2) 2            3) 1            4) ни одного

4. Какой газ составляет атмосферу планет – гигантов?

- 1) углекислый газ                      2) кислород  
3) водород                                4) азот

5. Укажите промежуточную сторону горизонта?

- 1) север                                      2) юг  
3) запад                                      4) юго-восток

6. Куда всегда обращена стрелка компаса?

- 1) на запад            2) на восток            3) на север            4) на юг

7. Солнце утром восходит:

- 1) на западе            2) на востоке            3) на юге            4) на севере

8. Установите соответствие с помощью стрелок.

Виды изображения земной поверхности	Условные знаки
1. План местности	А) Зеленый цвет – растительность
2. Карта	Б) Зеленый цвет – равнины
	В) Голубой цвет – реки
	Г) Синий цвет – реки

9. Что такое параллели? \_\_\_\_\_

10. Как называются неровности земной поверхности \_\_\_\_\_

### Вариант 2

1. Кто из древних греков считал, что Солнце является центром Вселенной?

- 1) Аристарх Самосский                      2) Птолемей  
3) Аристотель                                4) Пифагор

2. Какая планета является ближайшей к Солнцу?

- 1) Марс                                        2) Земля  
3) Меркурий                                4) Венера

3. Атмосфера этой планеты состоит из углекислого газа?

- 1) Марс                      2) Юпитер                      3) Венера                      4) Меркурий

4. Так называемое Большое Красное Пятно заметно:

- 1) на Сатурне                                2) на Юпитере  
3) на Нептуне                                4) на Уране

5. Укажите основную сторону горизонта:

- 1) северо-восток                      2) северо-запад                      3) север                      4) юго-запад

6. Куда показывает Полярная звезда?

1) на запад                                  2) на восток

3) на север                                  4) на юг

7. В каком созвездии находится Полярная звезда?

1) Большая Медведица                  2) Весы

3) Малая Медведица                    4) Водолей

8. Установите соответствие с помощью стрелок.

Виды изображения земной поверхности	Объект изображения
1. План местности	А) Овраг Б) Материк В) Луг Г) Океан
2. Карта	

9. Что такое меридианы?

10. Из чего состоит земная кора? \_\_\_\_\_

### Промежуточная аттестация. Вариант 1

Форма промежуточной аттестации: тестирование

1. Как переводится слово география?

1) земля                                      2) природа

3) природоведение                      4) землеописание

2. Что из перечисленного относится к телам природы?

1) дерево    2) вода    3) соль    4) кислород

3. Какая наука рассматривает взаимосвязь природы и человека?

1) математика    2) экология    3) физика    4) химия

4. Кто открыл Антарктиду?

1) Александр Гумбольдт                  2) Ф.Ф. Беллинсгаузен и М. П. Лазарев

3) И. Крузенштерн и Ю. Лисянский    3) Витус Беринг

5. Какая планета является самой крупной планетой Солнечной системы?

1) Земля    2) Марс    3) Юпитер    4) Сатурн

6. Какое небесное тело полностью сгорает в атмосфере Земли?

1) комета    2) метеор    3) метеорит    4) астероид

7. Как называется прибор для определения сторон горизонта?

1) компас    2) масштаб    3) азимут    4) рычаг

8. Кто первым поднялся в космос на корабле «Восток»?

1) Ю. А. Гагарин                          2) В. В. Терешкова

3) Нил Армстронг                        4) С. П. Королев

9. Как называется особое природное тело, состоящее из горных пород, воды, микроорганизмов, растений и животных?

10. Перечислите части света \_\_\_\_\_

11. Какой остров является самым крупным по площади? \_\_\_\_\_

12. Назовите три вида облаков \_\_\_\_\_

### Вариант 2

1. Чем занимается наука география?

1) изучает вещества и их превращения    2) описывает нашу планету

3) изучает явления природы    4) изучает небесные тела

2. Какая наука не относится к естественным наукам?

1) физика    2) литература    3) география    4) химия

3. Кто из путешественников открыл морской путь из Европы в Индию вокруг Африки?

1) Васко да Гама                          2) Фернан Магеллан

3) Христофор Колумб                    3) Афанасий Никитин

4. Кто совершил первое русское кругосветное плавание?

1) Н. М. Пржевальский                  2) Ф.Ф. Беллинсгаузен и М. П. Лазарев

3) И. Крузенштерн и Ю. Лисянский    3) П. Семенов-Тянь-Шанский

5. Какая планета относится к земной группе планет Солнечной системы?

1) Нептун    2) Марс    3) Юпитер    4) Уран

6. Какое небесное тело до 2006 года считалось самой маленькой планетой Солнечной системы?

1) Нептун    2) Меркурий    3) Плутон    4) Уран

7. С помощью какого прибора можно моделировать движение Земли вокруг Солнца?

1) компаса    2) теллурия    3) линейки    4) глобуса

8. Какая горная порода образуется в настоящее время на дне озер?

1) гранит    2) мрамор    3) поваренная соль    4) нефть

9. Каково основное свойство почвы?

10. Какой газ является важным для живых организмов? \_\_\_\_\_

11. Перечислите все материки на планете \_\_\_\_\_

12. Какая оболочка Земли называется литосферой? \_\_\_\_\_

6 класс

Текущий контроль 1 триместр. Вариант 1

*Форма текущего контроля:* тестирование

**1.** Когда Северное и Южное полушария освещены равномерно?

- 1) в дни равноденствий                      2) в дни солнцестояний  
3) в любое время года                      4) равномерного освещения нет

**2.** 22 декабря Солнце находится в зените на:

- 1) Южном тропике                      2) Северном тропике  
3) экваторе                      4) Северном полярном круге

**3.** Как называют состояние атмосферы в конкретном месте за определенный промежуток времени?

- 1) погода    2) климат    3) тропосфера    4) воздушная масса

**4.** Какие облака расположены ближе всего к Земле?

- 1) кучевые    2) слоистые    3) перистые    4) высококучевые

**5.** Какой прибор используют для измерения влажности воздуха?

- 1) термометр                      2) барометр  
3) гигрометр                      4) осадкомер

**6.** Что является элементом погоды?

- 1) средняя суточная температура воздуха    2) средняя температура января  
3) годовое количество осадков                      3) преобладающие ветра

**7.** Как называется график, на котором показаны направления ветров, господствующих в данной местности?

- 1) диаграмма    2) роза ветров    3) климатограмма    4) профиль

**8.** Как переводится с греческого языка «климат»? \_\_\_\_\_

**9.** Почему на Земле происходит смена времен года?

---

**10.** В чём сходство туманов и облаков?

---

### Вариант 2

**1.** В состав атмосферы не входит:

- 1) тропосфера    2) стратосфера    3) астеносфера    4) мезосфера

**2.** Чем вызвана на Земле смена времен года?

- 1) вращением Земли вокруг своей оси  
2) вращением Земли вокруг Солнца  
3) вращением Земли вокруг Солнца и постоянным наклоном оси к орбиты

**3.** 23 марта лучи Солнца падают на:

- 1) экватор                      2) Северном тропике  
3) Южном тропике                      4) Северном полярном круге

**4.** Более холодная зима характерна для:

- 1) Лондона    2) Москвы    3) Красноярска    4) Риги

**5.** Что в переводе с греческого означает слово «климат»?

- 1) падение    2) приход    3) тепло    4) наклон

**6.** Какие облака приносят град, грозу, ливень?

- 1) слоистые                      2) кучевые  
3) перистые                      4) кучево-дождевые

**7.** С помощью какого прибора измеряют температуру воздуха?

- 1) нивелира    2) компаса    3) термометра    4) барометра

**8.** Закончите предложение: При подъеме в горы атмосферное давление...

---

**9.** Как называется многолетний режим погоды, характерный для какой-либо местности?

---

**10.** Почему на Земле происходит смена времен года?

---

### Текущий контроль за 2 триместр. Вариант 1

*Форма текущего контроля:* тестирование

**1.** Основную часть гидросферы составляют воды:

- 1) суши    2) рек    3) ледников    4) Мирового океана

**2.** Что является начальным звеном мирового круговорота воды?

- 1) ледники    2) океаны    3) подземные воды    4) воды атмосферы

**3.** На какой океан приходится половина площади Мирового океана?

- 1) на Атлантический                      2) на Тихий  
3) на Индийский                      4) на Северный Ледовитый

**4.** Соленость воды в океане зависит:

- 1) количество атмосферных осадков    2) величины испарения  
3) количество впадающих рек                      3) все ответы верны

**5.** Какие волны возникают при землетрясении в океане и извержении подводных вулканов?

- 1) зыбь    2) ветровые    3) приливные    4) цунами

**6.** Что является причиной образования океанических течений?

- 1) притяжении Луны                      2) штормовые ветры  
3) постоянные ветра                      4) подводные землетрясения

**7.** Как называются воды, содержащиеся в земной коре?

- 1) грунтовые    2) межпластовые    3) подземные    4) ледниковые

8. Укажите верное утверждение.  
1) Длина реки – это расстояние от истока до устья  
2) Волга имеет дождевое питание  
3) Самая полноводная река мира – Нил  
9. Как температура воды в океане влияет на скорость ее замерзания?
- 

10. Чем теплые течения отличается от холодных?

---

#### Вариант 2

1. Меньшую часть гидросферы составляют воды:  
1) Мирового океана 2) ледников 3) суши 4) рек  
2. К водам суши не относятся:  
1) подземные воды 2) озера 3) моря 4) ледники  
3. Какое море не имеет берегов?  
1) Берингово 2) Красное 3) Саргассово 4) Охотское  
4. В чем измеряют соленость морской воды?  
1) в процентах 2) в промилле 3) в граммах 4) в градусах  
5. Какое течение самое мощное на Земле?  
1) Гольфстрим 2) Западных Ветров  
3) Лабрадорское 3) Норвежское  
6. Как называются участки суши, окруженные водами Мирового океана?  
1) острова 2) материка 3) полуострова 4) архипелаги  
7. Какое озеро на Земле самое большое по площади?  
1) Каспийское 2) Балтийское 3) Аральское 4) Байкал  
8. Укажите верное утверждение.  
1) Уровень грунтовых вод зимой понижается, а весной повышается  
2) Запасы межпластовых вод восстанавливаются  
3) Более 300 рек берут свое начало из озера Байкал  
9. Какое свойство воды способствует осуществлению круговорота воды на Земле?
- 

10. Какое питание имеет большая часть рек России?

---

#### Промежуточная аттестация. Вариант 1

*Форма промежуточной аттестации:* тестирование

1. Моренные холмы образуются благодаря деятельности:  
1) ветра 2) ледника 3) воды 4) все ответы верны  
2. Какое из морей относится к бассейну Атлантического океана?  
1) Средиземное 2) Красное  
3) Аравийское 4) Карское  
3. Какая река не относится к бассейну Индийского океана?  
1) Инд 2) Ганг 3) Тигр 4) Нил  
4. Какое море самое соленое?  
1) Красное 2) Чёрное 3) Средиземное 4) Берингово  
5. Биосфера это?  
1) живая оболочка Земли 2) каменная оболочка Земли  
3) воздушная оболочка Земли 3) водная оболочка Земли  
6. По своему происхождению озера бывают:  
1) тектонические 2) ледниковыми  
3) карстовыми 4) все ответы верны  
7. Какие ветра меняют направление 2 раза в год?  
1) муссоны 2) бризы 3) западные 4) таких ветров не существует  
8. Что относится к условиям обитания организмов?  
1) температура 2) влажность  
3) световой режим 4) все ответы верны  
9. Почему при повышении температуры воздуха атмосферное давление понижается?
- 

10. Почему после гибели растений и животных органические вещества не скапливаются на поверхности Земли?

---

#### Вариант 2

1. Благодаря чему образуются барханы и дюны?  
1) деятельности ветра 2) русловым процессам  
3) эрозии почвы 4) древнему оледенению  
2. В каком океане расположен остров Мадагаскар?  
1) в Тихом 2) в Индийском  
3) в Атлантическом 4) в Северном Ледовитом  
3. Какая река относится к бассейну Атлантического океана?  
1) Волга 2) Днепр 3) Кама 4) Обь

4. Какое из морей наименее соленое?  
1) Балтийское 2) Баренцево  
3) Красное 4) Аравийское
5. Биосфера это?  
1) живая оболочка Земли 2) каменная оболочка Земли  
3) воздушная оболочка Земли 3) водная оболочка Земли
6. К осадочным горным породам относится:  
1) базальт 2) гранит 3) поваренная соль 4) мрамор
7. Какие ветра меняют свое направление 2 раза в сутки?  
1) бризы 2) штормовые 3) муссоны 4) западные
8. Какие организмы появились на Земле первыми?  
1) растения 2) животные 3) бактерии 4) грибы
9. Почему на Аравийском полуострове выпадает мало осадков?
- 
- 

10. Как называется смена природных зон от полюсов к экватору?
- 
- 

7 класс

### Текущий контроль 1 триместр. Вариант 1

*Форма текущего контроля:* тестирование

1. Какой ученый первым стал доказывать, что Земля шарообразна?  
1) Эратосфен 2) Аристотель 3) Геродот 4) Дж. Бруно
2. Какой слой атмосферы задерживает губительные ультрафиолетовые лучи?  
1) тропосфера 2) стратосфера 3) озоновый 4) ионосфера
3. Как называется многолетний режим погоды, повторяющийся в данной местности из года в год?  
1) климат 2) погода 3) изотерма 4) парниковый эффект
4. В каком климатическом поясе в течение года господствуют две воздушные массы: умеренная и тропическая?  
1) в умеренном 2) в тропическом  
3) в субтропическом 4) в субэкваториальном
5. Что делает нашу планету неповторимой?  
1) горные породы 2) воздух 3) жизнь 4) вода
6. Африка – единственный материк, который почти посередине пересекает:  
1) меридиан 2) экватор 3) северный тропик 4) южный тропик
7. Какие горы находятся на северо-западе Африки?  
1) Капские 2) Атлас  
3) Драконовы 4) Эфиопское нагорье
8. Какая река полноводна круглый год?  
1) Нил 2) Замбези 3) Конго 4) Нигер
9. Укажите источник энергии, под воздействием которого происходит основная часть процессов в географической оболочке?
- 
10. Почему атмосферу называют «броней» Земли?
- 
- 

### Вариант 2

1. Какой материк открыли русские мореплаватели?  
1) Америку 2) Австралию 3) Антарктиду 4) Африку
2. Какие ветра господствуют между тропиками?  
1) муссоны 2) пассаты 3) западные 4) бризы
3. Какова главная причина неравномерного распределения осадков на Земле?  
1) движение воздуха, пояса атмосферного давления  
2) неравномерный нагрев поверхности Земли  
3) вращение Земли вокруг своей оси  
4) все указанные причины верны
4. Укажите широты с постоянным высоким атмосферным давлением?  
1) умеренные и тропические 2) арктические и умеренные  
3) арктические и тропические 4) экваториальные и умеренные
5. Как называются природные комплексы, созданные человеком?  
1) лесные 2) пустынные 3) антропогенные 4) таежные
6. В скольких полушариях расположена Африка?  
1) в четырех 2) в трех 3) в двух 4) в одном
7. Какие формы рельефа преобладают в Африке?  
1) равнины 2) горы 3) нагорье 4) низменности
8. Какая река бассейна Индийского океана самая крупная?  
1) Замбези 2) Лимпопо 3) Оранжевая 4) Нил
9. Укажите источник энергии, под воздействием которого происходит основная часть процессов в географической оболочке?
- 
10. Почему жаркая солнечная погода может быстро сменяться на прохладную и дождливую?
- 
-

## Текущий контроль 2 триместр. Вариант 1

Форма текущего контроля: тестирование

1. Какие племена до сих пор обитают в самых засушливых районах Сахары?

- 1) пигмеи 2) зулусы 3) масаи 4) туареги

2. Укажите ошибочный вариант ответа. Австралия – самый:

- 1) маленький материк 2) сухой материк  
3) высокий материк 4) низкий материк

3. Кто открыл Австралию?

- 1) голландцы 2) англичане 3) испанцы 4) русские

4. Назовите крупнейший водопад Южной Америки?

- 1) Игуасу 2) Рорайма 3) Кукенан 4) Анхель

5. Как называют потомков от браков европейцев и негров?

- 1) мулаты 2) метисы 3) самбо 4) креолы

6. Какая река Южной Америки самая полноводная?

- 1) Ориноко 2) Парана 3) Амазонка 4) Риу-Негру

7. Почему Тихий океан самый теплый?

- 1) он самый большой 2) он пересекается с экватором  
3) он особенно широк у экватора 4) он имеет форму ромба

8. Какой остров не относится к Индийскому океану?

- 1) Мадагаскар 2) Шри-Ланка  
3) Сокотра 4) Тайвань

9. Укажите единую развитую страну Африки?

10. Почему Амазонка полноводна круглый год? Укажите не менее двух причин?

---

---

## Вариант 2

1. Кто относится к самым низкорослым людям на Земле?

- 1) нилоты 2) арабы 3) пигмеи 4) масаи

2. Кто открыл Австралию?

- 1) А. Тасман 2) Дж. Кук  
3) Ф. Магеллан 4) Х. Колумб

3. Какой город Австралии самый крупный?

- 1) Сидней 2) Канберра 3) Перт 4) Мельбурн

4. Как с языка инков переводится название «Анды»?

- 1) «золотые» горы 2) «серебряные» горы  
3) «медные» горы 4) «высокие» горы

5. Какой город Южной Америки самый крупный?

- 1) Бразилиа 2) Буэнос-Айрес 3) Сан-Паулу 4) Мехико

6. Какая река Южной Америки самая полноводная?

- 1) Ориноко 2) Парана 3) Амазонка 4) Риу-Негру

7. Укажите самое глубокое место в Тихом океане?

- 1) Яванский желоб 2) Курильский желоб  
3) Филиппинский желоб 3) Марианский желоб

8. Какой остров находится в Индийском океане?

- 1) Тайвань 2) Мадагаскар  
3) Новая Зеландия 4) Новая Гвинея

9. Какая африканская страна самая большая?

10. Почему юг Южной Америки находится в умеренном климате, а юг Африки и Австралии – в субтропическом?

---

---

## Промежуточная аттестация. Вариант 1

Форма промежуточной аттестации: тестирование

1. Какой материк самый влажный на Земле?

- 1) Антарктида 2) Австралия 3) Южная Америка 4) Евразия

2. Какой материк самый жаркий?

- 1) Африка 2) Австралия 3) Евразия 4) Северная Америка

3. Укажите правильный ответ. В Южной Америке страус нанду, а Австралии:

- 1) черный 2) гилея 3) эму 4) малый

4. Какой материк Земли самый высокий?

- 1) Евразия 2) Африка 3) Северная Америка 4) Антарктида

5. Укажите ошибочное сочетание «материк - река»?

- 1) Африка – Замбези 2) Австралия – Муррей  
3) Южная Америка – Ориноко 4) Северная Америка – Парана

6. В органическом мире какого материка преобладают эндемики?

- 1) Африки 2) Австралии 3) Евразии 4) Северной Америки

7. В чем своеобразие животного мира Австралии?

- 1) обитают крупные животные 2) много хищников  
3) обитают древние млекопитающие 4) отсутствуют примыкающие

8. Укажите правильное сочетание острова и материка:

- 1) Евразия – Великобритания      2) Африка – Шри-Ланка  
4) Австралия – Мадагаскар      3) Северная Америка – Тайвань  
9. Укажите самую крупную реку бассейна внутреннего стока Евразии:

10. Почему на реках бассейна Северного Ледовитого океана весеннее половодье часто переходит наводнения? Укажите не менее двух причин.

#### Вариант 2

1. Какой материк Земли самый сухой?  
1) Евразия      2) Африка      3) Австралия      4) Южная Америка
2. Какой материк самый высокий?  
1) Антарктида      2) Евразия      3) Африка      4) Северная Америка
3. На каком из материков нет действующих вулканов?  
1) в Африки      2) в Австралии      3) в Южной Америке      4) в Антарктиде
4. Укажите самое высокое и наиболее распространённое дерево в Австралии?  
1) секвойя      2) сейба      3) гевея      4) эвкалипт
5. Укажите материк, на котором расположены «медные горы»?  
1) Евразия      2) Африка      3) Южная Америка      4) Австралия
6. Наиболее богат и разнообразен животный мир саванн?  
1) Африки      2) Евразии  
3) Австралии      4) Южной Америки
7. Укажите правильное сочетание острова и материка:  
1) Евразия – Великобритания      2) Африка – Шри-Ланка  
4) Австралия – Мадагаскар      3) Северная Америка – Тайвань
8. Какие острова больше всего страдают от тайфунов?  
1) Британские      2) Сицилия и Сардиния  
3) Новая Земля и Исландия      3) Японские и Филиппинские
9. Укажите самую длинную реку Евразии?

10. Значительные площади на севере Евразии занимает вечная мерзлота. Укажите не менее двух причин ее образования.

8 класс

#### Текущий контроль за 1 триместр. Вариант 1

Форма текущего контроля: тестирование

1. Какая параллель пересекает Россию?  
1) экватор      2) Северный тропик  
3) Северный полярный круг      4) Южный полярный круг
2. Какое море не замерзает?  
1) Карское      2) Баренцево      3) Охотское      4) Лаптевых
3. Какое море является внутренним?  
1) Белое      2) Баренцево      3) Карское      4) Берингово
4. Сколько градусов в одной часовой зоне?  
1) 1      2) 15      3) 24      4) 36
5. В честь какого мореплавателя названы Командорские острова?  
1) Н. Пржевальского      2) В. Беринга  
3) И. Москвитина      4) С. Дежнева
6. Самыми высокими горами Сибири являются:  
1) Саяны      2) Алтай      3) Бырранга      4) Кавказ
7. Как называются устойчивые участки литосферных плит?  
1) складчатые области      2) щиты  
3) плиты      4) платформы
8. Какое полезное ископаемое имеет органическое происхождение?  
1) золото      2) железная руда      3) соль      4) уголь
9. Закончите предложение. Крайним восточным островом России является остров:

10. Закончите предложение. Большинство крупных рек России текут на север, это свидетельствует о:

#### Вариант 2

1. В каком полушарии России не находится?  
1) в Северном      2) в Южном      3) в Западном      4) в Восточном
2. Какое море не замерзает?  
1) Японское      2) Восточно - Сибирское  
3) Азовское      4) Берингово
3. Какое море отделено от океана Курильскими островами?  
1) Берингово      2) Карское      3) Охотское      4) Японское
4. Какое время было введено в 1930 году?  
1) местное      2) декретное      3) поясное      4) летнее



5. Кто был начальником первой Камчатской экспедиции?  
 1) В. Атласов 2) С. Дежнев  
 3) В. Беринг 4) О. Шмидт
6. Укажите самые высокие горы страны:  
 1) Уральские 2) Алтай  
 3) Кавказские 4) Сихотэ-Алинь
7. В складчатых областях образовались:  
 1) равнины 2) плоскогорья 3) горы 4) горы, равнины
8. Какое полезное ископаемое добывают в районе Воркуты?  
 1) нефть 2) уголь  
 3) железную руду 4) медную руду
9. Закончите предложение. Крайним северным островом России является остров:

10. Дополните предложение. В результате добычи полезных ископаемых образуются антропогенные формы рельефа. Какие?

### Текущий контроль за 2 триместр. Вариант 1

Форма текущего контроля: тестирование

1. Какая река является горной?  
 1) Северная Двина 2) Анадырь 3) Дон 4) Обь
2. Какое питание получает большинство рек России?  
 1) смешанное 2) ледниковое 3) дождевое 4) подземное
3. Какое озеро является самым большим в России?  
 1) Байкал 2) Каспийское 3) Ладожское 4) Ханка
4. Какую площадь занимает многолетняя мерзлота в России?  
 1) 14 % 2) около 20 % 3) более 50 % 4) более 80%
5. К какому типу относится почва, содержащая от 10 до 20 % частичек глины?  
 1) суглинок 2) глина 3) супесь 4) песок
6. Какие почвы самые плодородные?  
 1) серые лесные 2) дерново-подзолистые 3) каштановые 4) черноземы
7. Что такое мелиорация?  
 1) внесение удобрений 2) мероприятия по повышению плодородия почвы 3) орошение почвы 4) меры по восстановлению почвенного покрова
8. Как называются природные ресурсы, способствующие восстановлению здоровья человека, его отдыху?  
 1) минеральные 2) водные 3) лесные 4) рекреационные
9. Установите соответствие.

Озеро	Бассейн океана
1) Каспийское	А) Северного Ледовитого
2) Байкал	Б) Тихого
3) Ханка	В) Атлантического
4) Ладожское	Г) бессточная область

Ответ: \_\_\_\_\_

10. Какое значение имеет рыхлая структура почвы?

### Вариант 2

1. Какая река является горной?  
 1) Зея 2) Волга 3) Печора 4) Нева
2. Какая река России самая полноводная?  
 1) Лена 2) Амур 3) Енисей 4) Волга
3. Какими бывают подземные воды?  
 1) минеральными 2) пресными 3) термальными 4) все перечисленное верно
4. Какова высота снеговой линии в горах?  
 1) чем южнее, тем выше снеговая линия  
 2) чем севернее, тем выше снеговая линия  
 3) чем выше горы, тем выше снеговая линия  
 4) снеговая линия находится везде на одной высоте
5. Какой ученый является основоположником науки о почвах?  
 1) А. Воейков 2) М. Ломоносов 3) В. Докучаев 4) Л. Берг
6. Укажите основное свойство почвы?  
 1) плодородие 2) влажность 3) механический состав 4) структура
7. Какие виды преобладают среди растительного мира?  
 1) травы 2) кустарники 3) деревья 4) все виды одинаковое количество
8. Что такое рекультивация?  
 1) мероприятия по повышению плодородия почвы 2) внесение удобрений  
 3) борьба с эрозией 3) меры по восстановлению покрова почвы
9. Установите соответствие.

Озеро	Характеристика
-------	----------------

1) Ладожское 2) Онежское 3) Каспийское 4) Байкал	А) «славное море, священный» Б) раньше имело название «Хвалынское» В) рядом находится заповедник Кижы Г) проходил «Дорога жизни»
---	---

10. Перечислите не менее трех причин отсутствия в тундре древесной растительности?

### Промежуточная аттестация. Вариант 1

Форма промежуточной аттестации: тестирование

1. Какой мыс является крайней северной материковой точкой?

- 1) Флигели 2) Челюскин 3) Дежнева 4) Канин Нос

2. С каким государством Россия имеет сухопутную границу?

- 1) с Украиной 2) с Арменией 3) со Швецией 4) с Кыргызстаном

3. Какая вершина наиболее высокая?

- 1) Казбек 2) Белуха 3) Эльбрус 4) Народная

4. Какой полуостров находится на щите?

- 1) Камчатка 2) Кольский 3) Ямал 4) Таймыр

5. Какой климат характерен для Русской равнины?

- 1) умеренно континентальный 2) континентальный

- 3) резко континентальный 4) муссонный

6. Какое из морей, омывающих Россию самое глубокое?

- 1) Балтийское 2) Карское 3) Белое 4) Берингово

7. Какая река относится к бассейну Атлантического океана?

- 1) Северная Двина 2) Волга 3) Дон 4) Печора

8. Какая природная зона занимает большую часть Северного Урала?

- 1) тундра 2) тайга 3) смешанный лес 4) степь

9. Назовите два города, жители которых могут видеть Солнце на севере. Когда это происходит?

10. Установите соответствие.

Территория	Тип климата
1) Приморье 2) Валдайская возвышенность 3) Забайкалье 4) Ямал	А) муссонный Б) резко континентальный В) субарктический Г) умеренно континентальный

Ответ: \_\_\_\_\_

### Вариант 2

1. Какой мыс является крайней восточной материковой точкой России?

- 1) Челюскин 2) Дежнева 3) Ратманова 4) Флигели

2. С каким из государств России имеет сухопутную границу?

- 1) с Латвией 2) с Молдавией 3) с Туркменией 4) с Германией

3. Какой полуостров относится к наиболее подвижным районам России?

- 1) Таймыр 2) Чукотка 3) Кольский 4) Камчатка

4. Какие горы являются наиболее высокими?

- 1) Уральские 2) Алтай 3) Сихотэ-Алинь 4) Саяны

5. Какой климат характерен для большей части Дальнего Востока?

- 1) морской 2) континентальный

- 3) резко континентальный 4) муссонный

6. Какое море имеет наименьшую глубину?

- 1) Охотское 2) Баренцево 3) Чёрное 4) Азовское

7. Какое питание преобладает у реки Амур?

- 1) снеговое 2) дождевое 3) подземное 4) ледниковое

8. Какая природная зона занимает Прикаспийскую низменность?

- 1) степи 2) полупустыни

- 3) лесостепи 4) смешанные леса

9. Укажите три страны, с которыми Россия имеет сухопутную границу?

- 1) Украина 3) Румыния 5) Казахстан

- 2) Армения 4) Азербайджан 6) Молдавия

10. Установите соответствие.

Природная зона	Территория
1) Тундра 2) Степь 3) Тайга	А) Сибирские Увалы Б) полуостров Ямал В) Ставропольская возвышенность

Ответ: \_\_\_\_\_

### Текущий контроль за 1 триместр. Вариант 1

Форма текущего контроля: тестирование

1. С какой из страной граничит Россия?

- 1) Молдавия 2) Финляндия 3) Киргизия 4) Румыния

2. Укажите республику, расположенную на Волге?

- 1) Хакасия 2) Тыва 3) Удмуртия 4) Чувашия

3. Укажите столицу Республики Адыгея?

- 1) Магас 2) Майкоп 3) Нальчик 4) Махачкала

4. Какой народ исповедует буддизм?

- 1) якуты 2) калмыки 3) ненцы 4) аварцы

5. Укажите город – миллионер?

- 1) Самара 2) Саратов 3) Пенза 4) Киров

6. С какой из стран Россия имеет только морскую границу?

- 1) Финляндия 2) Украина 3) Норвегия 4) Япония

7. Какой город в конце 20 века назывался Горький?

- 1) Новгород 2) Новосибирск  
3) Красноярск 4) Нижний Новгород

8. К какой языковой семье принадлежит большая часть населения страны?

- 1) к кавказской 2) к индоевропейской  
3) к уральской 4) к алтайской

9. Определите субъект РФ по описанию его географического положения. Эта область расположена на территории европейской части РФ. Она граничит с тремя зарубежными государствами.

10. Укажите три народа, относящиеся к алтайской языковой семье?

- 1) татары 2) черкесы 3) башкиры  
4) чувашаи 5) коми 6) манси

Ответ: \_\_\_\_\_

### Вариант 2

1. С какой из стран граничит Россия?

- 1) Армения 2) Швеция 3) Норвегия 4) Узбекистан

2. С какой из стран России имеет только морскую границу?

- 1) КНДР 2) США 3) Китай 4) Норвегия

3. С какой из стран у России самая протяженная граница?

- 1) Китай 2) Казахстан 3) Монголия 4) Украина

4. Укажите республику, расположенную на юге Сибири?

- 1) Калмыкия 2) Алтай 3) Коми 4) Карелия

5. Какой народ входит в индоевропейскую языковую семью?

- 1) якуты 2) коми 3) татары 4) осетины

6. Какой народ исповедует ислам?

- 1) осетины 2) удмурты 3) коми 4) ингуши

7. Укажите город – миллионер?

- 1) Новгород 2) Псков  
3) Уфа 4) Ульяновск

8. Для какого региона России характерен миграционный отток населения?

- 1) Европейский Север 2) север Западной Сибири  
3) Поволжье 4) Северный Кавказ

9. Определите субъект РФ по описанию его географического положения. Эта республика занимает второе место по площади среди республик. Находится на севере европейской территории России. На востоке граничит с Ямало – Ненецким АО.

10. Укажите три народа, относящиеся к уральской языковой семье?

- 1) ханты 2) хакасы 3) калмыки  
4) удмурты 5) мордва 6) башкиры

Ответ: \_\_\_\_\_

### Текущий контроль за 2 триместр. Вариант 1

Форма текущего контроля: тестирование

1. Какой материал не является конструкционным?

- 1) минеральные удобрения 2) пластмассы  
3) цемент 4) стеклопластик

2. Что относится к тяжелым цветным металлам?

- 1) алюминий 2) титан 3) магний 4) олово

3. Укажите старейшую металлургическую базу России?

- 1) Центральная 2) Сибирская  
3) Уральская 4) Дальневосточная

4. Какое производство ориентируется на потребителя?

- 1) бумажное 2) лесопиление 3) мебельное 4) лесозаготовки

5. Какая отрасль относится к первому звену АПК?

- 1) пищевая 2) с/х машиностроение 3) животноводство

6. Укажите зерновую культуру, выращиваемую в Черноземье?

- 1) рожь 2) ячмень 3) пшеница 4) овес

7. Какой фактор влияет на размещение заводов, производящих сахар?

- 1) потребительский 2) сырьевой

- 3) водный 4) экологический  
8. Какая отрасль относится к коммуникационной системе?  
1) транспорт 2) ЖКХ 3) здравоохранение 4) финансовая сфера  
9. Как называется группа металлургических предприятий, использующих общие рудные или топливные ресурсы для производства большого количества металла?
- 

10. Как называется железная дорога, которая проходит от Усть-Кута до Советской Гавани?

---

### Вариант 2

1. Что относится к новым конструкционным материалам?  
1) кирпич 2) металлокерамика 3) стекло 4) сталь  
2. Какое производство является наиболее энергоемким?  
1) алюминия 2) меди 3) цинка 4) свинца  
3. Укажите город, который находится за пределами Уральской металлургической базы?  
1) Челябинск 2) Новотроицк 3) Череповец 4) Магнитогорск  
4. Укажите главный фактор размещения медеплавильных заводов?  
1) материалоемкость 2) наукоемкость  
3) трудоемкость 4) водоемкость  
5. В каком из городов находится крупнейший алюминиевый завод России?  
1) Новотроицк 2) Надвоицы 3) Волхов 4) Красноярск  
6. Какой город является центром лесной промышленности?  
1) Самара 2) Саратов 3) Волгоград 4) Архангельск  
7. Какая отрасль относится ко второму звену АПК?  
1) производство минеральных удобрений 2) пищевая  
3) производство комбикормов 4) полеводство  
8. Какая отрасль относится к коммуникационной системе?  
1) торговая 2) культура 3) связь 4) наука  
9. Как называется предприятия, включающие не только все стадии собственно металлургического процесса, но также технологически и экономически связанные с ними производства других отраслей?
- 

10. Укажите три порта Тихоокеанского бассейна?  
1) Калининград 4) Находка  
2) Новороссийск 5) Владивосток  
3) Гуапсе 6) Восточный

Ответ: \_\_\_\_\_

### Текущий контроль за 3 триместр. Вариант 1

*Форма текущего контроля:* тестирование

1. Какой экономический район является лидером по добыче нефти в России?  
1) Уральский 2) Восточно-Сибирский  
3) Западно-Сибирский 4) Поволжский  
2. Какой экономический район производит калийные удобрения?  
1) Поволжский 2) Уральский 3) Центральный 4) Западно-Сибирский  
3. Укажите город, в котором работает металлургический комбинат полного цикла?  
1) Пермь 2) Волгоград 3) Новотроицк 4) Екатеринбург  
4. Какой субъект РФ имеет высокую распаханность территории?  
1) Забайкальский край 2) Красноярский край  
3) Краснодарский край 4) Пермский край  
5. Какой ТПК находится на территории Дальневосточного экономического района?  
1) Южно-Якутский 2) Канско-Ачинский  
3) Братско-Усть-Илимский 3) Саянский  
6. Какая железная дорога является самой длинной в России и в мире?  
1) Южно-Сибирская 2) Транссибирская  
3) Печорская 3) Байкало-Амурская  
7. Укажите город – центр алмазодобычи района?  
1) Якутск 2) Мирный 3) Оймякон 4) Магадан  
8. Какое топливо сосредоточено в районе в объеме 45% российских запасов?  
1) нефть 2) газ 3) уголь 4) торф  
9. Назовите административный центр Республики Саха (Якутия)?
- 
10. Укажите три экономических района, отраслью специализации которых является точное машиностроение:  
1) Волго-Вятский 2) Уральский 3) Центральный  
4) Центрально-Черноземный 5) Поволжье 6) Западно-Сибирский

### Вариант 2

1. Какой экономический район является лидером по добыче газа?  
1) Северный 2) Западно-Сибирский  
3) Восточно-Сибирский 4) Дальневосточный  
2. Какой экономический район имеет самые мощные ГЭС?  
1) Уральский 2) Северный 3) Восточно-Сибирский 4) Дальневосточный  
3. В каком из городов работает металлургический комбинат полного цикла?  
1) Череповец 2) Тверь 3) Казань 4) Ижевск

4. Какой порт находится на Северном морском пути?  
1) Находка 2) Тикси 3) Калининград 4) Туапсе
5. Укажите край, в котором выращивают сою и рис?  
1) Красноярский 2) Пермский  
3) Приморский 4) Алтайский
6. Укажите самый крупный город Дальнего Востока?  
1) Хабаровск 2) Комсомольск-на-Амуре  
3) Благовещенск 4) Магадан
7. Какие реки протекают по территории Восточной Сибири?  
1) Енисей, Обь 2) Енисей, Лена 3) Енисей, Ангара 4) Иртыш, Тобол
8. Укажите город-центр выплавки цинка?  
1) Новосибирск 2) Омск  
3) Белово 4) Рубцовск
9. Назовите административный центр Амурской области?

10. Укажите три экономических района, отраслью специализации которых является лесная промышленность?

- 1) Центральный 2) Северный 3) Восточно-Сибирский  
4) Поволжский 5) Уральский 6) Дальневосточный

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Физика»

**Личностные результаты** освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- сформированность познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- убежденность в возможности познания природы, в необходимости разумного использования достижений науки и технологий для дальнейшего развития человеческого общества, уважение к творцам науки и техники, отношение к физике как элементу общечеловеческой культуры;
- самостоятельность в приобретении новых знаний и практических умений;
- готовность к выбору жизненного пути в соответствии с собственными интересами и возможностями;
- мотивация образовательной деятельности школьников на основе личностно ориентированного подхода;
- формирование ценностных отношений друг к другу, учителю, авторам открытий и изобретений, результатам обучения.

**Метапредметные результаты** освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, постановки целей, планирования, самоконтроля и оценки результатов своей деятельности, умения предвидеть возможные результаты своих действий;
  - понимание различий между исходными фактами и гипотезами для их объяснения, теоретическими моделями и реальными объектами, овладение универсальными учебными действиями на примерах гипотез для объяснения известных фактов и экспериментальной проверки выдвигаемых гипотез, разработки теоретических моделей процессов или явлений;
- формирование умений воспринимать, перерабатывать и предъявлять информацию в словесной, образной, символической формах, анализировать и перерабатывать полученную информацию в соответствии с поставленными задачами, выделять основное содержание прочитанного текста, находить в нем ответы на поставленные вопросы и излагать его;
- приобретение опыта самостоятельного поиска, анализа и отбора информации с использованием различных источников и новых информационных технологий для решения познавательных задач;
- развитие монологической и диалогической речи, умения выражать свои мысли и способности выслушивать собеседника, понимать его точку зрения, признавать право другого человека на иное мнение;
- освоение приемов действий в нестандартных ситуациях, овладение эвристическими методами решения проблем;
- формирование умений работать в группе с выполнением различных социальных ролей, представлять и отстаивать свои взгляды и убеждения, вести дискуссию.

**Общепредметные результаты** освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:

- знания о природе важнейших физических явлений окружающего мира и понимание смысла физических законов, раскрывающих связь изученных явлений;

• умения пользоваться методами научного исследования явлений природы, проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты, обрабатывать результаты измерений, представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и формул, обнаруживать зависимости между физическими величинами, объяснять полученные результаты и делать выводы, оценивать границы погрешностей результатов измерений;

• умения применять теоретические знания по физике на практике, решать физические задачи на применение полученных знаний;

• умения и навыки применять полученные знания для объяснения принципов действия важнейших технических устройств, решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности своей жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды;

формирование убеждения в закономерной связи и познаваемости явлений природы, в объективности научного знания, в высокой ценности науки в развитии материальной и духовной культуры людей;

развитие теоретического мышления на основе формирования умений устанавливать факты, различать причины и следствия, строить модели и выдвигать гипотезы, отыскивать и формулировать доказательства выдвинутых гипотез, выводить из экспериментальных фактов и теоретических моделей физические законы;

коммуникативные умения докладывать о результатах своего исследования, участвовать в дискуссии, кратко и точно отвечать на вопросы, использовать справочную литературу и другие источники информации.

**Частными предметными результатами** обучения физике в основной школе, на которых основываются общие результаты, являются:

- понимание и способность объяснять такие физические явления, как свободное падение тел, колебания нитяного и пружинного маятников, атмосферное давление, плавание тел, диффузия, большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел, процессы испарения и плавления вещества, охлаждение жидкости при испарении, изменение внутренней энергии тела в результате теплопередачи или работы внешних сил, электризация тел, нагревание проводников электрическим током, электромагнитная индукция, отражение и преломление света, дисперсия света, возникновение линейчатого спектра излучения;
- умения измерять расстояние, промежуток времени, скорость, ускорение, массу, силу, импульс, работу силы, мощность, кинетическую энергию, потенциальную энергию, температуру, количество теплоты, удельную теплоемкость вещества, удельную теплоту плавления вещества, влажность воздуха, силу электрического тока, электрическое напряжение, электрический заряд, электрическое сопротивление, фокусное расстояние собирающей линзы, оптическую силу линзы;
- владение экспериментальными методами исследования в процессе самостоятельного изучения зависимости пройденного пути от времени, удлинения пружины от приложенной силы, силы тяжести от массы тела, силы трения скольжения от площади соприкосновения тел и силы нормального давления, силы Архимеда от объема вытесненной воды, периода колебаний маятника от его длины, объема газа от давления при постоянной температуре, силы тока на участке цепи от электрического напряжения, электрического сопротивления проводника от его длины, площади поперечного сечения и материала, направления индукционного тока от условий его возбуждения, угла отражения от угла падения света;
- понимание смысла основных физических законов и умение применять их на практике: законы динамики Ньютона, закон всемирного тяготения, законы Паскаля и Архимеда, закон сохранения импульса, закон сохранения энергии, закон сохранения электрического заряда, закон Ома для участка цепи, закон Джоуля-Ленца;
- понимание принципов действия машин, приборов и технических устройств, с которыми каждый человек постоянно встречается в повседневной жизни, и способов обеспечения безопасности при их использовании;
- овладение разнообразными способами выполнения расчетов для нахождения неизвестной величины в соответствии с условиями поставленной задачи на основании использования законов физики;
- умение использовать полученные знания, умения и навыки в повседневной жизни (быт, экология, охрана здоровья, охрана окружающей среды, техника безопасности и др.).

## 7 класс

**Личностными результатами** изучения курса «Физика» в 7-м классе является формирование следующих умений:

Определять и высказывать под руководством педагога самые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве (этические нормы).

В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, при поддержке других участников группы и педагога, как поступить.

Средством достижения этих результатов служит организация на уроке работы в парах постоянного и сменного состава, групповые формы работы.

**Метапредметными результатами** изучения курса «Физика» в 7-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

Определять и формулировать цель деятельности на уроке;

Ставить учебную задачу;

Учиться составлять план и определять последовательность действий;

Учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

Учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования этих действий служат элементы технологии проблемного обучения на этапе изучения нового материала.

Учиться отличать верное выполненное задание от неверного.

Учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений.

Познавательные УУД:

Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя;

Делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в словаре);

Добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всего класса;

Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать;

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять физические рассказы и задачи на основе простейших физических моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем); находить и формулировать решение задачи с помощью простейших моделей (предметных, рисунков, схематических рисунков, схем).

Средством формирования этих действий служит учебный материал, задания учебника и задачи из сборников.

Коммуникативные УУД:

Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

Слушать и понимать речь других.

Читать и пересказывать текст.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного обучения.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Средством формирования этих действий служит организация работы в парах постоянного и сменного состава.

**Предметными результатами** изучения курса «Физика» 7 класс

1-й уровень (необходимый)

Учащиеся должны знать/понимать:

смысл понятий: физическое явление, физический закон, физические величины, взаимодействие;

смысл физических величин: путь, скорость, масса, плотность, сила, давление, работа, мощность, кинетическая энергия, потенциальная энергия, коэффициент полезного действия;

смысл физических законов: Паскаля, Архимеда, Гука.

2-й уровень (программный)

Учащиеся должны уметь:

собирать установки для эксперимента по описанию, рисунку и проводить наблюдения изучаемых явлений;

измерять массу, объём, силу тяжести, расстояние; представлять результаты измерений в виде таблиц, выявлять эмпирические зависимости;

объяснять результаты наблюдений и экспериментов;

применять экспериментальные результаты для предсказания значения величин, характеризующих ход физических явлений;

выражать результаты измерений и расчётов в единицах Международной системы;

решать задачи на применение изученных законов;

приводить примеры практического использования физических законов;

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни.

### **8 класс**

**Личностными результатами** изучения предметно-методического курса «Физика» в 8-м классе является формирование следующих умений:

Самостоятельно определять и высказывать общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве (этические нормы).

В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, самостоятельно делать выбор, какой поступок совершить.

Средством достижения этих результатов служит организация на уроке работы в парах постоянного и сменного состава, групповые формы работы.

**Метапредметными** результатами изучения курса «Физика» в 8-м классе являются формирование следующих универсальных учебных действий.

**Регулятивные УУД:**

Определять цель деятельности на уроке самостоятельно.

Учиться формулировать учебную проблему совместно с учителем.

Учиться планировать учебную деятельность на уроке.

Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки.

Работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).

Средством формирования этих действий служат элементы технологии проблемного обучения на этапе изучения нового материала.

Определять успешность выполнения своего задания при помощи учителя.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания учебных успехов.

**Познавательные УУД:**

Ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.

Делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи.

Добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях.

Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.

Средством формирования этих действий служит учебный материал учебника, словари, энциклопедии

**Коммуникативные УУД:**

Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

Слушать и понимать речь других.

Выразительно пересказывать текст.

Вступать в беседу на уроке и в жизни.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога и технология



продуктивного чтения.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Средством достижения этих результатов служит организация на уроке работы в парах постоянного и сменного состава, групповые формы работы.

**Предметными результатами** изучения курса «Физики» в 8-м классе являются формирование следующих умений.

1-й уровень (необходимый)

знать/понимать

смысл понятий: тепловое движение, теплопередача, теплопроводность, конвекция, излучение, агрегатное состояние, фазовый переход. электрический заряд, электрическое поле, проводник, полупроводник и диэлектрик, химический элемент, атом и атомное ядро, протон, нейтрон, электрическая сила, ион, электрическая цепь и схема, точечный источник света, поле зрения, аккомодация, зеркало, тень, затмение, оптическая ось, фокус, оптический центр, близорукость и дальновзоркость. магнитное поле, магнитные силовые линии, постоянный магнит, магнитный полюс.

смысл физических величин: внутренняя энергия, количество теплоты, удельная теплоемкость вещества, удельная теплота сгорания топлива, удельная теплота парообразования, удельная теплота плавления, температура кипения, температура плавления, влажность, электрический заряд, сила тока, напряжение, сопротивление, удельное сопротивление, работа и мощность тока, углы падения, отражения, преломления, фокусное расстояние, оптическая сила.

смысл физических законов: сохранения энергии в тепловых процессах, сохранения электрического заряда, Ома для участка электрической цепи, Джоуля-Ленца, закон Ампера, закон прямолинейного распространения света, законы отражения и преломления света.

2-й уровень (программный)

Учащиеся должны уметь:

описывать и объяснять физические явления: теплопроводность, конвекцию, излучение, испарение, конденсацию, кипение, плавление, кристаллизацию, электризацию тел, взаимодействие электрических зарядов, взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, тепловое действие тока, отражение, преломление света;

использовать физические приборы и измерительные инструменты для измерения физических величин: температуры, влажности воздуха, силы тока, напряжения, электрического сопротивления, работы и мощности электрического тока;

представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости: температуры остывающего тела от времени, силы тока от напряжения на участке цепи, угла отражения от угла падения света, угла преломления от угла падения света;

выражать результаты измерений и расчетов в единицах Международной системы;

приводить примеры практического использования физических знаний о тепловых, электромагнитных явлениях;

решать задачи на применение изученных физических законов.

## 9 класс

**Личностными результатами** изучения учебно-методического курса «Физика» в 9-м классах является формирование следующих умений:

Самостоятельно определять и высказывать общие для всех людей правила поведения при общении и сотрудничестве (этические нормы общения и сотрудничества).

В самостоятельно созданных ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Средством достижения этих результатов служит учебный материал – умение определять свое отношение к миру.

**Метапредметными результатами** изучения учебно-методического курса «Физика» в 9-ом классе являются формирование следующих универсальных учебных действий.

Регулятивные УУД:

Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.

Учиться обнаруживать и формулировать учебную проблему.

Составлять план решения проблемы (задачи).

Работая по плану, сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

Средством формирования этих действий служат элементы технологии проблемного обучения на этапе изучения нового материала.

В диалоге с учителем учиться вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания учебных успехов.

Познавательные УУД:

Ориентироваться в своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация нужна для решения учебной задачи в несколько шагов.

Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации.

Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений, событий.

Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план и сложный план учебно-научного текста.

Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Средством формирования этих действий служит учебный материал.

Коммуникативные

Донести свою позицию до других: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

Донести свою позицию до других: высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать, приводя аргументы.

Слушать других, пытаться принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою точку зрения.

Средством формирования этих действий служит технология проблемного диалога.

Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.

Средством формирования этих действий служит технология продуктивного чтения.

Договариваться с людьми: выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

Учиться уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться.

Средством достижения этих результатов служит организация на уроке работы в парах постоянного и сменного состава, групповые формы работы.

**Предметными результатами изучения курса «Физика» в 9-м классе являются формирование следующих умений.**

1-й уровень (необходимый)

Учащиеся должны знать/понимать:

смысл понятий: магнитное поле, атом, атомное ядро, радиоактивность, ионизирующие излучения; относительность механического движения, траектория, инерциальная система отсчета, искусственный спутник, замкнутая система. внутренние силы, математический маятник, звук. изотоп, нуклон;

смысл физических величин: магнитная индукция, магнитный поток, энергия электромагнитного поля, перемещение, проекция вектора, путь, скорость, ускорение, ускорение свободного падения, центростремительное ускорение, сила, сила тяжести, масса, вес тела, импульс, период, частота. амплитуда, фаза, длина волны, скорость волны, энергия связи, дефект масс.

смысл физических законов: уравнения кинематики, законы Ньютона (первый, второй, третий), закон всемирного тяготения, закон сохранения импульса, принцип относительности Галилея, законы гармонических колебаний, правило левой руки, закон электромагнитной индукции, правило Ленца, закон радиоактивного распада.

## 2-й уровень (программный)

Учащиеся должны уметь:

собирать установки для эксперимента по описанию, рисунку и проводить наблюдения изучаемых явлений;

измерять силу тяжести, расстояние; представлять результаты измерений в виде таблиц, выявлять эмпирические зависимости;

объяснять результаты наблюдений и экспериментов;

применять экспериментальные результаты для предсказания значения величин, характеризующих ход физических явлений;

выражать результаты измерений и расчётов в единицах Международной системы;

решать задачи на применение изученных законов;

приводить примеры практического использования физических законов;

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни.

## 2. Содержание учебного предмета «Физика»

### **Физика и физические методы изучения природы**

*Физика* — наука о природе. Наблюдение и описание физических явлений. Физический эксперимент. *Моделирование явлений и объектов природы*. Измерение физических величин. Международная система единиц. Физические законы и границы их применимости. Роль физики в формировании научной картины мира. Научный метод познания. Наука и техника

#### ***Демонстрации***

свободное падение тел

колебания маятника

притяжение стального шара магнитом

свечение нити электрической лампы

электрические искры

#### ***Эксперименты***

измерение расстояний

определение цены деления шкалы измерительного прибора

#### ***Внеурочная деятельность***

внесистемные величины ( проект)

измерение времени между ударами пульса

### **Строение и свойства вещества**

Строение вещества. Опыты, доказывающие атомное строение вещества. Тепловое движение и взаимодействие частиц вещества. Агрегатные состояния вещества

#### ***Демонстрации***

диффузия в растворах и газах, в воде

модель хаотического движения молекул в газе

демонстрация расширения твердого тела при нагревании

#### ***Эксперименты***

измерение размеров малых тел

#### ***Внеурочная деятельность***

в домашних условиях опыт по определению размеров молекул масла

вместе с одноклассником проделать опыт: взять часы с секундной стрелкой, кусок шпагата, линейку, флакон духов и встать в разные углы класса. Пусть ваш товарищ заметит время и откроет флакон, а вы отметите время, когда почувствуете запах. Объяснить данное явление, измерив, расстояние.

выращивание кристаллов соли или сахара ( проект)

#### ***Механические явления***

Механическое движение. Относительность движения. Траектория. Путь. Равномерное движение. Скорость. Средняя скорость

### **Демонстрации**

равномерное прямолинейное движение

зависимость траектории движения тела от выбора системы отсчета

### **Внеурочная деятельность**

определение средней длины шага и определение средней скорости движения в школу. Сравнение собственного пути и перемещения за сутки. Сравнение результатов между одноклассниками.

### **Динамика**

Инерция. Инертность тел. Взаимодействие тел. Масса – скалярная величина. Плотность вещества. Сила – векторная величина. Движение и силы.

Сила тяжести. Сила упругости. Сила трения.

Давление. Атмосферное давление. Закон Паскаля. Закон Архимеда. Условия плавания тел.

Условия равновесия твердого тела

### **Демонстрации**

явление инерции

сравнение масс тел с помощью равноплечих весов

измерение силы по деформации пружины

свойства силы трения

сложение сил

барометр

опыт с шаром Паскаля

опыт с ведром Архимеда

### **Эксперименты**

измерение массы тела

измерение плотности твердого тела

измерение плотности жидкости

исследование зависимости удлинения стальной пружины от приложенной силы

исследование условий равновесия рычага

измерение Архимедовой силы

### **Внеурочная деятельность**

наблюдение инертности монеты на листе бумаги

определение массы воздуха в классе и дома, сравнение

домашнее наблюдение невесомости

анализ ( критическая оценка) газетных публикаций с физическим содержанием: Петрова Н.

Какие бывают весы// Юг , №10 (95), 13 – 19 марта , 2002 г.

домашний опыт с катушкой ниток и написание сочинений о роли силы трения в жизни быту спорте и т.п ( мини – проект)

определить во сколько раз давление табурета на пол больше ножками, чем сидением и давление сидящего ученика каждого класса на стул, сравнение

получение мыльных пузырей и объяснение, почему они имеют шарообразную форму

дома на боковой стороне высокой банки из -под кофе пробить гвоздем отверстия на высотах 3 6 и 9 см.

поместите банку в раковину под кран и откройте так чтобы объем поступающей воды и вытекающей были одинаковы проследите за струйками объясните.

изготовление фонтана

зажженную свечку или бумагу внутри стакана подержи вверх дном, затем быстро поставьте стакан вверх дном на воздушный шарик. Опишите наблюдаемое явление

сконструировать и изготовить дозатор жидкости

сконструировать автоматическую поилку для кур

определение плотности собственного тела

написание инструкций к физическому оборудованию( бытовые весы, динамометр)

### **Механическая энергия**

Энергия. Кинетическая энергия. Потенциальная энергия. Закон сохранения механической энергии.

Простые механизмы. Коэффициент полезного действия

### **Демонстрации**

реактивное движение модели ракеты  
простые механизмы

### **Эксперименты**

измерение КПД наклонной плоскости

### **Внеурочная деятельность**

конструирование рычажных весов с использованием монет ( мини проект)  
измерение мощности учеников класса при подъеме портфеля и ее сравнение( мини проект)  
измерение с помощью мм линейки плеча рычагов ножниц и ключа дверного замка и определить выигрыша в силе .

**Возможные экскурсии:** цехи заводов, ферма, строительные площадки. Мельница, пожарная станция, диагностические кабинеты поликлиники или больницы.

Подготовка биографических справок: Г.Галилей, И.Ньютон, Р.Гук, Б. Паскаль, э, Торичелли, Архимед  
Подготовка сообщений по заданной теме:

Броуновское движение, Роль явления диффузии в жизни растений и животных, Три состояния воды в природе, Закон всемирного тяготения, Сила тяжести на других планетах, Пассажирские лайнеры, Танкеры и сухогрузы, Промысловые суда, Военные корабли, Подводные лодки, Ледоколы, Суда на воздушной подушке и подводных крыльях

**Возможные исследовательские проекты:** Роль силы трения в моей жизни, сила трения и велосипед, сила трения на кухне, Использование дирижаблей во время 1 и 2 Мировой войны и в наши дни., перспектива использования или обреченность.( изготовление модели дирижабля), изготовление автоматической поилки для скота, проект - изготовление фонтана для школы

### **Тепловые явления**

Тепловое равновесие. Температура. Внутренняя энергия. Работа и теплопередача. Вид теплопередачи. Количество теплоты. Испарение и конденсация. Кипение. Влажность воздуха. Плавление и кристаллизация. Закон сохранения энергии в тепловых процессах.

Преобразование энергии в тепловых машинах. КПД тепловой машины. Экологические проблемы теплоэнергетики.

### **Демонстрации**

принцип действия термометра  
теплопроводность различных материалов  
конвекция в жидкостях и газах.  
теплопередача путем излучения  
явление испарения  
постоянство температуры кипения жидкости при постоянном давлении  
понижение температуры кипения жидкости при понижении давления  
наблюдение конденсации паров воды на стакане со льдом

### **Эксперименты**

исследование изменения со временем температуры остывания воды  
изучение явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды  
измерение влажности воздуха

### **Внеурочная деятельность**

объяснить, что такое инфра, экзотермический, сублимация, аморфный, изотропия, дисстилят. Перпетуум - мобиле?

исследование изменения температуры воды , если в ней растворить соль  
исследование теплопроводности алюминиевой железной и латунной кастрюли одинаковых размеров с одинаковым количеством воды на одинаковом огне за одно время. Выяснить какая кастрюля обладает большей теплопроводностью.

исследование и объяснение вращения и ускорения вращения бумажной змейки над включенной эл. лампой.Объяснение данного явления.

исследование двух кусочков льда обернутых в белую и черную ткань под действием включенной эл. лампочки.

построение классификационной схемы, выделяя основанием деления способы изменения внутренней энергии ( мех. работа, хим. реакции, взаимодействие вещества с электромагнитным полем , теплопередача, теплопроводность, конвекция, излучение.

исследовать термос и сделать чертеж, показывающий его устройство. Налить в термос горячей воды и найти ее температуру . определить какое количество теплоты теряет термос в час. Повторить то же с холодной водой и определить какое количество теплоты термос приобретает в час. Сравнить и почему термос сохраняет вещество холодным лучше , чем теплым?

сделать наглядный прибор по обнаружению конвекционных потоков жидкости

экспериментальным путем проверить какая вода быстрее замерзнет, горячая или холодная? Построить график зависимости температуры от времени, измеряя через одинаковые промежутки времени температуру воды, пока на поверхности одной из них не появится лед.

изготовление парафиновой игрушки, с использованием свечи и пластилина.

## **Электрические явления**

Электризация тел. Электрический заряд. Два вида электрических зарядов. Закон сохранения электрического заряда. Электрическое поле.

Постоянный электрический ток. Сила тока. Электрическое сопротивление. Электрическое напряжение. Проводники, диэлектрики и полупроводники. Закон Ома для участка электрической цепи. Работа и мощность электрического тока. Закон Джоуля – Ленца. Правила безопасности при работе с источниками электрического тока.

### **Демонстрации**

электризация тел

два рода электрических зарядов

устройство и действие электроскопа

закон сохранения электрических зарядов

проводники и изоляторы

источники постоянного тока

измерение силы тока амперметром

измерение напряжения вольтметром

реостат и магазин сопротивлений

свойства полупроводников

### **Эксперименты**

объяснить , что это? ( нуклон, аккумулятор, диэлектрик, потенциал, марганец.

исследование зависимости силы тока в проводнике от напряжения

изучение последовательного соединения проводников

изучение параллельного соединения проводников

регулирование силы тока реостатом

измерение электрического сопротивления проводника

измерение мощности электрического тока

### **Внеурочная деятельность**

изготовление простейшего электроскопа ( Бутылка с пробкой , гвоздь длиной 10 – 15 см, тонкая бумага. В пробку вбить гвоздь так, чтобы он торчал из нее на 2 – 3 см. Шляпка гвоздя будет «шариком» электроскопа. Полоску тонкой бумаги наколоть на заостренный кончик гвоздя, это лепестки электроскопа.

измерение КПД кипятильника

изготовление из картофелины или яблока источника тока ( взять любое это вещество и воткнуть в него медную и цинковую пластинку. Подсоединить к этим пластинкам 1,5 В лампочку.

найти дома приборы , в которых можно наблюдать тепловое. Химическое и электромагнитное действие эл. тока. Описать их.

Изготовление электромагнита ( намотать на гвоздь немного проволоки и подключить эту проволоку к батарейке, проверить действие на мелких железных предметах)

сравнить амперметр и вольтметр, используя знания, полученные из учебника и инструкции к приборам, работу оформить в виде таблицы.

работа с инструкцией к сетевому фильтру, заполняя таблицу по вопросам.

заполнить таблицу по инструкциям домашних электроприборов.

## **Магнитные явления**

Постоянные магниты. Взаимодействие магнитов. Магнитное поле постоянного тока. Действие магнитного поля на проводник с током

Электродвигатель постоянного тока

### ***Демонстрации***

Опыт Эрстеда

Магнитное поле тока

Действие магнитного поля на проводник с током

устройство электродвигателя

### ***Лабораторная работа***

Изучение принципа действия электродвигателя

### ***Внеурочная деятельность***

что такое дроссель, соленоид, ротор, статор,

изучение магнитного поля полосового магнита, дугового магнита и катушки с током, рисунки магнитного поля.

изучение свойств постоянных магнитов( магнит, компас и разные вещества: резина, проволока, гвозди, деревян. бруски и т.п.)

## **Световые явления**

Свет – электромагнитная волна. Прямолинейное распространение света. Отражение и преломление света. Плоское зеркало. Линзы. Фокусное расстояние и оптическая сила линзы. Оптические приборы.

Дисперсия света

### ***Демонстрации***

прямолинейное распространение света

отражение света

преломление света

ход лучей в собирающей линзе

ход лучей в рассеивающей линзе

построение изображений с помощью линз

Принцип действия проекционного аппарата и фотоаппарата.

Дисперсия белого света

Получение белого света при сложении света разных цветов

### ***Лабораторные работы***

Измерение фокусного расстояния собирающей линзы.

Получение изображений с помощью собирающей линзы.

### ***Внеурочная деятельность***

обнаружение тени и полутени

исследование: взять метровую палку и на улице измерить размер ее тени, затем определить реальную высоту деревьев, домов, столбов, измеряя их тени. Полученные данные оформить в виде таблицы.

используя различные источники сделать в виде наглядных карточек оптические иллюзии

выяснить, что это? (диапозитив, камера – обскура, монокуляр, дуализм, квант, рефракция, диоптрия)

***Возможные экскурсии:*** ферма, строительные площадки, мельница, пожарная станция, диагностические кабинеты поликлиники или больницы.

Подготовка сообщений по заданной теме: \_Единицы температуры, используемые в других странах. Температурные шкалы. Учет и использование разных видов теплопередачи в быту. Дизельный двигатель, свеча Яблочкова, лампа накаливания А.Н. Лодыгина, лампа с угольной нитью Эдисона. Влияние солнечной активности на живую и неживую природу. Полярные сияния. Магнитное поле планет Солнечной системы. Полиморфизм.

Роберт Вуд – выдающийся ученый, человек и экспериментатор. Сергей Иванович Вавилов и его вклад в историю развития учения о свете.

Возможные исследовательские проекты: Принцип симметрии Пьера Кюри и его роль в кристаллографии. Исследование процесса кипения и замерзания пресной и соленой воды. Исследование процесса плавления гипосульфита. Экологические проблемы « глобального потепления» . Экспериментальное исследование полного отражения света. Физика в человеческом теле. Групповой проект «Физика в загадках»

## **Механика**

### **Основы кинематики.**

Механическое движение. Относительное движение. Система отсчета. Материальная точка. Траектория. Путь и перемещение. Скорость – векторная величина. Модуль вектора скорости. Равномерное прямолинейное движение. Относительность механического движения. Графики зависимости пути и модуля скорости от времени движения.

Ускорение – векторная величина. Равноускоренное прямолинейное движение. Графики зависимости пути и модуля скорости равноускоренного прямолинейного движения от времени движения.

Движение по окружности с постоянной по модулю скоростью. Центробежное ускорение. Ускорение свободного падения.

### **Фронтальные лабораторные работы**

Исследование равноускоренного движения тела без начальной скорости.

### **Демонстрации**

Относительность движения.

Прямолинейное и криволинейное движение.

Стробоскоп

Спидометр

Сложение перемещений.

Падение тел в воздухе и разряженном газе ( в трубке Ньютона)

Определение ускорения при свободном падении .

Направление скорости при движении по окружности.

### **Внеурочная деятельность**

изготовление самодельных приборов для демонстрации равномерного и неравномерного движения

изготовить прибор для демонстрации закона падения тел

изготовить простейший прибор для наблюдения сложения различного вида движений

определение скорости движения кончика минутной и кончика часовой стрелки часов

с помощью рулетки определите координаты точки подвеса комнатного светильника по отношению к системе отсчета, связанной с одним из нижних углов комнаты

пользуясь отвесом секундомером и камнями разной формы и различного объема определите, ускорение свободного падения.

### **Основы динамики**

Инерция. Инертность тел.

Первый закон Ньютона. Инерциальная система отсчета. Масса – скалярная величина. Сила – векторная величина. Второй закон Ньютона. Сложение сил.

Третий закон Ньютона. Гравитационные силы. Закон всемирного тяготения. Сила тяжести

Движение искусственных спутников. Расчет первой космической скорости.

Сила упругости. Закон Гука. Вес тела, движущегося с ускорением по вертикали. Невесомость и перегрузки. Сила трения.

### **Фронтальные лабораторные работы**

Измерение ускорения свободного падения.

### **Демонстрации**

проявление инерции

сравнение масс

измерение сил

Второй закон Ньютона

Сложение сил, действующих на тело под углом к друг другу

третий закон Ньютона

### **Внеурочная деятельность**

изготовить прибор для наблюдения инерции движения

положив на край стола небольшой предмет, столкните его и зафиксируйте место. Куда он упадет.

Измерив высоту стола и дальность полета найдите скорость которую вы сообщили при толчке.

## **Законы сохранения в механике**

Импульс тела. Закон сохранения импульса. Реактивное движение. Устройство ракеты.



Значение работ К. Э. Циолковского для космонавтики. Достижения в освоении космического пространства.

### **Демонстрации**

закон сохранения импульса  
реактивное движение  
модель ракеты

### **Внеурочная деятельность**

сделать действующую модель реактивной водяной трубы  
знакомство с эффектом Магнуса

### **Механические колебания и волны**

Колебательное движение. Свободные колебания. Амплитуда, период, частота, фаза.

Математический маятник. Формула периода колебаний математического маятника. Колебания груза на пружине. Формула периода колебаний пружинного маятника.

Превращение энергии при колебательном движении. Вынужденные колебания. Резонанс.

Распространение колебаний в упругих средах. Поперечны и продольные волны. Длина волны. Связь длины волны со скоростью ее распространения и периодом (частотой)

Звуковые волны. Скорость звука. Громкость и высота звука. Эхо. Акустический резонанс. Ультразвук и его применение.

### **Фронтальные лабораторные работы**

Исследование зависимости периода и частоты колебаний математического маятника от его длины

### **Демонстрации**

свободные колебания груза на нити и на пружине  
зависимость периода колебаний груза на пружине от жесткости пружины и массы груза  
зависимость периода колебаний груза на нити от ее длины  
вынужденные колебания  
резонанс маятников  
применение маятника в часах  
распространение поперечных и продольных волн  
колеблющиеся тела как источник звука  
зависимость громкости звука от амплитуды колебаний  
зависимость высоты тона от частоты колебаний

### **Внеурочная деятельность**

получение поперечной волны на веревке или на резиновой трубке  
изготовить математический маятник, используя нить с грузом, закрепленную в дверном проеме. Определите период и частоту колебания и изучите, зависит ли период колебания маятника от амплитуды.

воспользовавшись мат. маятником в дверном проеме замените груз флаконом из под шампуня, а дно проткните иголкой. Заполните флакон водой подкрашенной и на пол положите лист бумаги. Затем приведите маятник в колебательное движение, а бумагу медленно перемещайте. По полученному графику определите период, амплитуду колебаний.

на примере струнного инструмента проверьте в чем отличие звуков, испускаемых толстыми струнами от тонких, перемещая палец по грифу, исследуйте, как зависит высота тона от длины свободной части струны.

### **Электромагнитные явления**

Магнитное поле. Однородное и неоднородное магнитное поле. Направление тока и направление линий его магнитного поля. Правило буравчика. Электромагниты. Постоянные магниты. Магнитное поле Земли. Обнаружение магнитного поля. Правило левой руки. Действие магнитного поля на проводник с током. Электроизмерительные приборы. Электродвигатель постоянного тока. Индукция магнитного поля. Магнитный поток. Электромагнитная индукция. Переменный ток. Генератор переменного тока. Преобразование электроэнергии в электрогенераторах. Экологические проблемы, связанные с тепловыми и гидроэлектростанциями. Электромагнитное поле. Электромагнитные волны. Скорость распространения электромагнитных волн. Электромагнитная природа света.

### **Фронтальные лабораторные работы**

Изучение явления электромагнитной индукции

## **Демонстрации**

обнаружение магнитного поля проводника с током  
расположение магнитных стрелок вокруг прямого проводника с током  
усиление магнитного поля катушки с током введением в нее железного сердечника  
применение электромагнитов  
движение прямого проводника и рамки с током в магнитном поле  
устройство и действие электрического двигателя постоянного тока  
модель генератора переменного тока  
взаимодействие постоянных магнитов

## **Внеурочная деятельность**

исследование: поднесите компас вначале ко дну, а затем к верхней части железного ведра, стоящего на земле. У дна стрелка повернется южным полюсом, а в верхней части – северным. Объясните.  
изготовление простейшего гальванометра

## **Строение атома и атомного ядра**

Радиоактивность как свидетельство сложного строения атомов. Альфа-, бета-, и гамма-излучения.  
Опыты Резерфорда. Ядерная модель атома.  
Радиоактивные превращения атомных ядер.  
Протонно – нейтронная модель ядра. Зарядовое и массовое числа.  
Ядерные реакции. Деление и синтез ядер. Сохранение зарядового и массового чисел при ядерных реакциях  
Энергия связи частиц в ядре. Выделение энергии при делении и синтезе ядер. Излучение звезд. Ядерная энергетика. Экологические проблемы работы атомных электростанций.  
Методы наблюдения и регистрации частиц в ядерной физике. Дозиметрия.

## **Фронтальные лабораторные работы**

Изучение деления ядра атома урана по фотографии треков  
Изучение треков заряженных частиц по готовым фотографиям

## **Внеурочная деятельность**

изготовить модель атома

**Возможные экскурсии:** телефонная станция, физиотерапевтический кабинет поликлиники.

Возможные исследовательские проекты: см. в тематическом планировании длительность процессов в окружающем нас мире

## **3. Календарно-тематическое планирование по предмету «Физика»**

### **Рабочая программа учебного предмета Биология**

#### **1. Планируемые результаты освоения предмета Биология**

Требования к результатам освоения курса биологии в основной школе определяются ключевыми задачами общего образования, отражающими индивидуальные, общественные и государственные потребности, и включают личностные, метапредметные и предметные результаты освоения предмета. Изучение биологии в основной школе даёт возможность достичь следующих результатов:

#### **личностные:**

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину; осознание своей этнической принадлежности; усвоение гуманистических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;
- знание основных принципов и правил отношения к живой природе, основ здорового образа жизни и здоровьесберегающих технологий;
- сформированность познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой природы; интеллектуальных умений (доказывать, строить рассуждения, анализировать, делать выводы); эстетического отношения к живым объектам;

- формирование личностных представлений о ценности природы, осознание значимости и общности глобальных проблем человечества;
- формирование уважительного отношения к истории, культуре, национальным особенностям и образу жизни других народов; толерантности и миролюбия;
- освоение социальных норм и правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- развитие сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора; формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
- формирование понимания ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах; формирование экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества; принятие ценности семейной жизни; уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**метапредметные:** освоения основной образовательной программы основного общего образования являются:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- овладение составляющими исследовательской и проектной деятельности, включая умения видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы и заключения, структурировать материал, объяснять, доказывать, защищать свои идеи;
- умение работать с разными источниками биологической информации: находить биологическую информацию в различных источниках (тексте учебника научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках), анализировать и оценивать информацию;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- способность выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе, здоровью своему и окружающих;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
- умение осознанно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции: сравнивать разные точки зрения, аргументировать и отстаивать свою точку зрения;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- формирование и развитие компетентности в области использования, информационно-коммуникационных технологий (ИКТ-компетенции).

**предметные:**

## Раздел 1

## **Живые организмы**

### ***Выпускник научится:***

- ❖ характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности биологических объектов (клеток, организмов), их практическую значимость;
- ❖ применять методы биологической науки для изучения клеток и организмов: проводить наблюдения за живыми организмами, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты, описывать биологические объекты и процессы;
- ❖ использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению живых организмов (приводить доказательства, классифицировать, сравнивать, выявлять взаимосвязи);
- ❖ ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о живых организмах, получаемую из разных источников; последствия деятельности человека в природе.

### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- ❖ соблюдать правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами;
- ❖ использовать приёмы оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, ядовитыми растениями, укусах животных; работы с определителями растений; выращивания и размножения культурных растений, домашних животных;
- ❖ выделять эстетические достоинства объектов живой природы;
- ❖ осознанно соблюдать основные принципы и правила отношения к живой природе;
- ❖ ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к объектам живой природы (признание высокой ценности жизни во всех её проявлениях, экологическое сознание, эмоционально-ценностное отношение к объектам живой природы);
- ❖ находить информацию о растениях и животных в научно-популярной литературе, биологических словарях и справочниках, анализировать, оценивать её и переводить из одной формы в другую;
- ❖ выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе.

## **Раздел 2**

### **Человек и его здоровье**

#### ***Выпускник научится:***

- ❖ характеризовать особенности строения и процессов жизнедеятельности организма человека, их практическую значимость;
- ❖ применять методы биологической науки при изучении организма человека: проводить наблюдения за состоянием собственного организма, измерения, ставить несложные биологические эксперименты и объяснять их результаты;
- ❖ использовать составляющие исследовательской и проектной деятельности по изучению организма человека: приводить доказательства родства человека с млекопитающими животными, сравнивать клетки, ткани, процессы жизнедеятельности организма человека;
- ❖ выявлять взаимосвязи между особенностями строения клеток, тканей, органов, систем органов и их функциями;
- ❖ ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию об организме человека, получаемую из разных источников, последствия влияния факторов риска на здоровье человека.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- ❖ использовать на практике приёмы оказания первой помощи при простудных заболеваниях, ожогах, обморожениях, травмах, спасении утопающего; рациональной организации труда и отдыха; проведения наблюдений за состоянием собственного организма;
- ❖ выделять эстетические достоинства человеческого тела;
- ❖ реализовывать установки здорового образа жизни;
- ❖ ориентироваться в системе моральных норм и ценностей по отношению к собственному здоровью и здоровью других людей;
- ❖ находить в учебной и научно-популярной литературе информацию об организме человека, оформлять её в виде устных сообщений, докладов, рефератов, презентаций;
- ❖ анализировать и оценивать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к здоровью своему и окружающих; последствия влияния факторов риска на здоровье человека.

## **Раздел 3**

### **Общие биологические закономерности**

### ***Выпускник научится:***

- ❖ характеризовать общие биологические закономерности, их практическую значимость;
- ❖ применять методы биологической науки для изучения общих биологических закономерностей: наблюдать и описывать клетки на готовых микропрепаратах, экосистемы своей местности;
- ❖ использовать составляющие проектной и исследовательской деятельности по изучению общих биологических закономерностей, свойственных живой природе; приводить доказательства необходимости защиты окружающей среды; выделять отличительные признаки живых организмов; существенные признаки биологических систем и биологических процессов;
- ❖ ориентироваться в системе познавательных ценностей: оценивать информацию о деятельности человека в природе, получаемую из разных источников;
- ❖ анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе.

### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- ❖ выдвигать гипотезы о возможных последствиях деятельности человека в экосистемах и биосфере;
- ❖ аргументировать свою точку зрения в ходе дискуссии по обсуждению глобальных экологических проблем.

## **2.Содержание предмета.**

### **Раздел 1**

#### **Живые организмы**

Биология как наука. Роль биологии в практической деятельности людей. Разнообразие организмов. Отличительные признаки представителей разных царств живой природы. Методы изучения живых организмов: наблюдение, измерение, эксперимент. Клеточное строение организмов.

Правила работы в кабинете биологии, с биологическими приборами и инструментами.

Бактерии. Многообразие бактерий. Роль бактерий в природе и жизни человека. Бактерии — возбудители заболеваний. Меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями.

Грибы. Многообразие грибов, их роль в природе и жизни человека. Съедобные и ядовитые грибы.

Оказание приемов первой помощи при отравлении грибами.

Лишайники. Роль лишайников в природе и жизни человека.

Вирусы — неклеточные формы. Заболевания, вызываемые вирусами. Меры профилактики заболеваний.

Растения. Клетки, ткани и органы растений. Процессы жизнедеятельности: обмен веществ и превращение энергии, питание, фотосинтез, дыхание, удаление продуктов обмена, транспорт веществ. Регуляция процессов жизнедеятельности. Движения. Рост, развитие и размножение. Многообразие растений, принципы их классификации. Водоросли, мхи, папоротники, голосеменные и покрытосеменные растения. Значение растений в природе и жизни человека. Важнейшие сельскохозяйственные культуры. Ядовитые растения. Охрана редких и исчезающих видов растений. Основные растительные сообщества. Усложнение растений в процессе эволюции.

Животные. Строение животных. Процессы жизнедеятельности и их регуляция у животных. Размножение, рост и развитие. Поведение. Раздражимость. Рефлексы. Инстинкты. Многообразие (типы, классы хордовых) животных, их роль в природе и жизни человека. Сельскохозяйственные и домашние животные. Профилактика заболеваний, вызываемых животными. Усложнение животных в процессе эволюции. Приспособления к различным средам обитания. Охрана редких и исчезающих видов животных.

#### ***Лабораторные и практические работы***

1. Устройство увеличительных приборов и правила работы с ними.
2. Приготовление микропрепарата кожицы чешуи лука.
3. Изучение органов цветкового растения.
4. Изучение строения позвоночного животного.
5. Передвижение воды и минеральных веществ в растении.
6. Изучение строения семян однодольных и двудольных растений.
7. Изучение строения водорослей.
8. Изучение строения мхов (на местных видах).
9. Изучение строения папоротника (хвоща).
10. Изучение строения голосеменных растений.
11. Изучение строения покрытосеменных растений.
12. Изучение строения плесневых грибов.
13. Вегетативное размножение комнатных растений.
14. Изучение одноклеточных животных.

15. Изучение внешнего строения дождевого червя, наблюдение за его передвижением и реакциями на раздражения.
16. Изучение строения моллюсков по влажным препаратам.
17. Изучение многообразия членистоногих по коллекциям.
18. Изучение строения рыб.
19. Изучение строения птиц.
20. Изучение строения куриного яйца.
21. Изучение строения млекопитающих.

### **Экскурсии**

1. Разнообразие и роль членистоногих в природе
2. Разнообразие птиц и млекопитающих.

### **Раздел 2**

#### **Человек и его здоровье**

Человек и окружающая среда. Природная и социальная среда обитания человека. Защита среды обитания человека.

Общие сведения об организме человека. Место человека в системе органического мира. Черты сходства и различия человека и животных. Строение организма человека: клетки, ткани, органы, системы органов. Методы изучения организма человека.

Опора и движение. Опорно-двигательная система. Профилактика травматизма. Значение физических упражнений и культуры труда для формирования скелета и мускулатуры. Первая помощь при травмах опорно-двигательной системы.

Транспорт веществ. Внутренняя среда организма, значение ее постоянства. Кровеносная и лимфатическая системы. Кровь. Группы крови. Лимфа. Переливание крови. Иммуитет. Антитела. Аллергические реакции. Предупредительные прививки. Лечебные сыворотки. Строение и работа сердца. Кровяное давление и пульс. Приемы оказания первой помощи при кровотечениях.

Дыхание. Дыхательная система. Строение органов дыхания. Регуляция дыхания. Газообмен в легких и тканях. Гигиена органов дыхания. Заболевания органов дыхания и их предупреждение. Приемы оказания первой помощи при отравлении угарным газом, спасении утопающего. Инфекционные заболевания и меры их профилактики. Вред табакокурения.

Питание. Пищеварение. Пищеварительная система. Нарушения работы пищеварительной системы и их профилактика.

Обмен веществ и превращения энергии в организме. Пластический и энергетический обмен. Обмен воды, минеральных солей, белков, углеводов и жиров. Витамины. Рациональное питание. Нормы и режим питания.

Покровы тела. Строение и функции кожи. Роль кожи в терморегуляции. Уход за кожей, волосами, ногтями. Приемы оказания первой помощи при травмах, ожогах, обморожениях и их профилактика. Закаливание организма.

Выделение. Строение и функции выделительной системы. Заболевания органов мочевыделительной системы и их предупреждение.

Размножение и развитие. Половые железы и половые клетки. Половое созревание. Инфекции, передающиеся половым путем, их профилактика. ВИЧ-инфекция и ее профилактика. Наследственные заболевания. Медико-генетическое консультирование. Оплодотворение, внутриутробное развитие. Беременность. Вредное влияние на развитие организма курения, употребления алкоголя, наркотиков. Роды. Развитие после рождения.

Органы чувств. Строение и функции органов зрения и слуха. Нарушения зрения и слуха, их предупреждение. Вестибулярный аппарат. Мышечное и кожное чувства. Обоняние. Вкус.

Нейрогуморальная регуляция процессов жизнедеятельности организма. Нервная система. Рефлекс и рефлекторная дуга. Эндокринная система. Гормоны, механизмы их действия на клетки. Нарушения деятельности нервной и эндокринной систем и их предупреждение.

Поведение и психика человека. Безусловные рефлексы и инстинкты. Условные рефлексы. Особенности поведения человека. Речь. Мышление. Внимание. Память. Эмоции и чувства. Сон. Темперамент и характер. Способности и одаренность. Межличностные отношения. Роль обучения и воспитания в развитии поведения и психики человека.

Здоровый образ жизни. Соблюдение санитарно-гигиенических норм и правил здорового образа жизни. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность. Влияние физических

упражнений на органы и системы органов. Факторы риска: стрессы, гиподинамия, переутомление, переохлаждение. Вредные и полезные привычки, их влияние на состояние здоровья.

### **Лабораторные и практические работы**

1. Строение клеток и тканей.
2. Строение и функции спинного и головного мозга.
3. Определение гармоничности физического развития. Выявление нарушений осанки и наличия плоскостопия.
4. Микроскопическое строение крови человека и лягушки.
5. Подсчет пульса в разных условиях и измерение артериального давления.
6. Дыхательные движения. Измерение жизненной емкости легких.
7. Строение и работа органа зрения.

### **Экскурсия**

1. Происхождение человека.

### **Раздел 3**

#### **Общие биологические закономерности**

Отличительные признаки живых организмов.

Особенности химического состава живых организмов: неорганические и органические вещества, их роль в организме.

Клеточное строение организмов. Строение клетки: ядро, клеточная оболочка, плазматическая мембрана, цитоплазма, пластиды, митохондрии, вакуоли. Хромосомы. Многообразие клеток.

Обмен веществ и превращения энергии — признак живых организмов. Роль питания, дыхания, транспорта веществ, удаления продуктов обмена в жизнедеятельности клетки и организма.

Рост и развитие организмов. Размножение. Бесполое и половое размножение. Половые клетки. Оплодотворение.

Наследственность и изменчивость — свойства организмов. Наследственная и ненаследственная изменчивость.

Система и эволюция органического мира. Вид — основная систематическая единица. Признаки вида. Ч. Дарвин — основоположник учения об эволюции. Движущие виды эволюции: наследственная изменчивость, борьба за существование, естественный отбор. Результаты эволюции: многообразие видов, приспособленность организмов к среде обитания.

Взаимосвязи организмов и окружающей среды. Среда — источник веществ, энергии и информации. Влияние экологических факторов на организмы. Экосистемная организация живой природы. Экосистема. Взаимодействия разных видов в экосистеме (конкуренция, хищничество, симбиоз, паразитизм). Пищевые связи в экосистеме. Круговорот веществ и превращения энергии.

Биосфера — глобальная экосистема В. И. Вернадский — основоположник учения о биосфере Границы биосферы. Распространение и роль живого вещества в биосфере. Роль человека в биосфере. Экологические проблемы. Последствия деятельности человека в экосистемах

### **Лабораторные и практические работы**

1. Изучение клеток и тканей растений и животных на готовых микропрепаратах и их описание.
2. Выявление изменчивости у организмов.
3. Выявление приспособлений у организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

### **Экскурсия**

1. Изучение и описание экосистемы своей местности.

### **3. Тематическое планирование. 5 класс**

№ урока	Дата	Коррекция	Тема урока.	Кол-во часов.
			Введение.	1
			Биология – наука о живом мире (8) Наука о живой природе.	1
			Свойства живого.	1
			Методы изучения природы.	1
			Увеличительные приборы.	1
			Строение клетки. Ткани.	1
			Химический состав клетки.	1

			Процессы жизнедеятельности.	1
			Великие естествоиспытатели. Обобщение и систематизация по разделу «Биология – наука о живом мире».	1
			Многообразие живых организмов (12) Царства живой природы	1
			Бактерии: строение и жизнедеятельность	1
			Значение бактерий в природе и для человека	1
			Растения нашей местности. <b>НРЭО</b>	1
			Лабораторная работа № 3 «Знакомство с внешним строением побегов Растения»	1
			Животные нашего края. <b>НРЭО</b>	1
			Лабораторная работа № 4 «Наблюдение за передвижением животных»	1
			Грибы	1
			Многообразие и значение грибов. <b>НРЭО</b>	1
			Лишайники	1
			Значение живых организмов в природе и жизни человека в. <b>НРЭО</b>	1
			Обобщение и систематизация знаний по теме «Многообразие живых организмов»	1
			Подведение итогов по теме «Многообразие живых организмов». Контрольная работа.	1
			Жизнь организмов на планете Земля (7) Среды жизни планеты Земля	1
			Экологические факторы среды. Проблемы экологии в. <b>НРЭО</b>	1
			Приспособления организмов к жизни в природе. Изучение приспособленности к среде обитания на примере животных Урала. <b>НРЭО</b>	1
			Природные сообщества нашей малой Родины. <b>НРЭО</b>	1
			Природные зоны России. Изучение растений наших природных зон. <b>НРЭО</b>	1
			Жизнь организмов на разных материках	1
			Жизнь организмов в морях и океанах	1
			Обобщение и систематизация знаний по теме «Жизнь организмов на планете Земля».	1
			Человек на планете Земля (6) Как появился человек на Земле	1
			Как человек изменял природу	1
			Важность охраны живого мира планеты. Красная книга России.	1
			Сохраним богатство живого мира. Красная книга. <b>НРЭО</b>	1
			Обобщение и систематизация знаний по теме «Человек на планете Земля».	1

**Тематическое планирование 6 класс  
Биология 6 класс**

№ урока	Дата	Коррекция	Тема урока.	Кол-во часов.
<b>1.</b>			<b>Ведение(2ч.)</b> Биология – наука о жизни.	1



2.			Растение - живой организм. Условия жизни растений	1
3.			<b>Клеточное строение растений (2 ч)</b> Строение и жизнедеятельность растительной клетки.	1
4.			Ткани растений и их виды	1
5.			<b>Органы цветкового растения (9 ч)</b> Семя, его строение и значение для растения	1
6.			Корень, его внешнее и внутреннее строение	1
7.			Побег, его строение и значение для растения	1
8.			Лист - часть побега. Значение листа для растений	1
9.			Стебель, его строение и значение	1
10.			Многообразие стеблей (видоизменения побегов)	1
11.			Цветок, его строение и значение. Цветение и опыление растений	1
12.			Плоды, их значение и многообразие	1
13.			Обобщение по теме «Органы цветкового растения»	1
14.			<b>Основные процессы жизнедеятельности растений (7 ч)</b> Корневое минеральное питание растений	1
15.			Воздушное питание растений. Космическая роль зеленых растений	1
16.			Дыхание растений и обмен веществ	1
17.			Значение воды в жизни растений	1
18.			Размножение растений. Оплодотворение	1
19.			Бесполое (вегетативное) размножение растений	1
20.			Рост и развитие растительного организма	1
21.			<b>Основные отделы царства Растения (7 ч)</b> Понятие о систематике. Водоросли. Общая характеристика. НРЭО	1
22.			Отдел Моховидные НРЭО	1
23.			Отдел Папоротниковидные НРЭО	1
24.			Отдел Голосеменные НРЭО	1
25.			Отдел Покрытосеменные НРЭО	1
26.			Семейства класса Двудольные	1
27.			Семейства класса Однодольные	1
28.			<b>Историческое развитие и многообразие растительного мира (2 ч)</b> Понятие об эволюции растительного мира	1
29.			Многообразие и происхождение культурных растений НРЭО	1
30.			<b>Царство Бактерии (2 ч)</b> Царство Бактерии. Многообразие бактерий НРЭО	1

31.			Значение бактерий в природе и в жизни человека НРЭО	1
32.			<b>Царство Грибы. Лишайники (3 ч)</b> Царство Грибы НРЭО	1
33.			Многообразие, значение грибов НРЭО	1
34.			Лишайники НРЭО	1
35.			<b>Природные сообщества. Заключение (1 ч)</b> Понятие о природном сообществе, биогеоценозе, экосистеме	1

**7 класс:**

№ урока	Тема урока	Кол-во часов.
1	Зоология-наука о животных.	1
2	Животные и окружающая среда.	1
3	Классификация животных и основные систематические группы.	1
4	Влияние человека на животных.	1
5	Краткая история развития зоологии.	1
6	Клетка	1
7	Ткани, органы и системы органов.	1
8	Тип Саркодовые и Жгутиконосцы. Класс Саркодовые.	1
9	Тип Саркодовые и Жгутиконосцы. Класс Жгутиконосцы.	1
10	Тип Инфузории. Лабораторная работа № 1 "Строение и передвижение инфузории туфельки".	1
11	Значение Простейших.	1
12	Подведем итоги по теме «Подцарство Простейшие»	1
13	Тип Кишечнополостные. Строение и жизнедеятельность.	1
14	Разнообразие кишечнополостных.	1
15	Тип Плоские черви. Общая характеристика	1
16	Разнообразие плоских червей: сосальщики и цепни. Класс Сосальщики	1
17	Тип круглые черви. Класс Нематоды.	1
18	Тип Кольчатые черви. Класс Многощетинковые черви.	1
19	Класс Малощетинковые черви. Лабораторная работа № 2 "Внешнее строение дождевого червя, его передвижение, раздражимость"	1
20	Подведем итоги по теме «Тип Кишечнополостные. Типы Плоские черви, Круглые черви, Кольчатые черви».	1
21	Общая характеристика типа Моллюски.	1
22	Класс Брюхоногие моллюски.	1
23	Класс Двустворчатые моллюски. Лабораторная работа № 3 " Внешнее строение раковин пресноводных и морских моллюсков"	1
24	Класс Головоногие моллюски.	1
25	Обобщение и систематизация по теме «Тип Моллюски»	1
26	Общая характеристика типа Членистоногие. Класс Ракообразные.	1

27	Класс Паукообразные.	1
28	Класс Насекомые. Лабораторная работа № 4 " Внешнее строение насекомого"	1
29	Типы развития и многообразии насекомых.	1
30	Общественные насекомые - пчелы и муравьи. Полезные насекомые. Охрана насекомых.	1
31	Насекомые - вредители культурных растений и переносчики заболеваний человека	1
32	Обобщение и систематизация по теме: «Тип Членистоногие»	1
33	Тип Хордовые. Примитивные формы.	1
34	Надкласс Рыбы. Общая характеристика, внешнее строение. Лабораторная работа № 5 "Внешнее строение и особенности передвижения рыб	1
35	Внутреннее строение рыб	1
36	Особенности размножения рыб.	1
37	Основные систематические группы рыб.	1
38	Промысловые рыбы. Их использование и охрана.	1
39	Обобщение и систематизация по теме «Тип Хордовые. Бесчерепные. Надкласс рыбы»	1
40	Среда обитания и строение тела земноводных. Общая характеристика.	1
41	Строение и деятельность внутренних органов земноводных.	1
42	Годовой жизненный цикл и происхождение земноводных.	1
43	Разнообразие и значение земноводных.	1
44	Общая характеристика. Внешнее строение и скелет пресмыкающихся.	1
45	Внутреннее строение и жизнедеятельность пресмыкающихся.	1
46	Разнообразие пресмыкающихся.	1
47	Значение пресмыкающихся, их происхождение.	1
48	Обобщение и систематизация по теме «Класс Земноводные. Класс Пресмыкающиеся».	1
49	Общая характеристика класса. Внешнее строение птиц. Лабораторная работа № 6 " Внешнее строение птицы. Строение перьев".	1
50	Опорно-двигательная система птиц. Лабораторная работа № 7 "Строение скелета птицы"	1
51	Внутреннее строение птиц.	1
52	Размножение и развитие птиц.	1
53	Годовой жизненный цикл и сезонные явления в жизни птиц.	1
54	Разнообразие птиц.	1
55	Значение и охрана птиц. Происхождение птиц.	1
56	Обобщение и систематизация по теме «Класс Птицы»	1
57	Общая характеристика класса. Внешнее строение Млекопитающих.	1
58	Внутреннее строение млекопитающих.	1
59	Размножение и развитие млекопитающих. Годовой жизненный цикл.	1
60	Происхождение и разнообразие млекопитающих.	1
61	Высшие, или плацентарные, звери: насекомоядные и рукокрылые, грызуны и зайцеобразные, хищные.	1
62	Высшие, или плацентарные, звери: ластоногие и китообразные, парнокопытные и непарнокопытные, хоботные.	1
63	Высшие, или плацентарные, звери: приматы.	1
64	Экологические группы млекопитающих.	1
65	Значение млекопитающих для человека	1
66	Обобщение и систематизация по теме «Класс Млекопитающие».	1

67	Доказательства эволюции животного мира. Учение Ч. Дарвина.	1
68	Развитие животного мира на Земле. Современный мир живых организмов. Биосфера.	1
69-70	Итоговое повторение	2

### 8 класс:

№ урока	Тема урока.	Кол-во часов.
1	Биологическая и социальная природа человека. Науки об организме человека.	1
2	Структура тела. Место человека в живой природе	1
3	Клетка, ее строение, химический состав, жизнедеятельность.	1
4	Ткани.	1
5	Системы органов в организме. Уровни организации организма. Нервная и гуморальная регуляция	1
6	Зачет 1 по теме «Общий обзор организма человека»	1
7	Скелет. Строение, состав и соединение костей	1
8	Скелет головы и скелет туловища	1
9	Скелет конечностей	1
10	Первая помощь при травмах:растяжении связок, вывихах суставов и переломах костей	1
11	Мышцы человека	1
12	Работа мышц	1
13	Нарушение осанки и плоскостопие. Развитие опорно-двигательной системы	1
14	Зачет 2 по теме «Опорно-двигательная система»	1
15	Внутренняя среда. Значение крови и ее состав	1
16	Иммунитет	1
17	Тканевая совместимость и переливание крови	1
18	Строение и работа сердца	1
19	Круги кровообращения	1
20	Движение лимфы	1
21	Движение крови по сосудам. Регуляция работы сердца и кровеносных сосудов	1
22	Предупреждение заболеваний сердца и сосудов. Первая помощь при кровотечениях	1
23	Зачет 3 по теме «Кровь и кровообращение»	1
24	Значение дыхания. Органы дыхания	1
25	Строение лёгких. Газообмен в лёгких и тканях	1
26	Дыхательные движения. Регуляция дыхания	1
27	Болезни органов дыхания и их предупреждение. Гигиена дыхания. Первая помощь при поражении органов дыхания	1
28	Зачет 4 по теме «Дыхание»	1
29	Значение и состав пищи	1
30	Органы пищеварения	1
31	Зубы. Пищеварение в ротовой полости	1
32	Пищеварение в желудке. Регуляция пищеварения	1
33	Пищеварение в кишечнике. Всасывание питательных веществ	1
34	Гигиена питания. Заболевания органов пищеварения. Профилактика	1

№ ур ок а	Тема урока.	Кол-во часов.
35	Зачет 5 по теме «Пищеварение»	1
36	Обменные процессы в организме	1
37	Нормы питания. Обмен белков, жиров, углеводов	1
38	Витамины.	1
40	Предупреждение заболеваний почек. Питьевой режим.	1
41	Кожа. Значение и строение кожи	1
42	Нарушение кожных покровов и повреждения кожи. Роль кожи в терморегуляции.	1
43	Оказание первой помощи при тепловом и солнечном ударах.	1
44	Зачет 6 по теме «Обмен веществ. Выделение. Кожа»	1
45	Железы внешней, внутренней и смешанной секреции	1
46	Роль гормонов в обмене веществ, росте и развитии организма	1
47	Значение, строение и функционирование нервной системы	1
48	Вегетативная нервная система: строение и функции. Нейрогуморальная регуляция	1
49	Строение и функции спинного мозга	1
50	Головной мозг, строение и функции	1
51	Зачет 7 по теме «Эндокринная и нервная система»	1
52	Значение органов чувств и анализаторов	1
53	Орган зрения и зрительный анализатор	1
54	Заболевания и повреждения глаз	1
55	Органы слуха и равновесия. Их анализаторы	1
56	Органы осязания, вкуса и их анализаторы. Зачет 8 по теме «Органы чувств. Анализаторы»	1
57	Врожденные и приобретенные формы поведения. Закономерности работы головного мозга	1
58	Биологические ритмы. Сон и его значение	1
59	Особенности высшей нервной деятельности.	1
60	Особенности высшей нервной деятельности, познавательные процессы.	1
61	Воля и эмоции. Внимание	1
62	Динамика работоспособности. Режим дня	1
63	Половая система человека	1
64	Наследственные и врожденные заболевания. Болезни, передающиеся половым путем	1
65	Внутриутробное развитие организма. Развитие после рождения	1
66	О вреде наркотических веществ	1
67	Психологические особенности личности	1
68	Итоговая проверочная работа по курсу «Человек»	1
69	Итоговое повторение.	2
70		

### 9 класс:

№	Тема урока	Кол-во часов.
1	Биология как наука. Повторение	1
2	Методы биологических исследований. Повторение	1

3	Общие свойства живых организмов. Повторение	1
4	Многообразие форм жизни	1
5	Обобщение и систематизация знаний по теме 1 Контрольная работа №1 (входная)	1
6	Многообразие клеток. <i>Лабораторная работа № 1</i> «Многообразие клеток эукариот. Сравнение растительных и животных клеток»	1
7	Химические вещества в клетке	1
8	Строение клетки	1
9	Органоиды клетки и их функции	1
10	Обмен веществ — основа существования клетки	1
11	Биосинтез белка в живой клетке	1
12	Биосинтез углеводов — фотосинтез	1
13	Обеспечение клеток энергией	1
14	Размножение клетки и её жизненный цикл <i>Лабораторная работа № 2</i> «Рассматривание микропрепаратов с делящимися клетками»	1
15	Обобщение и систематизация знаний по теме 2 (контр. раб. №2)	1
16	Организм — открытая живая система (биосистема)	1
17	Примитивные организмы	1
18	Растительный организм и его особенности Многообразие растений и значение в природе	1
19	Организмы царства грибов и лишайников.	1
20	Животный организм и его особенности Многообразие животных	1
21	Сравнение свойств организма человека и животных	1
22	Размножение живых организмов	1
23	Индивидуальное развитие организмов	1
24	Образование половых клеток. Мейоз	1
25	Изучение механизма наследственности	1
26	Основные закономерности наследственности организмов	1
27	Закономерности изменчивости <i>Лабораторная работа № 3</i> «Выявление наследственных и ненаследственных признаков у растений разных видов»	1
28	Ненаследственная изменчивость <i>Лабораторная работа № 4</i> «Изучение изменчивости у организмов»	1
29	Основы селекции организмов	1

3 0	Обобщение и систематизация знаний по теме 3 (контр. раб. №3)	1
3 1	Представления о возникновении жизни на Земле в истории естествознания	1
3 2	Современные представления о возникновении жизни на Земле	1
3 3	Значение фотосинтеза и биологического круговорота веществ в развитии жизни	1
3 4	Этапы развития жизни на Земле	1
3 5	Идеи развития органического мира в биологии	1
3 6	Чарлз Дарвин об эволюции органического мира	1
3 7	Современные представления об эволюции органического мира	1
3 8	Вид, его критерии и структура	1
3 9	Процессы образования видов	1
4 0	Макроэволюция как процесс появления над видовых групп организмов	1
4 1	Основные направления эволюции	1
4 2	Примеры эволюционных преобразований живых организмов	1
4 3	Основные закономерности эволюции <i>Лабораторная работа № 5 «Приспособленность организмов к среде обитания»</i>	1
4 4	Человек — представитель животного мира	1
4 5	Эволюционное происхождение человека	1
4 6	Ранние этапы эволюции человека	1
4 7	Поздние этапы эволюции человека	1
4 8	Человеческие расы, их родство и происхождение	1
4 9	Человек как житель биосферы и его влияние на природу Земли	1
5 0	Обобщение и систематизация знаний по теме 4 (контр. раб. №4)	1
5 1	Условия жизни на Земле	1
5 2	Общие законы действия факторов среды на организмы	1
5 3	Приспособленность организмов к действию факторов среды	1
5 4	Биотические связи в природе	1
5 5	Популяции	1

5 6	Функционирование популяций в природе	1
5 7	Природное сообщество — биогеоценоз	1
5 8	Биогеоценозы экосистемы и биосфера	1
5 9	Развитие и смена биогеоценозов	1
6 0	Многообразие биогеоценозов (экосистем)	1
6 1	Основные законы устойчивости живой природы	1
6 2	Экологические проблемы в биосфере. Охрана природы <i>Лабораторная работа № 6 «Оценка качества окружающей среды»</i>	1
6 3	<i>Экскурсия в природу «Изучение и описание экосистемы своей местности»</i>	1
6 4	Обобщение и систематизация знаний по теме 5 (контр. раб. №5)	1
6 5	Итого вый контроль усвоения материала курса биологии 9 класса (контр .раб. №6)	1
6 6, 6 7, 6 8	Уроки повторения	3

**Текущий контроль**  
**5 класс биология**  
**1 триместр**

**Тест. 1.**

**Биология – наука о живом мире.**

Часть А

A1. Наука о живой природе носит название:

1. Физика
2. Химия
3. Биология
4. География

A2. Какие признаки характерны для всех живых организмов:

1. Активное передвижение
2. Дыхание, питание, рост, размножение
3. Поглощение из почвы растворённых в воде минеральных солей
4. Образование органических веществ из неорганических

A3. Часть клетки, где хранится наследственная информация:

1. Цитоплазма
2. Ядро
3. Вакуоль
4. Клеточная стенка

A4. Молодая клетка отличается от старой тем, что ...

1. В ней несколько маленьких вакуолей, ядро прилегает к клеточной оболочке
2. В ней одна большая вакуоль, ядро прилегает к клеточной оболочке
3. В ней одна большая вакуоль, ядро располагается в центре
4. В ней несколько маленьких вакуолей, ядро располагается в центре

A5. Имя учёного, который первым обобщил биологические знания о животных, накопленные до него человечеством:

1. Аристотель
2. Теофраст
3. К.Линней
4. Ч.Дарвин



Часть В

В1. К органическим веществам клетки относят:

- А) минеральные соли
- Б) жиры
- В) белки
- Г) углеводы
- Д) воду
- Е) зола

Часть С

С1. Часть организма, которая выполняет особую функцию и обладает особым строением называют .....

С2. Какие методы изучения живых организмов применяют в природе, а какие в лаборатории. Приведите примеры.

**Ответы на тестовую работу:**

**Уровень А.**

2 3 4 5

**Уровень В и С**

В - Б,

С1 - Орган

С2 - Методы в природе: наблюдение, описание, измерение.

Методы в лаборатории: наблюдение, эксперимент, моделирование

**Текущий контроль  
5 класс биология  
2 триместр**

**Тест. 2.**

**Живые клетки.**

**Выберите один правильный ответ.**

**1. Живая клетка представляет собой:**

- 1) простое вещество
- 2) сложное вещество
- 3) часть живого организма
- 4) часть неживой природы

**2. Полужидкое вещество, которое заполняет клетку, - это:**

- 1) цитоплазма
- 2) хлоропласт
- 3) наружная мембрана
- 4) ядро

**3. Женскую половую клетку называют:**

- 1) хлоропласт
- 2) сперматозоид
- 3) нервная
- 4) яйцеклетка

**4. При оплодотворении происходит слияние:**

- 1) Половых клеток
- 2) Сперматозоид
- 3) хлоропластов
- 4) клеток крови

**Верны ли следующие утверждения:**

А. Живые клетки дышат и растут.

Б. Внутри клетки человека в цитоплазме расположен хлоропласт.

- 1) верно только А
- 2) верно только Б
- 3) верны оба суждения
- 4) неверны оба суждения

**Закончите предложения, используя слова из словарика:**

- 1) Тело растений имеет строение...
- 2) При делении из одной клетки получаются...
- 3) Живые клетки...

Словарик: А. Две. Б. Дышат. В. Клеточное

**Прочитайте текст. Вставьте в места пропусков буквы, соответствующие словам в словарике.**

Все живые организмы имеют клеточное строение. Каждую живую клетку покрывает... (1), под ней находится вязкое полужидкое вещество... (2). У большинства клеток в центре расположено... (3). Отличие растительных клеток от других живых клеток заключается в том, что они содержат ...(4).

Словарик: А. Цитоплазма. Б. Хлоропласт. В. Наружная мембрана. Г. Ядро

**Тест. 3.**

## Бактерии.

Выберите один правильный ответ.

- Самые древние обитатели нашей планеты – это:**
  - грибы
  - растения
  - бактерии
  - животные
- Наследственный материал клетки расположен непосредственно в цитоплазме у:**
  - грибов
  - растений
  - бактерий
  - животных
- Бактериальную клетку от окружающей среды отделяет:**
  - цитоплазма
  - жгутик
  - ядерная оболочка
  - наружная мембрана
- Бактериальные клетки размножаются:**
  - спорами
  - жгутиками
  - участками цитоплазмы
  - делением клетки

**Верны ли следующие утверждения?**

А. Бактериальные клетки могут иметь различную форму.

Б. Кефир получают, используя бактерии брожения.

- верно только А
- верно только Б
- верны оба суждения
- неверны оба суждения

**Заполните таблицу, используя слова и предложения из словарика.**

### Жизнедеятельность бактериальной клетки

Процесс жизнедеятельности бактерий	Как осуществляется
Передвижение	
Перенесение неблагоприятных условий	
Размножение	

Словарик: А. Путём деления надвое.      Б. С помощью жгутика.      В. В виде спор.

### Промежуточная аттестация 5 класс

1. Отметьте правильную последовательность выполнения практической работы:

- цель, результат, вывод, ход работы;
- результат, цель, ход работы, вывод;
- цель, ход работы, результат, вывод;
- цель, вывод, ход работы, результат.

2. В микроскопе соединяет окуляр и объектив часть, называемая:

- зеркалом;
- тубусом;
- штативом;
- предметным столиком

3. Для того, чтобы узнать увеличение микроскопа, нужно ...

4. Для приготовления микропрепарата нужно иметь ...

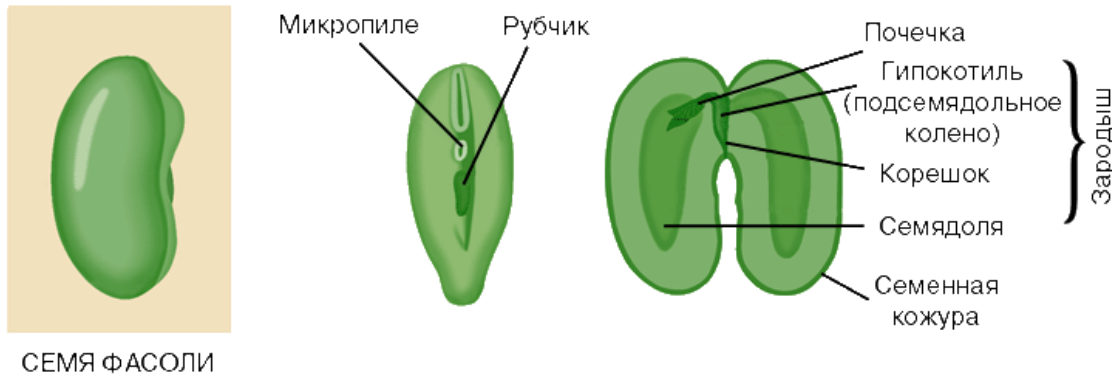
5. Выполни практическую работу по плану.

- Рассмотрите плоды фасоли – бобы. Раскройте их. Рассмотрите, как прикреплены в бобе семена – фасолины.
- Рассмотрите внешний вид семени фасоли, отметьте его форму.
- Найдите рубчик и семявход.

- Пользуясь препаровальной иглой, снимите с семени кожуру (предварительно намочите его, чтобы семя набухло).
- Найдите зародыш семени. Изучите его строение. Рассмотрите части зародыша: две семядоли, зародышевые корень, стебель и почку.
- Определите, в какой части семени фасоли находятся запасные питательные вещества.
- Зарисуйте семя и надпишите его части.

**КЛЮЧИ:**

1. В.
2. Б.
- 3.увеличение окуляра умножить на увеличение объектива
- 4.предметное стекло, покровное стекло, препаровальную иглу, фильтровальную бумагу, пипетку или стеклянную палочку, воду.
- 5.



СЕМЯ ФАСОЛИ

Текущий контроль  
бкласс биология  
1 триместр

**Тест. 1.**

**Биология – наука о живом мире.**

Часть А

1. Наука о живой природе:

а- математика, б- биология, в- география, г- физика

2. Соцветие черемухи:

а- простой зонтик, б- сложный зонтик, в- корзинка, г- кисть

3. Плод- костянку имеет:

а- дуб, б- мак, в- горох, г- вишня

4. Сухие плоды имеет:

а- мак, б- вишня, в- яблоня, г- слива

5. Микроскоп нельзя сдвигать во время работы, так как при этом:

а- опускается зрительная трубка(тубус), б- уменьшается изображение объекта, в- изменяется освещенность объекта, г- повреждается микропрепарат

6. Клеточная оболочка обеспечивает:

а- деление клетки, б- накопление питательных веществ, в- фотосинтез, г- защиту содержимого клетки

7. Стержневую корневую систему имеет:

а- одуванчик, б- лук, в- пшеница, г- рожь

8. В поглощении воды из почвы участвует зона:

а- всасывания, б- проведения, в- растяжения, г- деления

9. Клетки корневого чехлика обеспечивают:

а- поглощение воды, б- защиту корня от повреждений, в- поглощение минеральных солей, г- рост корня

10. В процессе дыхания корень поглощает:

а- воду, б- минеральные соли, в- кислород, г- углекислый газ

11. Корнеплоды- это видоизменения:

а- корня и частично стебля, б- листьев, в- побега, г- плодов

12. Сложный лист:

а- имеет черешок, б- имеет одну листовую пластинку, в - не имеет черешка, г- имеет несколько листовых пластинок

13. Простые листья имеет:

а- горох, б- рябина, в- клевер, г- береза

14. Значение растений для животных состоит в том, что они:

а- выделяют углекислый газ, б- поглощают воду и минеральные соли, в- выделяют кислород, г- образуют перегной

Часть С

С1. Часть организма, которая выполняет особую функцию и обладает особым строением называют .....

С2. Какие методы изучения живых организмов применяют в природе, а какие в лаборатории. Приведите примеры.

**Ответы на тестовую работу:**

**Уровень А.**

**Б.г.г.а.в.г.а.а.б.в.а.г.в.**

**Уровень В и С**

В - Б,

С1 - Орган

С2 - Методы в природе: наблюдение, описание, измерение.

Методы в лаборатории: наблюдение, эксперимент, моделирование

**Текущий контроль  
6 класс биология  
2 триместр**

**Тест. 2.**

**Корневые системы, видоизменение корней.**

1. Какую из перечисленных функций корни не выполняют:

1) закрепление растения в почве; 2) всасывание растворов минеральных веществ из почвы; 3) запасание питательных веществ; 4) образование питательных веществ.

1. Корни одного растения называют корневой системой, потому что:

1) у растения много корней; 2) все корни растения выполняют одинаковые функции; 3) у корней разные названия; 4) корни имеют разные размеры.

1. Главным корнем называется корень:

1) развивающийся из зародышевого корешка; 2) самый прочный; 3) самый разветвлённый; 4) самый толстый.

1. Корневой чехлик:

1) защищает верхушку корня от повреждений; 2) участвует в всасывании растворов минеральных веществ; 3) участвует в проведении растворов минеральных веществ к стеблю; 4) совершенно не нужен корню.

1. Зоны деления и растяжения образованы:

1) основной тканью; 2) проводящей тканью; 3) покровной тканью; 4) образовательной тканью.

1. Корневые волоски – это:

1) одна вытянутая живая клетка; 2) одна вытянутая мёртвая клетка; 3) группа мёртвых клеток; 4) группа живых клеток.

1. По сосудам проводящей ткани передвигаются:

1) вода с минеральными веществами от корня к стеблю и листьям; 2) вода с минеральными веществами от листьев к корню; 3) растворы органических веществ от листьев к корню; 4) растворы органических веществ от корня к листьям.

1. Прочность и упругость корня обеспечивает:

1) образовательная ткань; 2) проводящая ткань; 3) основная ткань; 4) механическая ткань.

1. Корневые клубни – это утолщение:

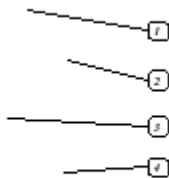
1) главного корня; 2) боковых корней; 3) придаточных и боковых корней; 4) любых корней.

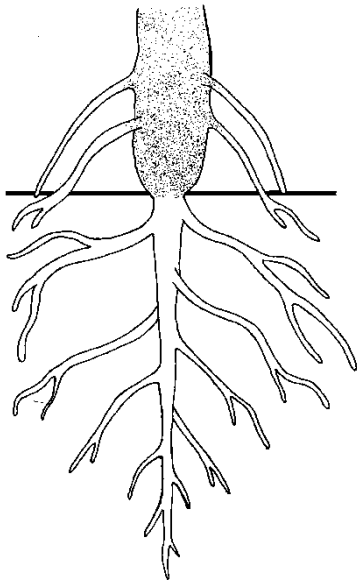
1. Воздушные корни – это:

1) придаточные корни; 2) боковые корни; 3) придаточные и боковые корни; 4) любые корни.

1. Что обозначено цифрами в корневой системе:

1) \_\_\_\_\_; 2) \_\_\_\_\_; 3) \_\_\_\_\_; 4) \_\_\_\_\_.





### Промежуточная аттестация 6 класс

#### Часть А

**A1.** Корень, развивающийся из корешка зародыша, называется

- 1) **главным**
- 2) боковым
- 3) мочковатым
- 4) придаточным

**A2.** Видоизменением побега является

- 1) колючка кактуса
- 2) усы земляники
- 3) **клубень картофеля**
- 4) корнеплод свеклы

**A3.** Цветки, имеющие только тычинки или только пестики, называются

- 1) **однополыми**
- 2) обоеполыми
- 3) двудомными
- 4) однодомными

**A4.** У картофеля плод

- 1) коробочка
- 2) клубень
- 3) семянка

4)ягода

**A5.** Семена подсолнечника и льна в больших количествах содержат

1)воду

2)**жиры**

3)белки

4)углеводы

**A6.** При двойном оплодотворении из центральной клетки после её слияния со спермием возникает

1)зигота

2)зародыш

3)**эндосперм**

4) семязачаток

**A7.** Из перечисленных растений нельзя назвать холодостойким

1)лён

2)горох

3)рожь

4)**дыню**

**A8.** Оплодотворение у цветковых растений называется двойным, потому что

1)оно происходит два раза подряд

2)в нём участвуют два органа размножения

3)в результате него образуются два зародыша

4)**происходит слияние спермиев с яйцеклеткой и центральной клеткой**

**A9.** Наибольшей единицей классификации растений является

1)вид

2)род

3)отдел

4)**царство**

**Часть В. Выберите три правильных ответа из шести предложенных**

**В1.** При листопаде происходит

1)удобрение почвы

2)усиление фотосинтеза

3)вегетативное размножение

4)удаление продуктов обмена

5)уменьшение испарения воды

6)предохранение корней от вымерзания

**В2.** Для большинства растений класса Однодольных характерны признаки

1)мочковатая корневая система

2)стержневая корневая система

3)семя имеет 1 семядолю

4)семя имеет 2 семядоли

5)дуговое жилкование листьев

6)сетчатое жилкование листьев

**В3.** Установите соответствие между содержанием первого и второго столбцов

ПРИЗНАКИ

ГРУППА

А) яркая окраска лепестков растения

Б) невзрачные, обычно мелкие цветки                      1) ветроопыляемые

В) крупная, липкая, шероховатая пыльца                      2) насекомоопыляемые

Г) перистые рыльца пестиков

**Текущий контроль по биологии для 7 класса (1 триместр)**

**Тест.**

Вариант 1

Часть 1 Выберите один правильный ответ

**1.Простейшее, у которого два ядра:**

А) амеба протей Б) дизентерийная амеба В) эвглена зеленая

Г) инфузория туфелька

**2.Простейшее, которое способное к фотосинтезу:**

А) амеба протей Б) дизентерийная амеба В) эвглена зеленая Г) инфузория туфелька

**3.Наука ,изучающая поведение животных:**

А)зоогеография Б)энтомология В)этология Г)ихтиология

**4.Кто в 17 веке впервые использовал микроскоп :**

А) А.Левенгук Б) К.Линней В) Ж.Ламарк Г) Ч.Дарвин

**5.Кто из ученых ввел в систематику бинарное название вида:**

А) А.Левенгук Б) К.Линней В) Ж.Ламарк Г) Ч.Дарвин

**6.Опасное заболевание малярию вызывает простейшее животное:**

А) плазмодий Б)эвглена В) инфузория туфелька Г)амеба

**7. К типу кишечнополостные относится:**

А) гидра Б)белая планария В)дождевой червь Г)пиявка

**8.Промежуточный хозяин печеночного сосальщика :**

А)Человек Б)Корова В)Свинья Г)Прудовик

**9.Впервые кровеносная система появляется у:**

А) плоских червей Б)иглокожих В)кольчатых червей Г)круглых червей

**10.Паразитический образ жизни ведет:**

А) Пиявка Б)Бычий цепень В) Дождевой червь Г)Белая планария



Часть 2. Установите соответствие между организмом и образом жизни.

А) Белая планария

Б) Медицинская Пиявка

В) Дождевой червь

Г) Аскарида

Д) Бычий цепень

1) Свободноживущие формы 2) Паразиты

А Б В Г Д

Часть 3. Дайте развернутый ответ.

1) Что такое циста? У каких животных, при каких условиях она образуется?

2) Что такое гирудотерапия? При каких заболеваниях ее применяют?

Вариант 2

Часть 1 Выберите один правильный ответ

**1. Простейшее, у которого два ядра:**

А) амеба протей Б) дизентерийная амеба В) эвглена зеленая

Г) инфузория туфелька

**2. Простейшее, которое способное к фотосинтезу:**

А) амеба протей Б) дизентерийная амеба В) эвглена зеленая Г) инфузория туфелька

**3. Наука, изучающая поведение животных:**

А) зоогеография Б) энтомология В) этология Г) ихтиология

**4. Кто в 17 веке впервые использовал микроскоп :**

А) А. Левенгук Б) К. Линней В) Ж. Ламарк Г) Ч. Дарвин

**5. Кто из ученых ввел в систематику бинарное название вида:**

А) А. Левенгук Б) К. Линней В) Ж. Ламарк Г) Ч. Дарвин

**6. Опасное заболевание малярию вызывает простейшее животное:**

А) плазмодий Б) эвглена В) инфузория туфелька Г) амеба

**7. К типу кишечнополостные относится:**

А) гидра Б) белая планария В) дождевой червь Г) пиявка

**8. Промежуточный хозяин печеночного сосальщика :**

А) Человек Б) Корова В) Свинья Г) Прудовик

**9. Впервые кровеносная система появляется у:**

А) плоских червей Б) иглокожих В) кольчатых червей Г) круглых червей

**10. Паразитический образ жизни ведет:**

А) Пиявка Б) Бычий цепень В) Дождевой червь Г) Белая планария

Часть 2. Установите соответствие между организмом и образом жизни.

А) Белая планария

Б) Медицинская Пиявка

В) Дождевой червь

Г) Аскарида Д) Бычий цепень

1) Свободноживущие формы 2) Паразиты

А Б В Г Д

Часть 3. Дайте развернутый ответ.

1) Что такое циста? У каких животных, при каких условиях она образуется?

2) Что такое гирудотерапия? При каких заболеваниях ее применяют?

**Выберите правильный ответ.**

1. Мантия моллюсков – это:

- А. Вещество, из которого состоит раковина    Б. Кожная складка, расположенная под раковиной  
В. Орган передвижения    Г. Орган пищеварения

2. Моллюски обитают:

- А. Только в морях    Б. Только в пресных водоемах    В. Только на суше  
Г. В море, пресных водоемах, на суше

3. Ракообразные обитают:

- А. Только в морях    Б. Только в водоемах    В. Только на суше  
Г. В водоемах, некоторые представители – на суше

4. Пищеварение у пауков происходит:

- А. Вне организма    Б. В кишечнике    В. В желудке    Г. В пищеводе

5. К насекомым относятся:

- А. Тараканы    Б. Скорпионы    В. Клещи    Г. Бабочки    Д. Мокрицы

**6. Найдите соответствие.**

Системы органов	Функции
I. Пищеварительная	А. Жабры
II. Кровеносная	Б. Зеленые железы
III. Дыхательная	В. Кишка
IV. Нервная	Г. Желудок
V. Выделительная	Д. Брюшная нервная цепочка
VI. Половая	Е. Сердце
	Ж. Кровеносные сосуды
	З. Анальное отверстие
	И. Половая железа

**7. Выберите верное утверждение.**

1. Все насекомые имеют крылья.
2. Ротовой аппарат насекомых различается по строению, в зависимости от способа питания.
3. Голова насекомых подразделяется на четко выраженные сегменты.
4. На голове находятся несколько простых глаз.
5. Конечности у насекомых состоят из члеников.
6. Мышечная система насекомых, по сравнению с другими членистоногими проще устроена.
7. Трахеи пронизывают все тело насекомого.
8. Кровеносная система замкнута.
9. Грудь насекомых состоит из трех сегментов.
10. Сегменты груди насекомых несут три пары ходильных ног.
11. Крылья, 1 или 2 пары, находятся на сегментах среднегруди и заднегруди.
12. Крылья – это складки стенки тела.
13. Последний отдел тела насекомых – брюшко.

**Выберите правильный ответ.**

1. К двустворчатым моллюскам относят:

А. Осьминога Б. Большого прудовика В. Беззубку Г. Виноградную улитку

2. Чернильная железа имеется у:

А. Всех моллюсков Б. Двустворчатых В. Головоногих Г. Брюхоногих

3. Линька у ракообразных – это:

А. Смена наружных покровов Б. Изменение цвета при варке В. Восстановление утраченных частей тела Г. Скрывание от преследования хищников

4. К паукообразным относят:

А. Всех членистоногих Б. Скорпионов В. Клещей Г. Дафний

5. Полиморфизм хорошо выражен у:

А. Медоносных пчел Б. Муравьев В. Жуков Г. Бабочек

**6. Найдите соответствие.**

Функции систем органов	Системы органов
I. Газообмен между организмом и окружающей средой	А. Пищеварительная
II. Измельчение и переваривание пищи	Б. Выделительная
III. Снабжение организма кислородом и питательными веществами	В. Опоры и движения
IV. Удаление жидких продуктов жизнедеятельности	Г. Кровеносная
V. Связь организма с окружающей средой, обеспечение согласованной деятельности всего организма	Д. Дыхательная
VI. Воспроизведение потомства	Е. Половая
VII. Защита, опора, движение	Ж. Нервная

**7. Выберите верное утверждение.**

8. 1. Нервная система паукообразных по сравнению с ракообразными более развита.

2. Глаза у паукообразных сложные.

3. Органы дыхания у паукообразных – легкие и жабры.

4. К паразитическим формам паукообразных относятся скорпионы.

5. Большинство паукообразных откладывают яйца в коконе.

6. Пауки имеют ядовитые железы.

7. Пауки имеют членистое брюшко.

8. Клещи являются переносчиками вирусов, вызывающих заболевания: энцефалит, сыпной тиф, туляремию, микроскопические клещи вызывают аллергию.

9. Тело паукообразных разделено на три отдела.

10. Паукообразные дышат только с помощью трахей.

11. У паукообразных появляются легкие.

12. У паукообразных встречаются виды, которые имеют легочные мешки или трахеи или легкие и трахеи.

13. Выделительная система у паукообразных представлена в основном ветвящимися мальпигиевыми сосудами – трубчатыми канальцами – слепыми выростами кишечника.

**Промежуточная аттестация по биологии 7 класс.**

**Тест.**

1. Наиболее сложное строение имеет:

- а) амёба протей;
- б) инфузория-туфелька;
- в) эвглена зелёная;
- г) балантидий кишечный.

2. Мел образуется в результате жизнедеятельности:

- а) фораминиферы;
- б) радиолярии;
- в) инфузории;
- г) пандорины.

3. Выберите три верных варианта ответа.

*К колониальным простейшим относятся:*

- а) гониум;
- б) ляблия;
- в) вольвокс;
- г) бодо;
- д) пандорина;
- е) эвглена зелёная.

4. Колониальный образ жизни ведут:

- а) медузы цианеи;
- б) коралловые полипы;
- в) актинии;
- г) морские осы.

5. В благоприятных условиях гидры размножаются:

- а) делением надвое;
- б) половым путём;
- в) почкованием;
- г) фрагментацией.

6. Установите правильную последовательность рефлекторной деятельности гидры:

- А) гидра воспринимает внешнее раздражение (укол);
- Б) гидра укорачивается;
- В) нервный импульс достигает эпителиально-мускульных клеток;
- Г) в нервных клетках возникает возбуждение;
- Д) возбуждение охватывает всю нервную систему гидры;
- Е) мускульные волокна эпителиально-мускульных клеток сокращаются.

7. В пищеварительной системе плоских червей отсутствует:

- а) рот;
- б) глотка;
- в) кишечник;
- г) анальное отверстие.

8. Человек может заразиться бычьим цепнем:

- а) при употреблении непроваренной свинины;
- б) при употреблении некипячёной воды из открытых водоёмов;
- в) при употреблении непроваренной говядины;
- г) от собаки, являющейся окончательным хозяином паразита.

9. На рисунке органы кровеносной системы кольчатого червя обозначены цифрами:

- а) 4, 5, 6;
- б) 1, 2, 3;
- в) 1, 5, 6;
- г) 2, 4, 6.

10. Какие слова пропущены в тексте? Впишите на месте пропусков соответствующие буквы (форма слов изменена).

- (1) Беззубка по способу питания является ...
- (2) Через... она засасывает воду с пищевыми частицами в мантийную полость.
- (3) Органы дыхания у беззубки - ...
- (4) У беззубки отсутствует ...

- а) хищник; д) вводной сифон;
- б) фильтратор; е) жабры;
- в) голова; ж) лёгкие;
- г) нога; з) глотка.

11. Моллюск, обитающий на суше:

- а) голый слизень;
- б) мидия;
- в) устрица;
- г) беззубка.

12. Установите соответствие.

*Особенности строения и жизнедеятельности*

- А) поедает сельскохозяйственные растения;
- Б) является промежуточным хозяином червей-паразитов;
- В) личинка паразитирует на рыбах;
- Г) является биофильтратором;
- Д) раковина редуцирована.

*Вид моллюсков*

- 1) прудовик; 2) слизень; 3) беззубка

А	Б	В	Г	Д

13. К раздельнополым червям НЕ относится:

- а) свайник; в) аскарида;  
 б) пиявка; г) острица.
14. Кольчатые черви – животные, у которых впервые в ходе эволюции появилась:  
 а) первичная полость тела;  
 б) вторичная полость тела;  
 в) кровеносная система;  
 г) мускулатура.

15. Выберите три признака, характерные для человеческой аскариды:  
 а) является гермафродитом;  
 б) развивается с промежуточным хозяином;  
 в) является раздельнополым животным;  
 г) паразитирует в тонком кишечнике человека;  
 д) имеет лентовидное тело;  
 е) кишка завершается анальным отверстием.

Ответы: 1. б 2. а 3. а, в, д 4. б 5. в 6. А Г Д В Е Б 7. г 8. в 9. г 10. 1б, 2д, 3е, 4в 11. а 12. А2; Б1; В3; Г3; Д2 13. б 14. б 15. в, г, е

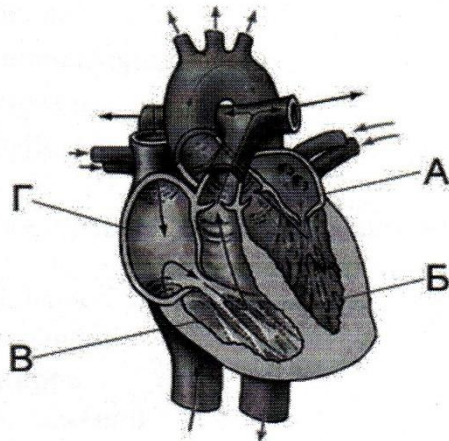
**8 класс.**

**Текущий контроль за 1-й триместр.**

**Тест.**

**Часть 1. Выбери один правильный ответ среди предложенных.**

1. На рисунке изображена схема строения сердца человека. Какой буквой на ней обозначено правое предсердие?



- а) А  
 б) Б  
 в) В  
 г) Г

2. Человек в отличие от животного способен:

- а) совершать привычные действия  
 б) предварительно обдумывать свое поведение  
 в) проявлять эмоции  
 г) заботится о потомстве

3. При закрытом переломе бедренной кости следует зафиксировать шиной бедренную кость и:

- а) тазобедренный сустав  
 б) коленный сустав  
 в) тазобедренный и коленный суставы  
 г) тазобедренный, коленный и голеностопный суставы

**Часть 2. Выбери три правильных ответа среди предложенных.**

4. Поджелудочная железа в организме человека:

- 1) участвует в иммунных реакциях  
 2) образует клетки крови  
 3) является железой внутренней секреции  
 4) образует гормоны  
 5) выделяет желчь  
 6) выделяет пищеварительные ферменты

5. Витамины - это органические вещества, которые:

- 1) в ничтожно малых количествах оказывают сильное влияние на обмен веществ
- 2) участвуют, например, в процессах кроветворения и свертывания крови
- 3) содержатся только в овощах и фруктах
- 4) уравнивают процессы образования и отдачи тепла
- 5) являются в организме источником энергии
- 6) поступают в организм, как правило, с пищей.

6. Соотнесите процесс, происходящий в легких и тканях человека при газообмене с местом его протекания.

Процесс	Место протекания газообмена
1) Диффузия кислорода в капилляры альвеол	А. Легкие
2) Выход углекислого газа из крови	Б. Ткани
3) Образование оксигемоглобина	
4) Диффузия углекислого газа из клеток в кровь	
5) Диффузия кислорода в клетки	
6) Образование карбоксигемоглобина	

7. Вставьте в текст пропущенные термины из предложенного перечня, используя для этого цифровые обозначения. Ответ запишите в виде последовательности цифр.

В эмбриональном развитии человека есть черты, характерные для всех представителей типа \_\_\_\_\_ (А). Развитие позвоночного столба, \_\_\_\_\_ (Б) пар конечностей определяют принадлежность человека к подтипу \_\_\_\_\_ (В).

Четырехкамерное сердце, развитая кора головного мозга, молочные железы свидетельствуют о принадлежности человека к классу \_\_\_\_\_ (Г).

- 1) хордовых
- 2) млекопитающих
- 3) позвоночных
- 4) двух
- 5) трех
- 6) четырех

**Часть 3. Дайте полный развернутый ответ на вопрос:**

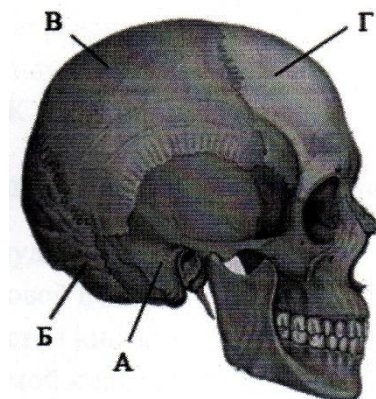
8. Что такое анемия? Её основные причины возникновения.

**Текущий контроль за 2-й триместр.**

**Тест.**

**Часть 1. Выбери один правильный ответ среди предложенных.**

1. На рисунке изображен череп человека. Какой буквой на нем обозначена кость, защищающая слуховую зону коры головного мозга?



- а) А
- б) Б
- в) В

г) Г

2. В отличие от животного человек способен:

- а) реагировать с помощью чувств
- б) вырабатывать условные рефлексы
- в) удовлетворять потребности
- г) прогнозировать результаты действий

3. Нельзя заразиться ВИЧ:

- а) через половой контакт
- б) переливание крови
- в) одежду больного
- г) в кабинете стоматолога

4. При переломе ребер следует:

- а) сделать искусственное дыхание
- б) наложить шины на стадии выдоха
- в) наложить повязку на грудную клетку во время выдоха
- г) ничего не предпринимать до приезда врача

**Часть 2. Выбери три правильных ответа среди предложенных.**

5. В тонком кишечнике происходит всасывание в кровь:

- 1) глюкозы
- 2) аминокислот
- 3) глицерина
- 4) гликогена
- 5) клетчатки
- 6) гормонов

6. Людям необходима растительная пища, т.к. в ней содержатся:

- 1) аминокислоты, необходимые для синтеза белков
- 2) все жирные кислоты, необходимые для организма
- 3) много витаминов и минеральных веществ
- 4) антитела и различные ферменты
- 5) клетчатка и другие вещества, улучшающие работу кишечника
- 6) гормоны роста, необходимые человеку.

*Установи соответствие.*

7. Установите соответствие между типами желез и их характеристиками.

Характеристика	Тип желез
1) Имеют выводные протоки.	А. Железы внешней секреции Б. Железы внутренней секреции.
2) Отсутствуют выводные протоки.	
3) Выделяют секрет в кровь.	
4) Выделяют секрет в полости тела или органов.	
5) Выделяют секрет на поверхность тела.	

8. Установите соответствие между системами органов и их функциями.

Функции системы	Системы органов
1) Доставка атмосферного кислорода к легким	А. Дыхательная Б. Кровеносная
2) Доставка кислорода к тканям	
3) Транспорт питательных веществ в организме	
4) Окисление питательных веществ	
5) Выведение углекислого газа в атмосферу	
6) Выведение углекислого газа из тканей	

9. Вставьте в текст пропущенные термины из предложенного перечня, используя для этого цифровые обозначения. Ответ запишите в виде последовательности цифр.

Кровь переносит от пищеварительной системы ко всем клеткам тела \_\_\_\_\_ (А) и выносит продукты жизнедеятельности через выделительную систему. От легких к тканям и органам кровь транспортирует \_\_\_\_\_ (Б), а обратно уносит \_\_\_\_\_ (В). Кровь переносит также \_\_\_\_\_ (Г) – вещества, выделяемые железами внутренней секреции, с помощью которых регулируется деятельность всего организма.

- 1) кислород
- 2) питательные вещества
- 3) азот
- 4) гормоны
- 5) ферменты
- 6) углекислый газ

**Часть 3.** Дайте полный развернутый ответ на вопрос:

10. От чего зависит цвет глаз человека? В каком случае глаза будут иметь красноватую окраску?

**Промежуточная аттестация по биологии 8 класс.**

**Тест.**

**Часть А.**

Выберите правильный ответ из предложенных.

1. Хорда на ранних стадиях развития человека формируется:

- А) Под нервной трубкой
- Б) Под кишечником
- В) На брюшной стороне тела

2. Преимуществом прямохождения является:

- А) Прямая осанка
- Б) Освобождение руки для орудийной деятельности
- В) Разнообразие способов передвижения

3. Количество шейных позвонков человека, как и у всех млекопитающих, составляет:

- А) 7
- Б) 12
- В) 10

4. Биологической расплатой за прямохождение у человека можно считать:

- А) Аппендицит
- Б) Гипертонию
- В) Варикозное расширение вен нижних конечностей

5. К рудиментам человека относятся:

- А) Наружное ухо
- Б) Диафрагма
- В) Хвостовые позвонки

6. Жесткие прямые волосы, широкое лицо, узкая глазная щель – это признаки:

- А) Экваториальной расы
- Б) Европейской расы
- В) Азиатско-американской расы

7. Ископаемые люди современного типа, обладающие развитой речью и мышлением, владеющие разными видами искусства, называются:

- А) Синантропы
- Б) Кроманьонцы
- В) Неандертальцы

8. Впервые четко выделил признаки четырех рас:



А)Чарлз Дарвин

Б)Франсуа Бернье

В)Жан Батист Ламарк

9. Первым представителем семейства Гоминид, обитавшем на территории современной Индии и Восточной Европы 14 млн лет назад, был:

А)Австралопитек

Б)Рамапитек

В)Питекантроп

10. Хорошим теплоизолятором на солнцепеке служат:

А)Курчавые волосы

Б)Слегка волнистые волосы

В)Прямые волосы

11. Открыл альвиолы и капилляры

А)М.Мальпиги

Б)Л.Давинчи

В)К.Гален

12. Основным структурным и функциональным элементом организма человека является:

А)Орган

Б)Клетка

В)Ткань

13. Промежутки между органами заполнены:

А)Жировой тканью

Б)Рыхлой волокнистой тканью

В)Мышечной тканью

14. Нервные импульсы от тела нейрона передаются по:

А)Дендритам

Б)Аксону

В)Клеткам нейроглии

15. Стенки сосудов и внутренних органов образованы клетками:

А)Поперечно-полосатой скелетной мышечной ткани

Б)Гладкой мышечной ткани

В)Поперечно-полосатой сердечной мышечной ткани

16. Серое вещество мозга образовано скоплением:

а)отростков нейронов в)аксонами

б)дендритами г)телами клеток

17. Вегетативная нервная система регулирует работу:

а)скелетной мускулатуры в)только пищеварительной системы

б)только сердца г)всех внутренних органов

18. Симпатический и парасимпатический отделы нервной системы оказывают действие на функции органов:

а)противоположное в)усиливают действие друг друга

б)сходное г)независимое

19. Длинный ветвящийся отросток нейрона называется:

а)дендрит в)нейрофибрилла

б)книдоциль г)аксон

20. Нервы бывают:

а)чувствительные в)вставочные

б)двигательные г)все ответы верны

21. Железы внутренней секреции выделяют в кровь:

А)Витамины

Б)Гормоны

В)Минеральные соли

22. Непрозрачная часть фиброзной оболочки:

А)Зрачок

Б)Радужка

В)Склера

23. Пигментированная часть сосудистой оболочки называется:

А)Радужка

Б)Роговица

В)Сетчатка

24. Анализ внешних раздражителей происходит в:

А)Проводящих путях

Б)Коре головного мозга

В)Рецепторах

25.Изображение фокусируется пред сетчаткой при

А) дальнозоркости

Б) близорукости

## **Часть В.**

В1. Установите соответствие между частью нервной системы и элементами, её составляющими.

ЭЛЕМЕНТЫ НЕРВНАЯ СИСТЕМА

А)спинномозговые нервы 1)центральная

Б)нервные узлы 2)периферическая

В)спинной мозг

Г)головной мозг

Д)нервные окончания

Е)черепно-мозговые нервы

А Б В Г Д Е

В2. Установите последовательность этапов прохождения нервного импульса при коленном рефлексе.

А)передние корешки спинного мозга

Б)чувствительные волокна спинномозговых нервов

В)рецепторы кожи

Г)задние корешки спинного мозга

Д)крестцовый отдел спинного мозга

Е)мышца

Ж)двигательные волокна спинномозговых нервов

## **Часть С**

С1. При обследовании слепого пациента обнаружили что глаза и нервы у него не повреждены.

Почему он все-таки не видит?

С2. Почему в координации и регуляции деятельности организма нервная система занимает ведущее место?

С3. Почему великий систематик Карл Линней включил человека в класс Млекопитающие, отряд Приматы?

С4. Группа клеток одинакового строения, общего происхождения и выполняющих определенную функцию, называется

Тест.

Вариант 1.

**Часть А.**

**A1. Наука цитология изучает:**

- 1) строение клеток одноклеточных и многоклеточных организмов
- 2) строение органов и системы органов многоклеточных организмов
- 3) фенотип организмов разных царств
- 4) морфологию растений и особенности их развития

**A2. Минимальным уровнем организации жизни, на котором проявляется такое свойство живых систем, как способность к обмену веществ, энергии, информации, является:**

- 1) биосферный;
- 2) молекулярный;
- 3) организменный;
- 4) клеточный.

**A3. Растительная клетка отличается от животной:**

- 1) наличием митохондрий и рибосом;
- 2) наличием ядра, пластид и вакуолей с клеточным соком;
- 3) наличием клеточной стенки и вакуолей;
- 4) наличием цитоплазмы и рибосом.

**A4. Вода не выполняет в клетке функцию:**

- 1) транспортную
- 2) теплорегуляционную
- 3) растворителя
- 4) энергетическую.

**A5. Молекулы липидов состоят из молекул:**

- 1) глицерина и жирных кислот
- 2) аминокислот
- 3) клетчатки
- 4) нуклеотидов.

**A6. Функция РНК в клетке:**

- 1) запасующая
- 2) энергетическая
- 3) участие в биосинтезе белка
- 4) сократительная.

**A7. Какие пары нуклеотидов образуют водородные связи в молекуле ДНК?**

- 1) аденин и тимин
- 2) аденин и цитозин
- 3) гуанин и тимин
- 4) урацил и тимин

**Часть В.**

**Выберите несколько правильных ответов.**

**В1. Клетки бактерий отличаются от клеток растений:**

- 1) отсутствием оформленного ядра;
- 2) наличием плазматической мембраны;
- 3) наличием плотной оболочки;
- 4) отсутствием митохондрий;
- 5) наличием рибосом;
- 6) отсутствием комплекса Гольджи.

**A8. Первичная структура белка образована связями:**

- 1) пептидными
- 2) водородными
- 3) гидрофобными
- 4) дисульфидными мостиками

**A9. Одномембранное строение имеют органеллы:**

- 1) ядро, пластиды, митохондрии;
- 2) митохондрии, лизосомы, рибосомы;
- 3) комплекс Гольджи, эндоплазматическая сеть;
- 4) клеточный центр, жгутики, реснички.

**A10. Фагоцитоз – это:**

- 1) захват клеткой жидкости;
- 2) захват твердых частиц;
- 3) транспорт веществ через мембрану;
- 4) ускорение биохимических реакций.

**A11. Какую функцию выполняют рибосомы:**

- 1) фотосинтез;
- 2) синтез белков;
- 3) синтез жиров;
- 4) синтез АТФ.

**A12. Процесс, представляющий собой взаимосвязь пластического и энергетического обмена, называется:**

- 1) синтезом веществ;
- 2) пищеварением;
- 3) гуморальной регуляцией;
- 4) обменом веществ.

**A13. Подготовительный этап энергетического обмена у многоклеточных животных протекает в:**

- 1) органах пищеварительной системы;
- 2) митохондриях;
- 3) органах дыхательной системы;
- 4) лизосомах.

**A14. В результате фотосинтеза образуются:**

- 1) минеральные вещества и углекислый газ;
- 2) органические вещества и кислород;
- 3) вода, минеральные соли и углекислый газ;
- 4) неорганические вещества и вода.

**A15. Трансляция – это:**

- 1) синтез белка на рибосомах;
- 2) синтез и-РНК на ДНК;
- 3) удвоение ДНК;
- 4) синтез ДНК на т-РНК.

Ответ: \_\_\_\_\_

**В2. Какие структурные компоненты входят в состав нуклеотидов молекулы ДНК?**

- 1) азотистые основания: А, Т, Г, Ц;
- 2) разнообразные аминокислоты;
- 3) липиды;
- 4) углевод дезоксирибоза;
- 5) азотная кислота;
- 6) фосфорная кислота.

Ответ: \_\_\_\_\_

**В3. Установите соответствие между признаками обмена веществ и его этапами.**

Признаки обмена веществ	Этапы обмена
А) вещества окисляются; Б) вещества образуются; В) энергия запасается в молекулах АТФ; Г) энергия расходуется; Д) в процессе участвуют рибосомы; Е) в процессе участвуют митохондрии.	1) пластический обмен; 2) энергетический обмен.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д	Е

**Часть С.**

Найдите ошибки в приведенном тексте. Выделите номера предложений, в которых сделаны ошибки, исправьте их.

- С1.** 1) Большое значение в строении и жизнедеятельности организмов имеют белки.  
 2) Это биополимеры, мономерами которых являются азотистые основания.  
 3) Белки входят в состав плазматической мембраны.  
 4) Многие белки выполняют в клетке ферментативную функцию.  
 5) В молекулах белка зашифрована наследственная информация о признаках организма.  
 6) Молекулы белка и т-РНК входят в состав рибосом.

**С2.** Фрагмент одной цепи ДНК имеет следующую последовательность нуклеотидов: ТТЦ-ЦАТ-ГАГ-АТГ. Определите последовательность нуклеотидов на второй цепи ДНК и число адениловых нуклеотидов в обеих цепях.

**Вариант 2.****Часть А.**

**А1. Какая наука изучает отпечатки и окаменелости вымерших организмов:**

- 1) физиология
- 2) экология
- 3) палеонтология
- 4) цитология

**А2. Живые системы считаются открытыми потому, что они:**

- 1) построены из тех же химических элементов, что и неживые системы;
- 2) обмениваются веществом, энергией и информацией с внешней средой;
- 3) обладают способностью к адаптациям;
- 4) способны размножаться.

**А3. Сходство клеток растений и животных заключается в наличии:**

- 1) цитоплазматической мембраны, цитоплазмы и ядра;
- 2) вакуолей с клеточным соком;
- 3) клеточной стенки;
- 4) ядра и рибосом.

**А4. Липиды в клетке не выполняют функцию:**

- 1) хранения наследственной информации
- 2) энергетическую
- 3) структурную
- 4) запасающую.

**А5. Мономеры нуклеиновых кислот:**

- 1) аминокислоты
- 2) нуклеотиды
- 3) глицерин и жирные кислоты
- 4) простые углеводы

**А6. Функция молекул ДНК в клетке:**

- 1) хранение и передача наследственной информации
- 2) запасающая
- 3) энергетическая
- 4) структурная.

**А7. Гуаниловому нуклеотиду комплементарен нуклеотид:**

- 1) адениловый
- 2) тимидиловый
- 3) гуаниловый
- 4) цитидиловый.

**А8. Спираль, прошитая водородными связями:**

- 1) третичная структура белка
- 2) четвертичная структура белка

- 3) вторичная структура белка
- 4) первичная структура белка.

**A9. Двухмембранное строение имеют органеллы:**

- 1) ядро, пластиды, митохондрии;
- 2) митохондрии, лизосомы, рибосомы;
- 3) комплекс Гольджи, эндоплазматическая сеть;
- 4) клеточный центр, жгутики, реснички.

**A10. Пиноцитоз – это:**

- 1) захват клеткой жидкости;
- 2) захват твердых частиц;
- 3) транспорт веществ через мембрану;
- 4) ускорение биохимических реакций

**A11. Функции шероховатой ЭПС:**

- 1) транспорт веществ и синтез белков;
- 2) переваривание органических веществ;
- 3) синтез лизосом;
- 4) образование рибосом.

**A12. Процесс образования в клетках сложных органических веществ из более простых при участии ферментов называется:**

- 1) энергетическим обменом;
- 2) пластическим обменом;
- 3) обменом веществ;
- 4) окислением.

**A13. В результате темновой фазы фотосинтеза образуется:**

- 1) ДНК;
- 2) глюкоза;
- 3) РНК;
- 4) углекислый газ и вода.

**A14. Полное ферментативное расщепление и окисление глюкозы дает суммарно:**

- 1) 2 молекулы АТФ;
- 2) 34 молекулы АТФ;
- 3) 36 молекул АТФ;
- 4) 38 молекул АТФ.

**A15. Процесс переписывания генетической информации с ДНК на и-РНК называется:**

- 1) редупликация;
- 2) транскрипция;
- 3) репликация;
- 4) трансляция

## Часть В.

Выберите несколько правильных ответов.

**В1. Плотная оболочка отсутствует в клетках тела:**

- 1) бактерий;
- 2) млекопитающих;
- 3) земноводных;
- 4) грибов;
- 5) птиц;
- 6) растений.

Ответ: \_\_\_\_\_

**В2. Белки выполняют в клетке функции:**

- 1) запасующую;
- 2) защитную;
- 3) транспортную;
- 4) ферментативную;
- 5) переносчика наследственной информации;
- 6) терморегуляторную.

Ответ: \_\_\_\_\_

**В3. Установите соответствие между характеристикой обмена веществ и его видом.**

Характеристика	Вид обмена веществ
А) происходит при участии кислорода в митохондриях; Б) происходит на рибосомах, в хлоропластах; В) органические вещества расщепляются; Г) синтезируются белки и нуклеиновые кислоты; Д) используется энергия АТФ; Е) выделяется углекислый газ и вода.	1) энергетический обмен; 2) пластический обмен.

Ответ:

А	Б	В	Г	Д	Е

## Часть С.

Найдите ошибки в приведенном тексте. Выделите номера предложений, в которых сделаны ошибки, исправьте их.

- С1.** 1) Митохондрии и пластиды представляют собой двумембранные органоиды.  
2) На внутренней мембране митохондрий и пластид располагаются фотосинтетические пигменты.  
3) Пластиды и митохондрии содержатся в клетках животных и растений.  
4) В хлоропластах происходит процесс фотосинтеза.  
5) Основная функция митохондрий заключается в синтезе липидов клетки.

**С2.** Фрагмент цепи ДНК имеет следующую последовательность нуклеотидов: ТГА-ЦАГ-ГТГ-АТЦ. Определите последовательность нуклеотидов на и-РНК и число аминокислот закодированных в данном участке ДНК.

Текущий контроль за 2-й триместр. 9 класс.

Тест.

1. Выберите один ответ из четырёх

Кто разработал клеточную теорию:

- а) Р.Вирхов; б) М.Шлейден и Т.Шванн; в) Р.Гук.

Как называется наука о клетке:

- а) биология; б) цитология; в) анатомия.

Внутреннее полужидкое содержимое клетки называется:

- а) кариоплазма; б) тканевая жидкость; в) цитоплазма.

Органоид, который удерживает все органоиды клетки вместе:

- а) клеточная мембрана; б) эндоплазматическая сеть; в) ядро.

Органоид, состоящий из двойного слоя липидов и пронизывающих его белков:

- а) жгутик; б) клеточная мембрана; в) клеточный центр.

Поступление в клетку твёрдых веществ называется:

- а) пиноцитоз; б) фагоцитоз; в) пищеварение.

Организмы, клетки которых не имеют ядра:

- а) ядерные; б) эукариоты; в) прокариоты.

Ядерный сок называется:

- а) тканевая жидкость; б) цитоплазма; в) кариоплазма.  
 Деспирализованная ДНК называется:  
 а) хроматин; б) хромосома; в) хлоропласт.  
 Клетки, образующие органы и ткани любого организма, называются:  
 а) половые; б) мышечные; в) соматические.  
 Кариотип человека содержит:  
 а) 23 хромосомы; б) 23 пары хромосом; в) 46 пар хромосом.  
 Гаплоидный набор хромосом человека содержит:  
 а) 20 хромосом; б) 23 хромосомы; в) 24 хромосомы.  
 Может ли диплоидный набор содержать нечётное количество хромосом?  
 а) да; б) нет; в) не знаю.  
 Органоид, от которого отделяются лизосомы:  
 а) ядро; б) комплекс Гольджи; в) эндоплазматическая сеть.

- Рибосомы образуются:  
 а) в ядрышке; б) в эндоплазматической сети; в) в комплексе Гольджи.  
 Чем образованы стенки ЭПС и комплекса Гольджи:  
 а) оболочкой, как наружная мембрана; б) целлюлозой; в) оболочкой, как у ядра.  
 Двойную мембрану имеют:  
 а) митохондрии и ядрышко; б) ядро и ЭПС; в) митохондрии, хлоропласты и ядро.  
 Универсальный источник энергии в клетке:  
 а) молекулы углеводов; б) АТФ; в) молекулы жиров.

- Пластиды – это органоиды характерные для:  
 а) бактериальных клеток; б) растительных клеток; в) животных клеток.  
 Какие органоиды образованы микротрубочками?  
 а) жгутики и центриоли; б) центриоли и хромосомы; в) ЭПС.

2. Допишите предложения.  
 В состав живых организмов входят следующие органические вещества: \_\_\_\_\_.  
 К биополимерам относятся: \_\_\_\_\_.  
 Все углеводы делятся на: \_\_\_\_\_.

3. Укажите углеводы, относящиеся к каждой из перечисленных групп.  
 Моносахариды - Дисахариды- Полисахариды-  
 Углеводы: гликоген, сахароза, мальтоза, крахмал, лактоза, рибоза.  
 4. Выпишите в три столбика: неорганические вещества, органические вещества, биополимеры.  
 Вещества: белки, вода, полисахариды, АТФ, углекислый газ, жиры, нуклеиновые кислоты.  
 5. Установите соответствие между полимерами и мономерами, которые их образуют.  
 Органические вещества: белки, углеводы, нуклеиновые кислоты.  
 Мономеры: глюкоза, гликоген, аминокислота, сахароза, нуклеотид, азотистое основание.  
 6. Перечислите признаки сходства в строении молекул ДНК и РНК.  
 7. Используя принцип комплементарности, достройте вторую цепь ДНК.  
 А-Т-Г-Ц-А-Г-Ц-Т- Г-А  
 8. Выпишите из предложенных утверждений правильные.  
 1. моносахариды имеют сладкий вкус.  
 2. гликоген – структурный компонент клеточных стенок растений.  
 3. ДНК содержится только в ядре.  
 4. протеины – это углеводы.  
 5. липиды не растворимы в воде.  
 6. вторичная структура белков поддерживается за счет водородных связей.

9. Спишите текст, вставляя пропущенные слова.  
 Вирусы – это..... Их можно увидеть только с помощью..... Вирусы обладают следующими свойствами живого:..... Белковая оболочка вируса называется ..... У человека вирусы могут вызвать следующие заболевания:.....

10. Установите соответствие между строением клетки и ее видом. Для этого каждому элементу первого столбца подберите позицию из второго столбца. Впишите в таблицу цифры выбранных ответов.

#### СТРОЕНИЕ КЛЕТКИ

##### ВИД

- А) Отсутствует оформленное ядро.  
 Б) Хромосомы расположены в ядре.  
 В) Имеется аппарат Гольджи.  
 Г) В клетке одна кольцевая хромосома.  
 Д) АТФ накапливается в митохондриях.  
 Е) Половых хромосом нет.

- 1) Прокариотная
- 2) Эукариотная

**Текущий контроль за 3-й триместр. 9 класс.**

**Тест.**

**1 вариант.**

**1. Вставьте слова:**

- 1) Раздел биологии, изучающий строение клетки, ее органоиды и их функции - .....
- 2) Клеточная структура, содержащая генетический материал в форме ДНК - .....
- 3) Процесс поступления в клетку твердых частиц - .....
- 4) Двумембранные органоиды клетки, запасующие энергию АТФ - .....
- 5) Организмы, питающиеся готовыми органическими веществами - .....
- 6) Процесс образования новых видов в природе - .....
- 7) Организмы, важнейшие участники круговорота веществ в экосистеме - .....
- 8) Крупные наиболее существенные изменения, повышающие уровень организации - .....
- 9) Сообщество живых организмов с физической средой обитания, объединенные обменом веществ и энергии - .....
- 10) Движущие силы эволюции – 1).....2).....3).....

**2. Выбрать один верный ответ:**

1. Второй закон Г. Менделя называется законом:
  - 1) расщепления
  - 2) единообразия
  - 3) сцепленного наследования
  - 4) независимого наследования
2. В процессе энергетического обмена в клетке идет
  - 1) образование органических веществ
  - 2) расщепление АТФ
  - 3) синтез неорганических веществ
  - 4) расщепление органических веществ
3. Мономером крахмала является
  - 1) жирная кислота
  - 2) глицерин
  - 3) глюкоза
  - 4) аминокислота
4. Хлоропласты в растительной клетке
  - 1) выполняют защитную функцию
  - 2) осуществляют связь между частями клетки
  - 3) обеспечивают накопление воды
  - 4) осуществляют синтез органических веществ из неорганических
5. Фаза митоза, в которой происходит спирализация хромосом это
  - 1) телофаза
  - 2) метафаза
  - 3) профаза
  - 4) анафаза
6. Девочки, родившиеся от отца-дальтоника и здоровой ( не носительницы) матери, будут нести ген дальтонизма с вероятностью:
  - 1) 25%
  - 2) 75%
  - 3) 50%
  - 4) 100%
7. Если генотипы гибридов дали расщепление 1:2:1, то генотипы родителей :
  - 1) AA х а
  - 2) AA х Aa
  - 3) Aa х aa
  - 4) Aa х Aa
8. Кодон АГЦ и-РНК соответствует в т-РНК антикодону:
  - 1) ТЦГ
  - 2) УЦГ
  - 3) ТЦГ
  - 4) АЦГ
9. Сколько типов гамет образует дигетерозигота?
  - 1) 8
  - 2) 6
  - 3) 4
  - 4) 2
10. Индивидуальное развитие любого организма от момента оплодотворения до завершения жизнедеятельности - это
  - 1) филогенез
  - 2) онтогенез
  - 3) партеногенез
  - 4) эмбриогенез

**3. Соотнеси особенности процессов биосинтеза белка и фотосинтеза**

Особенности процесса	Процессы
1. Завершается образованием углеводов	А) Биосинтез белка Б) Фотосинтез
2. Исходные вещества- аминокислоты	
3. В основе лежат реакции матричного синтеза	
4. Исходные вещества – углекислый газ и вода	
5. АТФ синтезируется в ходе процесса	
6. АТФ используется для протекания процесса	

1	2	3	4	5	6

**4. Чем естественный отбор отличается от искусственного?**



**2 вариант.**

**1. Вставь слова:**

- 1) Наука, изучающая закономерности наследственности и изменчивости - .....
- 2) Гетеротрофные организмы, потребители первичной продукции - .....
- 3) Наименьшая таксономическая единица в систематике - .....
- 4) Совокупность организмов, занимающих определенную территорию и в какой-то степени изолированную от других особей того же вида - .....
- 5) Автотрофные организмы, составляющие первое звено пищевой цепи - .....
- 6) Синтез белка происходит на .....
- 7) Стопки мембранных полостей в которых упаковываются синтезированные вещества в клетке - .....
- 8) Избирательное выживание и преимущественное размножение наиболее приспособленных особей - .....
- 9) Упрощение организации, утрата ряда систем органов - .....
- 10) Деление, при котором образуется две равноценные дочерние клетки - .....

**2. Выбрать один верный ответ:**

1. В ядре соматической клетки тела человека в норме содержится 46 хромосом. Сколько хромосом входит в состав нормальной оплодотворенной яйцеклетки?
  - 1) 46    2) 23    3) 92    4) 69
2. При половом размножении появляется
  - 1) меньшее разнообразие генотипов и фенотипов, чем при бесполом
  - 2) большее разнообразие генотипов и фенотипов, чем при бесполом
  - 3) менее жизнеспособное потомство
  - 4) потомство, менее приспособленное к среде обитания
3. Наука о многообразии организмов и распределении их по родственным группам
  - 1) цитология    2) селекция
  - 3) систематика    4) биогеография
4. Мономерами белка являются
  - 1) аминокислоты    2) моносахариды    3) жирные кислоты    4) нуклеотиды
5. К движущим силам эволюции относят
  - 1) многообразие видов    3) приспособленность
  - 2) видообразование    4) наследственную изменчивость
6. Фаза деления клетки, в которой хроматиды расходятся к полюсам
  - 1) метафаза    2) профаза    3) анафаза    4) телофаза
7. Какой генотип является дигетерозиготным?
  - 1) AaBb    2) aaBB    3) AAbb    4) AaBB
8. Антикодон т-РНК УУЦ соответствует коду ДНК:
  - 1) ААГ;    2) ТТЦ    3) ТТГ    4) ЦЦЦ
9. При скрещивании томатов с красными и желтыми плодами получено потомство, у которого половина плодов была красная, а половина желтая. Каковы генотипы родителей?
  - 1) AA x aa    2) Aa x AA    3) AA x AA    4) Aa x aa
10. Первый закон Г. Менделя называется законом
  - 1) расщепления    2) единообразия    3) сцепленного наследования    4) независимого наследования

**3. Установите правильную последовательность процессов биосинтеза белка.**

- А) Синтез и -РНК на ДНК    Б) Разрыв водородных связей ДНК  
 В) Выход и -РНК в цитоплазму    Г) Образование белка и его отрыв от рибосомы  
 Д) Присоединение аминокислот к т-РНК    Е) Взаимодействие т-РНК с и-РНК

1	2	3	4	5	6

**5. Какое размножение является более прогрессивным? Почему?**

**6. 3. Тематическое планирование с указанием количества часов**

Номер урока п/п	Содержание	Количество часов
<b>7 класс</b>		
<b>Введение ( 4 часа)</b>		

1	Физика – наука о природе. Физические явления, вещество, тело, материя. Физические свойства тел. Основные методы изучения физики (наблюдения, опыты), их различия.	1
2	Понятие о физической величине. Международная система единиц. Простейшие измерительные приборы. Цена деления прибора. Нахождение погрешности измерения. Определение объема жидкости с помощью измерительного цилиндра	1
3	Лабораторная работа «Определение цены деления измерительного прибора. Измерение физических величин»	1
4	Современные достижения науки. Роль физики и ученых нашей страны в развитии технического прогресса. Влияние технологических процессов на окружающую среду	1
	<b>Первоначальные сведения о строении вещества ( 6 часов)</b>	
5/1	Представления о строении вещества. Опыты подтверждающие, что все тела состоят из отдельных частиц. Молекула – мельчайшая частица вещества. Размеры молекул.	1
6/2	Диффузия в жидкостях, газах и твердых телах. Связь скорости диффузии и температуры тела.	1
7/3	Лабораторная работа «Измерение размеров малых тел»	1
8/4	Физический смысл взаимодействия молекул. Существование сил взаимного притяжения и отталкивания молекул. Явление смачивания и не смачивания тел	1
9/5	Агрегатные состояния вещества. Особенности трех состояний вещества. Объяснение свойств газов, жидкостей и твердых тел на основе молекулярного строения	1

10/6	Дискретное строение вещества, модели газа жидкости и твердого тела	1
<b>Взаимодействие тел(21 час)</b>		
11/1	Механическое движение–самый простой вид движения. Траектория движения тела, путь. Основные единицы пути в СИ.	1
12/2	Равномерное и неравномерное движение. Относительность движения.	1
13/3	Скорость равномерного и неравномерного движения. Векторные и скалярные физические величины. Единицы измерения скорости. Определение скорости. Решение задач	1
14/4	Определение пути, пройденного телом при равномерном движении, по формуле и с помощью графиков. Нахождение времени движения тела.	1
15/5	Явление инерции. Проявление явления инерции в быту и технике.	1
16/6	Изменение скорости тел при взаимодействии. Масса – мера инертности тела. Инертность – свойство тела.	1
17/7	Масса. Единицы массы. Перевод основной единицы массы в СИ. Определение массы тела в результате взаимодействия с другими телами.	1
18/8	Выяснения условия равновесия учебных весов. Определение массы тела при помощи рычажных весов. Зависимость инертности тел от массы	1
19/9	Плотность вещества. Физический смысл плотности вещества. Единицы плотности. Изменение плотности одного и того же вещества в зависимости от его агрегатного состояния.	1
20/10	Определение объема тела с помощью измерительного цилиндра	1

21/11	Определение плотности твердого тела с помощью весов и измерительного цилиндра	1
22/12	Определение массы тела по его объему и плотности.	1
23/13	Определение объема тела по его массе и плотности.	1
24/14	Изменение скорости тела при действии на него других сил. Сила – причина изменения скорости движения. Сила – мера взаимодействия тел.	1
25/15	Сила – векторная физическая величина. Графическое изображение силы..	1
26/16	Сила тяжести. Наличие тяготения между всеми телами. Зависимость силы тяжести от массы тела.	1
27/17	Лабораторная работа «Градуирование пружины и измерение сил динамометром»	1
28/18	Равнодействующая сил. Сложение двух сил, направленных по одной прямой в одном направлении и в противоположном. Графическое изображение равнодействующей двух сил.	1
29/19	Сила трения. Измерение силы трения скольжения. Сравнение силы трения скольжения с силой трения качения. Сравнение силы трения с весом тела. Трение покоя.	1
30/20	Роль трения в технике. Способы увеличения и уменьшения трения.	1
31/21	Обобщение тем: Механическое движение, взаимодействие, сила, масса, плотность. Вес тела. Закон Гука.	1
	<b>Давление твердых тел, жидкостей и газов ( 21 час)</b>	

32/1	Давление. Формула для нахождения давления. Единицы давления.	1
33/2	Выяснение способов изменения давления в быту и в технике.	1
34/3	Причины возникновения давления газа. Зависимость давления газа данной массы от объема и температуры.	1
35/4	Различие между твердыми телами, жидкостями и газами. Передача давления жидкостью и газом. Закон Паскаля.	1
36/5	Наличие давления внутри жидкости. Увеличение давления с глубиной погружения.	1
37/6	Обоснование расположение поверхности однородной жидкости в сообщающихся сосудах на одном уровне, а жидкостей с разной плотностью – на разных уровнях.	1
38/7	Устройство и действие шлюза.	1
39/8	Атмосферное давление. Влияние атмосферного давления на живые организмы. Явления подтверждающие существование атмосферного давления.	1
40/9	Определение атмосферного давления. Опыт Торричелли.	1
41/10	Расчет силы, с которой атмосфера давит на окружающие предметы.	1
42/11	Знакомство с работой и устройством барометра – анероида. Использование его при метеорологических наблюдениях.	1
43/12	Атмосферное давление на различных высотах. Решение задач.	1
44/13	Устройство и принцип действия открытого жидкостного и металлического манометров.	1
45/14	Принцип действия поршневого жидкостного насоса	1
46/15	Физические основы работы гидравлического прессы..	1
47/16	Причины возникновения выталкивающей силы. Природа выталкивающей силы.	1

48/17	Вес тела в воздухе и в жидкости. Лабораторная работа «Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело».	1
49/18	Закон Архимеда. Решение задач	1
50/19	Условия плавания тел. Зависимость глубины погружения тела в жидкость от его плотности.	1
51/20	Лабораторная работа «Выяснение условий плавания тел в жидкости»	1
52/21	Физические основы плавания судов и воздухоплавания. Водный и воздушный транспорт.	1
	<b>Работа и мощность (11 часов)</b>	
53/1	Механическая работа, ее физический смысл. Единицы работы. Решение задач.	1
54/2	Мощность – характеристика скорости выполнения работы. Единицы мощности	1
55/3	Простые механизмы. Рычаг. Условия равновесия рычага.	1
56/4	Момент силы – физическая величина характеризующая действие силы. Правило моментов. Единица момента силы.	1
57/5	Измерение расстояний и выяснение условий равновесия рычага.	1
58/6	Подвижный и неподвижный блоки – простые механизмы.	1
59/7	Равенство работ при использовании простых механизмов. Суть «Золотого правила механики»	1
60/8	Понятие о полезной и полной работе. КПД механизма. Наклонная плоскость. Определение КПД механизма	1
61/9	Лабораторная работа «Определение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости»	1

62/10	Понятие энергии. Потенциальная энергия. Зависимость потенциальной энергии тела, поднятого над землей, от его массы и высоты подъема.	1
63/11	Кинетическая энергия. Зависимость кинетической энергии от массы тела и его скорости	1
64-70	<b>Повторение (7 часов)</b>	7
<b>8 класс</b>		
<b>Тепловые явления (24 часа)</b>		
1	Примеры тепловых явлений. Особенности движения молекул. Связь температуры тела и скорости движения его молекул. Движение молекул в газах, жидкостях и твердых телах	1
2	Преобразование энергии тела в механических процессах. Внутренняя энергия тела. Закон сохранения механической энергии. Преобразование механической энергии во внутреннюю. Преобразование внутренней энергии в механическую энергию	1
3	Увеличение внутренней энергии тела путем совершения работы над ним или ее уменьшение при совершении работы телом.	1
4	Изменение внутренней энергии тела путем теплопередачи	1
5	Теплопроводность – один из видов теплопередачи. Различие теплопроводностей различных веществ.	1
6	Примеры теплообмена в природе и технике. Конвекция в жидкостях и газах. Объяснение конвекции.	1
7	Передача энергии излучением Особенности видов теплопередачи	1
8	Удельная теплоемкость вещества, ее физический смысл. Единицы удельной теплоемкости	1
9	Формула для расчета количества теплоты, необходимого для нагревания тела или выделяемого им при охлаждении	1
10	Устройство и применение калориметра. Лабораторная работа «Сравнение количества теплоты при смешивании воды разной температуры»	1
11	Измерение теплоемкости твердого тела	1

12	Топливо как источник энергии. Удельная теплота сгорания топлива. Формула для расчета количества теплоты, выделяемого при сгорании топлива.	1
13	Сохранение энергии в тепловых процессах. Закон превращения и сохранения энергии в природе	1
14	Зависимость удельной теплоемкости вещества от его агрегатного состояния. Лабораторная работа «Измерение удельной теплоемкости твердого тела»	1
15	Агрегатные состояния вещества. Кристаллические тела. Плавление и отвердевание. Температура плавления	1
16	Удельная теплота плавления, ее физический смысл и единица. Объяснение процессов плавления и отвердевания на основе знаний о молекулярном строении вещества	1
17	Формула для расчета количества теплоты, необходимого для плавления тела или выделяющегося при его кристаллизации	1
18	Парообразование и испарение. Скорость испарения. Исследование изменения со временем температуры остывающей воды	1
19	Процесс кипения. Постоянство температуры при кипении в открытом сосуде. Физический смысл удельной теплоты парообразования и конденсации.	1
20	Насыщенный и ненасыщенный пар. Конденсация пара. Влажность воздуха. Точка росы. Способы определения влажности воздуха. Гигрометры: конденсационный и волосяной. Психрометр. Измерение влажности воздуха (практическая работа)	1
21	Особенности процессов испарения и конденсации. Поглощение энергии при испарении жидкости и выделение ее при конденсации пара	1



22	Работа газа и пара при расширении. Тепловые двигатели. Применение закона сохранения и превращения энергии в тепловых двигателях.	1
23	Устройство и принцип действия ДВС. Экологические проблемы при использовании ДВС. Устройство и принцип действия паровой турбины.	1
24	КПД теплового двигателя. Работа газа и пара при расширении. Тепловые двигатели. Применение закона сохранения и превращения энергии в тепловых двигателях	1
<b>Электрические явления (25 часов)</b>		
25/1	Электризация тел. Два рода электрических зарядов. Взаимодействие одноименно и разноименно заряженных тел.	1
26/2	Устройство электроскопа. Деление веществ по способности проводить электрический ток на проводники полупроводники и диэлектрики	1
27/3	Понятие об электрическом поле. Поле как особый вид материи	1
28/4	Делимость электрического заряда. Электрон – частица с наименьшим электрическим зарядом. Единица электрического заряда. Строение атома. Строение ядра атома. Нейтроны. Протоны. Модели атомов водорода, гелия, лития, ионы	1
29/5	Объяснение на основе знаний о строении атома электризации тел при соприкосновении, передачи части электрического заряда от одного тела к другому. Закон сохранения электрического заряда	1
30/6	Электрический ток. Условия существования электрического тока. Источники электрического тока.	1

31/7	Электрическая цепь и ее составные части. Условные обозначения, применяемые на схемах электрических цепей.	<b>1</b>
32/8	Природа электрического тока в металлах. Скорость распространения электрического тока в проводнике	<b>1</b>
33/9	Действия электрического тока. Превращение энергии электрического тока в другие виды энергии. Направление электрического тока	<b>1</b>
34/10	Электрические заряды и электрический ток	<b>1</b>
35/11	Сила тока. Интенсивность электрического тока. Формула для определения силы тока. Единицы силы тока	<b>1</b>
36/12	Назначение амперметра. Включение амперметра в цепь. Определение цены деления его шкалы. Измерение силы тока на различных участках цепи, сборка электрической цепи	<b>1</b>
37/13	Электрическое напряжение, единица напряжения. Формула для определения напряжения.	<b>1</b>
38/14	Лабораторная работа по измерению напряжения на различных участках цепи	<b>1</b>
39/15	Электрическое сопротивление. Определение опытным путем зависимости силы тока от напряжения при постоянном сопротивлении. Природа электрического сопротивления,	<b>1</b>

40/16	Соотношение между сопротивлением проводника, его длиной и площадью поперечного сечения. Удельное сопротивление проводника. Формула для расчета сопротивления проводника.	<b>1</b>
41/17	Установление на опыте зависимости силы тока от сопротивления при постоянном напряжении. Закон Ома для участка цепи	<b>1</b>
42/18	Принцип действия и назначение реостат. Подключение реостата в цепь., регулирование силы тока реостатом и измерение сопротивления проводника при помощи амперметра и вольтметра	<b>1</b>
43/19	Последовательное и параллельное соединение проводников. Сопротивление последовательно соединенных проводников, сопротивление двух параллельно соединенных проводников, сила тока и напряжение в цепи при последовательном и параллельном соединении проводников.	<b>1</b>
44/20	Решение задач. Соединение проводников. Закон Ома для участка цепи.	<b>1</b>
45/21	Работа электрического тока. Формула для расчета работы тока. Единицы работы тока.	<b>1</b>
46/22	Мощность электрического тока. Формула для расчета мощности электрического тока. Единицы мощности. Прибор для определения мощности тока.	<b>1</b>
47/23	Лабораторная работа «Измерение мощности и работы тока в электрической лампе»	<b>1</b>
48/24	Формула для расчета количества теплоты, выделяющегося в проводнике при протекании по нему электрического тока. Закон Джоуля – Ленца.	<b>1</b>

49/25	Различные виды ламп, используемые в освещении. Устройство лампы накаливания. Тепловое действие тока. Электрические нагревательные приборы. Причины перегрузки в цепи и короткого замыкания. Предохранители.	1
	<b>Электромагнитные явления (7 часов)</b>	
50/1	Магнитное поле. Установление связи между электрическим током и магнитным полем. Опыт Эрстеда. Магнитное поле прямого тока. Магнитные линии магнитного поля	1
51/2	Магнитное поле катушки с током. Способы изменения магнитного действия катушки с током.	1
52/3	Электромагниты и их применение. Испытание действия электромагнита	1
53/4	Постоянные магниты. Взаимодействие магнитов. Объяснение причин ориентации железных опилок в магнитном поле. Магнитное поле Земли.	1
54/5	Действие магнитного поля на проводник с током. Устройство и принцип действия электродвигателя постоянного тока	1
55/6	Лабораторная работа «Изучение электрического двигателя постоянного тока ( на модели)».	1
56/7	Повторение темы «Электромагнитные явления».	1
	<b>Световые явления (9 часов)</b>	
57/1	Источник света. Естественные и искусственные источники света. Точечный источник света и световой луч.	1
58/2	Прямолинейное распространение света. Закон прямолинейного распространения света. Образование тени и полутени. Солнечное и лунное затмение.	1
59/3	Явления, наблюдаемые при падении луча на границу двух сред. Отражение света. Закон отражения света. Обратимость световых лучей.	1

60/4	Построение изображения предмета в плоском зеркале. Мнимое изображение. Зеркальное и рассеянное отражение света	1
61/5	Оптическая плотность среды. Явление преломления света. Соотношение между углом падения и углом преломления. Закон преломления света. Показатель преломления двух сред.	1
62/6	Линзы, их физические свойства и характеристики. Фокус линзы. Фокусное расстояние. Оптическая сила линзы. Оптические приборы.	1
63/7	Построение изображений предмета. Находящегося на разном расстоянии от фокуса линзы, даваемых собирающей и рассеивающей линзами. Характеристика изображения, полученного с помощью линзы. Использование линз в оптических приборах	1
64/8	Формула тонкой линзы, связь фокусного расстояния линзы с расстоянием от предмета до линзы и от изображения до линзы, понятие оптической силы линзы. Единица измерения.	1
65/9	Лабораторная работа «Получение изображения при помощи линзы»	1
	<b>Повторение (5 часов)</b>	
66/1	Повторение основных вопросов и формул по теме: «Тепловые явления».	1
67/2	Повторение основных вопросов и формул по теме: «Электрические явления».	1
68/3	Повторение основных вопросов и формул по теме: «Электромагнитные явления».	1
69/4	Повторение основных вопросов и формул по теме: «Световые явления».	1
70/5	Закон превращения и сохранения энергии в природе	1
	9 класс	
	<b>Законы взаимодействия и движения тел (16 часов)</b>	
	Прямолинейное равномерное движение (3 часа)	

1	Описание движения. Материальная точка как модель тела. Критерии замены тела материальной точкой. Поступательное движение. Система отсчета.	
2	Вектор перемещения и необходимость его введения для определения положения движущегося тела в любой момент времени. Различие между понятиями «путь» и «перемещение». Векторы, их модули и проекции на выбранную ось. Нахождение координаты тела по начальной координате и проекции вектора перемещения	
3	Для прямолинейного равномерного движения: определение вектора скорости, формулы для нахождения проекции и модуля вектора перемещения тела, формула для вычисления координаты движущегося тела в любой заданный момент времени, равенство модуля вектора перемещения пути и площади под графиком скорости	
	Прямолинейное равноускоренное движение (13 часов)	
4	Мгновенная скорость.	1
5	Равноускоренное движение. Ускорение.	1
6	Формулы для определения вектора скорости и его проекции.	1
7	Решение задач по теме: «Равноускоренное движение»	1
8	График зависимости проекции вектора скорости от времени при равноускоренном движении для случаев, когда векторы скорости и ускорения сонаправлены; направлены в противоположные стороны	1
9	Решение графических задач.	1
10	Вывод формулы перемещения геометрическим путем.	1
11	Перемещение при равноускоренном движении	1
12	Закономерности, присущие прямолинейному равноускоренному движению без начальной скорости.	1
13	Определение ускорения и мгновенной скорости тела, движущегося равноускоренно.	1

14	Лабораторная работа «Исследование равноускоренного движения без начальной скорости»	1
15	Закономерности, присущие прямолинейному равноускоренному движению	1
16	Решение задач по теме: «Характеристики механического движения»	1
<b>Законы динамики ( 18 часов)</b>		
17/1	Относительность траектории, перемещения, пути, скорости.	1
18/2	Геоцентрическая и гелиоцентрическая системы мира. Причина смены дня и ночи на Земле	1
19/3	Относительность движения	1
20/4	Причины движения с точки зрения Аристотеля и его последователей.	1
21/5	Закон инерции.	1
22/6	Первый закон Ньютона. Инерциальные системы отсчета.	1
23/7	Второй закон Ньютона. Единица силы.	1
24/8	Закономерности, присущие при применении первого и второго закона Ньютона	1
25/9	Третий закон Ньютона. Силы, возникающие при взаимодействии тел: а) имеют одинаковую природу; б) приложены к разным телам.	1
26/10	Закономерности, присущие при применении законов Ньютона	1
27/11	Ускорение свободного падения. Падение тел в воздухе и разряженном пространстве.	1
28/12	Уменьшение модуля вектора скорости при противоположном направлении векторов начальной скорости и ускорения свободного падения. Невесомость.	1
29/13	Лабораторная работа «Измерение ускорения свободного падения».	1
30/14	Закон всемирного тяготения и условия его применимости. Гравитационная постоянная	1
31/15	Формула для определения ускорения свободного падения. Зависимость ускорения свободного падения от широты места и высоты над Землей	1
32/16	Условие криволинейного движения. Направление скорости тела при его криволинейном движении (в частности по окружности).	1

33/17	Центростремительное ускорение.	1
34/18	Первая и вторая космические скорости	1
	<b>Импульс тела. Закон сохранения импульса (6 часов)</b>	
35/1	Причины введения в науку физической величины – импульс тела. Импульс тела (формулировка и математическая запись). Единица импульса	1
36/2	Замкнутая система тел. Изменение импульсов тел при их взаимодействии.	1
37/3	Вывод закона сохранения импульса. Сущность и примеры реактивного движения.	1
38/4	Назначение, конструкция и принцип действия ракеты. Многоступенчатые ракеты	1
39/5	Закон сохранения механической энергии. Вывод закона сохранения механической энергии	1
40/6	Решение задач по теме: «Законы сохранения импульса и механической энергии»	1
	<b>Механические колебания, звук. (16 часов)</b>	
41/1	Примеры колебательного движения. Общие черты разнообразных колебаний.	1
42/2	Динамика колебаний горизонтального пружинного маятника.	1
43/3	Свободные колебания, колебательные системы, математический маятник.	1
44/4	Амплитуда, период, частота, фаза колебаний.	1
45/5	Зависимость периода и частоты маятника от длины его нити.	1
46/6	Лабораторная работа «Исследование зависимости периода и частоты свободных колебаний математического маятника от его длины»	1
47/7	Превращение механической энергии колебательной системы во внутреннюю. Затухающие колебания.	1
48/8	Вынужденные колебания. Частота установившихся вынужденных колебаний.	1
49/9	Условия наступления и физическая сущность явления резонанса.	1
50/10	Учет резонанса в практике.	1



51/11	Механизм распространения упругих колебаний. Механические волны.	1
52/12	Поперечные и продольные упругие волны в твердых, жидких и газообразных средах.	1
53/13	Характеристики волн: скорость, длина волны, частота, период колебаний. Связь между этими величинами.	1
54/14	Источники звука – тела, колеблющиеся с частотой 16 Гц – 20 кГц. Ультразвук и инфразвук. Эхолокация.	1
55/15	Зависимость высоты звука от частоты, а громкости звука – от амплитуды колебаний и некоторых других причин. (тембр, звук)	1
56/16	Решение задач по теме: «Характеристики волн»	1
	<b>Электромагнитное поле (22 часа)</b>	
57/1	Источники магнитного поля. Гипотеза Ампера. Графическое изображение магнитного поля. Линии неоднородного и однородного магнитного поля	1
58/2	Связь направления линий магнитного поля тока с направлением тока в проводнике. Правило буравчика. Правило правой руки для соленоида	1
59/3	Действие магнитного поля на проводник с током и на движущуюся заряженную частицу. Правило левой руки.	1
60/4	Индукция магнитного поля. Модуль вектора магнитной индукции. Линии магнитной индукции. Единицы магнитной индукции.	1
61/5	Магнитный поток. Зависимость магнитного потока, пронизывающего площадь контура, от площади контура, ориентации плоскости контура по отношению к линиям магнитной индукции и от модуля вектора магнитной индукции магнитного поля	1
62/6	Опыт Фарадея. Причина возникновения индукционного тока. Определение явления электромагнитной индукции.	1
63/7	Лабораторная работа «Изучение явления электромагнитной индукции»	1
64/8	Техническое применение явления электромагнитной индукции. Возникновение индукционного тока в алюминиевом кольце при изменении проходящего сквозь кольцо магнитного потока.	1
65/9	Определение направления индукционного тока. Правило Ленца.	1

66/10	Физическая суть явления самоиндукции. Индуктивность. Энергия магнитного поля тока	1
67/11	Переменный электрический ток. Электромеханический индукционный генератор. (как пример гидрогенератор). Потери энергии в ЛЭП, способы уменьшения потерь.	1
68/12	Назначение, устройство и принцип действия трансформатора, его применение при передаче электроэнергии	1
69/13	Электромагнитное поле, его источник. Различие между вихревым электрическим полем и электростатическим полями.	1
70/14	Электромагнитные волны: скорость, поперечность, длина волны, причина возникновения волн. Получение и регистрация электромагнитных волн.	1
71/15	Колебательный контур. Получение электромагнитных колебаний. Формула Томсона. Блок- схема передающего и приемного устройств для осуществления радиосвязи.	1
72/16	Свет как частный случай электромагнитных волн. Диапазон видимого излучения на шкале электромагнитных волн. Частицы электромагнитного излучения – фотоны ( кванты)	1
73/17	Дисперсия света. Цвета тел.	1
74/18	Интерференция света.	1
75/19	Электромагнитная природа света.	1
76/20	Преломление света. Физический смысл преломления света.	1
77/21	Типы оптических спектров.	1
78/22	Спектральный анализ.	1
	<b>Строение атома и атомного ядра, использование энергии атомных ядер (17часов)</b>	
79/1	Сложный состав радиоактивного излучения. Альфа,-бета,-гамма- излучение.	1
80/2	Модель атома Томсона. Опыты Резерфорда по рассеиванию $\alpha$ - частиц. Планетарная модель атома	1
81/3	Превращение ядер при радиоактивном распаде на примере $\alpha$ - распада радия. Обозначение ядер химических элементов. Массовое и зарядовое числа.	1
82/4	Закон сохранения массового числа и заряда при радиоактивных превращениях.	1

83/5	Решение задач по теме: «Правила смещения при альфа и бета-распаде»	1
84/6	Назначение, устройство и принцип действия счетчика Гейгера и камеры Вильсона.	1
85/7	Выбивание а частицами протонов из ядер атома азота. Наблюдение фотографий образовавшихся в камере Вильсона треков частиц, участвовавших в ядерной реакции. Открытие и свойства нейтрона.	1
86/8	Протонно – нейтронная модель ядра. Физический смысл массового и зарядового чисел. Особенности ядерных сил. Изотопы.	1
87/9	Энергия связи, внутренняя энергия атомных ядер. Взаимосвязь массы и энергии. Формулы альфа- и бета-распада	1
88/10	Дефект масс. Выделение или поглощение энергии в ядерных реакциях	1
89/11	Решение задач по теме: «Энергия связи и дефект масс»	1
90/12	Модель процесса деления ядра урана. Выделение энергии. Условия протекания управляемой цепной реакции. Критическая масса	1
91/13	Назначение, устройство, принцип действия ядерного реактора на медленных нейтронах. Преобразование энергии ядер в электрическую энергию. Преимущества и недостатки АЭС перед другими видами электростанций	1
92/14	Лабораторная работа «Изучение деления урана по фотографиям треков»	1
93/15	Экологические последствия атомных, тепловых и гидроэлектростанций.	1
94/16	Физические величины: поглощенная доза излучения, коэффициент качества, эквивалентная доза. Влияние радиоактивных излучений на живые организмы.	1
95/17	Период полураспада радиоактивных веществ. Способы защиты от радиации	1
	<b>Повторение ( 10 часов)</b>	
96,97	Обобщение и систематизация полученных знаний по теме «Законы взаимодействия и движения тел»	2
98,99	Обобщение и систематизация полученных знаний по теме «Законы сохранения в механике»	2

100,101	Обобщение и систематизация полученных знаний по теме «Механические колебания и звук»	2
102,103	Обобщение и систематизация полученных знаний по теме «Электромагнитное поле»	2
104,105	Обобщение и систематизация полученных знаний по теме «Строение атома и атомного ядра, использование энергии атомных ядер»	2

### Учебный предмет «Химия».

#### 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Химия».

Деятельность образовательного учреждения общего образования в обучении химии должна быть направлена на достижение обучающимися следующих результатов

**Личностные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:**

1) воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;

2) формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;

3) формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

4) формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

5) освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

6) развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

7) формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

8) формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах;

9) формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях;

10) осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

11) развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования должны отражать:**

1) умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

2) умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

3) умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

4) умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

5) владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

6) умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

7) умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

8) смысловое чтение;

9) умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;

10) умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;

11) формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ- компетенции);

12) формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

11. Предметные результаты освоения основной образовательной программы основного общего образования с учётом общих требований Стандарта и специфики изучаемых предметов, входящих в состав предметных областей, должны обеспечивать успешное обучение на следующей ступени общего образования.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по химии являются:

1) формирование первоначальных систематизированных представлений о веществах, их превращениях и практическом применении; овладение понятийным аппаратом и

символическим языком химии;

2) осознание объективной значимости основ химической науки как области современного естествознания, химических превращений неорганических и органических веществ как основы многих явлений живой и неживой природы; углубление представлений о материальном единстве мира;

3) овладение основами химической грамотности: способностью анализировать и объективно оценивать жизненные ситуации, связанные с химией, навыками безопасного обращения с веществами, используемыми в повседневной жизни; умением анализировать и планировать экологически безопасное поведение в целях сохранения здоровья и окружающей среды;

4) формирование умений устанавливать связи между реально наблюдаемыми химическими явлениями и процессами, происходящими в микромире, объяснять причины многообразия веществ, зависимость их свойств от состава и строения, а также зависимость применения веществ от их свойств;

5) приобретение опыта использования различных методов изучения веществ: наблюдения за их превращениями при проведении несложных химических экспериментов с использованием лабораторного оборудования и приборов;

6) формирование представлений о значении химической науки в решении современных экологических проблем, в том числе в предотвращении техногенных и экологических катастроф;

7) для слепых и слабовидящих обучающихся: владение правилами записи химических формул с использованием рельефно-точечной системы обозначений Л.Брайля;

8) для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья: владение основными доступными методами научного познания, используемыми в химии.

## 7.

### 2.Содержание учебного предмета «Химия».

#### *Раздел 1. Основные понятия химии (уровень атомно-молекулярных представлений)*

Предмет химии. Методы познания в химии: наблюдение, эксперимент, измерение.

Источники химической информации: химическая литература, Интернет.

Чистые вещества и смеси. Очистка веществ. Простые и сложные вещества. Металлы и неметаллы. Химический элемент, атом, молекула. Знаки химических элементов. Химическая формула. Валентность химических элементов. Составление формул бинарных соединений по валентности атомов химических элементов и определение валентности атомов химических элементов по формулам бинарных соединений.

Относительная атомная масса. Относительная молекулярная масса. Массовая доля химического элемента в сложном веществе. Количество вещества. Моль. Молярная масса и молярный объем.

Физические явления и химические реакции. Признаки и условия протекания химических реакций. Закон сохранения массы веществ при химических реакциях.

Химические уравнения. Коэффициенты в уравнениях химических реакций как отношения количеств веществ, вступающих и образующихся в результате химической реакции. Простейшие расчеты по уравнениям химических реакций.

Основные классы неорганических соединений. Номенклатура неорганических веществ. Кислород. Воздух. Горение. Оксиды. Оксиды металлов и неметаллов. Водород. Вода. Очистка воды. Аэрация воды. Взаимодействие воды с оксидами металлов и неметаллов. Кислоты, классификация и свойства: взаимодействие с металлами, оксидами металлов. Основания, классификация и свойства: взаимодействие с оксидами неметаллов, кислотами. Амфотерность. Кислотно-основные индикаторы. Соли. Средние соли. Взаимодействие солей с металлами, кислотами, щелочами. Связь между основными классами неорганических соединений.

Первоначальные представления о естественных семействах (группах) химических элементов: щелочные металлы, галогены.

## ***Раздел 2. Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И.Менделеева. Строение вещества.***

Периодический закон. История открытия периодического закона. Значение периодического закона для развития науки.

Периодическая система как естественнонаучная классификация химических элементов. Табличная форма представления классификации химических элементов. Структура таблицы «Периодическая система химических элементов Д. И. Менделеева». Физический смысл порядкового (атомного) номера, номера периода и номера группы (для элементов А-групп).

Строение атома: ядро и электронная оболочка. Состав атомных ядер: протоны и нейтроны. Изотопы. Заряд атомного ядра, массовое число и относительная атомная масса. Электронная оболочка атома. Электронные слои атомов элементов малых периодов. Химическая связь. Электроотрицательность атомов. Ковалентная неполярная и полярная связь. Ионная связь. Валентность, степень окисления, заряд иона.

## ***Раздел 3. Многообразие химических реакций.***

Классификация химических реакций: реакции соединения, разложения, замещения, обмена, экзотермические, эндотермические, окислительно-восстановительные, необратимые, обратимые.

Скорость химических реакций. Факторы, влияющие на скорость химических реакций.

Растворы. Электролитическая диссоциация. Электролиты и неэлектролиты. Катионы и анионы. Диссоциация солей, кислот и оснований в водных растворах. Реакции ионного обмена в растворах электролитов.

## ***Раздел 4. Многообразие веществ.***

Естественные семейства химических элементов металлов и неметаллов. Общая характеристика неметаллов на основе их положения в периодической системе. Закономерности изменения физических и химических свойств неметаллов — простых веществ, их водородных соединений, высших оксидов и кислотородсодержащих кислот на примере элементов второго и третьего периодов.

Общая характеристика металлов на основе их положения в периодической системе. Закономерности изменения физических и химических свойств металлов — простых веществ, их оксидов и гидроксидов на примере элементов второго и третьего периодов. Амфотерные соединения алюминия. Общая характеристика железа, его оксидов и гидроксидов.

***Раздел 5. Экспериментальная химия (На изучение этого раздела не выделяется конкретное время, поскольку химический эксперимент является обязательной составной частью каждого из разделов примерной программы, Разделение лабораторного эксперимента на практические занятия и лабораторные опыты и уточнение их содержания проводятся авторами рабочих программ по химии для основной школы. Вариант конкретизации химического эксперимента и распределения его по учебным темам приведен в примерном тематическом планировании.)***

**Демонстрационный эксперимент.** 1. Примеры физических явлений. 2. Примеры химических реакций с ярко выраженными изучаемыми признаками. 3. Реакции соединения, разложения, замещения, обмена. 4. Реакции, иллюстрирующие свойства и взаимосвязи основных классов неорганических соединений. 5. Опыты, иллюстрирующие закономерности изменения свойств щелочных металлов и галогенов. 6. Опыты, иллюстрирующие закономерности изменения свойств гидроксидов и кислородсодержащих кислот элементов одного периода. 7. Примеры окислительно-восстановительных реакций. 8. Факторы, влияющие на скорость химических реакций.

9. Примеры эндо- и экзотермических реакций. 10. Сравнение электропроводности растворов электролитов и неэлектролитов. 11. Реакции ионного обмена. 12. Опыты, иллюстрирующие физические и химические свойства изучаемых веществ.

**Лабораторный эксперимент.** 1. Примеры физических явлений. 2. Примеры химических реакций. 3. Разделение смесей. 4. Признаки и условия течения химических реакций. 5. Типы химических реакций. 6. Свойства и взаимосвязи основных классов неорганических соединений. 7. Факторы, влияющие на скорость химических реакций. 8. Свойства солей, кислот и оснований как электролитов. 9. Опыты, иллюстрирующие физические и химические свойства изучаемых веществ. 10. Опыты по получению изученных веществ.

**Расчетные задачи.** 1. Вычисление относительной молекулярной и молярной массы вещества по его химической формуле. 2. Расчет массовой доли химического элемента в соединении. 3. Расчет массовой доли растворенного вещества в растворе. 4. Вычисления по химическим уравнениям массы или количества вещества одного из участвующих или получающихся в реакции соединений по известной массе или количеству вещества другого соединения.

**Примерные объекты экскурсий.** Музеи минералогические, краеведческие, художественные, мемориальные музеи выдающихся ученых-химиков. Химические лаборатории образовательных учреждений среднего и высшего профессионального образования (учебные и научные), научно-исследовательских организаций. Водоочистные сооружения. Экскурсии в природу.

**Примерные направления проектной деятельности обучающихся.** 1. Работа с источниками химической информации — исторические обзоры становления и развития изученных понятий, теорий, законов; жизнь и деятельность выдающихся ученых-химиков. 2. Аналитические обзоры информации по решению определенных научных, технологических, практических проблем. 3. Овладение основами химического анализа. 4. Овладение основами неорганического синтеза.

### 3. Тематическое планирование учебного предмета *ХИМИЯ* 8 класс

№ п/п	Тема	Предметные	Личностные	УУД		
				метапредметные		
				познавательные	регулятивные	коммуникативные
1.	<b>Введение. Предмет химии 3 часов</b>	- формирование первоначальных систематизированных представлений о веществах, их превращениях и практическом применении; овладение понятийным аппаратом и символически	- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; - широкая мотивационна	- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; - выдвижение гипотез	- способность и умение ставить цели и задачи в учебной деятельности; - принимать и сохранять учебную задачу; - осуществлять пошаговый контроль по результату;	- принятие и освоение социальной роли ученика; - уметь задавать вопросы; - понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственных; - умение ориентироваться на



	<p>м языком химии; - осознание объективной значимости основ химической науки как области современного естествознания, химических превращений неорганических и органических веществ как основы многих явлений живой и неживой природы; углубление представлений о материальном единстве мира;</p>	<p>я основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей; - способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности; - ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных</p>	<p>и их обоснование; - устанавливать аналогии; - самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели; - поиск и выделение необходимой информации; - построение логической цепи рассуждений.</p>	<p>- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок.</p>	<p>позицию партнера в общении и взаимодействии; - уметь формулировать собственное мнение и позицию; - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач.</p>
--	--	---	--	--	--

			поступков, так и поступков окружающих людей;			
<b>2.</b>	<b>Атомы химических элементов 10 часов</b>	- формирование первоначальных систематизированных представлений о веществах, их превращениях и практическом применении; овладение понятийным аппаратом и символическим языком химии; - осознание объективной значимости основ химической науки как области современного естествознания, углубление представлений о материальном единстве мира;	- умение адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успехи с усилиями, трудолюбием; - ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;	- умение устанавливать причинно-следственные связи; - осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; - выдвижение гипотез и их обоснование	- умение планировать, контролировать, оценивать учебные действия и достигать выполнения целей; - осуществлять поэтапный и итоговый контроль по результату	- навыки сотрудничества со сверстниками и учителем; - понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
<b>3.</b>	<b>Простые вещества 7 часов</b>	- формирование первоначальных систематизированных представлений о веществах, их превращениях и	- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов	- умение строить рассуждения в форме простых суждений об объекте, его строении и свойствах;	- способность и умение ставить цели и задачи в учебной деятельности; - осуществлять	- уметь формулировать собственное мнение и позицию; - уметь договариваться и приходить к общему решению в

		<p>практическом применении; овладение понятийным аппаратом и символическим языком химии;</p> <p>- овладение основами химической грамотности: способностью анализировать и объективно оценивать жизненные ситуации, связанные с химией, навыками безопасного обращения с веществами, используемыми в повседневной жизни;</p> <p>умением анализировать и планировать экологически безопасное поведение в целях сохранения здоровья и окружающей среды;</p>	<p>требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <p>- установка на здоровый образ жизни;</p>	<p>- устанавливать аналогии.</p>	<p>пошаговый и итоговый контроль по результату</p>	<p>совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов</p>
<b>4.</b>	<b>Соединения химических элементов 13 часов</b>	<p>- формирование первоначальных систематизированных представлений о веществах, их</p>	<p>- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ</p>	<p>- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных</p>	<p>- умение планировать, контролировать, оценивать учебные действия и достигать</p>	<p>- навыки сотрудничества со сверстниками и учителем;</p> <p>- понимать возможность различных позиций</p>

		<p>превращения и практическом применении; овладение понятийным аппаратом и символическим языком химии;</p> <p>- овладение основами химической грамотности: способностью анализировать и объективно оценивать жизненные ситуации, связанные с химией, навыками безопасного обращения с веществами, используемыми повседневной жизни;</p> <p>умением анализировать и планировать экологически безопасное поведение в целях сохранения здоровья и окружающей среды;</p>	<p>соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</p>	<p>заданий с использованием учебной литературы.</p>	<p>выполнение целей;</p> <p>- умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;</p> <p>- осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату</p>	<p>других людей, отличных от собственной, ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</p>
<b>5.</b>	<b>Изменения, происходящие с веществами</b>	<p>- формирование первоначальных систематизированных представлений</p>	<p>- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность</p>	<p>- умение осуществлять сравнение и классификацию по</p>	<p>- различать способ и результат действия;</p> <p>- вносить необходимые коррективы</p>	<p>- навыки сотрудничества со сверстниками и учителями;</p> <p>- понимать возможность</p>

	<b>11 часов</b>	<p>й о веществах, их превращениях и практическом применении; овладение понятийным аппаратом и символическим языком химии;</p> <p>- овладение основами химической грамотности: способностью анализировать и объективно оценивать жизненные ситуации, связанные с химией, навыками безопасного обращения с веществами, используемыми повседневной жизни;</p> <p>умением анализировать и планировать экологически безопасное поведение в целях сохранения здоровья и окружающей среды;</p>	<p>следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здорового и здорового поведения;</p>	<p>заданным критериям;</p> <p>- умение осуществлять причинно-следственные связи</p>	<p>в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок</p>	<p>различных позиций других людей, отличных от собственной, ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</p>
<b>6.</b>	<b>Химический практикум</b>	<p>- формирование умений устанавливать связи между реально</p>	<p>- способность к самооценке на основе критериев успешности</p>	<p>- умение осуществлять анализ объектов с выделением</p>	<p>- самостоятельность при выполнении</p>	<p>- уметь формулировать собственное мнение и позицию;</p>

	<p><b>«Простейшие операции с веществами»</b> <b>5 часов</b></p>	<p>наблюдаемым и химическими явлениями и процессами, происходящими в микромире, объяснять причины многообразия веществ, зависимость их свойств от состава и строения, а также зависимость применения веществ от их свойств;</p> <p>- приобретение опыта использования различных методов изучения веществ: наблюдения за их превращениями при проведении несложных химических экспериментов с использованием лабораторного оборудования и приборов;</p>	<p>учебной деятельности;</p> <p>- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</p> <p>- установка на здоровый образ жизни;</p>	<p>существенных и несущественных признаков;</p>	<p>творческих заданий;</p> <p>- различать способ и результат действия;</p> <p>- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок</p>	<p>- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов</p>
7.	<p><b>Растворение. Растворы. Свойства</b></p>	<p>- овладение основами химической грамотности: способностью анализировать и</p>	<p>- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира,</p>	<p>- осуществление поиска необходимой информации</p>	<p>- умение планировать, контролировать, оценивать учебные</p>	<p>- навыки сотрудничества со сверстниками и учителем;</p>

<p><b>раство ров 18 часов</b></p>	<p>объективно оценивать жизненные ситуации, связанные с химией, навыками безопасного обращения с веществами, используемыми в повседневной жизни; умением анализировать и планировать экологически безопасное поведение в целях сохранения здоровья и окружающей среды;</p> <p>- формирование умений устанавливать связи между реально наблюдаемым и химическими явлениями и процессами, происходящими в микромире, объяснять причины многообразия веществ, зависимость их свойств от состава и строения, а также зависимость применения</p>	<p>готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здорового и безопасного поведения;</p>	<p>ии для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.;</p> <p>- использование моделей, схем для решения расчетных задач;</p> <p>- ориентировка на разнообразие способов решения расчетных задач</p>	<p>действия и достигать выполнения целей;</p> <p>- умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;</p> <p>- осуществлять поэтапный и итоговый контроль по результату</p>	<p>- понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</p>
---	---	---	---	--	--

		веществ от их свойств;				
8	<b>Химический практикум «Свойства электролитов» 1 часа</b>	<p>- формирование умений устанавливать связи между реально наблюдаемым и химическими явлениями и процессами, происходящими в микромире, объяснять причины многообразия веществ, зависимость их свойств от состава и строения, а также зависимость применения веществ от их свойств;</p> <p>- приобретение опыта использования различных методов изучения веществ: наблюдения за их превращениями при проведении несложных химических экспериментов в с использованием лабораторного</p>	<p>- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;</p> <p>- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</p> <p>- установка на здоровый образ жизни;</p>	<p>- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;</p> <p>- умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</p> <p>- устанавливать аналогии.</p>	<p>- самостоятельность при выполнении и творческих заданий;</p> <p>- осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату</p>	<p>- уметь формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов</p>



		оборудования и приборов;				
--	--	--------------------------	--	--	--	--

9 класс

№ п/п	Тема	Предметные	Личностные	УУД		
				метапредметные		
				познавательные	регулятивные	коммуникативные
1.	<b>Повторение основных вопросов курса 8 класса и введение в курс 9 класса 6 часов</b>	- осознание объективной значимости основ химической науки как области современного естествознания, химических превращений неорганических и органических веществ как основы многих явлений живой и неживой природы; углубление представлений о материальном единстве мира;	- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»; - широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы; - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи; - ориентация на понимание причин	- осознавать поставленную задачу; - устанавливать причинно-следственные связи, делать обобщения и выводы; - осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы; - выдвижение гипотез и их обоснование; - устанавливать аналогии.	- способность и умение ставить цели и задачи в учебной деятельности; - принимать и сохранять учебную задачу; - адекватно воспринимать оценку учителя;	- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками – определение цели, функций участников, способов взаимодействия; - принятие и освоение социальной роли ученика; - уметь задавать вопросы; - понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственных, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии; - учитывать разные

			<p>успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <p>- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;</p> <p>- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</p> <p>- установка на здоровый образ жизни;</p>			<p>мнения и стремиться к координации и различных позиций в сотрудничестве.</p>
<b>2.</b>	<b>Металлы 15 часов</b>	<p>- овладение основами химической грамотности: способностью анализировать и объективно оценивать жизненные</p>	<p>- умение адекватно судить о причинах своего успеха/неуспеха в учении, связывая успехи с</p>	<p>- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с</p>	<p>- умение планировать, контролировать, оценивать учебные действия и достигать выполнение целей;</p>	<p>- навыки сотрудничества со сверстниками и учителем;</p> <p>- понимать возможность различных</p>

		<p>ситуации, связанные с химией, навыками безопасного обращения с веществами, используемыми повседневной жизни; умением анализировать и планировать экологически безопасное поведение в целях сохранения здоровья и окружающей среды;</p> <p>- формирование умений устанавливать связи между реально наблюдаемыми химическими явлениями и процессами, происходящими в микромире, объяснять причины многообразия веществ, зависимость их свойств от состава и строения, а также зависимость применения веществ от их свойств;</p> <p>- формирование представлений о значении химической науки в решении современных экологических проблем, в том</p>	<p>усилиями, трудолюбием;</p> <p>- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</p>	<p>использование учебной литературы;</p> <p>- выдвижение гипотез и их обоснование</p>	<p>- умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;</p> <p>- осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату</p>	<p>позиций других людей, отличных от собственной, ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</p>
--	--	---	--	---	--	---

		<p>числе в предотвращении техногенных и экологических катастроф.</p> <p>- овладение умением сопоставлять экспериментальные и теоретические знания с объективными реалиями жизни;</p>				
<b>3.</b>	<p><b>Практикум №1</b></p> <p><b>Свойства металлов и их соединений</b></p> <p><b>3 часа</b></p>	<p>- приобретение опыта использования различных методов изучения веществ: наблюдения за их превращениями при проведении несложных химических экспериментов с использованием лабораторного оборудования и приборов; формирование умений устанавливать связи между реально наблюдаемыми химическими явлениями и процессами, происходящими в микромире, объяснять причины многообразия веществ, зависимость их свойств от состава и строения, а также</p>	<p>- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</p>	<p>- умение строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении и свойствах;</p> <p>- устанавливать аналогии.</p>	<p>- способность и умение ставить цели и задачи в учебной деятельности;</p> <p>- осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату</p>	<p>- уметь формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов</p>

		зависимость применения веществ от их свойств; - овладение умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать полученные результаты;				
<b>4.</b>	<b>Неметаллы 23 часа</b>	- овладение основами химической грамотности: способностью анализировать и объективно оценивать жизненные ситуации, связанные с химией, навыками безопасного обращения с веществами, используемыми повседневно жизни; умением анализировать и планировать экологически безопасное поведение в целях сохранения здоровья и окружающей среды; - формирование умений устанавливать связи между реально наблюдаемыми химическими явлениями и	- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание предложений и оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;	- осуществление поиска необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы.	- умение планировать, контролировать, оценивать учебные действия и достигать выполнения целей; - умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности; - осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату	- навыки сотрудничества со сверстниками и учителем; - понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

		<p>процессами, происходящими в микромире, объяснять причины многообразия веществ, зависимость их свойств от состава и строения, а также зависимость применения веществ от их свойств;</p> <p>- формирование представлений о значении химической науки в решении современных экологических проблем, в том числе в предотвращении техногенных и экологических катастроф.</p>				
<b>5.</b>	<p><b>Практикум №2</b> <b>Свойства неметаллов и их соединений</b> <b>3 часа</b></p>	<p>- приобретение опыта использования различных методов изучения веществ: наблюдения за их превращениями при проведении несложных химических экспериментов с использованием лабораторного оборудования и приборов; формирование умений устанавливать связи между</p>	<p>- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;</p>	<p>- умение осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям;</p> <p>- умение осуществлять причинно-следственные связи</p>	<p>- различать способ и результат действия;</p> <p>- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок</p>	<p>- навыки сотрудничества со сверстниками и учителем;</p> <p>- понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной, ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</p>

		<p>реально наблюдаемыми химическими явлениями и процессами, происходящими в микромире, объяснять причины многообразия веществ, зависимость их свойств от состава и строения, а также зависимость применения веществ от их свойств;</p> <p>- овладение умениями формулировать гипотезы, конструировать, проводить эксперименты, оценивать полученные результаты;</p>				
<b>6.</b>	<b>Органические соединения 10 часов</b>	<p>- овладение основами химической грамотности: способностью анализировать и объективно оценивать жизненные ситуации, связанные с химией, навыками безопасного обращения с веществами, используемыми повседневной жизни; умением анализировать и планировать</p>	<p>- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;</p> <p>- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</p> <p>- установка на здоровый образ жизни;</p>	<p>- умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</p>	<p>- самостоятельность при выполнении творческих заданий;</p> <p>- различать способ и результат действия;</p> <p>- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера</p>	<p>- уметь формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов</p>

		<p>экологически безопасное поведение в целях сохранения здоровья и окружающей среды;</p> <p>- формирование умений устанавливать связи между реально наблюдаемыми химическими явлениями и процессами, происходящими в микромире, объяснять причины многообразия веществ, зависимость их свойств от состава и строения, а также зависимость применения веществ от их свойств;</p> <p>- формирование представлений о значении химической науки в решении современных экологических проблем, в том числе в предотвращении техногенных и экологических катастроф.</p>			<p>сделанных ошибок</p>	
7.	<p><b>Обобщение знаний по химии за курс основной школы 8 часов</b></p>	<p>- осознание объективной значимости основ химической науки как области</p>	<p>- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира,</p>	<p>- осуществление поиска необходимой информации для выполнения</p>	<p>- умение планировать, контролировать, оценивать учебные действия и достигать</p>	<p>- навыки сотрудничества со сверстниками и учителем;</p>



		<p>современного естествознания, химических превращений неорганических и органических веществ как основы многих явлений живой и неживой природы; углубление представлений о материальном единстве мира;</p> <p>- формирование представлений о значении химической науки в решении современных экологических проблем, в том числе в предотвращении техногенных и экологических катастроф.</p>	<p>готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здорового и здорового поведения;</p>	<p>учебных заданий с использованием учебной литературы.;</p> <p>- использование моделей, схем для решения расчетных задач;</p> <p>- ориентировка на разнообразие способов решения расчетных задач</p>	<p>выполнение целей;</p> <p>- умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности;</p> <p>- осуществлять пошаговый и итоговый контроль по результату</p>	<p>- понимать возможность различных позиций других людей, отличных от собственной;</p> <p>- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</p>
			<p>- способность к самооценке на основе критериев успешности учебной деятельности;</p> <p>- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;</p> <p>- установка на здоровый образ жизни;</p>	<p>- умение осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</p> <p>- устанавливать аналогии.</p>	<p>- самостоятельность при выполнении творческих заданий</p>	<p>- уметь формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>- уметь договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов</p>

Материал к промежуточной аттестации

**учащихся 8 класса по химии  
по программе О.С. Габриеляна  
Пояснительная записка**

**Назначение проверочной работы** – оценить уровень усвоения учащимися содержания курса химии 8 класса с целью установления соответствия его требованиям, предъявляемым к уровню подготовки учащихся данного класса.

**Документы, определяющие нормативно-правовую базу проверочной работы** Содержание тестовых заданий соответствует Обязательному минимуму содержания основного общего образования по химии (приложение к Приказу МО РФ от 19.05.1998 № 1236 «Об утверждении временных требований к обязательному минимуму содержания основного общего образования»).

**Характеристика структуры и содержания проверочной работы**

Тестовая работа представлена в двух вариантах, она состоит из трёх частей и включает 15 заданий.

*Часть А* содержит 10 заданий с выбором ответа (базового уровня сложности),

*Часть В* содержит 3 задания с кратким ответом (повышенного уровня сложности).

*Часть С* содержит 2 задания с развёрнутым ответом (высокого уровня сложности).

*Задания с выбором ответа* проверяют на базовом уровне усвоение большого количества элементов содержания, предусмотренных Обязательным минимумом содержания основного общего образования.

*Задания с кратким ответом* направлены как на проверку усвоения того же материала, что и задания с выбором ответа, так и наиболее трудно усваиваемых элементов содержания курса химии 8 класса.

*Задания с развёрнутым ответом* наиболее сложные. Они проверяют усвоение учащимися способов получения и химических свойств различных классов веществ, взаимосвязь между классами неорганических соединений, умений проводить расчёты по химическим уравнениям.

Задания проверочной работы ориентированы на проверку овладения учащимися определёнными видами умений.

№ п/п	Виды проверяемых умений	№ заданий
1	2	3
1.	<u>Называть:</u>	
1.1	вещества по их химическим формулам;	A 3, B 1, C 2
1.2	типы химических реакций.	B 2
2.	<u>Составлять:</u>	
2.1	формулы веществ изученных классов;	C 1, C 2
2.2	схемы строения атомов химических элементов № 1 - 20;	A 6
2.3	уравнения химических реакций.	A 10, C 1, C 2
3.	<u>Характеризовать:</u>	
3.1	состав атомов химических элементов	A 6
3.2	химические свойства веществ различных классов неорганических веществ.	A 3, C 2
1	2	3
4.	<u>Объяснять:</u>	
4.1	физический смысл порядкового номера химического элемента, номеров группы и периода, к которым принадлежит элемент в периодической системе;	A 5
4.2	взаимосвязь между классами неорганических соединений;	A 4
4.3	сущность реакций ионного обмена.	C 2
5.	<u>Определять:</u>	
5.1	принадлежность веществ к определённому классу веществ;	B 1
5.2	типы химических реакций;	B 2
5.3	вид химической связи;	A 9
5.4	степени окисления элементов.	A 4
6	<u>Распознавать опытным путём:</u>	
6.1	растворы кислот и щелочей	A 7
7.	<u>Вычислять:</u>	
7.1	относительную молекулярную массу веществ;	A 2
7.1	молярную массу веществ;	C 1
7.2	объём вещества по массе другого вещества.	C 1
8	<u>Знать:</u>	
8.1	понятие «химическая реакция»;	A 1
8.2	понятие «электролитическая диссоциация»	A 8

### План проверочной работы

Задание	Проверяемые элементы содержания	Проверяемые умения	Уровень сложности заданий	Примерное время выполнения заданий
1	2	3	4	5
A 1	Химические реакции	8.1	базовый	1 мин.
A 2	Относительная молекулярная масса	7.1	базовый	2 мин
A 3	Химические свойства кислот (отношение к индикаторам, взаимодействие с металлами, основными оксидами, основаниями, солями)	1.1, 3.2	базовый	1 мин
A 4	Степень окисления элементов	5.4	базовый	2 мин
A 5	Периодический закон Д.И. Менделеева. Периодическая система химических элементов. Физический смысл порядкового номера химического элемента, номера периода и группы	4.1	базовый	1 мин
1	2	3	4	5
A 6	Строение атома: ядро, электронная оболочка, распределение электронов в атомах химических элементов (с № 1 по 20)	2.2, 3.1	базовый	1 мин
A 7	Распознавание кислот и щелочей	1.1, 6.1	базовый	1 мин
A 8	Электролитическая диссоциация	8.2	базовый	2 мин
A 9	Виды химической связи: ковалентная (полярная и неполярная), ионная	5.3	базовый	1 мин
A 10	Химическое уравнение	2.3	базовый	2 мин
B 1	Классификация неорганических соединений: оксиды, кислоты, основания, соли	1.1, 2.1, 5.1	повышенный	1,5 мин.
B 2	Классификация химических реакций	5.2	повышенный	1,5 мин.
C 1	Закон сохранения массы веществ, массовые отношения	2.1, 2.3, 7.1, 7.2	высокий	11 мин.
C 2	Химические свойства оксидов, кислот, оснований и солей. Генетическая взаимосвязь неорганических веществ.	1.1, 2.1, 2.3, 3.2, 8.2	высокий	12 мин.
<b>Итого: 15 заданий</b>				
<b>Общее время выполнения: 40 минут</b>				

### Критерии оценки

Чтобы оценить выполнение проверочной работы, надо подсчитать суммарный тестовый балл.

За каждое верно выполненное задание с выбором ответа (часть А), кроме заданий А 2, А 4, А 10, выставляется 1 балл.

За задание с кратким ответом (часть В) и задания А 2,

А 4, А 10 – 2 балла. Максимальное число баллов за верно выполненное задание с развернутым ответом зависит от числа контролируемых элементов и составляет: за задание С 1 – 3 балла, за задание С 2 – 4 балла.

Максимальный балл за правильно выполненную работу – 24.

**Успешность выполнения работы определяется в соответствии со шкалой:**

оценка «3» - 8– 14 баллов

оценка «4» - 15 - 19 баллов

оценка «5» - 20 – 24 баллов

На выполнение работы отводится 40 минут.







- 1) 4            2) 7            3) 6            4) 5

### Часть В

**В 1**

Установите соответствие между формулой вещества и классом неорганических веществ

ФОРМУЛА ВЕЩЕСТВА

КЛАСС НЕОРГАНИЧЕСКИХ ВЕЩЕСТВ

- |                             |                            |
|-----------------------------|----------------------------|
| 1) $\text{CaCO}_3$ ,        | А) нерастворимые основания |
| 2) $\text{Cu}(\text{OH})_2$ | Б) кислоты                 |
| 3) $\text{P}_2\text{O}_5$   | В) соли                    |
| 4) $\text{HCl}$             | Г) кислотные оксиды        |

Запишите в таблицу буквы, соответствующие выбранным ответам

1	2	3	4

**В 2**

Установите соответствие между уравнением реакции и типом химической реакции

УРАВНЕНИЕ

ТИП РЕАКЦИИ

- |  |                       |
|--|-----------------------|
| 1) $\text{Cu}(\text{OH})_2 = \text{CuO} + \text{H}_2\text{O}$              | А) реакция замещения  |
| 2) $\text{Mg} + 2\text{HCl} = \text{MgCl}_2 + \text{H}_2$                  | Б) реакция соединения |
| 3) $\text{MgO} + \text{CO}_2 = \text{MgCO}_3$                              | В) реакция обмена     |
| 4) $\text{BaCl}_2 + \text{Na}_2\text{SO}_4 = \text{BaSO}_4 + 2\text{NaCl}$ | Г) реакция разложения |

Запишите в таблицу буквы, соответствующие выбранным ответам

1	2	3	4

### Часть С

**С 1**

Составьте уравнение реакции горения фосфора. Рассчитайте, какой объём кислорода (н.у.) потребуется для полного сжигания 62 г фосфора.

Запишите ход решения и ответ на обратной стороне бланка или на отдельном листе.

**С 2**

Запишите уравнения реакций согласно цепочке превращений:



Для одной из реакций, протекающих в растворе, запишите ионные уравнения.

Запишите ответ на обратной стороне бланка или на отдельном листе.

*Бланк для ответов на задания части А и В*

Итоговый тест по химии

Фамилия, имя \_\_\_\_\_

Класс \_\_\_\_\_

Дата выполнения \_\_\_\_\_

№ варианта \_\_\_\_\_

Тестовый балл \_\_\_\_\_

**Часть А**

№ задания	А 1	А 2	А 3	А 4	А 5	А 6	А 7	А 8	А 9	А 10
Ответ										

**Часть Б**

В 1.

1	2	3	4

В 2.

1	2	3	4

Ответы и критерии оценивания

**Вариант 1  
Часть А**

№ задания	А 1	А 2	А 3	А 4	А 5	А 6	А 7	А 8	А 9	А 10
Ответ	4	2	1	2	4	3	3	1	2	4

**Часть В**

В 1.

1	2	3	4
В	Б	Г	А

В 2.

1	2	3	4
Б	Г	А	В

**Часть С**

**С 1**

<b>Содержание верного ответа</b>		
1) Составлено уравнение реакции горения алюминия $4 Al + 3 O_2 = 2 Al_2O_3$		
2) Вычислена молярная масса алюминия и указан молярный объём газов		
3) Рассчитан объём кислорода: $V(O_2) = 54 \cdot 67,2 / 108 = 33,6$ (л)		
<b>Указания по оцениванию</b> (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)		<b>Баллы</b>
Ответ полный и правильный, включает все названные элементы		3
Каждый элемент верного ответа оценивается 1 баллом		

**С 2**

<b>Содержание верного ответа</b>		
1) $4 P + 5 O_2 = 2 P_2O_5$		
2) $P_2O_5 + 3 Na_2O = 2 Na_3PO_4$		
3) $2 Na_3PO_4 + 3 Ca(OH)_2 = Ca_3(PO_4)_2 + 6 NaOH$		
4) $3 Ca^{2+} + 2 PO_4^{3-} = Ca_3(PO_4)_2 \downarrow$		
<b>Указания по оцениванию</b> (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)		<b>Баллы</b>
Ответ полный и правильный, включает все названные элементы		4

Каждый элемент верного ответа оценивается 1 баллом

Ответы и критерии оценивания

**Вариант 2**  
**Часть А**

№ задания	A 1	A 2	A 3	A 4	A 5	A 6	A 7	A 8	A 9	A 10
Ответ	1	4	3	4	2	1	4	3	1	3

**Часть В**

В 1.

1	2	3	4
В	А	Г	Б

В 2.

1	2	3	4
Г	А	Б	В

**Часть С**

**С 1**

<b>Содержание верного ответа</b>	
1) Составлено уравнение реакции горения фосфора $4 P + 5 O_2 = 2 P_2O_5$ 2) Вычислены молярная масса фосфора и указан молярный объём газов 3) Рассчитан объём кислорода: $V(O_2) = 62 \cdot 112 / 124 = 56$ (л)	
<b>Указания по оцениванию</b> (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	<b>Баллы</b>
Ответ полный и правильный, включает все названные элементы	3
Каждый элемент верного ответа оценивается 1 баллом	

**С 2**

<b>Содержание верного ответа</b>	
1) $2 Mg + O_2 = 2 MgO$ 2) $MgO + 2 HCl = MgCl_2 + H_2O$ 3) $MgCl_2 + 2 NaOH = Mg(OH)_2 + 2 NaCl$ 4) $Mg^{2+} + 2 OH^- = Mg(OH)_2 \downarrow$	
<b>Указания по оцениванию</b> (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	<b>Баллы</b>
Ответ полный и правильный, включает все названные элементы	4
Каждый элемент верного ответа оценивается 1 баллом	

**Материал к промежуточной аттестации**  
**учащихся 9 класса по химии**  
**по программе О.С. Габриеляна**

**Пояснительная записка**

**Назначение проверочной работы** – оценить уровень усвоения учащимися содержания курса химии 8 класса с целью установления соответствия его требованиям, предъявляемым к уровню подготовки учащихся данного класса.

**Документы, определяющие нормативно-правовую базу проверочной работы** Содержание тестовых заданий соответствует Обязательному минимуму содержания основного общего образования по химии (приложение к Приказу МО РФ от 19.05.1998 № 1236 «Об утверждении временных требований к обязательному минимуму содержания основного общего образования»).

Контрольная работа состоит из 2 частей и включает 12 заданий. Часть 1 включает 10 заданий с кратким ответом базового и повышенного уровней сложности. Задания с порядковыми номерами 1-3 - это задания базового уровня с единым контекстом, предусматривающие выбор двух и трех ответов и 4-7 – базового уровня с выбором двух ответов оцениваются в 1 балл, 0 баллов ставится, если в указанной последовательности цифр присутствует номер хотя бы одного неправильного ответа или ответ в бланке отсутствует. Задания 8-9 – базового уровня сложности и 10 - повышенного уровня сложности оцениваются 2 баллами. 1 балл ставится при условии, что в ответе допущена одна ошибка или ответ в бланке отсутствует. Часть 2 состоит из 2 заданий повышенного уровня. За выполнение 11 задания - 2 балла, если допущена одна ошибка, то ответ оценивается в 1 балл. Если допущено две ошибки и более или ответа нет, то выставляется 0 баллов. За выполнение 12 задания – решение задачи – 3 балла, если допущена одна ошибка - 2 балла, две



ошибки – 1 балл, 3 ошибки и более или решение не представлено – 0 баллов Максимальное число баллов – 18 баллов  
 Система оценивания работы: 0-6 баллов – «2» (37%) 7-10 баллов – «3» (38-59%) 11-14 баллов – «4» (60-79%)  
 15 - 18 баллов – «5» (80-100%)

**Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки учащихся 9 классов образовательных организаций для проведения контрольной работы за курс химии 9 класса (ФГОС)**

Кодификатор элементов содержания и требований к уровню подготовки учеников 9 класса по химии (далее – кодификатор) составлен на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования по химии (приказ Министерства образования РФ от 17.12.2010 № 1897).

Кодификатор содержит систематизированный перечень важнейших элементов содержания, который рассматривается в качестве фундаментального ядра действующих программ по химии для образовательных организаций.

Кодификатор состоит из двух разделов: «Перечень элементов содержания, проверяемых на контрольной работе» (раздел 1) и «Перечень требований к уровню подготовки учащихся 9 классов по химии» (раздел 2).

**Раздел 1. Перечень элементов содержания, проверяемых на едином государственном экзамене по химии**

Код блока содержания и содержательной линии	Код контролируемого элемента	Элементы содержания, проверяемые заданиями КИМ
<b>1</b>		<b>Теоретические основы химии</b>
	1.1	Периодический закон и периодическая система химических элементов Д.И.Менделеева. Строение атома.
	1.2	Закономерности изменения свойств химических элементов по периодам и группам
<b>2.</b>		<b>Неорганическая химия</b>
	2.1	Неорганические вещества. Классификация и номенклатура неорганических веществ
	2.2	Характерные химические свойства простых веществ - металлов и неметаллов
	2.3	Способы получения металлов
	2.4	Характер и химические свойства оксидов металлов и неметаллов
	2.5	Химические свойства кислот, оснований, солей
	2.6	Генетическая связь между классами неорганических соединений
	2.7	Окислительно-восстановительные реакции. Окислитель, восстановитель.
	2.8	Расстановка коэффициентов в сложных ОВР методом электронного баланса
<b>3.</b>		<b>Методы познания в неорганической химии. Химия и жизнь</b>
<b>3.1</b>		<i>Экспериментальные основы химии</i>
	3.1.1	Качественные реакции неорганических соединений
<b>3.2</b>		<i>Расчеты по химическим формулам и уравнениям реакций</i>
	3.2.1	Расчеты объемных отношений газов при химических реакциях
	3.2.2	Расчеты массы вещества или объема газов по известному количеству вещества, массе или объему одного из участвующих в реакции веществ, при известном практическом выходе продукта
	3.2.3	Расчеты массы (объема, количества вещества) продуктов реакции, если одно из веществ дано в избытке (имеет примеси)

**Раздел 2. Перечень требований к уровню подготовки учащихся 9 классов, проверяемых на контрольной работе за курс химии 9 класса.**

В структуре раздела 2 выделены два крупных блока умений и видов деятельности, составляющих основу требований к уровню подготовки учащихся. В каждом из этих блоков жирным курсивом указаны операционализованные умения и виды деятельности, проверяемые заданиями контрольной работы.

Код раздела	Код контролируемого умения	Умения и виды деятельности, проверяемые заданиями КИМ
<b>1</b>		<b>Знать/понимать:</b>

	<b>1.1</b>	<b>Важнейшие химические понятия</b>
	1.1.1	Понимать смысл важнейших понятий (выделять их характерные признаки): вещество, химический элемент, атом, молекула, относительные атомные и молекулярные массы, ион, изотопы, химическая связь, электроотрицательность, валентность, степень окисления, моль, молярная масса, молярный объем, вещества молекулярного и немолекулярного строения, растворы, электролитическая диссоциация, гидролиз, окислитель и восстановитель, окисление и восстановление, углеродный скелет, функциональная группа, изомерия и гомология, структурная и пространственная изомерия, основные типы реакций в органической химии
	1.1.2	Выявлять взаимосвязи понятий
	1.1.3	Использовать важнейшие химические понятия для объяснения отдельных фактов и явлений
	<b>1.2</b>	<b>Основные законы и теории химии</b>
	1.2.1	Применять основные положения химических теорий (строения атома, химической связи, электролитической диссоциации, кислот и оснований, строения неорганических соединений, химической кинетики) для анализа строения и свойств веществ
	<b>1.3</b>	<b>Важнейшие вещества и материалы</b>
	1.3.1	Классифицировать неорганические вещества по всем известным классификационным признакам
	1.3.2	Понимать, что практическое применение веществ обусловлено их составом, строением и свойствами
	1.3.3	Иметь представление о роли и значении данного вещества в практике важных веществ
	1.3.4	Объяснять общие способы и принципы получения наиболее важных веществ
<b>2</b>		<b>Уметь:</b>
	<b>2.1</b>	<b>Называть</b>
	2.1.1	Изученные вещества по тривиальной или международной номенклатуре
	<b>2.2</b>	<b>Определять/классифицировать:</b>
	2.2.1	валентность, степень окисления химических элементов, заряды ионов;
	2.2.2	окислитель и восстановитель;
	2.2.3	принадлежность веществ к различным классам неорганических соединений;
	2.2.4	химические реакции в неорганической химии (по всем известным классификационным признакам)
	<b>2.3</b>	<b>Характеризовать:</b>
	2.3.1	строение и химические свойства изученных неорганических соединений
	<b>2.4</b>	<b>Объяснять:</b>
	2.4.1	зависимость свойств неорганических веществ от их состава и строения;

	2.4.2	сущность изученных видов химических реакций, применительно к неорганическим веществам: электролитической диссоциации, ионного обмена, окислительно-восстановительных (и составлять их уравнения);
	2.5	<b>Планировать/проводить:</b>
	2.5.1	вычисления по химическим формулам и уравнениям

**Спецификация контрольно-измерительных материалов  
для проведения контрольной работы за курс химии 9 класса по ФГОС**

Спецификация контрольно-измерительных материалов составлена с учетом требований к уровню подготовки учеников 9 класса по химии (далее – спецификация) составлена на основе Федерального государственного стандарта основного общего образования (приказ МО №1897 от 17.12.2010г)

Спецификация составлена на основе Спецификации контрольно-измерительных материалов для проведения в 2016 году основного государственного экзамена по химии, подготовленной ФГБНУ «Федеральный институт педагогических измерений», с учетом требований к уровню подготовки учеников 10 класса по химии.

**1. Назначение КИМ** – оценить уровень общеобразовательной подготовки по химии учащихся 9 классов общеобразовательных организаций в целях подготовки к последующей государственной итоговой аттестации выпускников.

**2. Документы, определяющие содержание КИМ для проведения контрольной работы за курс химии 9 класса**

Содержание КИМ определяется требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования по химии (приказ Минобрнауки России №1897 от 17.12.2010г), с учетом требований к уровню подготовки учеников 9 класса по химии.

**3. Подходы к отбору содержания, разработке структуры КИМ ЕГЭ**

- КИМ ориентированы на проверку усвоения системы знаний, которая рассматривается в качестве фундаментального ядра содержания действующих программ по химии для общеобразовательных организаций. В стандарте эта система знаний представлена в виде требований к подготовке выпускников. С данными требованиями соотносится уровень предъявления в КИМ проверяемых элементов содержания.

- В целях обеспечения возможности дифференцированной оценки учебных достижений выпускников КИМ осуществляют проверку освоения основных образовательных программ по химии на двух уровнях сложности: базовом и повышенном. Учебный материал, на основе которого строятся задания, отбирается по признаку его значимости для общеобразовательной подготовки учеников 9 классов основной школы.

- Выполнение заданий экзаменационной работы предусматривает осуществление определенной совокупности действий. Среди них наиболее показательными являются, к примеру, такие, как: выявлять классификационные признаки веществ и реакций; определять степень окисления химических элементов по формулам их соединений; объяснять сущность того или иного процесса, взаимосвязи состава, строения и свойств веществ. Умение ученика осуществлять разнообразные действия при выполнении работы рассматривается в качестве показателя усвоения изученного материала с необходимой глубиной понимания.

- Равноценность всех вариантов экзаменационной работы обеспечивается соблюдением одинакового соотношения количества заданий, проверяющих усвоение основных элементов содержания ключевых разделов курса химии 9 класса.

**4. Характеристика структуры и содержания КИМ**

На выполнение контрольной работы отводится 90 минут. Каждый вариант экзаменационной работы построен по единому плану: работа состоит из трех частей, включающих в себя 23 задания.

Часть 1 включает 15 заданий базового уровня. К каждому заданию дается 4 варианта ответа, из которых только один правильный. Часть 2 состоит из 5 заданий повышенного уровня на поиск соответствия или выбор нескольких вариантов ответа. Часть 3 содержит 3 задания, которое требует полного ответа.

Общее представление о структуре вариантов КИМ дает таблица 1.

Часть работы	Количество заданий	Тип и уровень сложности заданий	Максимальный первичный балл	Процент максимального первичного балла за выполнение данной группы заданий от общего максимального первичного балла, равного 23

Часть 1	15	Задания с выбором одного правильного ответа	15	44,1%
Часть 2	5	Задания с выбором нескольких ответов или поиском соответствий	10	29,4%
Часть 3	3	Задания с развернутым ответом	9	26,5%
Итого	23		34	100

**5. Общая продолжительность выполнения диагностической контрольной работы составляет 90 минут.**

Примерное время, отводимое на выполнение отдельных заданий, составляет:

- 1) для каждого задания базового уровня сложности части 1 – 4 минуты;
- 2) для каждого задания повышенного уровня сложности – 5–7 минут;
- 3) для каждого задания с развернутым ответом – до 10 минут.

**6. Дополнительные материалы и оборудование**

К каждому варианту экзаменационной работы прилагаются следующие материалы:

- Периодическая система химических элементов Д.И. Менделеева;
- таблица растворимости солей, кислот и оснований в воде;
- электрохимический ряд напряжений металлов.

Во время выполнения контрольной работы разрешается использовать непрограммируемый калькулятор.

**7. Система оценивания выполнения отдельных заданий и экзаменационной работы в целом**

Часть 1 включает 15 заданий базового уровня. К каждому заданию дается 4 варианта ответа, из которых только один правильный. За выполнение каждого задания – 1 балл.

Часть 2 состоит из 5 заданий повышенного уровня. За выполнение каждого задания – 2 балла, если допущена одна ошибка, то ответ оценивается в 1 балл. Если допущено 2 и более ошибки или ответа нет, то выставляется ноль баллов.

Часть 3 содержит 3 задания, которое требует полного ответа. За выполнение задания – 3 балла. Если допущена ошибка в одной позиции, то задание оценивается в 2 балла, если допущены 2 ошибки – 1 балл. Если допущено более двух ошибок или ответа нет, то выставляется ноль баллов.

**Максимальное число баллов – 34 балла**

**Шкала оценивания выполнения работы**

<b>Отметка</b>	<b>«2»</b>	<b>«3»</b>	<b>«4»</b>	<b>«5»</b>
<b>Сума баллов</b>	<b>0-12</b>	<b>13-20</b>	<b>21-27</b>	<b>28-34</b>
<b>Процент от общей суммы баллов</b>	<b>0-37%</b>	<b>38-59%</b>	<b>60-79%</b>	<b>80-100%</b>

**Контрольная работа по химии за курс 9 класса (ФГОС)**

**Вариант 1**

Для выполнения заданий 1-3 используйте следующий ряд химических элементов. Ответами в заданиях 1-3 является последовательность цифр, под которыми указаны химические элементы в данном ряду.

- 1) Na      2) F      3) H      4) C      5) Li

1. Определите, атомам, каких из указанных элементов, до завершения уровня не хватает одного электрона.

Запишите в поле ответа номера выбранных элементов.

Ответ:

2. Из указанных в ряду химических элементов выберите три элемента, которые находятся в одном периоде. Расположите выбранные элементы в порядке убывания их атомного радиуса.

Запишите в поле ответа номера выбранных элементов в нужной последовательности.

Ответ:

3. Из числа указанных в ряду элементов выберите два элемента, которые в соединениях проявляют только положительную степень окисления.

Запишите в поле ответов номера выбранных элементов.

Ответ:

4. Из предложенного перечня веществ выберите два металла, действием которых на раствор сульфата меди (II) можно получить медь.

- 1) калий      2) цинк      3) барий      4) серебро      5) железо

Запишите в поле ответов номера выбранных веществ.

Ответ:

5. Из предложенного перечня выберите два вещества, которые применяются как восстановители металлов в пирометаллургии.

- 1) С 2) CO<sub>2</sub> 3) SO<sub>2</sub> 4) CO 5) S

Запишите в поле ответов номера выбранных веществ.

Ответ:

6. Из предложенного 

--	--

 перечня выберите два вещества, названиям которых соответствует термин «сода»:

- 1) K<sub>2</sub>CO<sub>3</sub> 2) Na<sub>2</sub>CO<sub>3</sub> 3) CaCO<sub>3</sub> 4) NaHCO<sub>3</sub> 5) MgSO<sub>4</sub>

Запишите в поле ответов номера выбранных веществ

Ответ

--	--

7. Из предложенного перечня выберите два вещества, которым характерно явление аллотропии.

- 1) натрий 2) сера 3) кислород 4) хлор 5) магний

Запишите в поле ответов номера выбранных веществ

Ответ

--	--

8. Установите соответствие между формулой оксида и его характером: к позиции, обозначенной буквой, подберите, соответствующую позицию, обозначенную цифрой.

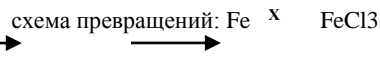
А) N <sub>2</sub> O	1) амфотерный оксид
Б) Al <sub>2</sub> O <sub>3</sub>	2) основной оксид
В) NO <sub>2</sub>	3) несолеобразующий оксид
Г) K <sub>2</sub> O	4) кислотный оксид

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г

9. Задана следующая реакция:



Определите, какие из указанных веществ являются веществами X и Y.

- 1) Cl<sub>2</sub> 2) HCl 3) KOH 4) H<sub>2</sub>O 5) NaCl

Запишите в таблицу номера выбранных веществ под соответствующими буквами.

Ответ:

10. Установите соответствие между формулой вещества и реагентами, с которыми оно может взаимодействовать. К каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой.

**Формула**

- А) H<sub>2</sub>O  
Б) H<sub>2</sub>SO<sub>4</sub>  
В) O<sub>2</sub>

X	Y

соответствие между формулой вещества и реагентами, с которыми оно может взаимодействовать. К каждой позиции, обозначенной буквой, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой.

**вещества**

- 1) H<sub>2</sub>S, FeO, NH<sub>3</sub>  
2) K, SO<sub>3</sub>, Na<sub>2</sub>O  
3) CuSO<sub>4</sub>, Al, HCl  
4) BaCl<sub>2</sub>, KOH, Zn

**Реагенты**

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г

11. Методом электронного баланса расставьте коэффициенты в уравнении реакции:



Определите окислитель и восстановитель.

12. Решите задачу:

Какой объем углекислого газа выделится при взаимодействии 200 г карбоната кальция, содержащего, 15 % примесей с необходимым количеством серной

**Контрольная работа по химии за курс 9 класса (ФГОС)**

**Вариант 2**

Для выполнения заданий 1-3 используйте следующий ряд химических элементов. Ответами в заданиях 1-3 является последовательность цифр, под которыми указаны химические элементы в данном ряду.

- 2) S 2) K 3) H 4) O 5) Na

8. Определите, атомам, каких из указанных элементов, до завершения уровня не хватает двух электронов.

Запишите в поле ответа номера выбранных элементов.

Ответ:

--	--

9. Из указанных в ряду химических элементов выберите три элемента, которые находятся в одной группе.

Расположите выбранные элементы в порядке возрастания их атомного радиуса.

Запишите в поле ответа номера выбранных элементов в нужной последовательности.

Ответ:

--	--	--

10. Из числа указанных в ряду элементов выберите два элемента, которые в соединениях проявляют только степень окисления +1

Запишите в поле ответов номера выбранных элементов.

Ответ:

11. Из предложенного перечня веществ выберите восстановители, действием которых на оксид железа (III) при нагревании можно получить железо.

- 2) водород 2) кислород 3) медь 4) алюминий 5) серебро

Запишите в поле ответов номера выбранных веществ.

Ответ:

12. Из предложенного перечня выберите два металла, которые получают только электролизом расплавов их солей.

- 2) Fe 2) Na 3) Cu 4) Al 5) K

Запишите в поле ответов номера выбранных веществ.

Ответ:

13. Из предложенного перечня выберите два названия, которые соответствуют формуле Fe<sub>2</sub>O<sub>3</sub>.

- 1) бурый железняк 2) красный железняк 3) гематит 4) лимонит 5) пирит

Запишите в поле ответов номера выбранных веществ

Ответ:

14. Из предложенного перечня выберите два вещества, в реакциях с которыми водород проявляет окислительные свойства.

- 1) натрий 2) азот 3) кислород 4) кальций 5) фосфор

Запишите в поле ответов номера выбранных веществ

Ответ

8. Установите соответствие между формулой оксида и его характером: к позиции, обозначенной буквой, подберите, соответствующую позицию, обозначенную цифрой.

А) CO <sub>2</sub>	1) амфотерный оксид
Б) ZnO	2) основной оксид
В) CO	3) несолеобразующий оксид
Г) MgO	4) кислотный оксид

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

9. Задана следующая реакция



схема превращений: Fe<sup>X</sup> FeCl<sub>2</sub>

Определите, какие из указанных веществ являются веществами X и Y.

- 1) Cl<sub>2</sub> 2) HCl 3) KOH 4) H<sub>2</sub>O 5) KCl

Запишите в таблицу номера выбранных веществ под соответствующими буквами.

Ответ:

10. Установите каждому из которых это обозначенной буквой,

Формула	X	Y
А) FeO	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Б) S	<input type="text"/>	<input type="text"/>
В) KOH	<input type="text"/>	<input type="text"/>

соответствие между формулой вещества и реагентами, с веществом может взаимодействовать. К каждой позиции, подберите соответствующую позицию, обозначенную цифрой.

**вещества**

**Реагенты**

- 1) SO<sub>3</sub>, O<sub>2</sub>, HCl

- 2) Hg, O<sub>2</sub>, KClO<sub>3</sub>

- 3) CuSO<sub>4</sub>, Cu, HBr

- 4) CuCl<sub>2</sub>, HCl, ZnO

Запишите в таблицу выбранные цифры под соответствующими буквами.

Ответ:

А	Б	В	Г
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

11. Методом электронного баланса расставьте коэффициенты в уравнении реакции:



Определите окислитель и восстановитель.

12. Решите задачу.

Чему равен объем водорода, образовавшегося при взаимодействии 5,4 г алюминия и 81 г бромоводородной кислоты?

Контрольная работа

На выполнение контрольной работы отводится 45 минут. Работа состоит из 2 частей и включает 12 заданий.

Часть 1 включает 10 заданий с кратким ответом базового и повышенного уровней сложности. Задания с порядковыми номерами 1-3 - это задания базового уровня с единым контекстом, предусматривающие выбор двух и трех ответов и 4-7 – базового уровня с выбором двух ответов оцениваются в 1 балл, 0 баллов ставится, если в указанной последовательности цифр присутствует номер хотя бы одного неправильного ответа или ответ в бланке отсутствует.

Задания 8-9 – базового уровня сложности и 10 - повышенного уровня сложности оцениваются 2 баллами. 1 балл ставится при условии, что в ответе допущена одна ошибка или ответ в бланке отсутствует.

Часть 2 состоит из 2 заданий повышенного уровня. За выполнение 11 задания - 2 балла. За выполнение 12 задания – решение задачи – 3 балла, если допущена одна ошибка - 2 балла, две ошибки – 1 балл, 3 ошибки и более или решение не представлено – 0 баллов

Максимальное число баллов – 18 баллов

Система оценивания работы:

0-6 баллов – «2» (37%)

7-10 баллов – «3» (38-59%)

11-14 баллов – «4» (60-79%)

15 - 18 баллов – «5» (80-100%)

### ОТВЕТЫ

#### Часть 1

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Вариант 1	23	542	15	25	14	24	23	3142	13	241
Вариант 2	14	352	25	14	25	23	14	4132	23	124
Вариант 3	14	312	15	14	14	15	23	1342	23	213

#### Часть 2

	11
Вариант 1	$3\text{SiO} + 8\text{HNO}_3 + 5\text{O}_3(\text{разб.}) \rightarrow 3\text{Si} + 2(\text{NO}_3)_2 + 2\text{N} + 2\text{O} + 4\text{H}_2\text{O}$ $3\text{ SiO} - 2\text{ e}^- \xrightarrow{\text{Si}+2}$ окисление; SiO - восстановитель $2\text{ N}+5 + 3\text{ e}^- \xrightarrow{\text{N}+2}$ восстановление; N+5 - окислитель
Вариант 2	$4\text{ZnO} + 5\text{H}_2\text{S} + 6\text{O}_4(\text{ конц.}) \rightarrow 4\text{ Zn} + 2\text{SO}_4 + \text{H}_2\text{S} - 2 + 4\text{ H}_2\text{O}$ $4\text{ ZnO} - 2\text{ e}^- \xrightarrow{\text{Zn}+2}$ окисление; ZnO - восстановитель $1\text{ S}+6 + 8\text{ e}^- \xrightarrow{\text{S}-2}$ восстановление; S+6- окислитель
Вариант 3	$3\text{Po} + 5\text{HNO}_3 + 5\text{O}_3 + 2\text{H}_2\text{O} \rightarrow 3\text{HP} + 5\text{O}_4 + 5\text{N} + 2\text{O}$ $3\text{ Po} - 5\text{ e}^- \xrightarrow{\text{P}+5}$ окисление; Po - восстановитель $5\text{ N}+5 + 3\text{ e}^- \xrightarrow{\text{N}+2}$ восстановление; N+5 - окислитель

	12
Вариант 1	<p>Какой объем углекислого газа выделится при взаимодействии 200 г карбоната кальция, содержащего, 15 % примесей с необходимым количеством серной кислоты</p> <p>Дано;  <math>m(\text{CaCO}_3) = 200\text{ г}</math>  <math>w(\text{прим}) = 15\% (0,15)</math></p> <p>Решение:            1) Составим уравнение химической реакции  <math>\text{CaCO}_3 + \text{H}_2\text{SO}_4 \rightarrow \text{CaSO}_4 + \text{CO}_2 + \text{H}_2\text{O}</math>            2) Найдем массовую долю чистого карбоната кальция:  <math>w(\text{CaCO}_3\text{чист.}) = 1 - 0,15 = 0,85</math></p> <p>Найти:  <math>V(\text{CO}_2) = ?</math></p> <p>3) Найдем количество чистого карбоната кальция:  <math>n(\text{CaCO}_3\text{чист.}) = m(\text{CaCO}_3) \cdot w(\text{CaCO}_3\text{чист.}): M(\text{CaCO}_3) = 200 \cdot 0,85:</math>  <math>100 = 1,7\text{ моль}</math>            т.к. по уравнению реакции <math>n(\text{CaCO}_3) = n(\text{CO}_2)</math>, следовательно, <math>n(\text{CO}_2) = 1,7\text{ моль}</math>            4) Найдем объем углекислого газа:  <math>V(\text{CO}_2) = n \cdot V_m = 1,7 \cdot 22,4 = 38,08\text{ л}</math>            Ответ: в результате реакции выделилось 38,08 л углекислого газа</p>
Вариант 2	<p>Чему равен объем водорода, образовавшегося при взаимодействии 5,4г алюминия и 81г бромоводородной кислоты?</p> <p>Дано;  <math>m(\text{Al}) = 5,4\text{ г}</math>  <math>m(\text{HBr}) = 81\text{ г}</math></p> <p>Решение:            1) Составим уравнение химической реакции  <math>2\text{Al} + 6\text{HBr} \rightarrow 2\text{AlBr}_3 + 3\text{H}_2</math>            2) Найдем количество алюминия и бромоводородной кислоты, определим, которое из веществ - взято в недостатке <math>n(\text{Al}) = 5,4: 2 \cdot 27 = 0,1\text{ моль}</math>  <math>n(\text{HBr}) = 81: 6 \cdot 81 = 0,17\text{ моль}</math>, следовательно, в недостатке - алюминий</p> <p>Найти:</p> <p>3) По недостатку найдем количество водорода, образовавшегося в результате реакции: <math>x:3 = 0,1</math></p>

	V (H <sub>2</sub> ) =?	x=0,3 моль 4) Найдем объем водорода: V(H <sub>2</sub> )= 0,3*22,4=6,72л Ответ: В результате реакции выделилось 6,72л водорода
Вариант 3	Сульфид железа(II) массой 240 г обработали избытком соляной кислоты, определите массу образовавшейся соли, если выход ее составил 90% от теоретически возможного.  Дано; m (FeS) = 240 г W(FeCl <sub>2</sub> )= 90% (0,9)  Найти: m практ. (FeCl <sub>2</sub> ) =?	Решение: 1) Составим уравнение химической реакции $FeS + 2HCl \rightarrow FeCl_2 + H_2S$ 2) Найдем количества сульфида железа(II), вступившего в реакцию: $n(FeS) = \frac{m(FeS)}{M(FeS)} = \frac{240}{120} = 2$ моль по уравнению реакции $n(FeS) = n(FeCl_2)$ , следовательно, $n(FeCl_2) = 2$ моль 3) Найдем массу теоретическую соли, образовавшейся в результате реакции: $m$ теор. (FeCl <sub>2</sub> ) = 2 моль * M(FeCl <sub>2</sub> ) = 2*127=254г 4) Найдем массу практическую соли: $m$ практ. (FeCl <sub>2</sub> ) = $m$ теор. (FeCl <sub>2</sub> ) * W(FeCl <sub>2</sub> ) = 254*0,9=228,6г Ответ: В результате реакции образовалось 228,6г соли

Дано;  
m (H<sub>2</sub>O) = 45 г

Решение:  
1) Составим уравнение химической реакции  
 $CaC_2 + 2H_2O \rightarrow C_2H_2 + Ca(OH)_2$   
2) Найдем количество воды, вступившей в реакцию:

$$n(H_2O) = \frac{45}{18} = 2,5 \text{ моль}$$

Найти:  
V (C<sub>2</sub>H<sub>2</sub>) =?

3) Найдем количество ацетилена, образовавшегося в результате реакции:

$$\frac{2,5}{n(C_2H_2)} = \frac{2}{1}; \quad n(CO_2) = \frac{2,5*1}{2} = 1,25 \text{ моль}$$

4) Найдем объем ацетилена:

$$V(C_2H_2) = n * V_m = 1,25 * 22,4 = 28 \text{ л}$$

Ответ: В результате реакции выделилось 28 л ацетилена

$$\frac{n(H_2O)}{n(C_2H_2)} = \frac{2}{1};$$

## Рабочая программа по предмету «Музыка»

### 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета.**

**5 класс**

#### **Личностные результаты:**

- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющегося в эмоционально-ценностном, заинтересованном отношении к музыке;
- совершенствование художественного вкуса;
- овладение художественными умениями и навыками в процессе продуктивной музыкально-творческой деятельности;
- наличие определенного уровня развития общих музыкальных способностей, включая образное и ассоциативное мышление, творческое воображение;



- формирование навыков самостоятельной, целенаправленной, содержательной музыкально-учебной деятельности;
- сотрудничество в ходе решения коллективных музыкально-творческих задач.

#### ***Метапредметные результаты***

- анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректив для достижения запланированных результатов;
- проявление творческой инициативы и самостоятельности в процессе овладения учебными действиями;
- размышление о воздействии музыки на человека, ее взаимосвязи с жизнью и другими видами искусства;
- использование разных источников информации; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;
- применение полученных знаний о музыке как виде искусства для решения разнообразных художественно-творческих задач;
- наличие аргументированной точки зрения в отношении музыкальных произведений, различных явлений отечественной и зарубежной музыкальной культуры;
- общение, взаимодействие со сверстниками в совместной творческой деятельности.

#### ***Предметные результаты***

- определение в прослушанном музыкальном произведении его главных выразительных средств — ритма, мелодии, гармонии, полифонических приемов, фактуры, тембров, динамики;
- умение отразить понимание художественного воздействия музыкальных средств в размышлениях о музыке (устно и письменно);
- проявление навыков вокально-хоровой деятельности — исполнение одно-двух-голосных произведений с аккомпанементом, умение исполнять более сложные ритмические рисунки (синкопы, ломбардский ритм, остинатный ритм).

### **6 класс**

#### ***Личностные результаты:***

- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющегося в эмоционально-ценностном, заинтересованном отношении к музыке;
- совершенствование художественного вкуса, устойчивых предпочтений в области эстетически ценных произведений музыкального искусства;
- овладение художественными умениями и навыками в процессе продуктивной музыкально-творческой деятельности;
- наличие определенного уровня развития общих музыкальных способностей, включая образное и ассоциативное мышление, творческое воображение;
- приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной, содержательной музыкально-учебной деятельности;
- сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.

#### ***Метапредметные результаты***

- анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректив для достижения запланированных результатов;
- проявление творческой инициативы и самостоятельности в процессе овладения учебными действиями;
- размышление о воздействии музыки на человека, ее взаимосвязи с жизнью и другими видами искусства;
- использование разных источников информации;

- стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;
- определение целей и задач собственной музыкальной деятельности, выбор средств и способов ее успешного осуществления в реальных жизненных ситуациях;
- применение полученных знаний о музыке как виде искусства для решения разнообразных художественно-творческих задач;
- наличие аргументированной точки зрения в отношении музыкальных произведений, различных явлений отечественной и зарубежной музыкальной культуры;
- общение, взаимодействие со сверстниками в совместной творческой деятельности.

### ***Предметные результаты***

- понимание главных особенностей содержания и формы в музыке, осознание их органического взаимодействия;
- умение определить характерные черты музыкального образа в связи с его принадлежностью к лирике, драме, эпосу и отражение этого умения в размышлениях о музыке;
- умение находить взаимодействия между жизненными явлениями и их художественными воплощениями в образах музыкальных произведений;
- умение находить взаимодействия между художественными образами музыки, литературы и изобразительного искусства (с учетом критериев, представленных в учебнике);
- осмысление характера развития музыкального образа, проявляющегося в музыкальной драматургии;
- понимание художественно-выразительных особенностей музыкальных форм (период, двухчастная форма, трехчастная форма, рондо, вариации, сонатная форма);
- проявление навыков вокально-хоровой деятельности — исполнение двухголосных произведений с использованием различных консонирующих интервалов, умение вслушиваться в аккордовую партитуру и слышать ее отдельные голоса.

### **7 класс**

#### ***Личностные результаты:***

- обогащение духовного мира на основе присвоения художественного опыта человечества;
- обобщенное представление о художественных ценностях произведений разных видов искусства;
- наличие предпочтений, художественно-эстетического вкуса, эмпатии, эмоциональной отзывчивости и заинтересованного отношения к искусству;
- инициативность и самостоятельность в решении разноуровневых учебно-творческих задач;
- соответствующий возрасту уровень культуры восприятия искусства;
- наличие определенного уровня развития общих художественных способностей, включая образное и ассоциативное мышление, творческое воображение;
- участие в учебном сотрудничестве и творческой деятельности на основе уважения к художественным интересам сверстников.

#### ***Метапредметные результаты:***

- понимание роли искусства в становлении духовного мира человека; культурно-историческом развитии современного социума;
- общее представление об этической составляющей искусства (добро, зло, справедливость, долг и т. д.);

- развитие устойчивой потребности в общении с миром искусства в собственной внеурочной и внешкольной деятельности;
- соответствующий возрасту уровень духовной культуры;
- творческий подход к решению различных учебных и реальных жизненных проблем;
- расширение сферы познавательных интересов, гармоничное интеллектуально-творческое развитие;
- усвоение культурных традиций, нравственных эталонов и норм социального поведения;
- эстетическое отношение к окружающему миру (преобразование действительности, принесение красоты в человеческие отношения).

***Предметные результаты:***

- постижение духовного наследия человечества на основе эмоционального переживания произведений искусства;
- освоение содержания, претворяющего проблемы «вечных тем» в искусстве;
- умение аргументировано рассуждать о роли музыки в жизни человека;
- осмысление важнейших категорий в музыкальном искусстве — традиции и современности, понимании их неразрывной связи;
- установление взаимодействий между образами музыки, литературы и изобразительного искусства на уровне содержания и формы;
- понимание концептуально-содержательных особенностей сонатной формы;
- сформированность навыков вокально-хоровой деятельности — умение исполнять произведения различных жанров и стилей, представленных в программе; умение петь под фонограмму с различным аккомпанементом (фортепиано, гитара, электромузыкальные инструменты), умение владеть своим голосом и дыханием в период мутации.

**8 класс**

***Личностные результаты:***

- формирование целостного представления о поликультурной картине современного музыкального мира;
- обогащение духовного мира на основе присвоения художественного опыта человечества;
- обогащенное представление о художественных ценностях произведений разных видов искусства;
- инициативность и самостоятельность в решении разноуровневых учебно-творческих задач;
- наличие предпочтений, художественно-эстетического вкуса, эмпатии, эмоциональной отзывчивости и заинтересованного отношения к искусству;
- умение рассуждать, выдвигать предположения, обосновывать собственную точку зрения о художественных явлениях социума;
- соответствующий возрасту уровень восприятия искусства;
- навыки проектирования индивидуальной и коллективной художественно-творческой деятельности;
- контроль собственных учебных действий и самостоятельность в постановке творческих задач;
- участие в учебном сотрудничестве и творческой деятельности на основе уважения к художественным интересам сверстников.

***Метапредметные результаты:***

- понимание роли искусства в становлении духовного мира человека, культурно-историческом развитии современного социума;
- общее представление об этической составляющей искусства (добро, зло, справедливость, долг и т. д.);
- развитие устойчивой потребности в общении с миром искусства в собственной внеурочной и внешкольной деятельности;
- самостоятельность при организации содержательного культурного досуга;
- соответствующий возрасту уровень духовной культуры;
- творческий подход к решению различных учебных и реальных жизненных проблем;
- расширение сферы познавательных интересов, гармоничное интеллектуально-творческое развитие;
- усвоение культурных традиций, нравственных эталонов и норм социального поведения;
- эстетическое отношение к окружающему миру (преобразование действительности, привнесение красоты в человеческие отношения и др.).

***Предметные результаты:***

- постижение духовного наследия человечества на основе эмоционального переживания произведений искусства;
- понимание художественных явлений действительности в их многообразии;
- общее представление о природе искусств и специфике выразительных средств отдельных его видов;
- освоение знаний о выдающихся явлениях и произведениях отечественного и зарубежного искусства;
- овладение умениями и навыками для эмоционального воплощения художественно-творческих идей в разных видах искусства;
- эмоциональное восприятие существующих традиционных и современных видов искусства в их взаимопроникновении;
- осознанное применение специальной терминологии для обоснования собственной точки зрения в отношении проблем искусства;
- опыт художественно-творческой деятельности в разных видах искусства;
- участие в разработке и реализации художественно-творческих проектов.

***Выпускник научится:***

- понимать значение интонации в музыке как носителя образного смысла;
- анализировать средства музыкальной выразительности: мелодию, ритм, темп, динамику, лад;
- определять характер музыкальных образов (лирических, драматических, героических, романтических, эпических);
- выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природе музыки;
- понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров;
- различать и характеризовать приемы взаимодействия и развития образов музыкальных произведений;
- различать многообразие музыкальных образов и способов их развития;
- производить интонационно-образный анализ музыкального произведения;
- понимать основной принцип построения и развития музыки;
- анализировать взаимосвязь жизненного содержания музыки и музыкальных образов;

- размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывая суждения об основной идее, средствах ее воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях;
- понимать значение устного народного музыкального творчества в развитии общей культуры народа;
- определять основные жанры русской народной музыки: былины, лирические песни, частушки, разновидности обрядовых песен;
- понимать специфику перевоплощения народной музыки в произведениях композиторов;
- понимать взаимосвязь профессиональной композиторской музыки и народного музыкального творчества;
- распознавать художественные направления, стили и жанры классической и современной музыки, особенности их музыкального языка и музыкальной драматургии;
- определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений в русской музыке, понимать стилевые черты русской классической музыкальной школы;
- определять основные признаки исторических эпох, стилевых направлений и национальных школ в западноевропейской музыке;
- узнавать характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;
- выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний о стилевых направлениях;
- различать жанры вокальной, инструментальной, вокально-инструментальной, камерно-инструментальной, симфонической музыки;
- называть основные жанры светской музыки малой (баллада, баркарола, ноктюрн, романс, этюд и т.п.) и крупной формы (соната, симфония, кантата, концерт и т.п.);
- узнавать формы построения музыки (двухчастную, трехчастную, вариации, рондо);
- определять тембры музыкальных инструментов;
- называть и определять звучание музыкальных инструментов: духовых, струнных, ударных, современных электронных;
- определять виды оркестров: симфонического, духового, камерного, оркестра народных инструментов, эстрадно-джазового оркестра;
- владеть музыкальными терминами в пределах изучаемой темы;
- узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
- определять характерные особенности музыкального языка;
- эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;
- анализировать произведения выдающихся композиторов прошлого и современности;
- анализировать единство жизненного содержания и художественной формы в различных музыкальных образах;
- творчески интерпретировать содержание музыкальных произведений;
- выявлять особенности интерпретации одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов;
- анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;
- различать интерпретацию классической музыки в современных обработках;
- определять характерные признаки современной популярной музыки;
- называть стили рок-музыки и ее отдельных направлений: рок-оперы, рок-н-ролла и др.;
- анализировать творчество исполнителей авторской песни;

- выявлять особенности взаимодействия музыки с другими видами искусства;
- находить жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;
- сравнивать интонации музыкального, живописного и литературного произведений;
- понимать взаимодействие музыки, изобразительного искусства и литературы на основе осознания специфики языка каждого из них;
- находить ассоциативные связи между художественными образами музыки, изобразительного искусства и литературы;
- понимать значимость музыки в творчестве писателей и поэтов;
- называть и определять на слух мужские (тенор, баритон, бас) и женские (сопрано, меццо-сопрано, контральто) певческие голоса;
- определять разновидности хоровых коллективов по стилю (манере) исполнения: народные, академические;
- владеть навыками вокально-хорового музицирования;
- применять навыки вокально-хоровой работы при пении с музыкальным сопровождением и без сопровождения

(a cappella);

- творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении;
- участвовать в коллективной исполнительской деятельности, используя различные формы индивидуального и группового музицирования;
- размышлять о знакомом музыкальном произведении, высказывать суждения об основной идее, о средствах и формах ее воплощения;
- передавать свои музыкальные впечатления в устной или письменной форме;
- проявлять творческую инициативу, участвуя в музыкально-эстетической деятельности;
- понимать специфику музыки как вида искусства и ее значение в жизни человека и общества;
- эмоционально проживать исторические события и судьбы защитников Отечества, воплощаемые в музыкальных произведениях;
- приводить примеры выдающихся (в том числе современных) отечественных и зарубежных музыкальных исполнителей и исполнительских коллективов;
- применять современные информационно-коммуникационные технологии для записи и воспроизведения музыки;
- обосновывать собственные предпочтения, касающиеся музыкальных произведений различных стилей и жанров;
- использовать знания о музыке и музыкантах, полученные на занятиях, при составлении домашней фонотеки, видеотеки;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни (в том числе в творческой и сценической).

***Выпускник получит возможность научиться:***

- понимать истоки и интонационное своеобразие, характерные черты и признаки, традиций, обрядов музыкального фольклора разных стран мира;
- понимать особенности языка западноевропейской музыки на примере мадригала, мотета, кантаты, прелюдии, фуги, мессы, реквиема;
- понимать особенности языка отечественной духовной и светской музыкальной культуры на примере канта, литургии, хорового концерта;
- определять специфику духовной музыки в эпоху Средневековья;

- распознавать мелодику знаменного распева – основы древнерусской церковной музыки;
- различать формы построения музыки (сонатно-симфонический цикл, сюита), понимать их возможности в воплощении и развитии музыкальных образов;
- выделять признаки для установления стилевых связей в процессе изучения музыкального искусства;
- различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- исполнять свою партию в хоре в простейших двухголосных произведениях, в том числе с ориентацией на нотную запись;
- активно использовать язык музыки для освоения содержания различных учебных предметов (литературы, русского языка, окружающего мира, математики и др.).

## 2. Содержание учебного предмета

**5 класс.** Тема «**В чём сила музыки**» раскрывается в двух разделах «*Преобразующая сила музыки*», «*В чём сила музыки*». Содержание, художественный материал, разбор музыкальных произведений нацелены на общую задачу: раскрыть значение музыки как феномена, обладающего огромной силой воздействия на человека, способного оказывать облагораживающее и возвышающее влияние на формирование человеческой личности. Программа 5 класса обращена главным образом к музыке, ее специфике, воплощенной в средствах музыкальной выразительности. Ритм, мелодия, гармония, полифонические жанры и приемы, фактура, тембры, динамика предстают не просто как средства музыкального языка, но и как выразители многообразного мира чувств, настроений и характеров. В какой музыке господствует мелодия? В чем смысл музыкальной гармонии? Мир какой образности заключает в себе полифоническая музыка? Какие выразительные возможности таятся в музыкальной динамике? Все эти и другие вопросы, отраженные в программе и УМК для 5 класса, нацелены на выявление природы музыкальной выразительности, ее смысла, тайны воздействия на человека.

**6 класс.** Тема «**Музыкальная драматургия**» раскрывается в двух разделах «*Музыкальный образ*» и «*Музыкальная драматургия*».

Подробно разбирается и доказывается, что и содержание и форма в музыке (как и в искусстве в целом) неразрывно связаны между собой, образуя некую «магическую единственность» художественного замысла и его воплощения. Что такое музыкальное содержание? Из чего оно складывается? Что представляет собой музыкальный образ? Как музыкальные жанры влияют на содержание музыкального произведения?

Общие закономерности развития музыки: сходство и контраст. Противоречие как источник непрерывного развития музыки и жизни. Разнообразие музыкальных форм: двухчастные и трёхчастные, вариации, рондо, сюиты, сонатно-симфонический цикл. Воплощение единства содержания и художественной формы.

**7 класс.** Тема «**Музыка в современном мире: традиции и инновации**» раскрывается в четырёх разделах «*Что значит современность в музыке*», «*Музыка «серьезная» и музыка «легкая»*», «*Взаимопроникновение «легкой» и «серьезной» музыки*», «*Великие наши современники*».

Главная тема 7 класса «Традиция и современность в музыке» обращена к воплощению в музыке проблемы вечной связи времен. Музыкальное искусство рассматривается сквозь призму вековых традиций, продолжающих свою жизнь и поныне. За основу берутся «вечные темы» искусства — мир сказки и мифа, мир человеческих чувств, мир духовных поисков, предстающие в нерасторжимом единстве прошлого и настоящего и утверждающие тем самым их непреходящее значение для музыкального искусства. Современность трактуется в программе двояко: это и вечная актуальность высоких традиций, и новое, пришедшее вместе с XX веком. Таким образом, представляется возможность путем сравнения

установить, какие музыкальные произведения продолжают идеи высокого и вечного, а какие являют собой проявление моды или злободневных течений

**8 класс.** Тема «Музыка как часть духовной культуры» раскрывается в трёх разделах: «ЧТО ТАКОЕ «МУЗЫКА СЕГОДНЯ», «ЧЕЛОВЕК В МУЗЫКЕ», «НОВЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ». Содержание 8 класса продолжает тематическую линию 7 класса, заостряя и углубляя проблемы современной, ныне звучащей музыки. Одновременно оно является итогом содержательной концепции всего курса, так как позволяет рассмотреть нынешний этап развития многообразных форм музицирования, берущих начало в предшествующие эпохи. С позиции вновь введенного культурологического подхода получают рассмотрение вопросы современной звуковой среды, множественность видов музыки, характеризующих нашу эпоху, социальные корни ряда музыкальных явлений — авторской песни, рок-музыки и т. д.

### 3. Тематическое планирование 5 класс

№ урока	Дата	Корректировка	Тема урока	Кол-во часов
1	2	3	4	5
<b>1. Преобразующая сила музыки</b>				<b>16</b>
1.1.			В чем сила музыки	1
1.2.			Влияние музыки на человека	1
1.3.			Влияние музыки через стиль композитора	1
1.4.			Наш вечный спутник - музыка	1
1.5.			Реальность и фантазия в музыке	1
1.6.			Песни, которые «молчат», становятся оружием в борьбе	1
1.7. НРЭО			Преобразующая сила музыки И.Баха	1
1.8.			Воздействие на человека музыки, написанной в далекие времена	1
1.9.			Преобразующая сила музыки	1
1.10.			Какой бывает музыка	1
1.11.			Преобразующая сила музыки С.Рахманинова	1
1.12.			Символ противостояния светлых и темных сил музыки	1
1.13.			Героические интонации в произведениях Н.Римского-Корсакова	1
1.14.			Героические интонации в произведениях М.Глинки, А.Бородина	1
1.15. НРЭО			Воздействие музыки на людей	1
1.16.			Преобразующая сила музыки (обобщающий урок)	1
<b>2. В чем сила музыки</b>				<b>19</b>
2.1.			Правда искусства и правда жизни	1
2.2. НРЭО			Сила музыки И.Баха	1
2.3.			Значение музыкальных обработок	1



2.4.			Юмор, веселая улыбка, шутка, выраженные в музыке современного композитора	1
2.5.			Природа в музыке Н.Римского-Корсакова	1
2.6. НРЭО			Природа в музыке Южно-Уральских композиторов	1
2.7.			Широта жизненного содержания в музыке В.Моцарта	1
2.8.			Великий Моцарт	1
2.9.			Сила музыки Г.Свиридова	1
2.10. НРЭО			Сила музыки в ее жизненной правде	1
2.11.			Особенности музыкального языка С.Прокофьева	1
2.12.			Сила музыки в правдивом отображении жизни	1
2.13.			Изобразительность в современной музыке	1
2.14.			Сила музыки Востока	1
2.15.			Правда и красота в музыке И.Штрауса	1
2.16.			Красота и правда в музыке П.Чайковского	1
2.17.			Сила музыки А.Хачатуряна	1
2.18.			В чем сила музыки (обобщающий урок)	1
2.19.			Урок - концерт	1

**Тематическое планирование  
6 класс**

№ урока	Дата	Коррекция	Тема урока	Количество часов
			<b><u>Музыкальный образ</u></b>	<b>16</b>
1			Жизненное содержание музыкальных образов	1
2			Драматическая картина в стихах и музыке	1
3			Внутренний мир человека в музыкальных образах. Две грани одного образа	1
4			Образы природы в музыке С.Рахманинова	1
5			Многогранность единого образа в произведениях Л.Бетховена	1
6			Динамическое и оркестровое развитие образа	1
7			Многокрасочный образ народной жизни	1
8			Столкновение и развитие образов в одном произведении	1

9			Музыкальный образ-средство воплощения в музыке различных сторон жизни (обобщение)	1
10			Изобразительные подробности в музыкальном образе	1
11			Образные контрасты в романтической музыке Ф.Шопена	1
12			Сила разума и сила чувств в произведениях И.Баха	1
13 НРЭО			Динамическое и оркестровое развитие единого образа	1
14			Музыкальные образы в развитии	1
15 НРЭО			Образ молодежи в творчестве уральских композиторов	1
16			Музыкальный образ-жизнь, отражённая в музыке	1
<b><u>Музыкальная драматургия</u></b>				<b>19</b>
17			Драматургия увертюры к опере «Руслан и Людмила»	1
18			Взаимодействие и развитие образов в увертюре	1
19			Сложный драматургический образ в оратории	1
20			Контрастное сопоставление тем в драматургическом развитии музыкального произведения	1
21			Многогранность музыкального образа	1
22			Драматургия контрастных сопоставлений, объединенных единством стиля и развития	1
23			Особенности драматургии камерного произведения	1
24			Сонатная форма в камерной, инструментальной и симфонической музыке	1
25 НРЭО			Музыкальная драматургия рок-произведения	1
26			Использование принципов сонатной формы в музыкальных произведениях (обобщающий урок)	1
27			Тема доброты, любви к Родине, всему живому в творчестве композиторов	1
28			Значение развития интонации в драматургическом произведении музыки	1
29			Конфликт – основа драматургического развития увертюры	1
30			Принципы сонатной формы в увертюре	1

31	НРЭО		Музыкальная композиция «День Победы»	1
32			Интонационное и драматическое развитие в балете С.Прокофьева «Золушка»	1
33			Сопоставление двух музыкальных образов – двух начал	1
34			Образное и драматическое развитие, преломление в музыке законов развития жизни (обобщение)	1
35			Защита проектов	1

**Тематическое планирование  
7 класс**

№ урока	Дата	Коррекция	Тема урока	Количество часов
<b><u>Что значит современность в музыке</u></b>				<b>9</b>
1			Эпохи мировоззрения. Внутренняя близость музыки XVIII и XX вв.	1
2			Человек-это звучит гордо	1
3			Любовь-источник жизни, источник вдохновения	1
4			Имя на афише	1
5			Три образа – три жизни	1
6			Современность вокальной музыки	1
7			Влияние музыки И.Баха на творчество композиторов XX века	1
8	НРЭО		Память -лучшая награда человечества. Симфония №7 Д.Шостаковича в годы войны на Урале	1
9			Что значит современность в музыке (урок-обобщение)	1
<b><u>Музыка «Серьезная» и музыка «Легкая»</u></b>				<b>7</b>
10			Музыка «серьезная» и музыка «легкая»	1
11			Две эпохи, две жизни, две судьбы	1
12			Фольклор-основа создания музыки	1
13			Джазовая музыка. Джаз в Челябинске	1
14			Рок-музыка	1

15			Лирическая драма в произведении русского композитора	1
16	НРЭО		Рок-группа «Ариэль»	1
<b><u>Взаимопроникновение «легкой» и «серьезной» музыки</u></b>				<b>10</b>
17			Сочетание музыкального и жизненного образов в опере	1
18			Драматургическая роль развлекательной музыки	1
19			Взаимодействие легкой и серьезной музыки в оперетте	1
20			Джордж Гершвин и стиль симфоджаза	1
21			Жанровое сотрудничество в искусстве	1
22			Частушка – основа развития образов в опере Р.Щедрина	1
23			Взаимодействие легкой и серьезной музыки в произведении А.Хачатуряна «Маскарад»	1
24			Рок-опера «Орфей и Эвридика»	1
25	НРЭО		Джазовая музыка в тонах В.В.Гальперина	1
26			Взаимопроникновение легкой и серьезной музыки (обобщающий урок)	1
<b><u>Великие наши «современники»</u></b>				<b>8</b>
27			Л.Бетховен – наш «современник»	2
28				
29			М.Мусоргский – наш «современник»	2
30				
31	НРЭО		Композиторы Южного Урала	1
32			С.Прокофьев – наш «современник»	2
33				
34			«Как я слышу музыку: умом, сердцем ли»	1
35			Защита проектов	1

**Тематическое планирование  
8 класс**

№ урока	Дата	Коррекция	Тема урока	Количество часов
---------	------	-----------	------------	------------------

<b><u>ЧТО ТАКОЕ «МУЗЫКА СЕГОДНЯ»</u></b>				<b>11</b>
<b>1</b>			О понятии «современная музыка»	1
<b>2</b>			Почему меняется музыка	1
<b>3</b>			Как меняется музыка	1
<b>4</b>			О неизменном в музыке	1
<b>5</b>			Музыкальная среда	1
<b>6</b>			Какая музыка нам нужна	1
<b>7</b>			«Новая» жизнь «старой» музыки	1
<b>8</b>			Современное. композиторское творчество	1
<b>9</b>			Виды музыки в современном мире	1
<b>10</b> НРЭО			Виды музыки в современном мире	1
<b>11</b>			Обобщающий урок	1
<b><u>ЧЕЛОВЕК В МУЗЫКЕ</u></b>				<b>10</b>
<b>12</b>			«Искусство — это твой собственный голос»	1
<b>13</b>			Музыка и музицирование	1
<b>14</b>			О любительской музыке	1
<b>15</b>			Авторская песня	1
<b>16</b>			Герой авторской песни	1
<b>17</b>			Рок-музыка	1
<b>18</b>			Рок-музыка	1
<b>19</b>			Герой рок-песни	1
<b>20</b>			Герой рок-песни	1
<b>21</b>			О разности вкусов	1
<b><u>НОВЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ</u></b>				<b>14</b>
<b>22</b>			О музыке «легкой» и «серьезной»: история	1
<b>23</b>			О музыке «легкой» и «серьезной»: современность	1
<b>24</b>			О музыке «легкой» и «серьезной»: современность	1

25			Стилевые взаимодействия	1
26			Стилевые взаимодействия	1
27 НРЭО			Стилевые взаимодействия. (Рок-группа «Ариэль», «Песняры»)	1
28			Об особенностях музыкального концерта: музыка и зрелище	1
29			Об особенностях музыкального концерта: музыка и зрелище	1
30			Зачем мы ходим на концерт	1
31 НРЭО			Зачем мы ходим на концерт	1
32			Музыкальная сцена сегодня	1
33			Выход за пределы сцены	1
34			Музыка — целый мир	1
35			Заключительный урок (защита проектов)	1

**Текущий контроль  
музыка 5 класс 1триместр**

Приведите в соответствие

Матушка, что во поле пыльно	Р.н.п.
Зелёная рощица	М.Мусоргский
Картинки с выставки	Р.н.п.
Я – фронт	А.Скрябин
«Орфей и Эвридика»	К.Глюк
«Лесной олень»	Д.Шостакович
Симфония №9	Е.Крылатов
Этюд №12	М.Теодоракис

**Текущий контроль  
Тест 5 класс  
2 триместр**

1. В чём сила музыки?

2. Приведите в соответствие:

- |                              |                     |
|------------------------------|---------------------|
| А) «Матушка, что во поле...» | а) Микис Теодоракис |
| Б) «Вальс о вальсе»          | б) П.Чайковский     |
| В) симфония №6               | в) Жак Брель        |
| Г) Концерт № 2               | г) р.н.п.           |
| Д) «На побережье тайном»     | д) С.Рахманинов     |

3. Назовите Святых земли русской:

- а) Александр Невский
- б) Сергей Прокофьев
- в) Сергей Радонежский

4. Назовите композитора, который сочинил кантату «Александр Невский»:

- а) П.И.Чайковский
- б) С.С.Прокофьев

5. Назовите русский народный праздник, одним из обычаев которого было колядование:

- а) Новый год
- б) Рождество Христово

Промежуточная аттестация в 5-6 классах проводится в форме защиты проектов

Творческий проект – это самостоятельная творческая работа, выполненная под руководством учителя. Качество выполнения проекта зависит от того, насколько прочны знания, умения и навыки, приобретенные на уроках и на дополнительных занятиях.

Варианты проектов могут быть различными. Не обязательно, чтобы весь проект особенно сложный, выполнялся самостоятельно. Проект могут выполнять несколько человек вместе, но при этом необходимо четко разделить его на части, которые выполняет каждый.

Выполнение проекта способствует развитию творческих способностей, эстетического вкуса, инициативы, логического мышления.

### Темы проектов по предмету "Музыка"

#### 5 класс

1. Музыка - оружие в борьбе за мир и свободу
2. Почему сказки о силе музыки есть у многих народов мира?
3. Музыка разных времен и эпох (барокко, классицизм, романтизм, музыка 20 века)
4. Представители «Могучей кучки» - кто они?
5. Жизненный и творческий путь любимого композитора (русского, зарубежного, современного)
6. История одного шедевра (о любимом произведении)
7. Выдающиеся русские исполнители – Шаляпин Ф., Ойстрах Д., Рихтер С. и другие
8. Российские музыкальные коллективы и исполнители.
9. Профессии, связанные с музыкой

### Текущий контроль

#### музыка 6 класс 1триместр

Приведите в соответствие

«Война и мир»	К.Молчанов
«Лесной царь»	Ф.Шопен
«Эгмонт»	В.Лаурушас
«Болеро»	Л.Бетховен
Равсодия №2	М.Равель
Песня туристов	Ф.Лист
В путь	Ф.Шуберт
Вальс-минутка	С.Прокофьев

### Тест 6 класс

#### 2 триместр

1. Перечислите средства музыкальной выразительности.

2. Музыкальная драматургия – это...

3. Основной принцип музыкальной драматургии.

4. Виды развития музыки.

5. Приведите в соответствие:

- |                      |                 |
|----------------------|-----------------|
| А) «Лесной царь»     | а) Л.Бетховен   |
| Б) увертюра «Эгмонт» | б) С.Рахманинов |
| В) «Островок»        | в) Ф.Шуберт     |

### Промежуточная аттестация в 5-6 классах проводится в форме защиты проектов

Творческий проект – это самостоятельная творческая работа, выполненная под руководством учителя. Качество выполнения проекта зависит от того, насколько прочны знания, умения и навыки, приобретенные на уроках и на дополнительных занятиях.

Варианты проектов могут быть различными. Не обязательно, чтобы весь проект особенно сложный, выполнялся самостоятельно. Проект могут выполнять несколько человек вместе, но при этом необходимо четко разделить его на части, которые выполняет каждый.

Выполнение проекта способствует развитию творческих способностей, эстетического вкуса, инициативы, логического мышления.

### Темы проектов по предмету "Музыка"

#### 6 класс

1. Музыка разных времен и эпох (барокко, классицизм, романтизм, музыка 20 века)
2. Представители «Могучей кучки» - кто они?
3. Жизненный и творческий путь любимого композитора (русского, зарубежного, современного)
4. История одного шедевра (о любимом произведении)
5. Камерная музыка: стили, жанры, исполнители
6. Музыкальный театр: прошлое и настоящее
7. Другая жизнь песни
8. Что есть красота в искусстве

9. Творческий путь любимого исполнителя
10. Композиторы-песенники – музыкальные символы своего времени (Дунаевский И., А. Александров)
11. Выдающиеся русские исполнители – Шаляпин Ф., Ойстрах Д., Рихтер С. и другие
12. Российские музыкальные коллективы и исполнители.

**Текущий контроль  
по предмету Музыка в 7 классе  
1 триместр**

*Текущий контроль* проводится в форме музыкальной викторины.

- Токката и fuga (ре-минор) И.Баха
- «Алеша» Э.Колмановского
- Соната №14 Л.Бетховена
- «Все преодолеем» П.Сигер
- «Полька-пиццикато» И.Штрауса
- «В путь» Ф.Шуберта
- «Ария из «Бразильской бахианы» №5 Э.Вила Лобоса
- Симфония №7 Д.Шостаковича
- «Полька-пиццикато» И.Штрауса
- «Потому что» Д.Леннона и П.Маккартни
- «Хатынь» И.Лученка
- «Блюз Западной Украины»

**Текущий контроль  
7 класс Музыка  
аудиовикторина  
2 триместр**

- Токката и fuga (ре-минор) И.Бах
- «Все преодолеем» П.Сигер
- Соната №14 Л.Бетховен
- «Полька-пиццикато» И.Штраус
- Скерцо из симфонии №4 П.Чайковский
- «В путь» Ф.Шуберт
- «Ария из «Бразильской бахианы» №5 Э.Вила Лобос
- Симфония №7 Д.Шостакович
- Симфония №9 Д.Шостакович
- «История любви» Ф.Лэя
- «Хатынь» И.Лученок
- «Вальс-фантазия» М.Глинка

**Промежуточная аттестация  
по предмету Музыка  
7 класс**

*Примерная тематика творческих проектов:*

- Искусство память человечества
- Волшебная сила музыки
- Музыка объединяет людей
- Философия фуги
- Музыку трудно объяснить словами
- Ноябрьский образ в пьесе П.Чайковского «На тройке»
- Тема Востока в творчестве русских композиторов.
- Лирические образы в музыке.
- Драматические образы в музыке.
- Эпические образы в музыке.
- «Ленинградская» симфония Д.Шостаковича.
- Диалог искусств: "Слово о полку Игореве" и "Князь Игорь"

**Текущий контроль  
8 класс 1 триместр**

**Во всех вопросах только один правильный ответ.**

**1. Знак, повышающий основной звук на полтона:**

- A. **диез**
- B. бекар
- C. бемоль
- D. цезура



**2. Инструмент, не входящий в группу струнных смычковых инструментов симфонического оркестра:**

- A. скрипка
- B. альт
- C. арфа
- D. виолончель

**3. Повторяемый элемент формы рондо называется:**

- A. реприза
- B. интермедия
- C. вариация
- D. рефрен

**4. Жанр, относящийся к вокальной музыке:**

- A. ария
- B. прелюдия
- C. соната
- D. симфония

**5. Что такое тембр?**

- A. сила звучания в музыке
- B. скорость движения в музыке
- C. окраска голоса, звука
- D. чередование коротких и длинных звуков

**6. Найди ошибку:**

- A. родина польки - Польша
- B. родина хоровода - Россия
- C. родина полонеза - Польша
- D. родина менуэта - Франция

**7. Балалайки, гусли, домры, рожки, трещотки, гармони.**

**По составу перечисленных инструментов определите вид оркестра:**

- A. симфонический
- B. духовой
- C. эстрадный
- D. русских народных инструментов

**8. Найди несоответствие в ряде имен композиторов 19 века, авторов вокальной лирики - известных романсов и городских песен:**

- A. А.А. Алябьев
- B. А.П. Бородин
- C. А.Л. Гурилёв
- D.А.Е. Варламов

**9. Родина композитора 19 века Эдварда Хагерупа Грига:**

- A. Дания
- B. Венгрия
- C. Норвегия
- D. Англия

**10. Не существующий вид оркестра:**

- A. камерный
- B. симфонический
- C. хореографический
- D. джазовый

Текущий контроль 8 класс  
2 триместр

Во всех вопросах только один правильный ответ.

**1. Мюзикл, в основе которого - сюжет трагедии У. Шекспира «Ромео и Джульетта», но на современный американский лад:**

- A. «Звуки музыки»
- B. «Вестсайдская история»
- C. «Кошки»
- D. «Юнона и Авось»

**2. Композитор, сочинивший оперу на античный древнегреческий миф об Орфее и Эвридике:**

- A. А.Б. Журбин
- B. В.А. Моцарт
- C. Рихард Вагнер
- D. Кристоф Виллибальд Глюк

**3. Увертюра-фантазия «Ромео и Джульетта» П.И.Чайковского – это:**

- A. инструментальное вступление к балету
- B. самостоятельное программное произведение для симфонического оркестра
- C. музыка к драматическому спектаклю
- D. музыка к кинофильму

**4. С именем немецкого композитора Людвиг ван Бетховена связано рождение нового музыкального жанра:**

- A. сонаты

В программной увертюры

С. симфонии

Д. симфонической картины

5. «Каждая нота в ней – чистое золото, каждая часть ее – это клад. <...> словно образ самого Моцарта, устремленного в будущее», – так писал композитор-романтик 19 века Роберт Шуман о знаменитом произведении

Вольфганга Амадея Моцарта. Каком?

А. опера «Волшебная флейта»

В. симфония №40, соль минор

С. «Реквием»

Д. Маленькая ночная серенада

6. Какое из сочинений В.А. Моцарта не является оперой?

А. Женидьба Фигаро

В. Дон Жуан

С. Реквием

Д. Волшебная флейта

7. Музыкальные иллюстрации к драме А.С. Пушкина «Метель» сочинил:

А. Г.В. Свиридов

В. Э.Н. Артемьев

С. В.А. Гаврилин

Д. В.Г. Кикта

8. Самый высокий женский певческий голос:

А. сопрано

В. дискант

С. колоратурное сопрано

Д. меццо-сопрано

9. Пение без музыкального сопровождения:

А. бельканто

В. октет

С. камертон

Д. а капелла

10. Оригинальное название произведения С.С. Прокофьева «Кантата «Александр Невский» для \_\_\_\_\_, хора и симфонического оркестра». Что не указано?

А. чтецов

В. солистов

С. меццо-сопрано

Д. колоколов

#### Промежуточная аттестация

8 класс.

Темы творческих работ:

1. История одной песни (на выбор).
2. История военной песни (на выбор).
3. Танцевальная музыка сквозь века.
4. «Страшная сказка» (баба Яга в произведениях П.Чайковского, М.Мусоргского, группа «Ариэль»).
5. Романтические образы в творчестве Ф.Шопена.
6. Русское музыкальное искусство 1 половины XIX в. (М.Глинка, А.Даргомыжский, Верстовский, Гурилёв, Варламов).
7. Увертюра-фантазия П.Чайковского «Ромео и Джульетта».
8. Симфоническое творчество П.Чайковского.
9. Молодёжная музыкальная культура: стили, жанры, направления.
10. Игорь Тальков.

### Рабочая программа по предмету Изобразительное искусство.

#### 1. Планируемые результаты изучения учебного предмета Изобразительное искусство»

5 класс:

**Личностные:**

- Овладение основами культуры практической творческой работы различными художественными материалами и инструментами;
- формирование способности ориентироваться в мире современной художественной культуры
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты:**

- Формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и лично-значимой ценности;
  - обретение самостоятельного творческого опыта, формирующего способность к самостоятельным действиям, в различных учебных и жизненных ситуациях;
- Умение эстетически подходить к любому виду деятельности;

#### **Предметные результаты:**

- восприятие мира, человека, окружающих явлений с эстетических позиций;
- активное отношение к традициям культуры как к смысловой, эстетической и лично-значимой ценности;
- художественное познание мира, понимание роли и места искусства в жизни человека и общества;

#### **Пятиклассник научится:**

- понимать роль и место искусства в развитии культуры, ориентироваться в связях искусства с наукой и религией;
- осознавать потенциал искусства в познании мира, в формировании отношения к человеку, природным и социальным явлениям;
- понимать роль искусства в создании материальной среды обитания человека;
- осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы.

#### **Пятиклассник получит возможность научиться:**

- выделять и анализировать авторскую концепцию художественного образа в произведении искусства;
- определять эстетические категории «прекрасное» и «безобразное», «комическое» и «трагическое» и др. в произведениях пластических искусств и использовать эти знания на практике;
- различать произведения разных эпох, художественных стилей;
- различать работы великих мастеров по художественной манере (по манере письма).

#### 6 класс:

##### **Личностные:**

- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности

##### **Метапредметные результаты:**

- развитие фантазии, воображения, визуальной памяти;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результатов

##### **Предметные результаты:**

- умение ориентироваться и самостоятельно находить необходимую информацию по культуре и искусству в справочных материалах, электронных ресурсах;
- понимание разницы между элитарным и массовым искусством;
- применять различные художественные материалы, техники и средства художественной выразительности в собственной художественной деятельности

##### **Шестиклассник научится:**

- осознавать роль искусства в формировании мировоззрения, в развитии религиозных представлений и в передаче духовно-нравственного опыта поколений;
- осмысливать на основе произведений искусства морально-нравственную позицию автора и давать ей оценку, соотнося с собственной позицией;
- передавать в собственной художественной деятельности красоту мира, выражать своё отношение к негативным явлениям жизни и искусства;
- осознавать важность сохранения художественных ценностей для последующих поколений, роль художественных музеев в жизни страны, края, города.

### ***Шестиклассник получит возможность научиться:***

- *осознавать необходимость развитого эстетического вкуса в жизни современного человека;*
- *понимать специфику ориентированности отечественного искусства на приоритет этического над эстетическим.*

### **7 класс:**

#### **Личностные:**

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;

#### **Метапредметные результаты:**

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

#### **Предметные результаты:**

- развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;
- освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);

#### **Семиклассник научится:**

- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного языка;
- понимать роль художественного образа и понятия «выразительность» в искусстве;
- создавать композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве, используя выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла в живописи, скульптуре, графике;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

#### ***Семиклассник получит возможность научиться:***

- *анализировать и высказывать суждение о своей творческой работе и работе одноклассников;*
- *понимать и использовать в художественной работе материалы и средства художественной выразительности, соответствующие замыслу;*
- *анализировать средства выразительности, используемые художниками, скульпторами, архитекторами, дизайнерами для создания художественного образа.*

## **2. Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»**

### **5 класс**

## **ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА (35 часов)**

№	Основные разделы	Кол-во часов
1	<b>Древние корни народного искусства</b>	<b>9 часов</b>
2	<b>Связь времен в народном искусстве</b>	<b>7 часов</b>
3	<b>Декор – человек, общество, время</b>	<b>10 часов</b>
4	<b>Декоративное искусство в современном мире</b>	<b>9 часов</b>

### **Древние корни в народном искусстве**

#### ***Древние образы в народном искусстве***

Традиционные образы народного (крестьянского) прикладного искусства – солярные знаки, конь, птица, мать-земля, древо жизни – как мифопоэтических представлений человека о мире, как память народа. Декоративные изображения как обозначение жизненно важных для человека смыслов, их условно-символический характер.

**Практическая работа:** Парная работа. Изобразить чудо-птицу, древо жизни, чудо коня или композицию из различных элементов древнерусской символики.

#### ***Единство конструкции и декора в народном жилище.***

Единство конструкции и декора в традиционном русском жилище. Отражение картины мира в трехчастной структуре и образном строе избы (небо, земля, подземно-водный мир).

**Практическая работа:** Работа над украшением элементов избы (фронтон, наличники) солярными знаками, растительными и зооморфными мотивами, геометрическими элементами, выстраивание их в орнаментальную композицию.

#### ***Интерьер крестьянского дома***

Устройство пространства крестьянского дома, его символика (потолок-небо, пол - земля, подпол - подземный мир, окна-очи, свет и т.д.) Жизненно важные центры в крестьянском доме: печное пространство, красный угол, круг предметов быта, труд и включение их в пространство дома. Единство пользы и красоты.

**Практическая работа:** Проект «Изба». С помощью приёма «развёртка», с использованием цветного картона, изготовить интерьер крестьянской избы.

#### ***Конструкция и декор предметов народного быта***

Русские прялки, деревянная фигурная посуда, предметы труда – область конструктивной фантазии, умелого владения материалом. Органическое единство пользы и красоты, конструкции и декора. Подробное рассмотрение различных предметов народного быта, выявление символического значения декоративных элементов.

**Практическая работа:** Вырезание из картона или плотной бумаги выразительных форм посуды. Предметов труда и украшение их орнаментальной росписью.

#### ***Русский народный орнамент.***

Основным источником для создания орнамента была природа. Орнамент-узор, основанный на повторе и чередовании составляющих его элементов. Условность языка орнамента, его символическое значение. В древнерусских узорах нет кричащих цветов, все они согласованы между собой и построены в единой цветовой гамме.

**Практическая работа:** Декоративно оформить изделия выполненные на предыдущем уроке, выполнить принцип единств формы и декора.

#### ***Внутреннее убранство крестьянского дома***

Обобщение знаний по устройству крестьянского быта и символики русского искусства, формирование умений составлять композицию внутреннего интерьера.

**Практическая работа:** Учащиеся коллективно работают над созданием интерьера русской избы, дорабатывают эскиз, выполненный на предыдущем уроке.

#### ***Народный праздничный костюм***

Народный праздничный костюм – целостный образ. Северорусский и южнорусский комплекс одежды. Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма в различных республиках и регионах России.

**Практическая работа:** Групповая работа коллаж. Выполнение эскизов народного праздничного костюма разных регионов и народов России с использованием различных техник и материалов.

### ***Народные праздничные обряды (обобщение темы)***

Календарные народные праздники – это способ участия человека, связанного с землей, в событиях природы, это коллективное ощущение целостности мира. Обрядовые действия народного праздника, их символическое значение.

**Выставка** работ учащихся за пройденную четверть, обобщение пройденной темы четверти.

### **Связь времен в народном искусстве**

#### ***Древние образы в современных народных игрушках***

Живучесть древних образов (коня, птицы, бабы) в современных народных игрушках, их сказочный реализм. Особенности пластической формы глиняных игрушек, принадлежащих различным художественным промыслам. Единство формы и декора в игрушке. Цветовой строй основные элементы росписи – Филимоновской, Дымковской, Каргопольской и другие местные формы игрушек.

**Практическая работа:** Украшение игрушек вырезанных из картона декоративной росписью в традиции одного из промыслов.

#### ***Единство формы и декора в игрушках***

Знакомство учащихся с традициями в росписи глиняной игрушки, формирование навыков в создании единства формы и декора игрушки, композиции и ритма цветовых пятен и элементов.

**Практическая работа:** Декоративное украшение фигуры одного из промыслов народной игрушки, сохраняя традиции промысла.

#### ***Народные промыслы, их истоки и современное развитие***

Формирование навыков росписи в традициях народного промысла, владение приемами и способами создания композиции, ритма законченного художественного образа. Искусство Гжели, Городца, Жестова.

**Практическая работа:** Коллективная работа. Выполнить импровизацию по мотивам любой предложенной росписи, создать законченный художественный образ в предмете народного промысла.

#### ***Предметы народных промыслов в нашей повседневной жизни.***

Продолжаем знакомить учащихся с народными промыслами нашей страны (Городецкая, Хохломская – росписи. Русская матрешка) и их особенностями. Выявить место декоративного искусства в жизни общества.

**Практическая работа:** Выполнение натюрморта из предметов народного быта, украшенных в стиле Городецкой росписи, хохломской росписи и Семеновской матрешки.

#### ***Роль народных художественных промыслов в современной жизни (обобщение темы)***

Промыслы, как искусство художественного сувенира Место произведение промысла в современном быту и интерьере. К этому занятию учащиеся готовят выставку работ для более полного обобщения темы четверти.

### **Декор – человек, общество, время**

#### ***Введение в проблематику четверти: зачем людям украшения.***

**Беседа на тему:** «Какую роль играет декоративное искусство в организации общества, в регламентации норм жизни его членов, в различии людей по социальной принадлежности». Все предметы декоративного искусства несут на себе печать определенных человеческих отношений. Украсить – значит наполнить вещь общественно значимым смыслом, определить роль хозяина. Эта роль сказывается на всем образном строе вещи.

#### ***Украшения в жизни древних обществ.***

Знакомство учащихся с понятием ювелирное искусство, с языком древнего декоративного искусства Древнего Египта, сформировать умение различать декоративное искусство разных времен по стилистическим особенностям.

**Практическая работа:** Выполнить эскиз ювелирного украшения в стиле древнеегипетского искусства: солнечного ожерелья, подвески, нагрудного украшения – пекторали, браслета, использовать характерные знаки-символы.

### ***Украшения в жизни древних обществ. Декоративное искусство Древней Греции.***

Знакомство учащихся с декоративным искусством Древней Греции, сформировать понимание места и роли декоративного искусства в жизни человека и общества в разные времена. Мифология. Одежда. Декоративное искусство. Глиптика. **Практическая работа:** Сделать наброски фигур людей в греческом костюме, для предстоящей работы на уроке «Вазопись».

### ***Украшение в жизни древних обществ.***

#### ***Греческая вазопись.***

Знакомство со стилями и сюжетами древнегреческой живописи по керамике, сформировать понимание места и роли античного искусства в мировой художественной культуре.

**Практическая работа:** Работа в парах. Изобразить мифологический сюжет в чернофигурном стиле на сосуде любой формы.

#### ***Что такое эмблемы, зачем они людям.***

#### ***Гербы и эмблемы.***

Декоративность, орнаментальность, изобразительная условность искусства геральдики. Герб возник как знак достоинств его владельца, символ чести рода. Сегодня это отличительный знак любого человеческого общества – государства, страны, города, партии, фирмы, символизирующий от других общностей, объединений.

**Практическая работа:** Выбрать образ нового города (город-сад, город – искусства, город - спорта, науки и т.д.). Определить и выбрать соответствующую образу символику, составить композицию.

### ***Декоративное искусство Западной Европы 17 века.***

Ознакомление учащихся с декоративным искусством в стиле барокко, формируем понимание места и роли декоративного искусства в жизни человека и общества в разные времена, формирование навыков создания проектов предметов среды, объединенных единой стилистикой.

**Практическая работа:** Изображаем мебель, люстры, канделябры и другие элементы интерьера (по желанию любой предмет).

#### ***Выражение в одежде принадлежности к различным слоям общества.***

#### ***Одежда французского двора второй половины 17 века.***

Знакомим учащихся с особенностями средневековой одежды различных слоев общества, формируем умение придерживаться в работе единства формы и декора, формируем навыки работы над аппликацией из ткани и цветной бумаги.

**Практическая работа:** Учащиеся выполняют эскиз костюма придворного аристократа. Использование различных материалов (ткани, цветная бумага, краски).

#### ***Роль декоративного искусства в жизни человека и общества (обобщение темы)***

Итоговая игра – викторина по теме четверти с широким привлечением учебных работ, показом слайдов произведений декоративно-прикладного искусства разных времен, с включением в игру художественных репродукций. Учащимся предлагаются различные творческие задания, например: рассмотреть костюм и определить их владельцев.

### ***Декоративное искусство в современном мире***

#### ***Современное повседневное и выставочное декоративное искусство.***

Многообразие материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды и т.д.). Новое понимание красоты современными материалами декоративно-прикладного искусства. Пластический язык материала и его роль в создании художественного образа. Роль выразительных средств (форма, цвет, фактура и др.) в построении декоративной композиции в конкретном материале. Беседа.

#### ***Современное декоративное искусство. Витражи.***

Если декоративная работа имеет большие размеры и предназначена для украшения

здания, то это произведение относится к монументальному искусству. В первую очередь, это мозаика и витражи. Знакомим учащихся с искусством витража, формируем навыки и умения создания художественного образа в декоративной работе.

**Практическая работа:** Групповая работа «Витраж». Выполнить эскиз декоративной композиции в технике витража на кальке, а затем перенести эскиз на большой формат.

#### ***Древние образы в современном искусстве.***

Обобщение знаний по теме: «Древние образы в народном искусстве, современное повседневное и выставочное искусство». Современные художники-профессионалы нередко обращаются к русской старине, к традиционным образам и сюжетам народного искусства. Но древние образы звучат в их творчестве совершенно по-иному.

**Практическая работа:** Нарисовать эскиз коллективного панно с использованием известных в народном искусстве древних образов – древо жизни, конь, птица, праматерь-земля.

#### ***Создание коллективной декоративной работы и мозаики.***

Знакомим учащихся с искусством мозаики, повторяем знания по созданию композиции, формируем навыки коллективной работы. Много мозаик сохранилось и дошло до нас из античной Греции, Византии. И в наших русских городах любили этот вид искусства. Каждый народ ищет свой материал, свои способы работы (большие и маленькие, матовые и блестящие, плоские и выпуклые камни, смальта, керамическая плитка, стекло, зеркала и т.д.). Оставшиеся уроки четверти посвящены коллективной реализации в конкретном материале наиболее удачного из замыслов. Технология работы с выбранным материалом требует постепенного, поэтапного выполнения задуманного панно. Общая композиция делится на фрагменты, затем их собирают в более крупные блоки, а затем монтируется общее декоративное панно.

**Практическая работа:** Работа выполняется из легкого и доступного материала – цветной бумаги. Панно изготавливается отдельными участками (у каждого ребенка своя работа). Затем все работы детей собираются в композицию.

**6 класс**

### **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА (35 часов)**

№	Основные разделы	Кол-во часов
1	<b>Виды изобразительного искусства</b>	<b>9 часов</b>
2	<b>Мир наших вещей. Натюрморт</b>	<b>7 часов</b>
3	<b>Вглядываясь в человека</b>	<b>10 часов</b>
4	<b>Вглядываясь в человека. Портрет</b>	<b>9 часов</b>

#### ***Виды изобразительного искусства и основы образного языка***

#### ***Изобразительное искусство в семье пластических искусств***

Беседа об искусстве и его видах. Пластические или пространственные виды искусства и их деление на три группы: изобразительные, конструктивные и декоративные. Общие основы и разное назначение в жизни людей. Виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура. Художественные материалы и их выразительность в изобразительном искусстве.

**Зрительный ряд:** произведения разных видов пластических искусств, демонстрирующие их разность.

#### ***Рисунок – основа изобразительного творчества***

Рисунок – основа мастера художника. Творческие задачи рисунка. Виды рисунка. Подготовительный рисунок как этап в работе над произведением любого вида пластических искусств. Зарисовка. Набросок с натуры. Учебный рисунок. Рисунок как самостоятельное графическое произведение. Графические материалы и их выразительные возможности.

**Практическая работа:** зарисовка с натуры предметов интерьера.

#### ***Линии, и ее выразительные возможности***



Выразительные свойства линии, виды и характер линии. Условность и образность линейного изображения. Ритм линий, ритмическая организация листа. Роль ритма в создании образа. Линейные графические рисунки известных художников.

**Практическая работа:** выполнение линейных рисунков трав, которые колыхает ветер (линейный ритм, линейные узоры травяных соцветий, разнообразие в характере линии - тонких, широких, ломких, корявых, волнистых и т.д.)

**Пятно как средство выражения.**

**Композиция как ритм пятен**

Пятно в изобразительном искусстве. Роль пятна в изображении и его выразительные возможности. Понятие силуэта. Тон и тональные отношения: темное - светлое. Тональная шкала. Композиция листа. Ритм пятен. Линия и пятно.

**Практическая работа:** Групповая работа. Изображение различных осенних состояний в природе (ветер, тучи, дождь, туман; яркое солнце и тени), выраженных через цветовые соотношения.

**Цвет. Основы цветоведения.**

Основные и составные цвета. Дополнительные цвета. Цветовой контраст. Теплые и холодные цвета. Насыщенность цвета и его светлота. Изучение свойства цвета.

**Практическая работа:** Согласно технологической карте выполнить работу «Цветовая растяжка»

**Цвет в произведениях живописи**

Понятия «локальный цвет», «тон», «колорит», «гармония цвета». Цветовые отношения. Живое смешение красок. Взаимодействие цветовых пятен и цветовая композиция. Фактура в живописи. Выразительность мазка. Выражение в живописи эмоциональных состояний: радость грусть, нежность и т.д.

**Практическая работа** изображение осеннего букета с разным настроением – радостный, грустный, торжественный, тихий и т.д.

**Объемные изображения в скульптуре**

Выразительные возможности объемного изображения. Связь объема с окружающим пространством и освещением. Художественные материалы в скульптуре: глина, камень, металл, Дерево и др.- и их выразительные свойства. Урок-беседа.

**Зрительный ряд:** рисунки и скульптурные произведения анималистического жанра – работы В.Ватагина, И Ефимова и др. В.Серов. Рисунки животных. А.Дюрер. Заяц. Рембрандт. Слон.

**Основы языка изображения**

Беседа. Обобщение материала темы: виды изобразительного искусства, художественные материалы и их выразительные возможности, художественное творчество и художественное восприятие, зрительские умения.

**Практическая работа:** Подготовить сообщение о картинах выполнены в различных техниках.

Зрительный ряд: примеры произведений изобразительного искусства в графике, живописи и скульптуре.

**Мир наших вещей. Натюрморт**

**Реальность и фантазия в творчестве художника**

Беседа. Во все времена человек создавал изображения окружающего мира. Изображение как познание окружающего мира и отношение к нему человека. Условность и правдоподобие в изобразительном искусстве. Реальность и фантазия в творческой деятельности художника. Выражение авторского отношения к изображаемому. Выразительные средства и правила изображения в изобразительном искусстве. Почему люди хранят произведения изобразительного искусства и высоко ценят, передавая из поколения в поколение?

**Зрительный ряд:** произведения искусства, характерные для различных эпох и контрастные между собой по языку изображения.

### ***Изображение предметного мира – натюрморт***

Многообразие форм изображения мира вещей в истории искусства. О чем рассказывают изображения вещей. Появление жанра натюрморта. Натюрморт в истории искусства. Натюрморт в живописи, графике, скульптуре. Плоскостное изображение и его место в истории искусства.

**Практическая работа:** работа над натюрмортом из плоских изображений знакомых предметов с акцентом на композицию и ритм.

*Зрительный ряд:* изображения предметов, характеризующих действия человека в искусстве древности, например: в Древнем Египте «Сбор плодов», изображение предметов человека в искусстве Древней Греции и Рима. Натюрморт 17,18,19-20 веков.

### ***Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира***

Многообразие форм в мире. Понятие формы. Линейные, плоскостные и объемные формы. Плоские геометрические тела, которые можно увидеть в основе всего многообразия форм. Формы простые и сложные. Конструкция сложной формы. Правила изображения и средства выразительности. Выразительность формы.

**Практическая работа:** Проект макетирование. Конструирование из бумаги простых геометрических тел

### ***Изображение объема на плоскости и линейная перспектива***

Плоскость и объем. Изображение как окно в мир. Когда и почему возникли задачи объемного изображения? Перспектива как способ изображения на плоскости предметов в пространстве. Правила объемного изображения геометрических тел. Понятие ракурса.

**Практическая работа:** изображение конструкций из нескольких геометрических тел (зарисовки).

*Материалы:* карандаш, бумага.

*Зрительный ряд:* геометрические тела из гипса и бумаги, таблицы и наглядные пособия, фрагменты с изображением предметного мира и архитектурных построек из произведений эпохи Возрождения.

### ***Освещение. Свет и тень.***

Освещение как средство выявления объема предмета. Источник освещения. Понятие «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень». Богатство выразительных возможностей освещения в графике и живописи. Свет как средство организации композиции в картине.

**Практическая работа:** изображение геометрических тел из гипса или бумаги с боковым освещением.

### ***Натюрморт в графике***

Графическое изображение натюрмортов, Композиция и образный строй в натюрморте: ритм пятен, пропорции, движение и покой, случайность и порядок. Натюрморт как выражение художником своих переживаний и представлений об окружающем его мире. Материалы и инструменты художника и выразительность художественных техник.

Гравюра и ее виды. Выразительные возможности гравюры. Печатная форма и оттиски.

**Практическая работа:** Парная работа. Выполнение натюрморта карандашами различной твердости.

### ***Цвет в натюрморте***

Цвет в живописи и богатство его выразительных возможностей. Собственный цвет предмета (локальный) и цвет в живописи (обусловленный). Цветовая организация натюрморта – ритм цветовых пятен. Разные видение и понимание цветового состояния изображаемого мира в истории искусства. Выражение цветом в натюрморте настроений и переживаний художника.

**Практическая работа:** Работа над изображением натюрморта в заданном эмоциональном состоянии: праздничный, грустный, таинственный натюрморт и т.д. используя гуашь.

***Выразительные возможности натюрморта (обобщение темы)***

Итоговая беседа. Предметный мир в изобразительном искусстве. Выражение в натюрморте переживаний и мыслей художника, его представлений и представлений людей его эпохи об окружающем мире и о самих себе. Жанр натюрморта и его развитие. Натюрморт в искусстве 19-20 веков. Натюрморт и выражение творческой индивидуальности художника.

**Практическая работа:** Групповая работа коллаж. работа над натюрмортом, который можно было бы назвать «натюрморт-автопортрет».

**Вглядываясь в человека. Портрет.**

**Образ человека – главная тема искусства.**

Беседа. Изображение человека в искусстве разных эпох. История возникновения портрета. Портрет как образ определенного реального человека. Портрет в искусстве Древнего Рима, эпохи Возрождения и в искусстве Нового времени. Парадный портрет и лирический портрет. Проблема сходства в портрете. Выражение в портретном изображении характера человека, его внутреннего мира. Портреты живописи, графике, скульптуре. Великие художники-портретисты.

**Зрительный ряд:** примеры древнеегипетского портретного изображения в скульптуре, древнеримский скульптурный портрет, изображение человека в искусстве Возрождения в Италии, портрет 18 века. Портреты Рембрандта, Эль Греко, Веласкеса; русский портрет 18-19 веков: портреты Ф.Рокотова, В.Боровиковского, Д.Левитского, И.Репина, И.Крамского, В.Серова; портрет в русском искусстве 20 века.

**Конструкция головы человека и ее пропорции**

Закономерности в конструкции головы человека. Большая цельная форма головы и ее части. Пропорции лица человека. Средняя линия и симметрия лица. Величина и форма глаз, носа, расположение и форма рта. Подвижные части лица, мимика.

**Практическая работа:** работа над рисунком – изображение головы с соотнесенными по-разному деталями лица (нос, губы, глаза, брови, подбородок, скулы и т.д.)

**Изображение головы человека в пространстве**

Повороты и ракурсы головы. Соотношение лицевой и черепной частей головы, соотношение головы и шеи. Большая форма и детализация. Шаровидность глаз и призматическая форма носа. Зависимость мягких подвижных тканей лица от конструкции костных форм. Закономерности конструкции и бесконечность индивидуальных особенностей и физиономических типов.

**Практическая работа:** объемное конструктивное изображение головы.

**Графический портретный рисунок и выразительность образа человека**

Образ человека в графическом портрете. Рисунок головы человека в истории изобразительного искусства. Индивидуальные особенности, характер, настроение человека в графическом портрете. Выразительные средства и возможности графического изображения. Расположение на листе. Линия и пятно. Выразительность графического материала.

**Практическая работа:** Групповая работа. Учащиеся делают эскиз (набросок) с натуры друга по 15-20 минут каждый.

**Портрет в скульптуре**

Беседа. Человек – основной предмет изображения в скульптуре. Скульптурный портрет в истории искусства. Выразительные возможности скульптуры. Материал скульптуры. Характер человека и образ эпохи в скульптурном портрете.

**Зрительный ряд:** скульптурный портрет в Древнем Риме; Л.Бернини. Портрет герцога д'Эсте; Ж.Гудон. Бюст Вольтера; Ф.Шубин. Портрет князя Галицина; А.Голубкина. Мальчик.

**Сатирические образы человека**

Правда жизни и язык искусства. Художественное преувеличение. Отбор деталей и обострение образа. Сатирические образы в искусстве. Карикатура. Дружеский шарж.

**Практическая работа:** Групповая работа в стиле пазл. Изображение сатирических образов литературных героев или создание дружеских шаржей.

*Зрительный ряд:* гротесковые рисунки голов работы Леонардо да Винчи; сатирические образы О. Домье в скульптуре и графике; политическая сатира Б. Ефимова, Кукрыниксов.

### ***Портрет в живописи***

Роль и место живописного портрета в истории искусства. Обобщенный образ человека в живописи Возрождения, в 17-19 веках, в 20 веке. Композиция в парадном и лирическом портрете. Роль рук в раскрытии образа портретируемого.

**Практическая работа:** Групповой анализ произведений. Аналитические зарисовки композиций портретов известных художников.

*Зрительный ряд:* портреты Рафаэля, Тициана, А. Ван Дейка, Д. Веласкеса; портреты Д. Левицкого, Ф. Рокотова; И. Крамской. Неизвестная; В. Серов. Портрет О. М. Орловой, М. Н. Ермолова; портреты М. Врубеля.

### ***Роль цвета в портрете***

Цветовое решение образа в портрете. Цвет и тон. Цвет и освещение. Цвет как выражение настроения и характера героя портрета. Цвет и живописная фактура.

**Практическая работа:** работа над созданием автопортрета или портрета близкого человека (члена семьи, друга).

### ***Великие портретисты (обобщение темы)***

Выражение творческой индивидуальности художника в созданных им портретных образах. Личность художника и его эпоха. Личность героя портрета и творческая интерпретация ее художником. Индивидуальность образного языка в произведениях великих художников.

*Зрительный ряд:* произведения нескольких зарубежных и русских великих художников-портретистов или видеоряд.

### ***Человек и пространство в изобразительном искусстве***

#### ***Жанры в изобразительном искусстве.***

Беседа. Предмет изображения и картина мира в изобразительном искусстве. Изменение видения мира в разные эпохи. Жанры в изобразительном искусстве. Портрет. Натюрморт. Пейзаж. Тематическая картина: бытовой и исторический жанры.

*Зрительный ряд:* примеры по каждому жанру.

#### ***Изображение пространства***

Беседа о видах перспективы в изобразительном искусстве. Виды перспективы как средство выражения, вызванное определенными задачами. Отсутствие изображения пространства в искусстве Древнего Египта, связь персонажей общим действием и сюжетом. Движение фигур в пространстве, ракурс в искусстве Древней Греции и отсутствие изображения глубины. Перспектива как изобразительная грамота. Нарушение правил перспективы в искусстве 20 века и его образный смысл.

*Зрительный ряд:* древнеегипетские росписи стен с фризовой композицией; пример древнегреческой вазописи; помпейские фрески; византийская мозаика и древнерусская иконопись; эпоха Возрождения: работы Леонардо да Винчи (Благовещение, Тайная вечеря), пространство в произведениях П. Веронезе и Тициана.

#### ***Правила линейной и воздушной перспективы***

Перспектива – учение о способах передачи глубины пространства. Плоскость картины. Точка зрения. Горизонт и его высота. Уменьшение удаленных предметов – перспективные сокращения. Точка схода. Правила воздушной перспективы, планы воздушной перспективы и изменение контрастности.

**Практическая работа** Изображение уходящей вдаль аллеи с соблюдением правил линейной и воздушной перспективы. Коллективный анализ работ на выявление ошибок.

#### ***Пейзаж – большой мир. Организация изображаемого пространства.***

Пейзаж как самостоятельный жанр в искусстве. Превращение пустоты в пространство. Древний китайский пейзаж. Эпический и романтический пейзаж Европы. Огромный и легендарный мир в пейзаже. Его удаленность от зрителя. Организация перспективного

пространства в картине. Роль выбора формата. Высота горизонта в картине и его образный смысл.

**Практическая работа:** Парная работа над изображением большого эпического пейзажа «Дорога в большой мир», «Путь реки» и пр.

*Зрительный ряд:* Н.Пуссен. Пейзаж с Полифемом; К.Лоррен. Пейзаж с похищением Европы; П.Брейгель. Времена года; И.Левитан. Над вечным покоем; Н.Рерих. Гималаи.

**Пейзаж-настроение. Природа и художник.**

Пейзаж-настроение как отклик на переживания художника. Многообразие форм и красок окружающего мира. Изменчивость состояний природы в течение суток. Освещение в природе. Роль колорита в пейзаже-настроении.

**Практическая работа:** Индивидуальная работа. Создание пейзажа-настроения – работа по представлению и памяти с предварительным выбором яркого личного впечатления от состояния в природе.

**Городской пейзаж**

Разные образы города в истории искусства и в российском искусстве 20 века. Работа над графической композицией «Городской пейзаж». Желательны предварительные наброски с натуры.

**Практическая работа:** Коллективная работа (до 4 человек). Создание графической композиции «Наш город».

*Зрительный ряд:* венецианский и голландский пейзажи 17 века, городской пейзаж в русском искусстве конца 19-начала 20 века, город в живописи и графике в русском искусстве 20 века.

**Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл.**

Беседа. Обобщение материала учебного года. Значение изобразительного искусства в жизни людей. Виды изобразительного искусства. Средства выразительности, основы образно-выразительного языка и произведение как целостность. Конструктивная основа произведения изобразительного искусства. Уровни понимания произведения искусства. Понимание искусства – труд души. Эпоха, направление в искусстве и творческая индивидуальность художника.

*Зрительный ряд:* произведения живописи, графики и скульптуры; портреты, пейзажи и натюрморты разных народов и эпох.

## 7 класс

### ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА (35 часов)

№	Основные разделы	Кол-во часов
1	<b>Человек. От внешнего к внутреннему.</b>	<b>9 часов</b>
2	<b>Ценности повседневной жизни.</b>	<b>7 часов</b>
3	<b>Великие темы жизни.</b>	<b>10 часов</b>
4	<b>Реальность жизни и художественный образ.</b>	<b>9 часов</b>

**Человек – от внешнего к внутреннему.**

**Человек в живописи, графике, скульптуре**

Урок-введение в тему четверти и урок-повторение основных задач: вспомнить основные виды изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура). В чем специфика выражения в объеме, в графике, в живописи – но все на примере изображения фигуры человека.

**Практическая работа:** беседа с привлечением ограниченного зрительного ряда. Создание поисковых групп по темам четверти, которые осуществляют поисковую работу по сбору литературного, исторического, искусствоведческого материала (альбомы, книги по искусству)

*Зрительный ряд:* искусство по темам спорта (Д.Жилинский «Спортсмены», А.Дейнека, Дега.«Балерины»), скульптуры Бурделя, Майоля и т.д.)

**Красота, выразительность пропорций человека.**

Красота фигуры человека видна в пропорциях его тела. Пропорции – одно из выразительных средств в искусстве.

**Практическая работа:** Групповая работа коллаж.Изображение двух контрастных: «Тяжелоатлет и гимнаст» или «Могучий и ловкий», или «Силач и балерина».

*Материал:* бумага, карандаш.

*Зрительный ряд:* Пикассо «Девочка на шаре», «Силач и мальчик», скульптуры, изображающие тяжелоатлетов, гимнастов. Скульптуры Майоля, В.Мухиной, В.Серова.

### **Красота движений человека**

Красота движений тела. Жизнь фигуры. Определение понятий (статика и динамика)

**Практическая работа:** изображение бегущих фигур на полосе бумаги наклейками на тему «Эстафета», «Охота».

*Зрительный ряд:* изображение античных бегунов. Скульптуры эллинизма. Спортсмены в изображении А.Дейнеки, Б.Тальберга и т.д.

### **Красота согласованности движений человека**

Закрепление темы выразительности пропорций и движения фигур.

**Практическая работа:** Изображение композиции «Спортивная игра» (баскетбол, футбол, волейбол и др.) группами до 4 человек.

### **Учимся рисовать человека с натуры**

Урок посвящен наброску. Набросок – самостоятельный и необходимый вид рисунка, когда минимальными средствами выражается главное впечатление от натуры. Набросок завершает работу над фигурой человека, проходившей на предыдущих уроках, закрепившей знание пропорций человека, так как при наброске требуется отбор наиболее существенного.

**Практическая работа:** Конструктивные зарисовки с выполнением в 3 этапного построения.

### **Учимся создавать образ человека по впечатлению. Портрет-фигура.**

Занятие посвящено созданию образа любимого литературного героя. Согласовать выбор задания с тематикой изучаемого в это время материала по литературе или истории.

**Практическая работа:**Фоторобот. По заданному описанию характера человека изобразить его портрет.

*Зрительный ряд* :К.Брюллов «Всадница», М.Врубель «Демон», «Царевна-лебедь», Кустодиев В. «Купчиха», В.Серов, Д.Веласкес - портреты.

### **Выражение внутреннего через внешнее**

Проявление внутреннего мира человека в его внешнем облике. Соединение двух путей поиска красоты человека: первый – понимание красоты человека в античном искусстве; второй – духовная красота в искусстве Средних веков, Византийском искусстве, русской иконописи и готическом искусстве Европы.

Драматический образ человека в европейском и русском искусстве. Поиск счастья и радости жизни. Сострадание человеку и воспевание его духовной силы.

Интерес к жизни конкретного человека, значение индивидуального образа, высокое значение индивидуальной жизни. Потеря высоких идеалов человечности в европейском искусстве конца 20 века.

**Практическая работа:** беседа, возможность привлечения поисковых групп.

*Зрительный ряд:* Роден. «Мыслитель», Врубель «Демон», Крамской «Христос в пустыне», Рафаэль «Сикстинская Мадонна» и др., картины Рембрандта.

### **Ценности повседневной жизни**

#### **Обычная жизнь каждого дня – большая тема искусства**

Урок-беседа. Введение в тему четверти. Рассказ о поэзии повседневности – «Бытовой жанр».

*Зрительный ряд:* Ж.Шарден. «Молитва перед обедом», О.Домье «Прачки», Э.Дега «Гладильщицы», работы А.Венецианова, П.Федотова, В.Перова и другие.

**Мой дом, моя семья.**

Акцентирование на теме семьи, ее повседневной жизни, использование зрительного ряда.

**Практическая работа:** Композиционный рисунок по выбранной теме.

***Жизнь моей улицы, моего города.***

Ежедневная жизнь проходит не только внутри дома, но и на улице. Здесь также в простом, ежедневном выражается особый, неповторимый характер жизни людей.

**Практическая работа:** Коллективная работа. Графическая композиция «На нашей улице» с применением полученных ранее знаний.

*Зрительный ряд:* А.Кокорин «На улицах городов мира», А.Дейнека «Итальянские зарисовки», и др.

***Жизнь в моем городе (селе) сто лет назад.***

Разговор идет о том, как жили люди в прошлом. Время выбирается условно, соответственно выбирается и зрительный ряд – можно 19 век. Картины и рисунки художников бытового жанра дают возможность путешествовать в пространстве и во времени.

**Практическая работа:** Групповая композиция-эскиз на тему «Жизнь в городе сто лет назад»

*Зрительный ряд:* Б.Кустодиев – серия «Российские типажи», П.Федотов «Зарисовки жизни города», фотографии городов конца 19 и начала 20 века. В.Перов и другие «передвижники» - сцены городской жизни.

***Жизнь разных народов похожа и не похожа на нашу***

С одной стороны, показывается разнообразие и непохожесть жизни, выражения в бытовых сюжетах и произведениях разных культурных эпох и народов, но с другой – заостряется внимание на конкретном мире и делается попытка раскрыть образ этого времени, этой культуры через детали повседневной жизни.

**Практическая работа:** Групповая работа коллаж. Композиция по представлению на тему сюжетов повседневной жизни выбранной эпохи.

*Зрительный ряд:* бытовые сюжеты греческой вазопиши, египетских рельефов, фресок, сцены охоты в наскальной живописи первобытной эпохи. Бытовые сюжеты китайского и японского искусства. Искусство Нидерландов, Фландрии, Голландии, Испании – 17 века, Франции – готика или искусство 17-18 века.

***Быт – это не только будни, но и праздники.***

Праздник часто является выражением мечты – какой должна быть привычная жизнь. Но еще праздник – это игра, неожиданные ситуации, превращение обычного в необычное. Праздник – не только радость жизни, но и перевертыши, снятие и надевание масок, колядки, карнавал, маскарад, танцы, песни, смена ролей – ожидание новой жизни.

**Практическая работа:** Коллективная композиция «На Новогоднем маскараде» изготовление новогодней маски.

***Великие темы жизни***

***Картины на темы истории***

Живопись монументальная и станковая. Монументальные росписи – фрески. Фрески в эпоху Возрождения. Мозаика. Появление станкового искусства. Обращенность монументального искусства к массе людей; обращенность станкового искусства к индивидуальному восприятию. Темпера и масляная живопись. Исторический и мифологический жанры в искусстве 17 века. Беседа о развитии навыков восприятия произведений изобразительного искусства.

*Зрительный ряд:* примеры монументальных фресок эпохи Возрождения художников Т.Мазаччо, А.Мантеньи, Пьеро делла Франчески, С.Боттичелли, Рафаэля; исторические и мифологические картины Д.Веласкеса, П.Рубенса, Н.Пуссена, исторические произведения Э.Делакруа, Ф.Гойи, Ж.Л.Давида.

***С чего начинается картина. Создание исторической картины невозможно без изучения материальной культуры времени***

Значение изобразительной станковой картины в русском искусстве. Большая тематическая картина и ее особая роль в искусстве России. Картина – философское

размышление. Понимание роли живописной картины как событие общественной жизни. Отношение к прошлому как понимание современности. Правда жизни и правда искусства. Беседа о великих русских живописцах 19 столетия.

**Практическая работа:** Эскизы Сурикова к картинам «Утро стрелецкой казни» и «Боярыня Морозова»; И.Репин. Бурлаки на Волге; И.Крамской. Христос в пустыне; Брюллов. Последний день Помпеи.

***В каждой картине есть главный герой***

На уроке создается образ одного из главных героев события, который и станет очевидным, центральным образом их композиции на эту тему.

**Практическая работа:** Изображение одного из главных героев – портрета или фигуры.

***Историческое событие происходит в среде природы, архитектура своего времени***

***Композиция – обобщение своих знаний и отношений***

Роль среды (архитектурной, пейзажа) в создании исторической картины. Практическая работа этой темы может стать вполне законченным, самостоятельным пейзажем (интерьером и так далее).

Понятие темы, сюжета и содержания. Этапы создания картины: эскизы- поиски композиции; рисунки, зарисовки и этюды – сбор натурального материала. Понятие изобразительной метафоры. Проблема правдоподобия и условности в изобразительном искусстве. Реальность жизни и художественный образ.

**Практическая работа:** Групповая работа. Изображение места действия для выбранного исторического события. Создание композиции (по разработанному эскизу) на историческую тему.

***Зрительный ряд:*** пейзажи, интерьеры, ассоциативно связанные с выбранной исторической темой, исторической картиной.

***Картины на библейские темы***

Библейские темы – материал для иносказаний о жизни, о современных и вечных человеческих отношениях, ценностях. Вечные темы в искусстве. Особый язык изображения в христианском искусстве Средних веков. Особенности византийских мозаик. Древнерусская иконопись и ее особое значение. Великие русские иконописцы Андрей Рублев, Феофан Грек, Дионисий.

**Практическая работа:** Создание композиции на библейские темы: «Святое семейство», «Поклонение волхвов», «Рождество»

***Зрительный ряд:*** иконы «Владимирская Богоматерь», «Ангел Златые Власы»; А.Рублев. Троица; Ф.Грек. Фрески церкви Спаса Преображения в Новгороде; Дионисий. Спас в силах.

***Иллюстрации к Библии***

Урок построен на иллюстрациях к Библии. Иллюстрации Г.Доре предельно увлекательны, наполнены действием, процессом событий. Их блестящие композиционные решения и графическое исполнение могут подтолкнуть детей к собственному творчеству на эту тему.

**Практическая работа:** беседа, просмотр иллюстраций, начало работы над собственной иллюстрацией к одной из предложенных тем. Библейские темы в живописи Западной Европы и в русском искусстве.

***Зрительный ряд:*** иллюстрации Г.Доре к Библии; Леонардо да Винчи. Благовещение, Тайная вечеря; Рафаэль. Сикстинская мадонна; Микеланджело. Страшный суд; Рембрант. Возвращение блудного сына, Святое семейство; А.Иванов. Явление Христа народу.

***Обобщение темы. Место и роль картины в искусстве 20 века.***

Множество направлений и языков изображения в искусстве 20 века. Искусство светлой мечты и печали (М.Шагал, П.Пикассо). Монументальная живопись Мексики. Сюрреализм Сальватора Дали. Множество изобразительных языков в российском искусстве второй половины 20 века. Беседа и дискуссия о современном искусстве.

***Реальность жизни и художественный образ.***

***Конструктивное и декоративное начало в изобразительном искусстве***



Конструктивное начало – организующее начало в изобразительном произведении. Композиция как конструирование реальности в пространстве картины. Построение произведения как целого. Зрительная и смысловая организация пространства картины. Активное конструирование художественной реальности в беспредметном или абстрактном искусстве начала 20 века.

Декоративное значение произведений изобразительного искусства и декоративность как свойство и средство выразительности в произведении изобразительного искусства.

**Практическая работа:** конструктивный анализ произведений изобразительного искусства.

#### ***Зрительские умения и их значение для современного человека***

Язык искусства и средства выразительности. Понятие «художественный образ». Разные уровни понимания произведения изобразительного искусства: предметный уровень и уровень сюжета; уровень эмоциональной оценки, сопереживания; уровень ценностных представлений художника о мире в целом, о связи явлений, о том, что прекрасно и что безобразно. Произведения искусства – звенья культурной цепи.

Творческий характер зрительского восприятия. Культура восприятия как умение построить в себе личностные зрительские переживания. Произведения искусства – звенья культурной цепи.

**Практическая работа:** Более глубокий системный аналитический разбор произведений изобразительного искусства.

#### ***История искусства и история человечества.***

##### ***Стиль и направление в изобразительном искусстве***

Историко-художественный процесс в искусстве. Стиль как художественное выражение восприятия мира, свойственное людям данной культурной эпохи; строй искусства определенной эпохи, страны. Примеры различных больших стилей: готический стиль средневековой Европы, стиль мусульманского Востока, эпоха Возрождения, русский стиль 17 века, барокко и классицизм, модерн.

Направление в искусстве Нового времени. Направление как идейное объединение художников, близких в понимании цели и методов своего искусства. Примеры художественных направлений 20 века.

**Практическая работа:** Коллективный анализ произведений с точки зрения принадлежности их стилю, направлению.

*Зрительный ряд:* известные произведения предыдущих занятий.

##### ***Личность художника и мир его времени в произведениях искусства***

Беседа. Соотношение всеобщего и личного в искусстве. Стиль автора и возрастание творческой свободы и оригинальной инициативы художника. Направление в искусстве и творческая индивидуальность художника. Великие художники в истории искусства и их произведения. Целостный образ творчества выбранных великих художников.

**Практическая работа:** Подготовка сообщений. Произведения, выбранные для беседы о художниках.

##### ***Крупнейшие музеи изобразительного искусства и их роль в культуре***

Музеи мира: Третьяковская галерея в Москве, Эрмитаж и Русский музей в Санкт-Петербурге, Музей изобразительных искусств имени А.С.Пушкина в Москве, Лувр в Париже, Картинная галерея старых мастеров в Дрездене, Прадо в Мадриде.

Каждый музей имеет свою историю становления. Принципы, по которым сложились национальные музейные коллекции, в значительной степени повлияли на представление народа о ценностях в искусстве и на дальнейшее развитие искусства.

Главным содержанием занятия должно стать представление о роли художественного музея в национальной и мировой культуре.

*Зрительный ряд:* видеоматериалы посвященные коллекциям музеев.

### **3. Тематическое планирование по предмету «Изобразительное искусство»**

#### **5 класс**

№ урока	Дата	Корректировка	Тема урока	Количество часов
<b>Тема 1 Древние корни народного искусства (8 часов)</b>				
1			Древние образы в народном искусстве	1
2			Убранство русской избы	1
3			Внутренний мир русской избы	1
4			Конструкция и декор предметов народного быта	1
5			Русская народная вышивка	1
6-7			Народный праздничный костюм	2
8			Народные праздничные обряды (обобщение темы)	1
<b>Тема 2 «Связь времен в народном искусстве» (8 часов)</b>				
9-10			Древние образы в современных народных игрушках	1
11			Искусство Гжели	1
12			Городецкая роспись	1
13			Хохлома	1
14			Щепа. Роспись по лубу и дереву. Теснение и резьба по бересте	1
15			Жостово. Роспись по металлу	1
16			Роль народных художественных промыслов в современной жизни (обобщение темы) Проверочная работа	1
<b>Тема 3 «Декор - человек, общество, время» (10 часов)</b>				
17-18			Зачем людям украшения	2
19-20			Роль декоративного искусства в жизни древнего общества	2
21-22			Одежда «говорит» о человеке	2
23-24			О чем рассказывают нам гербы и эмблемы	2
25-26			Роль декоративного искусства в жизни человека и общества (обобщение темы)	2
<b>Тема 4 «Декоративное искусство в современном мире» (9 часов)</b>				
27-28			Современное выставочное искусство	2
29			Ты сам - мастер	1
30			Граффити	1
31			Коллаж	1
32			Фреска	1
33			Инсталляция	1
34			Скраббукинг	1
35			Украсим школу своими руками	1

**Тематическое планирование**  
**Изобразительное искусство 6 класс**

№ урока	дата	коррекция	Тема урока	Кол-во часов
<b>Виды изобразительного искусства и основы образного языка.</b>				
1			Изобразительное искусство в семье пластических искусств	1
2			Рисунок – основа изобразительного творчества	1
3			Линии, и ее выразительные возможности	1
4-5			Пятно как средство выражения. Композиция как ритм пятен.	2
6			Цвет. Основы цветоведения.	1
7			Цвет в произведениях живописи	1
8			Объемные изображения в скульптуре	1
9			Основы языка изображения	1
<b>Мир наших вещей. Натюрморт. (7 часов)</b>				
10			Реальность и фантазия в творчестве художника	1
11			Изображение предметного мира - натюрморт	1
12			Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира	1
13			Изображение объема на плоскости и линейная перспектива	1
14			Освещение. Свет и тень.	1
15			Натюрморт в графике	1
16			Цвет в натюрморте	1
<b>Вглядываясь в человека. Портрет. (10 часов)</b>				
17			Образ человека – главная тема в искусстве	1
18			Конструкция головы человека и ее пропорции	1
19			Изображение головы человека в пространстве	1
20			Графический портретный рисунок и выразительность образа человека	1
21			Портрет в скульптуре	1
22			Сатирические образы	1
23			Образные возможности освещения в портрете	1

24			Портрет в живописи	1
25			Роль цвета в портрете	1
26			Великие портретисты (обобщение темы)	1
<b>Человек и пространство в изобразительном искусстве. (9 часов)</b>				
27			Жанры в изобразительном искусстве	1
28			Изображение пространства	1
29-30			Правила линейной и воздушной перспективы	2
31			Пейзаж – большой мир. Организация изображаемого пространства.	1
32-33			Пейзаж- настроение. Природа и художник.	2
34			Городской пейзаж.	1
35			Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл.	1

**Календарно-тематическое планирование по предмету «Изобразительное искусство»**

**7 класс**

№ урока	Дата	Корректировка	Тема урока	Кол-во часов
---------	------	---------------	------------	--------------

**Изображение фигуры человека и образ человека. (9 часов)**

1			Изображение человека в истории искусств.	1
2			Изображение человека в культурах Египта, Ассирии, Индии.	1
3			Красота и совершенство идеального тела человека (Древняя Греция, Рим).	1
4			Анатомия и пропорции тела человека.	1
5			Пластика движений.	1
6			Полуфигура (набросок с натуры).	1
7			Фигура (набросок с натуры).	1
8			Образ литературного героя.	1
9			Обобщающий урок: «Человек от внутреннего к внешнему».	1

**Поэзия повседневности. (7 часов)**

10			Обычная жизнь каждого дня – большая тема искусства.	1
----	--	--	---	---

11			Изображение повседневности в искусстве древних цивилизаций.	1
12			Жизнь моей семьи, улицы, города.	1
13			Образ прошлого созданный художниками.	1
14			Праздник – яркое проявление народного духа, национального характера.	1
15			Праздник и маскарад.	1
16			Обобщающий урок: «Быт – будни и праздники».	1

### **Великие темы жизни. (10 часов)**

17			Картина – философское размышление.	1
18			Исторический жанр.	1
19			Влияние эпохи на художественное произведение.	1
20			Тематическая картина в русском искусстве 19 века.	1
21			Библейские темы в изобразительном искусстве.	1
22			Древнерусская иконопись и её особое значение.	1
23			Монументальная скульптура.	1
24			Мемориалы и памятники.	1
25			Героический образ.	1
26			Место и роль картины в искусстве 20 века.	1

### **Реальность жизни и художественный образ . (9 часов)**

27			Искусство иллюстрации.	1
28			Иллюстрация – выражение смысла и настроения произведения, стиля автора.	1
29			Композиция и пространство картины.	1
30			Художественное познание.	1

31			Культура восприятия произведений искусства.	1
32			Личность художника и эпоха.	1
33			Великие русские художники.	1
34			Великие художники мира.	1
35			Крупнейшие музеи изобразительного искусства и их роль в культуре.	1

**5 класс**  
**Тест (Первый триместр)**

<b>Закрытые задания</b> за каждый правильный ответ можно получить 2 балла.		
№	Вопрос	Ответ
1	Многофигурные картины, изображающие сцены из жизни людей – это жанр живописи...	А бытовой Б пейзаж В портрет
2	В каком веке голландские художники начали изображать бытовые сценки из жизни простых людей?	А 20 век Б 17 век В 19 век
3	Назови самого известного русского художника 20 века, изображающего народные праздники.	А И.Беккелер Б А.А.Пластов В Б.М.Кустодиев
4	Какой русский народный промысел прославился лаковыми миниатюрами, изображающими сцены из жизни или праздники?	А Хохлома Б Гжель В Палех
5	В каком художественном объединении 19-20 веков состояли русские художники И.Крамской и В. Перов?	А передвижники Б классики В импрессионисты
6	Какой элемент русского национального костюма является обязательным для женщин и мужчин?	А. передник Б кокошник В пояс
7	Из каких материалов выполнялись нагрудные и нашивные украшения в женском русском народном костюме?	А шерсть, лён Б бисер, жемчуг В золото, серебро
8	Назови автора картины «Иван – Царевич на Сером волке» 1889 г.	А В.М.Васнецов Б М.А. Врубель В Н.К.Перих

9	Вид графики, исполненный посредством печатания с доски – это...	А скульптура Б гравюра В гобелен
10	Назови знаменитую картину русского художника, мастера бытового жанра В.Г. Перова	А «Охотники на привале» Б «Ярмарка» В «Сватовство майора»
<b>Открытые задания</b>		
11	Какие мифологические образы – символы включены в декор пояса? Что они означали? ( <b>Приведи не более трёх примеров</b> )	1 2 3
12	Назови не менее 5 элементов женского русского национального костюма	1 2 3 4 5
13	Запиши 3 названия картин русского художника 20 века Б.М. Кустодиева	1 2 3

**Бланк ответов. Контрольная работа по ИЗО.**

ФИ \_\_\_\_\_ Класс \_\_\_\_\_

<b>Закрытые задания</b>										
№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Ответ										
<b>Открытые задания</b>										
11	12					13				

Всего баллов \_\_\_\_\_ Оценка « \_\_\_\_\_ »

Подпись учителя \_\_\_\_\_ ( \_\_\_\_\_ )

### КЛЮЧИ.

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Всего
Ответ	А	Б	В	В	А	В	Б	А	Б	А				
Баллы	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	6	5	3	34

### Ответы к открытым заданиям

№	Вопрос	Ответ
11	Какие мифологические образы – символы включены в декор пояса? Что они	Ромб с точками (связан с плодородием)

	означали ? (Приведи не более трёх примеров)	Круг в виде колеса со спицами (символ солнца) Женская фигура (богиня Мокош, покровительница рукоделия) Птица (символ тепла и неба) Крест (символ огня) <i>(За каждое слово по 1 баллу, плюс за расшифровку по 1 баллу)</i>
12	Назови не менее 5 элементов женского русского национального костюма	Рубаха, сарафан, панёва, передник, нагрудник, запон, гайтан, пояс, платок, кокошник и др.
13	Запиши 3 названия картин русского художника 20 века Б.М. Кустодиева	«Ярмарка», «Деревенский праздник», «Осенний сельский праздник», «Торговка с овощами», «На ярмарке», «Масленица» и др.

**Критерии оценки:**

**Оценки «5» 28 -34 баллов**

**«4» 21 - 27 баллов**

**«3» 9 – 20 баллов**

**«2» 3 -8 баллов**

**«1» 0- 2 баллов**

### 5 класс (Второй триместр)

**Проект: «Россия»**

**(Основная цель – изучение художественного наследия России)**

**Готовый продукт: Презентация (индивидуальная)**

**Описание этапов реализации проекта**

**Тип уроков:** комбинированный - урок изучения нового материала с элементами проблемного урока и урок формирования умений и навыков.

**Методы обучения:** Словесные - рассказ, беседа, работа с книгой, создание эмоциональных ситуаций, применение звукозаписи. Наглядные - демонстрации наглядных пособий, иллюстрации, самостоятельные наблюдения. Практические - самостоятельная работа.

**Виды работы:** индивидуальные, самостоятельные и коллективная работа.

**Ожидаемые результаты уроков:** Учащиеся самостоятельно приобрели новые знания, систематизировали их, научились искать дополнительную информацию в разных источниках, выделять главное, получили навыки самостоятельной поисковой деятельности, активного исследовательского и коммуникативного взаимодействия, расширили кругозор. Участники проекта занимали активную позицию в коллективной работе, осознавали свою долю ответственности за выполнение общего дела, старались не подвести свое звено, принести пользу и вклад в общее дело. При защите своего проекта ученики становились в позицию учителя, стремились передать знания одноклассникам. Совместно – индивидуальная работа выполнялась в течение трех проектных уроков. Каждый урок имел четкую структуру:

1. Вводная беседа и знакомство с новым материалом.
2. Формулировка идеи проекта.
3. Определение задачи - что необходимо сделать (анализ задания).
4. Организация совместной деятельности и руководство процессом.
5. Составление индивидуальной композиции.
6. Промежуточное оценивание индивидуальных работ.
7. Индивидуальные презентации готового продукта.
8. Составление коллективной композиции.
9. Оценка результата совместного творчества.

**Поэтапное описание проекта:**

**Подготовительный этап.**

Планирование работы начиналось с коллективного обсуждения. Согласовывались интересы учащихся; выдвигались первичные идеи на основе имеющихся знаний. Предложенные учащимися темы проектов выносились на обсуждение.



Подготовительным этапом проекта послужил урок с рассказом о целях и задачах проекта. Определялось направление работы, демонстрировалась презентация. Уточнялись сроки выполнения работы. Говорилось о том, что работы украсят школьную выставку, которую увидят и учащиеся, и родители, и учителя школы. Это являлось для ребят мощным стимулирующим фактором.

#### **Аналитический этап.**

Этап самостоятельного получения и анализа информации, во время которого каждый ученик:

- Уточнял и формулировал собственную задачу, исходя из цели проекта;
- Искал и собирал информацию, учитывая:
- Собственный опыт;
- Результат обмена информацией с другими учащимися, учителями, родителями, консультантами и т.д.;
- Сведения, полученные из специальной литературы, Интернета;
- Анализировал полученные данные.

На данном этапе учащиеся получили навыки поиска информации, сравнения, классификации, выбора посредством общения с людьми и работы с литературой и Интернетом.

Процесс обобщения информации важен, так как участник проекта «пропускает через себя» полученные знания, умения, навыки, необходимые в презентации результатов проекта.

**Основной, практический этап** - самый продолжительный и интересный.

Учитель играет роль активного наблюдателя: следит за ходом работы, ее соответствием цели и задачам проекта; оказывает группам необходимую помощь, не допуская пассивности отдельных участников; обобщает промежуточные результаты для подведения итогов на конечном этапе.

Это этап - презентация индивидуальной работы. Учащиеся представляли полученный результат и рассказывали о проблемах, с которыми пришлось столкнуться в работе.

#### **Заключительный этап.**

На заключительном этапе происходил сбор индивидуальных работ, корректировка, обсуждение и внесение изменений.

Ребята демонстрировали работы, рассказывали, какие цели ставили, какие трудности встретили, что не получилось и почему. Одноклассники оценивали, выражали одобрение, советовали, чем могла бы дополниться работа.

Важной целью проектирования стала диагностика, позволившая оценить динамику развития учащихся. Наблюдение за выполнением задания позволило получить данные о формировании жизненного и профессионального самоопределения учащихся.

*Критерии итогового оценивания работ:*

- соответствие заданной тематике;
- композиционное решение, оформление;
- качество исполнения;
- оригинальность;
- презентация работы.

## **5 класс (Промежуточная аттестация)**

**Проект: «Современное искусство»**

**(Основная цель – изучение выразительных возможностей изобразительного искусства)**

**Готовый продукт: Презентация и творческая (коллективная работа)**

#### **Описание этапов реализации проекта**

**Тип уроков:** комбинированный - урок изучения нового материала с элементами проблемного урока и урок формирования умений и навыков.

**Методы обучения:** Словесные - рассказ, беседа, работа с книгой, создание эмоциональных ситуаций, применение звукозаписи. Наглядные - демонстрации наглядных пособий, иллюстрации, самостоятельные наблюдения. Практические - самостоятельная работа.

**Виды работы:** индивидуальные, самостоятельные и коллективная работа.

**Ожидаемые результаты уроков:** Учащиеся самостоятельно приобрели новые знания, систематизировали их, научились искать дополнительную информацию в разных источниках, выделять главное, получили навыки самостоятельной поисковой деятельности, активного исследовательского и коммуникативного взаимодействия, расширили кругозор. Участники проекта занимали активную позицию в коллективной работе, осознавали свою долю ответственности за выполнение общего дела, старались не подвести свое звено, принести пользу и вклад в общее дело. При защите своего проекта ученики становились в позицию учителя, стремились передать знания одноклассникам.

Совместно – индивидуальная работа выполнялась в течение трех проектных уроков. Каждый урок имел четкую

#### **структуру:**

1. Вводная беседа и знакомство с новым материалом.
2. Формулировка идеи проекта.

3. Определение задачи - что необходимо сделать (анализ задания).
4. Организация совместной деятельности и руководство процессом.
5. Составление индивидуальной композиции.
6. Промежуточное оценивание индивидуальных работ.
7. Индивидуальные презентации готового продукта.
8. Составление коллективной композиции.
9. Оценка результата совместного творчества.

#### **Поэтапное описание проекта:**

##### ***Подготовительный этап.***

Планирование работы начиналось с коллективного обсуждения. Согласовывались интересы учащихся; выдвигались первичные идеи на основе имеющихся знаний. Предложенные учащимися темы проектов выносились на обсуждение. Подготовительным этапом проекта послужил урок с рассказом о целях и задачах проекта. Определялось направление работы, демонстрировалась презентация. Уточнялись сроки выполнения работы. Говорилось о том, что работы украсят школьную выставку, которую увидят и учащиеся, и родители, и учителя школы. Это являлось для ребят мощным стимулирующим фактором.

##### ***Аналитический этап.***

Этап самостоятельного получения и анализа информации, во время которого каждый ученик:

- Уточнял и формулировал собственную задачу, исходя из цели проекта;
- Искал и собирал информацию, учитывая:
- Собственный опыт;
- Результат обмена информацией с другими учащимися, учителями, родителями, консультантами и т.д.;
- Сведения, полученные из специальной литературы, Интернета;
- Анализировал полученные данные.

На данном этапе учащиеся получили навыки поиска информации, сравнения, классификации, выбора посредством общения с людьми и работы с литературой и Интернетом.

Процесс обобщения информации важен, так как участник проекта «пропускает через себя» полученные знания, умения, навыки, необходимые в презентации результатов проекта.

##### ***Основной, практический этап*** - самый продолжительный и интересный.

Учитель играет роль активного наблюдателя: следит за ходом работы, ее соответствием цели и задачам проекта; оказывает группам необходимую помощь, не допуская пассивности отдельных участников; обобщает промежуточные результаты для подведения итогов на конечном этапе.

Это этап - презентация индивидуальной работы. Учащиеся представляли полученный результат и рассказывали о проблемах, с которыми пришлось столкнуться в работе.

##### ***Заключительный этап.***

На заключительном этапе происходил сбор индивидуальных работ, корректировка, обсуждение и внесение изменений. Ребята демонстрировали работы, рассказывали, какие цели ставили, какие трудности встретили, что не получилось и почему. Одноклассники оценивали, выражали одобрение, советовали, чем могла бы дополниться работа.

Важной целью проектирования стала диагностика, позволившая оценить динамику развития учащихся. Наблюдение за выполнением задания позволило получить данные о формировании жизненного и профессионального самоопределения учащихся.

##### ***Критерии итогового оценивания работ:***

- соответствие заданной тематике;
- композиционное решение, оформление;
- качество исполнения;
- оригинальность;
- презентация работы.

### **6 класс**

#### **Тест (Первый триместр)**

1. Какие виды пластических искусств относятся к изобразительным?

- а) графика
- б) архитектура
- в) дизайн
- г) живопись
- д) скульптура

2. Запишите последовательность цветов спектра

---

---

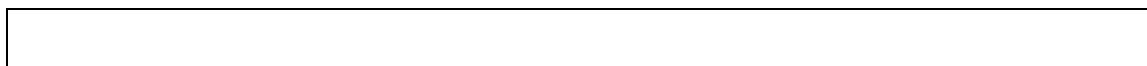
3. Какие цвета относятся к основным цветам?

- а) красный
- б) желтый
- в) зелёный
- г) синий

4. Какие цвета не относятся к составным цветам?

- а) оранжевый
- б) зеленый
- в) фиолетовый
- г) жёлтый

4. Нарисуйте окно с красивым наличником и ставнями (выполните задание в цвете)



### 6 класс (Второй триместр)

Проект: «Виды искусства»

(Основная цель – изучение выразительных возможностей изобразительного искусства)

Готовый продукт: Презентация (индивидуальная)

Описание этапов реализации проекта

Тип уроков: комбинированный - урок изучения нового материала с элементами проблемного урока и урок формирования умений и навыков.

Методы обучения: Словесные - рассказ, беседа, работа с книгой, создание эмоциональных ситуаций, применение звукозаписи. Наглядные - демонстрации наглядных пособий, иллюстрации, самостоятельные наблюдения. Практические - самостоятельная работа.

Виды работы: индивидуальные, самостоятельные и коллективная работа.

Ожидаемые результаты уроков: Учащиеся самостоятельно приобрели новые знания, систематизировали их, научились искать дополнительную информацию в разных источниках, выделять главное, получили навыки самостоятельной поисковой деятельности, активного исследовательского и коммуникативного взаимодействия, расширили кругозор. Участники проекта занимали активную позицию в коллективной работе, осознавали свою долю ответственности за выполнение общего дела, старались не подвести свое звено, принести пользу и вклад в общее дело. При защите своего проекта ученики становились в позицию учителя, стремились передать знания одноклассникам.

Совместно – индивидуальная работа выполнялась в течение трех проектных уроков. Каждый урок имел четкую структуру:

1. Вводная беседа и знакомство с новым материалом.
2. Формулировка идеи проекта.
3. Определение задачи - что необходимо сделать (анализ задания).
4. Организация совместной деятельности и руководство процессом.
5. Составление индивидуальной композиции.
6. Промежуточное оценивание индивидуальных работ.
7. Индивидуальные презентации готового продукта.
8. Составление коллективной композиции.
9. Оценка результата совместного творчества.

Поэтапное описание проекта:

*Подготовительный этап.*

Планирование работы начиналось с коллективного обсуждения. Согласовывались интересы учащихся; выдвигались первичные идеи на основе имеющихся знаний. Предложенные учащимися темы проектов выносились на обсуждение. Подготовительным этапом проекта послужил урок с рассказом о целях и задачах проекта. Определялось направление работы, демонстрировалась презентация. Уточнялись сроки выполнения работы. Говорилось о том, что работы украсят школьную выставку, которую увидят и учащиеся, и родители, и учителя школы. Это являлось для ребят мощным стимулирующим фактором.

*Аналитический этап.*

Этап самостоятельного получения и анализа информации, во время которого каждый ученик:

- Уточнял и формулировал собственную задачу, исходя из цели проекта;
- Искал и собирал информацию, учитывая:
- Собственный опыт;
- Результат обмена информацией с другими учащимися, учителями, родителями, консультантами и т.д.;

- Сведения, полученные из специальной литературы, Интернета;

- Анализировал полученные данные.

На данном этапе учащиеся получили навыки поиска информации, сравнения, классификации, выбора посредством общения с людьми и работы с литературой и Интернетом.

Процесс обобщения информации важен, так как участник проекта «пропускает через себя» полученные знания, умения, навыки, необходимые в презентации результатов проекта.

*Основной, практический этап* - самый продолжительный и интересный.

Учитель играет роль активного наблюдателя: следит за ходом работы, ее соответствием цели и задачам проекта; оказывает группам необходимую помощь, не допуская пассивности отдельных участников; обобщает промежуточные результаты для подведения итогов на конечном этапе.

Это этап - презентация индивидуальной работы. Учащиеся представляли полученный результат и рассказывали о проблемах, с которыми пришлось столкнуться в работе.

*Заключительный этап.*

На заключительном этапе происходил сбор индивидуальных работ, корректировка, обсуждение и внесение изменений.

Ребята демонстрировали работы, рассказывали, какие цели ставили, какие трудности встретили, что не получилось и почему. Одноклассники оценивали, выражали одобрение, советовали, чем могла бы дополниться работа.

Важной целью проектирования стала диагностика, позволившая оценить динамику развития учащихся. Наблюдение за выполнением задания позволило получить данные о формировании жизненного и профессионального самоопределения учащихся.

*Критерии итогового оценивания работ:*

- соответствие заданной тематике;
- композиционное решение, оформление;
- качество исполнения;
- оригинальность;
- презентация работы.

## **6 класс (Промежуточная аттестация)**

**Проект: «Язык искусства»**

**(Основная цель – изучение выразительных возможностей изобразительного искусства)**

**Готовый продукт: Презентация и творческая (коллективная работа)**

**Описание этапов реализации проекта**

**Тип уроков:** комбинированный - урок изучения нового материала с элементами проблемного урока и урок формирования умений и навыков.

**Методы обучения:** Словесные - рассказ, беседа, работа с книгой, создание эмоциональных ситуаций, применение звукозаписи. Наглядные - демонстрации наглядных пособий, иллюстрации, самостоятельные наблюдения. Практические - самостоятельная работа.

**Виды работы:** индивидуальные, самостоятельные и коллективная работа.

**Ожидаемые результаты уроков:** Учащиеся самостоятельно приобрели новые знания, систематизировали их, научились искать дополнительную информацию в разных источниках, выделять главное, получили навыки самостоятельной поисковой деятельности, активного исследовательского и коммуникативного взаимодействия, расширили кругозор. Участники проекта занимали активную позицию в коллективной работе, осознавали свою долю ответственности за выполнение общего дела, старались не подвести свое звено, принести пользу и вклад в общее дело. При защите своего проекта ученики становились в позицию учителя, стремились передать знания одноклассникам. Совместно – индивидуальная работа выполнялась в течение трех проектных уроков. Каждый урок имел четкую структуру:

1. Вводная беседа и знакомство с новым материалом.
2. Формулировка идеи проекта.
3. Определение задачи - что необходимо сделать (анализ задания).
4. Организация совместной деятельности и руководство процессом.
5. Составление индивидуальной композиции.
6. Промежуточное оценивание индивидуальных работ.
7. Индивидуальные презентации готового продукта.
8. Составление коллективной композиции.
9. Оценка результата совместного творчества.

**Поэтапное описание проекта:**

**Подготовительный этап.**

Планирование работы начиналось с коллективного обсуждения. Согласовывались интересы учащихся; выдвигались

первичные идеи на основе имеющихся знаний. Предложенные учащимися темы проектов выносились на обсуждение. Подготовительным этапом проекта послужил урок с рассказом о целях и задачах проекта. Определялось направление работы, демонстрировалась презентация. Уточнялись сроки выполнения работы. Говорилось о том, что работы украсят школьную выставку, которую увидят и учащиеся, и родители, и учителя школы. Это являлось для ребят мощным стимулирующим фактором.

#### **Аналитический этап.**

Этап самостоятельного получения и анализа информации, во время которого каждый ученик:

- Уточнял и формулировал собственную задачу, исходя из цели проекта;
- Искал и собирал информацию, учитывая:
- Собственный опыт;
- Результат обмена информацией с другими учащимися, учителями, родителями, консультантами и т.д.;
- Сведения, полученные из специальной литературы, Интернета;
- Анализировал полученные данные.

На данном этапе учащиеся получили навыки поиска информации, сравнения, классификации, выбора посредством общения с людьми и работы с литературой и Интернетом.

Процесс обобщения информации важен, так как участник проекта «пропускает через себя» полученные знания, умения, навыки, необходимые в презентации результатов проекта.

**Основной, практический этап** - самый продолжительный и интересный.

Учитель играет роль активного наблюдателя: следит за ходом работы, ее соответствием цели и задачам проекта; оказывает группам необходимую помощь, не допуская пассивности отдельных участников; обобщает промежуточные результаты для подведения итогов на конечном этапе.

Это этап - презентация индивидуальной работы. Учащиеся представляли полученный результат и рассказывали о проблемах, с которыми пришлось столкнуться в работе.

#### **Заключительный этап.**

На заключительном этапе происходил сбор индивидуальных работ, корректировка, обсуждение и внесение изменений.

Ребята демонстрировали работы, рассказывали, какие цели ставили, какие трудности встретили, что не получилось и почему. Одноклассники оценивали, выражали одобрение, советовали, чем могла бы дополниться работа.

Важной целью проектирования стала диагностика, позволившая оценить динамику развития учащихся. Наблюдение за выполнением задания позволило получить данные о формировании жизненного и профессионального самоопределения учащихся.

*Критерии итогового оценивания работ:*

- соответствие заданной тематике;
- композиционное решение, оформление;
- качество исполнения;
- оригинальность;
- презентация работы.

## Текущий контроль 7 класс

### Тест (Первый триместр)

#### **1. Жанр изобразительного искусства, посвященный военной тематике**

- а) исторический;
- б) анималистический;
- в) батальный;
- г) мифологический.

#### **2. Буквица – это...**

- а) буква в алфавите
- в) первая буква главы или раздела
- б) последняя буква главы или раздела
- г) заглавная буква в тексте

#### **3. Рисунок в книге**

- а) набросок
- б) плакат
- в) иллюстрация
- г) репродукция

#### **4. Художник, изображающий животных**

- а) маринист
- б) анималист
- в) баталист

г) портретист

### 5. С чего необходимо начинать работу над картиной?

- а) рисунка
- б) иллюстрации
- в) наброска
- г) эскиза

## Текущий контроль 7 класс (Второй триместр)

**Проект: «Художник - мыслитель»**

**(Основная цель – побуждение к размышлению о мире вокруг нас)**

**Готовый продукт: Презентация (индивидуальная)**

### Описание этапов реализации проекта

**Тип уроков:** комбинированный - урок изучения нового материала с элементами проблемного урока и урок формирования умений и навыков.

**Методы обучения:** Словесные - рассказ, беседа, работа с книгой, создание эмоциональных ситуаций, применение звукозаписи. Наглядные - демонстрации наглядных пособий, иллюстрации, самостоятельные наблюдения. Практические - самостоятельная работа.

**Виды работы:** индивидуальные, самостоятельные и коллективная работа.

**Ожидаемые результаты уроков:** Учащиеся самостоятельно приобрели новые знания, систематизировали их, научились искать дополнительную информацию в разных источниках, выделять главное, получили навыки самостоятельной поисковой деятельности, активного исследовательского и коммуникативного взаимодействия, расширили кругозор. Участники проекта занимали активную позицию в коллективной работе, осознавали свою долю ответственности за выполнение общего дела, старались не подвести свое звено, принести пользу и вклад в общее дело. При защите своего проекта ученики становились в позицию учителя, стремились передать знания одноклассникам.

Совместно – индивидуальная работа выполнялась в течение трех проектных уроков. Каждый урок имел четкую структуру:

1. Вводная беседа и знакомство с новым материалом.
2. Формулировка идеи проекта.
3. Определение задачи - что необходимо сделать (анализ задания).
4. Организация совместной деятельности и руководство процессом.
5. Составление индивидуальной композиции.
6. Промежуточное оценивание индивидуальных работ.
7. Индивидуальные презентации готового продукта.
8. Составление коллективной композиции.
9. Оценка результата совместного творчества.

### Поэтапное описание проекта:

#### **Подготовительный этап.**

Планирование работы начиналось с коллективного обсуждения. Согласовывались интересы учащихся; выдвигались первичные идеи на основе имеющихся знаний. Предложенные учащимися темы проектов выносились на обсуждение. Подготовительным этапом проекта послужил урок с рассказом о целях и задачах проекта. Определялось направление работы, демонстрировалась презентация. Уточнялись сроки выполнения работы. Говорилось о том, что работы украсят школьную выставку, которую увидят и учащиеся, и родители, и учителя школы. Это являлось для ребят мощным стимулирующим фактором.

#### **Аналитический этап.**

Этап самостоятельного получения и анализа информации, во время которого каждый ученик:

- Уточнял и формулировал собственную задачу, исходя из цели проекта;
- Искал и собирал информацию, учитывая:
- Собственный опыт;
- Результат обмена информацией с другими учащимися, учителями, родителями, консультантами и т.д.;
- Сведения, полученные из специальной литературы, Интернета;
- Анализировал полученные данные.

На данном этапе учащиеся получили навыки поиска информации, сравнения, классификации, выбора посредством общения с людьми и работы с литературой и Интернетом.

Процесс обобщения информации важен, так как участник проекта «пропускает через себя» полученные знания, умения, навыки, необходимые в презентации результатов проекта.

**Основной, практический этап** - самый продолжительный и интересный.

Учитель играет роль активного наблюдателя: следит за ходом работы, ее соответствием цели и задачам проекта; оказывает группам необходимую помощь, не допуская пассивности отдельных участников; обобщает промежуточные

результаты для подведения итогов на конечном этапе.

Это этап - презентация индивидуальной работы. Учащиеся представляли полученный результат и рассказывали о проблемах, с которыми пришлось столкнуться в работе.

#### **Заключительный этап.**

На заключительном этапе происходил сбор индивидуальных работ, корректировка, обсуждение и внесение изменений.

Ребята демонстрировали работы, рассказывали, какие цели ставили, какие трудности встретили, что не получилось и почему. Одноклассники оценивали, выражали одобрение, советовали, чем могла бы дополниться работа.

Важной целью проектирования стала диагностика, позволившая оценить динамику развития учащихся. Наблюдение за выполнением задания позволило получить данные о формировании жизненного и профессионального самоопределения учащихся.

#### **Критерии итогового оценивания работ:**

- соответствие заданной тематике;
- композиционное решение, оформление;
- качество исполнения;
- оригинальность;
- презентация работы.

### **(Промежуточная аттестация) 7 класс**

#### **Проект: «Иллюстрация»**

**(Основная цель – изучение искусства иллюстрации)**

**Готовый продукт: Творческая (индивидуальная работа)**

#### **Описание этапов реализации проекта**

**Тип уроков:** комбинированный - урок изучения нового материала с элементами проблемного урока и урок формирования умений и навыков.

**Методы обучения:** Словесные - рассказ, беседа, работа с книгой, создание эмоциональных ситуаций, применение звукозаписи. Наглядные - демонстрации наглядных пособий, иллюстрации, самостоятельные наблюдения. Практические - самостоятельная работа.

**Виды работы:** индивидуальные, самостоятельные и коллективная работа.

**Ожидаемые результаты уроков:** Учащиеся самостоятельно приобрели новые знания, систематизировали их, научились искать дополнительную информацию в разных источниках, выделять главное, получили навыки самостоятельной поисковой деятельности, активного исследовательского и коммуникативного взаимодействия, расширили кругозор. Участники проекта занимали активную позицию в коллективной работе, осознавали свою долю ответственности за выполнение общего дела, старались не подвести свое звено, принести пользу и вклад в общее дело. При защите своего проекта ученики становились в позицию учителя, стремились передать знания одноклассникам.

Совместно – индивидуальная работа выполнялась в течение трех проектных уроков. Каждый урок имел четкую

#### **структуру:**

1. Вводная беседа и знакомство с новым материалом.
2. Формулировка идеи проекта.
3. Определение задачи - что необходимо сделать (анализ задания).
4. Организация совместной деятельности и руководство процессом.
5. Составление индивидуальной композиции.
6. Промежуточное оценивание индивидуальных работ.
7. Индивидуальные презентации готового продукта.
8. Составление коллективной композиции.
9. Оценка результата совместного творчества.

#### **Поэтапное описание проекта:**

##### **Подготовительный этап.**

Планирование работы начиналось с коллективного обсуждения. Согласовывались интересы учащихся; выдвигались первичные идеи на основе имеющихся знаний. Предложенные учащимися темы проектов выносились на обсуждение. Подготовительным этапом проекта послужил урок с рассказом о целях и задачах проекта. Определялось направление работы, демонстрировалась презентация. Уточнялись сроки выполнения работы. Говорилось о том, что работы украсят школьную выставку, которую увидят и учащиеся, и родители, и учителя школы. Это являлось для ребят мощным стимулирующим фактором.

##### **Аналитический этап.**

Этап самостоятельного получения и анализа информации, во время которого каждый ученик:

- Уточнял и формулировал собственную задачу, исходя из цели проекта;
- Искал и собирал информацию, учитывая:

- Собственный опыт;
- Результат обмена информацией с другими учащимися, учителями, родителями, консультантами и т.д.;
- Сведения, полученные из специальной литературы, Интернета;
- Анализировал полученные данные.

На данном этапе учащиеся получили навыки поиска информации, сравнения, классификации, выбора посредством общения с людьми и работы с литературой и Интернетом.

Процесс обобщения информации важен, так как участник проекта «пропускает через себя» полученные знания, умения, навыки, необходимые в презентации результатов проекта.

**Основной, практический этап** - самый продолжительный и интересный.

Учитель играет роль активного наблюдателя: следит за ходом работы, ее соответствием цели и задачам проекта; оказывает группам необходимую помощь, не допуская пассивности отдельных участников; обобщает промежуточные результаты для подведения итогов на конечном этапе.

Это этап - презентация индивидуальной работы. Учащиеся представляли полученный результат и рассказывали о проблемах, с которыми пришлось столкнуться в работе.

**Заключительный этап.**

На заключительном этапе происходил сбор индивидуальных работ, корректировка, обсуждение и внесение изменений. Ребята демонстрировали работы, рассказывали, какие цели ставили, какие трудности встретили, что не получилось и почему. Одноклассники оценивали, выражали одобрение, советовали, чем могла бы дополниться работа. Важной целью проектирования стала диагностика, позволившая оценить динамику развития учащихся. Наблюдение за выполнением задания позволило получить данные о формировании жизненного и профессионального самоопределения учащихся.

*Критерии итогового оценивания работ:*

- соответствие заданной тематике;
- композиционное решение, оформление;
- качество исполнения;
- оригинальность;
- презентация работы.

## **Рабочая программа учебного предмета Технология**

### **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»**

#### **5-8классы.**

Обучение в основной школе является вторым уровнем пропедевтического технологического образования. Одной из важнейших задач этого уровня является подготовка обучающихся к осознанному и ответственному выбору жизненного и профессионального пути. В результате обучающиеся должны научиться самостоятельно формулировать цели и определять пути их достижения, использовать приобретенный в школе опыт деятельности в реальной жизни, за рамками учебного процесса.

Общие результаты технологического образования состоят:

- в сформированности целостного представления о техносфере, которое основано на приобретенных школьниками соответствующих знаниях, умениях и способах деятельности;
- в приобретенном опыте разнообразной практической деятельности, познания и самообразования; созидательной, преобразующей, творческой деятельности;
- в формировании ценностных ориентаций в сфере созидательного труда и материального производства;
- в готовности к осуществлению осознанного выбора индивидуальной траектории последующего профессионального образования.

Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»

Выпускник научится:

- находить в учебной литературе сведения, необходимые для конструирования объекта и осуществления выбранной технологии;
- читать технические рисунки, эскизы, чертежи, схемы;
- выполнять в масштабе и правильно оформлять технические рисунки и эскизы разрабатываемых объектов;



- осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов.

Выпускник получит возможность научиться:

- грамотно пользоваться графической документацией и технико-технологической информацией, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации различных технических объектов;

- осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов, имеющих инновационные элементы.

Раздел «Технологии исследовательской, опытнической и проектной деятельности»

Выпускник научится:

- планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата; планировать этапы выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; выбирать средства реализации замысла; осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения проекта;

- представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.

Выпускник получит возможность научиться:

- организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных норм и стандартов, поиска новых технологических решений; планировать и организовывать технологический процесс с учётом имеющихся ресурсов и условий;

И осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта, давать примерную оценку стоимости произведённого продукта как товара на рынке; разрабатывать вариант рекламы для продукта труда.

Раздел «Электротехника»

Выпускник научится:

- разбираться в адаптированной для школьников технико-технологической информации по электротехнике и ориентироваться в электрических схемах, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, составлять простые электрические схемы цепей бытовых устройств и моделей;

- осуществлять технологические процессы сборки или ремонта объектов, содержащих электрические цепи, с учётом необходимости экономии электрической энергии.

Выпускник получит возможность научиться:

- составлять электрические схемы, которые применяются при разработке электроустановок, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, используя дополнительные источники информации (включая Интернет):

- осуществлять процессы сборки, регулировки или ремонта объектов, содержащих электрические цепи с элементами электроники.

Раздел «Современное производство и профессиональное самоопределение»

Выпускник научится:

- планировать варианты личной профессиональной карьеры и путей получения профессионального образования на основе соотнесения своих интересов и возможностей с содержанием и условиями труда по массовым профессиям и их востребованностью на региональном рынке труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- планировать профессиональную карьеру;
- рационально выбирать пути продолжения образования или трудоустройства; ориентироваться в информации по трудоустройству и продолжению образования;
- оценивать свои возможности и возможности своей семьи для предпринимательской деятельности.

### Критерии оценки учебной деятельности по технологии

Результатом проверки уровня усвоения учебного материала является отметка. При оценке знаний учащихся предполагается обращать внимание на правильность, осознанность, логичность и доказательность в изложении материала, точность использования терминологии, самостоятельность ответа. Оценка знаний предполагает учет индивидуальных особенностей учащихся, дифференцированный подход к организации работы в классе.

Исходя из поставленных целей учитывается:

- Правильность и осознанность изложения содержания, полноту раскрытия понятий, точность употребления научных терминов.
- Степень сформированности интеллектуальных и общеучебных умений.
- Самостоятельность ответа
- Речевую грамотность и логическую последовательность ответа.

## **2.Содержание учебного предмета. (5-8 классы)**

### Вводный урок (2ч.)

Теоретические сведения. Технология как учебная дисциплина и как наука. Цель и задачи изучения предмета «Технология. Технологии ведения дома.» в 5 классе. Содержание предмета. Последовательность его изучения. Санитарно-гигиенические требования и правила внутреннего распорядка при работе в школьных мастерских. Организация теоретической и практической частей урока.

Практические работы. Знакомство с содержанием и последовательностью изучения предмета «Технология. Технологии ведения дома. » в 5 классе. Знакомство с библиотечкой кабинета, электронными средствами обучения.

Варианты объектов труда. Учебник «Технология. Технологии ведения дома.» для 5 класса (вариант для девочек), библиотечка кабинета. Электронные средства обучения.

### Раздел «Технологии домашнего хозяйства»

#### Тема 1. Интерьер кухни, столовой

5 класс

Теоретические сведения.

Понятие об интерьере. Требования к интерьеру: эргономические, санитарно-гигиенические, эстетические.

Создание интерьера кухни с учётом запросов и потребностей семьи и санитарно-гигиенических требований. Планировка кухни. Разделение кухни на зону приготовления пищи (рабочая зона) и зону приёма пищи (зона столовой). Оборудование кухни и его рациональное размещение в интерьере. Цветовое решение кухни. Использование современных материалов в отделке кухни. Декоративное оформление. Современные стили в оформлении кухни. Проектирование кухни с помощью ПК.

Лабораторно-практические и практические работы.

Разработка плана размещения оборудования на кухне-столовой.

Проектирование кухни с помощью ПК.

#### Тема 2. Интерьер жилого дома

6 класс

Теоретические сведения.

Понятие о жилом помещении: жилой дом, квартира, комната, многоквартирный дом. Зонирование пространства жилого дома. Организация зон приготовления и приёма пищи, отдыха и общения членов семьи, приёма гостей, зоны сна, санитарно-гигиенической зоны. Зонирование комнаты подростка.

Понятие о композиции в интерьере. Интерьер жилого дома. Современные стили в интерьере. Использование современных материалов и подбор цветового решения в отделке квартиры. Виды отделки потолка, стен, пола. Декоративное оформление интерьера. Применение текстиля в интерьере. Основные виды занавесей для окон.

Лабораторно-практические и практические работы. Выполнение электронной презентации «Декоративное оформление интерьера». Разработка плана жилого дома. Подбор современных материалов для отделки потолка, стен, пола. Изготовление макета оформления окон.

### Тема 3. Комнатные растения в интерьере

6 класс

Теоретические сведения. Понятие о фитодизайне как искусстве оформления интерьера, создания композиций с использованием растений. Роль комнатных растений в интерьере. Приёмы размещения комнатных растений в интерьере: одиночные растения, композиция из горшечных растений, комнатный садик, террариум.

Требования растений к окружающим условиям. Светолюбивые, теневыносливые и тенелюбивые растения. Разновидности комнатных растений: декоративнолистные, декоративноцветущие комнатные, декоративноцветущие горшечные, кактусы и суккуленты. Виды растений по внешним данным: злаковидные, растения с прямостоячими стеблями, лианы и ампельные растения, розеточные, шарообразные и кустистые растения.

Технологии выращивания комнатных растений. Влияние растений на микроклимат помещения. Правила ухода за комнатными растениями. Пересадка и перевалка комнатного растения. Технологии выращивания цветов без почвы: гидропоника, на субстратах, аэропоника. Профессия садовник.

Лабораторно-практические и практические работы. Перевалка (пересадка) комнатных растений.

Уход за растениями в кабинете технологии, классной комнате, холлах школы.

### Тема 4. Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере

7 класс

Теоретические сведения. Роль освещения в интерьере.

Понятие о системе освещения жилого помещения. Естественное и искусственное освещение. Типы ламп: накаливания, люминесцентные, галогенные, светодиодные. Особенности конструкции ламп, область применения, потребляемая электроэнергия, достоинства и недостатки.

Типы светильников: рассеянного и направленного освещения. Виды светильников: потолочные висячие, настенные, настольные, напольные, встроенные, рельсовые, тросовые. Современные системы управления светом: выключатели, переключатели, диметры. Комплексная система управления «умный дом». Типы освещения: общее, местное, направленное, декоративное, комбинированное. <sup>72</sup>

Предметы искусства и коллекции в интерьере. Оформление и размещение картин. Понятие о коллекционировании. Размещение коллекций в интерьере. Профессия дизайнер.

Лабораторно-практические и практические работы.

Выполнение электронной презентации «Освещение жилого дома».

Систематизация коллекции, книг.

### Тема 5. Гигиена жилища

7 класс

Теоретические сведения.

Значение в жизни человека соблюдения и поддержания чистоты и порядка. Виды уборки: ежедневная (сухая), еженедельная (влажная), генеральная. Их особенности и правила проведения. Современные натуральные и синтетические средства, применяемые при уходе за посудой, уборке помещения.

Лабораторно-практические и практические работы.

Генеральная уборка кабинета технологии.

Подбор моющих средств для уборки помещения.

### Тема 6. Экология жилища

8 класс

Теоретические сведения.

Характеристика основных элементов систем энергоснабжения, теплоснабжения, водопровода и канализации в городском и сельском (дачном) домах. Правила их эксплуатации. Современные системы фильтрации воды. Система безопасности жилища.

Лабораторно-практические и практические работы.

Ознакомление с приточно-вытяжной естественной вентиляцией в помещении.

Ознакомление с системой фильтрации воды (на лабораторном стенде).

Изучение конструкции водопроводных смесителей.

#### Тема 7. Водоснабжение и канализация в доме

8 класс

Теоретические сведения.

Схемы горячего и холодного водоснабжения в многоквартирном доме. Система канализации в доме. Мусоропроводы и мусоросборники.

Работа счётчика расхода воды. Способы определения расхода и стоимости расхода воды.

Утилизация сточных вод системы водоснабжения и канализации. Экологические проблемы, связанные с их утилизацией.

Лабораторно-практические и практические работы.

Ознакомление со схемой системы водоснабжения и канализации в школе и дома.

Определение расхода и стоимости горячей и холодной воды за месяц.

#### Раздел «Электротехника»

##### Тема 1. Бытовые электроприборы

5 класс

Теоретические сведения.

Общие сведения о видах, принципе действия и правилах эксплуатации бытовых электроприборов на кухне: бытового холодильника, микроволновой печи (СВЧ), посудомоечной машины.

Лабораторно-практические и практические работы.

Изучение потребности в бытовых электроприборах на кухне. Изучение безопасных приёмов работы с бытовыми электроприборами. Изучение правил эксплуатации микроволновой печи и бытового холодильника.

7 класс

Теоретические сведения.

Зависимость здоровья и самочувствия людей от поддержания чистоты в доме. Электрические бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении. Современный пылесос, его функции. Робот-пылесос. Понятие о микроклимате. Приборы для создания микроклимата (климатические приборы): кондиционер, ионизатор-очиститель воздуха, озонатор. Функции климатических приборов.

Лабораторно-практические и практические работы.

Изучение потребности в бытовых электроприборах для уборки и создания микроклимата в помещении.

Подбор современной бытовой техники с учётом потребностей и доходов семьи.

8 класс

Теоретические сведения.

Применение электрической энергии в промышленности, на транспорте и в быту.

Электронагревательные приборы, их характеристики по мощности и рабочему напряжению. Виды электронагревательных приборов. Электрическая и индукционная плиты на кухне: принцип действия, правила эксплуатации. Преимущества и недостатки. Пути экономии электрической энергии в быту. Правила безопасного пользования бытовыми электроприборами.

Отопительные электроприборы. Назначение, устройство, правила эксплуатации рефлектора, воздушонагревателя, масляного обогревателя (радиатора). Экономия

электроэнергии при пользовании отопительными приборами. Устройство и принцип действия электрического фена для сушки волос.

Общие сведения о принципе работы, видах и правилах эксплуатации стиральных машин-автоматов, электрических вытяжных устройств.

Электронные приборы: телевизоры, DVD-плееры, музыкальные центры, компьютеры, часы и др. Сокращение их срока службы и поломка при скачках напряжения. Способы защиты приборов от скачков напряжения.

Лабораторно-практические и практические работы.

Оценка допустимой суммарной мощности электроприборов, подключаемых к одной розетке и в квартирной (домовой) сети. Изучение устройства и принципа действия стиральной машины-автомата, электрического фена для сушки волос. Изучение способов защиты электронных приборов от скачков напряжения.

## Тема 2. Электромонтажные и сборочные технологии

8 класс

Теоретические сведения.

Общее понятие об электрическом токе, о силе тока, напряжении и сопротивлении. Виды источников тока и приёмников электрической энергии. Условные графические изображения на электрических схемах.

Понятие об электрической цепи и о её принципиальной схеме. Виды проводов. Инструменты для электромонтажных работ. Приёмы монтажа и соединений установочных проводов и установочных изделий.

Правила безопасной работы с электроустановками и при выполнении электромонтажных работ.

Профессии, связанные с выполнением электромонтажных и наладочных работ.

Лабораторно-практические и практические работы.

Чтение простой электрической схемы. Сборка электрической цепи из деталей конструктора с гальваническим источником тока. Исследование работы цепи при различных вариантах её сборки.

Электромонтажные работы: ознакомление с видами электромонтажных инструментов и приёмами их использования; выполнение упражнений по механическому оконцеванию, соединению и ответвлению проводов.

Изготовление удлинителя. Использование пробника для поиска обрыва в простых электрических цепях.

## Тема 3. Электротехнические устройства с элементами автоматики

8 класс

Теоретические сведения.

Принципы работы и способы подключения плавких и автоматических предохранителей. Схема квартирной электропроводки. Подключение бытовых приёмников электрической энергии.

Работа счётчика электрической энергии. Способы определения расхода и стоимости электрической энергии. Возможность одновременного включения нескольких бытовых приборов в сеть с учётом их мощности. Пути экономии электрической энергии.

Устройство и принцип работы бытового электрического утюга с элементами автоматики.

Влияние электротехнических и электронных приборов на окружающую среду и здоровье человека. Правила безопасной работы с электроустановками и при выполнении электромонтажных работ.

Профессии, связанные с производством, эксплуатацией и обслуживанием электротехнических и электронных устройств.

Лабораторно-практические и практические работы.

Изучение схем квартирной электропроводки. Определение расхода и стоимости электроэнергии за месяц. Изучение устройства и принципа работы бытового электрического утюга с элементами автоматики.

Раздел «Кулинария»

### Тема 1. Санитария и гигиена на кухне

5 класс

Теоретические сведения. Санитарно-гигиенические требования к лицам, приготовляющим пищу, к приготовлению пищи, хранению продуктов и готовых блюд.

Необходимый набор посуды для приготовления пищи. Правила и последовательность мытья посуды. Уход за поверхностью стен и пола. Современные моющие и чистящие средства для ухода за посудой, поверхностью стен и пола.

Безопасные приёмы работы на кухне. Правила безопасной работы с газовыми плитами, электронагревательными приборами, горячей посудой и жидкостью, но жом и приспособлениями. Первая помощь при порезах и ожогах паром или кипятком.

Лабораторно-практические и практические работы.

Подготовка посуды и инвентаря к приготовлению пищи.

### Тема 2. Физиология питания

5 класс

Теоретические сведения.

Питание как физиологическая потребность. Пищевые (питательные) вещества. Значение белков, жиров, углеводов для жизнедеятельности человека. Пищевая пирамида. Роль витаминов, минеральных веществ и воды в обмене веществ, их содержание в пищевых продуктах. Пищевые отравления. Правила, позволяющие их избежать. Первая помощь при отравлениях. Режим питания.

Лабораторно-практические и практические работы.

Составление индивидуального режима питания и дневного рациона на основе пищевой пирамиды.

### Тема 3. Бутерброды и горячие напитки

5 класс

Теоретические сведения.

Продукты, применяемые для приготовления бутербродов. Значение хлеба в питании человека. Профессия пекарь. Виды бутербродов. Технология приготовления бутербродов. Инструменты и приспособления для нарезания продуктов. Требования к качеству готовых бутербродов. Условия и сроки их хранения. Подача бутербродов.

Виды горячих напитков (чай, кофе, какао, цикорий, горячий шоколад). Сорта чая, их вкусовые достоинства, полезные свойства. Влияние эфирных масел, воды на качество напитка. Технология заваривания, подача чая. Сорта и виды кофе. Устройства для размолва зёрен кофе. Технология приготовления кофе, подача напитка. Приборы для приготовления кофе. Получение какао-порошка. Технология приготовления какао, подача напитка.

Лабораторно-практические и практические работы.

Приготовление и оформление бутербродов.

Приготовление горячих напитков (чай, кофе, какао). Дегустация блюд. Оценка качества.

Соблюдение правил безопасного труда при работе с ножом и горячей жидкостью.

### Тема 4. Блюда из круп, бобовых и макаронных изделий

5 класс

Теоретические сведения.

Виды круп, бобовых и макаронных изделий, применяемых в питании человека. Подготовка продуктов к приготовлению блюд. Посуда для приготовления блюд. Технология приготовления крупяных рассыпчатых, вязких и жидких каш. Требования к качеству каши. Применение бобовых в кулинарии. Подготовка их к варке, время варки. Технология приготовления блюд из макаронных изделий. Подача готовых блюд.

Лабораторно-практические и практические работы.

Приготовление и оформление блюд из круп, бобовых и макаронных изделий.

Дегустация блюд. Оценка качества.

Тема 5. Блюда из овощей и фруктов

5 класс

Теоретические сведения.

Пищевая (питательная) ценность овощей и фруктов. Содержание в них витаминов, минеральных солей, глюкозы, клетчатки. Содержание влаги в продуктах, её влияние на качество и сохранность продуктов. Способы хранения овощей и фруктов. Свежезамороженные овощи. Подготовка к заморозке, хранение и условия кулинарного использования свежезамороженных продуктов.

Влияние экологии окружающей среды на качество овощей и фруктов. Определение доброкачественности овощей по внешнему виду. Методы определения количества нитратов в овощах с помощью измерительных приборов, в химических лабораториях, с помощью бумажных индикаторов в домашних условиях. Способы удаления лишних нитратов из овощей.

Общие правила механической кулинарной обработки овощей. Особенности обработки листовых и пряных овощей, лука и чеснока, тыквенных овощей, томатов, капустных овощей.

Правила кулинарной обработки, обеспечивающие сохранение цвета овощей и витаминов. Правила измельчения овощей, наиболее распространённые формы нарезки овощей. Инструменты и приспособления для нарезки.

Использование салатов в качестве самостоятельных блюд и дополнительных гарниров к мясным и рыбным блюдам. Технология приготовления салата из сырых овощей (фруктов). Украшение готовых блюд продуктами, входящими в состав салатов, зеленью.

Значение и виды тепловой обработки продуктов (варка, припускание, бланширование, жарение, пассерование, тушение, запекание). Преимущества и недостатки различных способов тепловой обработки овощей. Технология приготовления салатов и винегретов из варёных овощей. Условия варки овощей для салатов и винегретов, способствующие сохранению питательных веществ и витаминов. Требования к качеству и оформлению готовых блюд.

Лабораторно-практические и практические работы.

Механическая кулинарная обработка овощей и фруктов.

Определение содержания нитратов в овощах.

Приготовление и оформление блюд из сырых и варёных овощей и фруктов.

Дегустация блюд. Оценка качества.

Тема 6. Блюда из яиц

5 класс

Теоретические сведения. Значение яиц в питании человека. Использование яиц в кулинарии. Меры предосторожности при работе с яйцами. Способы определения свежести яиц. Способы хранения яиц. Технология приготовления блюд из яиц. Приспособления для взбивания. Способы варки куриных яиц: всмятку, в «мешочек», вкрутую. Подача варёных яиц. Жарение яиц: приготовление яичницы-глазуньи, омлета натурального. Подача готовых блюд.

Лабораторно-практические и практические работы.

Определение свежести яиц. Приготовление блюд из яиц. Дегустация блюд. Оценка качества.

Тема 7. Приготовление завтрака. Сервировка стола к завтраку

5 класс

Теоретические сведения.

Меню завтрака. Понятие о калорийности продуктов. Понятие о сервировке стола. Особенности сервировки стола к завтраку. Набор столового белья, приборов и посуды для

завтрака. Способы складывания салфеток. Правила поведения за столом и пользования столовыми приборами.

Лабораторно-практические и практические работы.

Разработка меню завтрака. Приготовление завтрака.

Сервировка стола к завтраку. Складывание салфеток.

Тема 8. Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря

6 класс

Теоретические сведения.

Пищевая ценность рыбы и нерыбных продуктов моря. Содержание в них белков, жиров, углеводов, витаминов. Виды рыбы и не рыбных продуктов моря, продуктов из них. Маркировка консервов.

Признаки доброкачественности рыбы. Условия и сроки хранения рыбной продукции. Оттаивание мороженой рыбы. Вымачивание солёной рыбы. Разделка рыбы. Санитарные требования при обработке рыбы. Тепловая обработка рыбы.

Технология приготовления блюд из рыбы и нерыбных продуктов моря. Подача готовых блюд. Требования к качеству готовых блюд.

Лабораторно-практические и практические работы.

Определение свежести рыбы. Приготовление блюда из рыбы. Определение качества термической обработки рыбных блюд. Приготовление блюд из морепродуктов.

Тема 9. Блюда из мяса

6 класс

Теоретические сведения.

Значение мясных блюд в питании. Виды мяса и субпродуктов. Признаки доброкачественности мяса. Органолептические методы определения доброкачественности мяса. Условия и сроки хранения мясной продукции. Оттаивание мороженого мяса. Подготовка мяса к тепловой обработке. Сани-

тарные требования при обработке мяса. Оборудование и инвентарь, применяемые при механической и тепловой обработке мяса.

Виды тепловой обработки мяса. Определение качества термической обработки мясных блюд. Технология приготовления блюд из мяса. Подача к столу. Гарниры к мясным блюдам.

Лабораторно-практические и практические работы.

Определение доброкачественности мяса и мясных продуктов.

Приготовление блюда из мяса.

Тема 10. Блюда из птицы

6 класс

Теоретические сведения.

Виды домашней и сельскохозяйственной птицы и их кулинарное употребление. Способы определения качества птицы. Подготовка птицы к тепловой обработке. Способы разрезания птицы на части. Оборудование и инвентарь, применяемые при механической и тепловой обработке птицы.

Виды тепловой обработки птицы. Технология приготовления блюд из птицы. Оформление готовых блюд и подача их к столу.

Лабораторно-практические и практические работы.

Приготовление блюда из птицы.

Тема 11. Заправочные супы

6 класс

Теоретические сведения.

Значение супов в рационе питания. Технология приготовления бульонов, используемых при приготовлении заправочных супов.



Виды заправочных супов. Технология приготовления щей, борща, рассольника, солянки, овощных супов и супов с крупами и мучными изделиями. Оценка готового блюда. Оформление готового супа и подача к столу.

Лабораторно-практические и практические работы.

Приготовление заправочного супа.

Тема 12. Приготовление обеда. Сервировка стола к обеду

6 класс

Теоретические сведения.

Меню обеда. Сервировка стола к обеду. Набор столового белья, приборов и посуды для обеда.

Подача блюд. Правила поведения за столом и пользования столовыми приборами.

Лабораторно-практические и практические работы.

Составление меню обеда. Приготовление обеда. Сервировка стола к обеду.

Определение калорийности блюд.

Тема 13. Блюда из молока и кисломолочных продуктов

7 класс

Теоретические сведения.

Значение молока и кисломолочных продуктов в питании человека. Натуральное (цельное) молоко. Молочные продукты. Молочные консервы. Кисломолочные продукты. Сыр. Методы определения качества молока и молочных продуктов. Посуда для приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Молочные супы и каши: технология приготовления и требования к качеству. подача готовых блюд. Технология приготовления творога в домашних условиях. Технология приготовления блюд из кисломолочных продуктов. Профессия мастер производства молочной продукции.

Лабораторно-практические и практические работы.

Определение качества молока и молочных продуктов.

Приготовление молочного супа, молочной каши или блюда из творога.

Тема 14. Изделия из жидкого теста

7 класс

Теоретические сведения.

Виды блюд из жидкого теста. Продукты для приготовления жидкого теста. Пищевые разрыхлители для теста. Оборудование, посуда и инвентарь для замешивания теста и выпечки блинов. Технология приготовления теста и изделий из него: блинов, блинчиков с начинкой, оладий и блинного пирога. подача их к столу.

Определение качества мёда органолептическими и лабораторными методами.

Лабораторно-практические и практические работы.

Определение качества мёда.

Приготовление изделий из жидкого теста.

Тема 15. Виды теста и выпечки

7 класс

Теоретические сведения.

Продукты для приготовления выпечки. Разрыхлители теста. Инструменты и приспособления для приготовления теста и формования мучных изделий. Электрические приборы для приготовления выпечки.

Дрожжевое, бисквитное, заварное тесто и тесто для пряничных изделий. Виды изделий из них. Рецептура и технология приготовления пресного слоёного и песочного теста. Особенности выпечки изделий из них. Профессия кондитер.

Лабораторно-практические и практические работы.

Приготовление изделий из пресного слоёного теста.

Приготовление изделий из песочного теста.

Тема 16. Сладости, десерты, напитки

7 класс

Теоретические сведения.

Виды сладостей: цукаты, конфеты, печенье, бeze (меренги). Их значение в питании человека. Виды десертов. Безалкогольные напитки: молочный коктейль, морс. Рецептура, технология их приготовления и подача к столу. Профессия кондитер сахаристых изделий.

Лабораторно-практические и практические работы.

Приготовление сладких блюд и напитков.

Тема 17. Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет

7 класс

Теоретические сведения.

Меню сладкого стола. Сервировка сладкого стола. Набор столового белья, приборов и посуды. подача кондитерских изделий и сладких блюд. Правила поведения за столом и пользования десертными приборами. Сладкий стол фуршет. Правила приглашения гостей. Разработка пригласительных билетов с помощью ПК.

Лабораторно-практические и практические работы.

Разработка меню.

Приготовление блюд для праздничного сладкого стола.

Сервировка сладкого стола.

Разработка приглашения на праздник с помощью ПК.

Раздел «Создание изделий из текстильных материалов»

Тема 1. Свойства текстильных материалов

5 класс

Теоретические сведения.

Классификация текстильных волокон. Способы получения и свойства натуральных волокон растительного происхождения. Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного, ткацкого и отделочного современного производства и в домашних условиях. Основная и уточная нити в ткани. Ткацкие переплетения: полотняное, саржевое, сатиновое и атласное. Лицевая и изнаночная стороны ткани.

Общие свойства текстильных материалов: физические, эргономические, эстетические, технологические. Виды и свойства текстильных материалов из волокон растительного происхождения: хлопчатобумажных и льняных тканей, ниток, тесьмы, лент. Профессии оператор прядильного производства, ткач.

Лабораторно-практические и практические работы.

Определение направления долевой нити в ткани.

Определение лицевой и изнаночной сторон в ткани.

Сравнительный анализ прочности окраски тканей.

Изучение свойств тканей из хлопка и льна.

6 класс

Теоретические сведения.

Классификация текстильных химических волокон. Способы их получения. Виды и свойства искусственных и синтетических тканей. Виды нетканых материалов из химических волокон. Профессия оператор в производстве химических волокон.

Лабораторно-практические и практические работы.

Изучение свойств текстильных материалов из химических волокон.

7 класс

Теоретические сведения. Классификация текстильных волокон животного происхождения. Способы их получения. Виды и свойства шерстяных и шелковых тканей. Признаки определения вида тканей по сырьевому составу. Сравнительная характеристика свойств тканей из различных волокон.

Лабораторно-практические и практические работы. Определение сырьевого состава тканей и изучение их свойств.

Тема 2. Конструирование швейных изделий

5 класс

Теоретические сведения.

Понятие о чертеже и выкройке швейного изделия. Инструменты и приспособления для изготовления выкройки. Определение размеров швейного изделия. Расположение конструктивных линий фигуры. Снятие мерок. Особенности построения выкроек салфетки, подушки для стула, фартука, прямой юбки с кулиской на резинке, сарафана, топа. Подготовка выкройки к раскрою. Копирование готовой выкройки. Правила безопасной работы ножницами.

Лабораторно-практические и практические работы.

Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ.

Снятие мерок и изготовление выкройки проектного изделия.

Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

6 класс

Теоретические сведения.

Понятие о плечевой одежде. Понятие об одежде с цельнокроеным и втачным рукавом. Определение размеров фигуры человека. Снятие мерок для изготовления плечевой одежды. Построение чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом.

Лабораторно-практические и практические работы. Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ.

Снятие мерок и построение чертежа швейного изделия с цельнокроеным рукавом в натуральную величину (проектное изделие).

7 класс

Теоретические сведения.

Понятие о поясной одежде. Виды поясной одежды. Конструкции юбок. Снятие мерок для изготовления поясной одежды. Построение чертежа прямой юбки.

Лабораторно-практические и практические работы.

Изготовление выкроек для образцов ручных и машинных работ.

Снятие мерок и построение чертежа прямой юбки в натуральную величину.

Тема 3. Моделирование швейных изделий

6 класс

Теоретические сведения.

Понятие о моделировании одежды. Моделирование формы выреза горловины. Моделирование плечевой одежды с застёжкой на пуговицах. Моделирование отрезной плечевой одежды. Приёмы изготовления выкроек дополнительных деталей изделия: подкройной обтачки горловины спинки, подкройной обтачки горловины переда, подборта. Подготовка выкройки к раскрою. Профессия художник по костюму.

Лабораторно-практические и практические работы.

Моделирование выкройки проектного изделия.

Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

7 класс

Теоретические сведения.

Приёмы моделирования поясной одежды. Моделирование юбки с расширением книзу. Моделирование юбки со складками. Подготовка выкройки к раскрою. Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод, с CD и из Интернета.

Лабораторно-практические и практические работы. Моделирование юбки.

Получение выкройки швейного изделия из журнала мод.

Подготовка выкройки проектного изделия к раскрою.

Тема 4. Швейная машина

5 класс

Теоретические сведения.

Современная бытовая швейная машина с электрическим приводом. Основные узлы швейной машины. Организация рабочего места для выполнения машинных работ. Подготовка швейной машины к работе: намотка нижней нитки на шпульку, заправка

верхней и нижней ниток, выведение нижней нитки наверх. Приёмы работы на швейной машине: начало работы, поворот строчки под углом, закрепление машинной строчки в начале и конце работы, окончание работы. Неполадки, связанные с неправильной заправкой ниток. Назначение и правила использования регулирующих механизмов: переключателя вида строчек, регулятора длины стежка, клавиши шитья назад. Правила безопасной работы на швейной машине.

Лабораторно-практические и практические работы.

Упражнение в шитье на швейной машине, не заправленной нитками.

Заправка швейной машины нитками. Упражнение в шитье на швейной машине, заправленной нитками.

Исследование работы регулирующих механизмов швейной машины.

Выполнение прямой и зигзагообразной строчек с изменением длины стежка.

Упражнение в выполнении закрепок.

6 класс

Теоретические сведения.

Устройство машинной иглы. Неполадки в работе швейной машины, связанные с неправильной установкой иглы, её поломкой. Замена машинной иглы. Неполадки в работе швейной машины, связанные с неправильным натяжением ниток. Дефекты машинной строчки: петляние сверху и снизу, слабая и стянутая строчка. Приспособления к швейным машинам. Назначение и правила использования регулятора натяжения верхней нитки. Обмётывание петель и пришивание пуговицы с помощью швейной машины.

Подготовка выкройки к раскрою.

Лабораторно-практические и практические работы.

Устранение дефектов машинной строчки.

Применение приспособлений к швейной машине. Выполнение прорезных петель. Пришивание пуговицы.

7 класс

Теоретические сведения.

Уход за швейной машиной: чистка и смазка движущихся и вращающихся частей. Приспособления к швейной машине для потайного подшивания и окантовывания среза.

Лабораторно-практические и практические работы.

Уход за швейной машиной: чистка и смазка.

Выполнение потайного подшивания и окантовывания среза с помощью приспособлений к швейной машине.

Тема 5. Технология изготовления швейных изделий

5 класс

Теоретические сведения.

Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкроек на ткани с учётом направления долевой нити. Особенности раскладки выкроек в зависимости от ширины ткани и направления рисунка. Инструменты и приспособления для раскроя. Обмеловка выкройки с учётом припусков на швы. Выкраивание деталей швейного изделия. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы портновскими булавками, швейными иглами и ножницами.

Понятие о стежке, строчке, шве. Инструменты и приспособления для ручных работ. Требования к выполнению ручных работ. Правила выполнения прямого стежка. Способы переноса линий выкройки на детали кроя: с помощью резца-колёсика, прямыми стежками, с помощью булавок.

Основные операции при ручных работах: предохранение срезов от осыпания — ручное обмётывание; временное соединение деталей — смётывание; временное закрепление подогнутого края — замётывание (с открытым и закрытым срезами).

Основные операции при машинной обработке изделия: предохранение срезов от осыпания — машинное обмётывание зигзагообразной строчкой и оверлоком; постоянное

соединение деталей — стачивание; постоянное закрепление подогнутого края — застрачивание (с открытым и закрытым срезами). Требования к выполнению машинных работ.

Оборудование для влажно-тепловой обработки ткани. Правила выполнения влажно-тепловых работ. Основные операции влажно-тепловой обработки: приутюживание, разутюживание, заутюживание.

Классификация машинных швов: соединительных (стачной шов вразутюжку и стачной шов взаутюжку) и краевых (шов вподгибку с открытым срезом и шов вподгибку с открытым обметанным срезом, шов вподгибку с закрытым срезом).

Последовательность изготовления швейных изделий. Технология пошива салфетки, фартука, юбки. Обработка накладных карманов. Обработка кулиски под мягкий пояс (в фартуке), резинку (в юбке). Профессии закройщик, портной.

Лабораторно-практические и практические работы.

Раскладка выкроек на ткани. Раскрой швейного изделия.

Изготовление образцов ручных и машинных работ.

Проведение влажно-тепловых работ.

Обработка проектного изделия по индивидуальному плану.

6 класс

Теоретические сведения.

Технология изготовления плечевого швейного изделия с цельнокроеным рукавом. Последовательность подготовки ткани к раскрою. Правила раскладки выкроек на ткани. Правила раскроя. Выкраивание деталей из прокладки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы с иглами и булавками.

Понятие о дублировании деталей кроя. Технология соединения детали с клеевой прокладкой. Правила безопасной работы утюгом.

Способы переноса линий выкройки на детали кроя с помощью прямых копировальных стежков.

Основные операции при ручных работах: временное соединение мелкой детали с крупной — примётывание; временное ниточное закрепление стачанных и вывернутых краёв — вымётывание.

Основные машинные операции: присоединение мелкой детали к крупной — притачивание; соединение деталей по контуру с последующим вывёртыванием — обтачивание. Обработка припусков шва перед вывёртыванием.

Классификация машинных швов: соединительные (стачной взаутюжку и стачной вразутюжку). Обработка мелких деталей швейного изделия обтачным швом — мягкого пояса, бретелей.

Подготовка и проведение примерки плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Устранение дефектов после примерки.

Последовательность изготовления плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Технология обработки среднего шва с застежкой и разрезом, плечевых швов, нижних срезов рукавов. Обработка срезов подкройной обтачкой с расположением её на изнаночной или лицевой стороне изделия. Обработка застёжки подбортом. Обработка боковых швов. Соединение лифа с юбкой. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Окончательная отделка изделия. Профессия технолог-конструктор.

Лабораторно-практические и практические работы.

Раскрой швейного изделия.

Дублирование деталей клеевой прокладкой.

Изготовление образцов ручных и машинных работ.

Обработка мелких деталей проектного изделия.

Подготовка изделия к примерке. Проведение примерки проектного изделия.

Обработка среднего шва спинки, плечевых и нижних срезов рукавов; горловины и застёжки проектного изделия; боковых срезов и отрезного изделия; нижнего среза изделия.

Окончательная обработка изделия.

7 класс

Теоретические сведения.

Технология изготовления поясного швейного изделия. Правила раскладки выкроек поясного изделия на ткани. Правила раскроя. Выкраивание бейки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы ножницами, булавками, утюгом. Дублирование детали пояса клеевой прокладкой-корсажем.

Основные операции при ручных работах: прикрепление подогнутого края потайными стежками — подшивание.

Основные машинные операции: подшивание потайным швом с помощью лапки для потайного подшивания; стачивание косых беек; окантовывание среза бейкой. Классификация машинных швов: краевой окантовочный с закрытым срезом и с открытым срезом.

Технология обработки среднего шва юбки с застёжкой-молнией и разрезом. Притачивание застёжки-молнии вручную и на швейной машине. Технология обработки односторонней, встречной и бантовой складок.

Подготовка и проведение примерки поясной одежды. Устранение дефектов после примерки.

Последовательность обработки поясного изделия после примерки. Технология обработки вытачек, боковых срезов, верхнего среза поясного изделия прямым притачным поясом. Вымётывание петли и пришивание пуговицы на поясе. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Окончательная чистка и влажно-тепловая обработка изделия.

Лабораторно-практические и практические работы.

Раскрой проектного изделия.

Изготовление образцов ручных и машинных работ.

Обработка среднего шва юбки с застёжкой-молнией.

Обработка складок.

Подготовка и проведение примерки поясного изделия.

Обработка юбки после примерки: вытачек и боковых срезов, верхнего среза прямым притачным поясом, нижнего среза.

Выполнение прорезной петли и пришивание пуговицы.

Чистка изделия и окончательная влажно-тепловая обработка.

Раздел «Художественные ремёсла»

Тема 1. Декоративно-прикладное искусство

5 класс

Теоретические сведения.

Понятие «декоративно-прикладное искусство». Традиционные и современные виды декоративно-прикладного искусства России: узорное ткачество, вышивка, кружевоплетение, вязание, роспись по дереву, роспись по ткани, ковроткачество. Знакомство с творчеством народных умельцев своего края, области, села.

Приёмы украшения праздничной одежды в старину: отделка изделий вышивкой, тесьмой; изготовление сувениров к праздникам. Профессия художник декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.

Лабораторно-практические и практические работы.

Экскурсия в краеведческий музей (музей этнографии, школьный музей).

Изучение лучших работ мастеров декоративно-прикладного искусства родного края.

Зарисовка и фотографирование наиболее интересных образцов рукоделия.

Тема 2. Основы композиции и законы восприятия цвета при создании предметов декоративно-прикладного искусства

5 класс

Теоретические сведения.

Понятие композиции. Правила, приёмы и средства композиции. Статичная и динамичная, ритмическая и пластическая композиция. Симметрия и асимметрия. Фактура, текстура и колорит в композиции.

Понятие орнамента. Символика в орнаменте. Применение орнамента в народной вышивке. Стилизация реальных форм. Приёмы стилизации. Цветовые сочетания в орнаменте. Ахроматические и хроматические цвета. Основные и дополнительные, тёплые и холодные цвета. Гармонические цветовые композиции.

Возможности графических редакторов ПК в создании эскизов, орнаментов, элементов композиции, в изучении различных цветовых сочетаний. Создание композиции на ПК с помощью графического редактора.

Лабораторно-практические и практические работы.

Зарисовка природных мотивов с натуры, их стилизация.

Создание графической композиции, орнамента на ПК или на листе бумаги в клетку.

### Тема 3. Лоскутное шитьё

5 класс

Теоретические сведения.

Краткие сведения из истории создания изделий из лоскутов. Возможности лоскутной пластики, её связь с направлениями современной моды. Традиционные узоры в лоскутном шитье: «спираль», «изба» и др.

Материалы для лоскутного шитья, подготовка их к работе. Инструменты и приспособления. Лоскутное шитьё по шаблонам: изготовление шаблонов из плотного картона, выкраивание деталей, создание лоскутного верха (соединение деталей между собой). Аппликация и стёжка (выстёгивание) в лоскутном шитье. Технология соединения лоскутного верха с подкладкой и прокладкой. Обработка срезов лоскутного изделия.

Лабораторно-практические и практические работы.

Изготовление образцов лоскутных узоров. Изготовление проектного изделия в технике лоскутного шитья.

### Тема 4. Вязание крючком

6 класс

Теоретические сведения.

Краткие сведения из истории старинного рукоделия — вязания. Вязаные изделия в современной моде. Материалы и инструменты для вязания. Виды крючков и спиц. Правила подбора инструментов в зависимости от вида изделия и толщины нити. Организация рабочего места при вязании. Расчёт количества петель для изделия. Отпаривание и сборка готового изделия.

Основные виды петель при вязании крючком. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Вязание полотна: начало вязания, вязание рядами, основные способы вывязывания петель, закрепление вязания. Вязание по кругу: основное кольцо, способы вязания по кругу.

Лабораторно-практические и практические работы.

Вывязывание полотна из столбиков с накидом несколькими способами.

Выполнение плотного вязания по кругу.

### Тема 5. Вязание спицами

6 класс

Теоретические сведения.

Вязание спицами узоров из лицевых и изнаночных петель: набор петель на спицы, применение схем узоров с условными обозначениями. Кромочные, лицевые и изнаночные петли, закрытие петель последнего ряда. Вязание полотна лицевыми и изнаночными петлями. Вязание цветных узоров. Создание схем для вязания с помощью ПК. Профессия вязальщица текстильно-галантерейных изделий.

Лабораторно-практические и практические работы.

Выполнение образцов вязок лицевыми и изнаночными петлями.

Разработка схемы жаккардового узора на ПК.

### Тема 6. Ручная роспись тканей

7 класс

Теоретические сведения.

Понятие о ручной росписи тканей. Подготовка тканей к росписи. Виды батика. Технология горячего батика. Декоративные эффекты в горячем батике. Технология холодного батика. Декоративные эффекты в холодном батике. Особенности выполнения узелкового батика и свободной росписи. Профессия художник росписи по ткани.

Лабораторно-практические и практические работы.

Выполнение образца росписи ткани в технике холодного батика.

### Тема 7. Вышивание

7 класс

Теоретические сведения.

Материалы и оборудование для вышивки. Приёмы подготовки ткани к вышивке. Технология выполнения прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков.

Техника вышивания швом крест горизонтальными и вертикальными рядами, по диагонали. Использование ПК в вышивке крестом.

Техника вышивания художественной, белой и владимирской гладью. Материалы и оборудование для вышивки гладью. Атласная и штриховая гладь. Швы французский узелок и рококо.

Материалы и оборудование для вышивки атласными лентами. Швы, используемые в вышивке лентами. Стирка и оформление готовой работы. Профессия вышивальщица.

Лабораторно-практические и практические работы.

Выполнение образцов швов прямыми, петлеобразными, петельными, крестообразными и косыми стежками.

Выполнение образца вышивки в технике крест.

Выполнение образцов вышивки гладью, французским узелком и рококо.

Выполнение образца вышивки атласными лентами.

Раздел «Семейная экономика»

### Тема 1. Бюджет семьи

8 класс

Теоретические сведения.

Источники семейных доходов и бюджет семьи. Способы выявления потребностей семьи. Минимальные и оптимальные потребности. Потребительская корзина одного человека и членов семьи.

Технология построения семейного бюджета. Доходы и расходы семьи. Рациональное планирование расходов на основе актуальных потребностей семьи.

Технология совершения покупок. Потребительские качества товаров и услуг. Правила поведения при совершении покупки. Способы защиты прав потребителей.

Технология ведения бизнеса. Оценка возможностей предпринимательской деятельности для пополнения семейного бюджета. Выбор возможного объекта или услуги для предпринимательской деятельности на основе анализа потребностей местного населения и рынка потребительских товаров.

Практические работы.

Оценка имеющихся и возможных источников доходов семьи. Анализ потребностей членов семьи. Планирование недельных, месячных и годовых расходов семьи с учётом её состава. Изучение цен на рынке товаров и услуг в целях минимизации расходов в бюджете семьи.

Анализ качества и потребительских свойств товаров. Выбор способа совершения покупки. Изучение отдельных положений законодательства по правам потребителей.



Планирование возможной индивидуальной трудовой деятельности: обоснование объектов и услуг, примерная оценка доходности предприятия.

Раздел «Современное производство и профессиональное самоопределение»

Тема 1. Сферы производства и разделение труда

8 класс

Теоретические сведения.

Сферы и отрасли современного производства. Основные составляющие производства. Основные структурные подразделения производственного предприятия.

Влияние техники и технологий на виды, содержание и уровень квалификации труда. Уровни квалификации и уровни образования. Факторы, влияющие на уровень оплаты труда.

Понятие о профессии, специальности, квалификации и компетентности работника.

Лабораторно-практические и практические работы.

Ознакомление с деятельностью производственного предприятия.

Анализ структуры предприятия и профессионального разделения труда.

Тема 2. Профессиональное образование и профессиональная карьера

8 класс

Теоретические сведения.

Роль профессии в жизни человека. Виды массовых профессий сферы индустриального производства и сервиса в регионе. Региональный рынок труда и его конъюнктура. Специальность, производительность и оплата труда.

Классификация профессий. Внутренний мир человека и профессиональное самоопределение. Профессиональные интересы, склонности и способности. Диагностика и самодиагностика профессиональной пригодности к выбранному виду профессиональной деятельности. Мотивы и ценностные ориентации самоопределения.

Источники получения информации о профессиях, путях и об уровнях профессионального образования. Профессиограмма и психограмма профессии. Выбор по справочнику профессионального учебного заведения, характеристика условий поступления в него и обучения там.

Возможности построения карьеры в профессиональной деятельности.

Здоровье и выбор профессии.

Лабораторно-практические и практические работы.

Ознакомление по Единому тарифно-квалификационному справочнику с массовыми профессиями. Ознакомление с профессиограммами массовых для региона профессий. Анализ предложений работодателей на региональном рынке труда.

Поиск информации в различных источниках, включая Интернет, о возможностях получения профессионального образования. Диагностика склонностей и качеств личности. Построение планов профессионального образования и трудоустройства. Составление плана физической подготовки к предполагаемой профессии.

Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности»

Тема 1. Исследовательская и созидательная деятельность

5 класс

Теоретические сведения.

Понятие о творческой проектной деятельности, индивидуальных и коллективных творческих проектах. Цель и задачи проектной деятельности в 5 классе. Составные части годового творческого проекта пятиклассников.

Этапы выполнения проекта. Поисковый (подготовительный) этап: выбор темы проекта, обоснование необходимости изготовления изделия, формулирование требований к проектируемому изделию. Разработка нескольких вариантов изделия и выбор наилучшего. Технологический этап: разработка конструкции и технологии изготовления изделия, подбор материалов и инструментов, организация рабочего места, изготовление изделия с

соблюдением правил безопасной работы, подсчёт затрат на изготовление. Заключительный (аналитический) этап: окончательный контроль готового изделия. Испытание изделия. Анализ того, что получилось, а что нет. Защита проекта.

Практические работы.

Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».

Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».

Составление портфолио и разработка электронной презентации.

Презентация и защита творческого проекта.

Варианты творческих проектов:

«Планирование кухни-столовой», «Приготовление воскресного завтрака для всей семьи», «Столовое бельё», «Фартук для работы на кухне», «Наряд для завтрака», «Лоскутное изделие для кухни-столовой», «Лоскутная мозаика» и др.

6 класс

Теоретические сведения.

Цель и задачи проектной деятельности в 6 классе. Составные части годового творческого проекта шестиклассников.

Практические работы. Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».

Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».

Составление портфолио и разработка электронной презентации.

Презентация и защита творческого проекта.

Варианты творческих проектов:

«Растение в интерьере жилого дома», «Планирование комнаты подростка», «Приготовление воскресного семейного обеда», «Наряд для семейного обеда», «Вяжем аксессуары крючком или спицами», «Любимая вязаная игрушка» и др.

7 класс

Теоретические сведения.

Цель и задачи проектной деятельности в 7 классе. Составные части годового творческого проекта семиклассников.

Практические работы.

Творческий проект по разделу «Технологии домашнего хозяйства».

Творческий проект по разделу «Кулинария».

Творческий проект по разделу «Создание изделий из текстильных материалов».

Творческий проект по разделу «Художественные ремёсла».

Составление портфолио и разработка электронной презентации.

Презентация и защита творческого проекта.

Варианты творческих проектов:

«Умный дом», «Комплект светильников для моей комнаты», «Праздничный сладкий стол», «Сладкоежки», «Праздничный наряд», «Юбка-килт», «Подарок своими руками», «Атласные ленточки» и др.

8 класс

Теоретические сведения.

Проектирование как сфера профессиональной деятельности. Последовательность проектирования. Банк идей. Реализация проекта. Оценка проекта.

Практические работы.

Обоснование темы творческого проекта. Поиск и изучение информации по проблеме, формирование базы данных.

Разработка нескольких вариантов решения проблемы, выбор лучшего варианта и подготовка необходимой документации с использованием ПК.

Выполнение проекта и анализ результатов работы. Оформление пояснительной записки и проведение презентации.

Варианты творческих проектов:

«Семейный бюджет», «Бизнес-план семейного предприятия», «Дом будущего», «Мой профессиональный выбор» и др.

### 3. Тематическое планирование.

#### Учебный предмет «Технология» по направлению «Ведение дома» 5 класс (70 ч.)

№ урока	Дата	Корректировка	Тема урока	Кол-во часов
<b>Раздел «Технологии домашнего хозяйства» (4ч)</b>				
1.			Вводный урок. Правила внутреннего распорядка.	2
2.			ТБ и личная гигиена при работе в мастерской.	
3.-4.			«Интерьер кухни, столовой»	2
<b>Раздел «Электротехника» (2ч)</b>				
5.-6.			«Бытовые электроприборы»	2
<b>Раздел «Кулинария» (14ч)</b>				
7.			«Санитария и гигиена	2
8.			на кухне»	
9.-10.			«Физиология питания»	2
11.			«Бутерброды и	2
12.			горячие напитки»	
13.			«Блюда из круп, бобовых	2
14.			и макаронных изделий»	
15.-16.			«Блюда из овощей и фруктов»	2
17.-18.			«Блюда из овощей и фруктов»	2
19.-20.			«Блюда из яиц»	2
21.			«Приготовление завтрака.	2
22.			Сервировка стола к завтраку»	
<b>Раздел «Создание изделий из текстильных материалов» (22ч.)</b>				
23.			«Свойства текстильных материалов из волокон	2
24.			растительного происхождения»	
25.			«Свойства текстильных материалов из волокон	2
26.			растительного происхождения»	
27.-28			«Конструирование швейных изделий»	2
29.-30			«Конструирование швейных изделий»	2
31.-32			«Швейная машина»	2
33.-34			«Швейная машина»	2
35.-36			«Технология изготовления швейных изделий»	2
37. 38			«Технология изготовления швейных изделий»	2
39.40.			«Технология изготовления швейных изделий»	2
41. 42.			«Технология изготовления швейных изделий»	2
43. 44.			«Технология изготовления швейных изделий»	2
<b>Раздел «Художественные ремесла» (8ч)</b>				
45. 46			«Декоративно-прикладное искусство»	2

47. 48.			«Основы композиции и законы восприятия цвета при создании предметов декоративно-прикладного искусства»	2
49. 50			«Лоскутное шитьё»	2
51. 52			«Лоскутное шитьё»	2
<b>Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности» (22ч)</b>				
53. 54.			«Исследовательская и созидательная деятельность»	2
55. 56.			«Исследовательская и созидательная деятельность» Подготовительный этап.	2
57. 58.			«Исследовательская и созидательная деятельность» Сбор материалов для проекта	2
59. 60			Конструкторский этап проектирования.	2
61. 62			Конструкторский этап проектирования.	2
63. 64			Технологический этап проектирования.	2
65. 66			Технологический этап проектирования	2
67. 68			Технологический этап проектирования.	2
69. 70			<i>Проект. Презентация изделия.</i>	2

#### Тематическое планирование 6 класс

#### Учебный предмет «Технология» по направлению «Ведение дома» 6 класс (70 ч.)

№ урока	Дата	Корректировка	Тема урока	Кол-во часов
<b>Раздел «Технологии домашнего хозяйства» (4ч)</b>				
1. 2.			Вводный урок. Правила внутреннего распорядка. ТБ и личная гигиена при работе в мастерской. «Интерьер жилого дома»	2
3. 4.			«Комнатные растения в интерьере»	2
<b>Раздел «Кулинария» (14ч)</b>				
5. 6.			«Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря»	2
7. 8.			«Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря»	2

9.			«Блюда из мяса»	2
10.				
11.			«Блюда из мяса»	2
12.				
13.			«Блюда из птицы»	2
14.				
15.			«Заправочные супы»	2
16.				
17.			«Приготовление обеда. Сервировка стола к обеду»	2
18.				
Раздел «Создание изделий из текстильных материалов» (22ч.)				
19.			«Свойства текстильных материалов»	2
20.				
21.			«Конструирование швейных изделий»	2
22.				
23.			«Конструирование швейных изделий»	2
24.				
25.			«Моделирование швейных изделий»	2
26.				
27.			«Швейная машина»	2
28.				
29.			«Технология изготовления швейных изделий»	2
30.				
31.			«Технология изготовления швейных изделий»	2
32.				

33.			«Технология изготовления швейных изделий»	2
34.				
35.			«Технология изготовления швейных изделий»	2
36.				
37.			«Технология изготовления швейных изделий»	2
38.				
39.			«Технология изготовления швейных изделий»	2
40.				
Раздел «Художественные ремесла» (8ч)				
41.			«Вязание крючком»	2
42.				
43.			«Вязание крючком»	2
44.				
45.			«Вязание спицами»	2
46.				
47.			«Вязание спицами»	2
48.				
Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности» (22ч)				
49.			«Исследовательская и созидательная деятельность»	2
50.				
51.			«Исследовательская и созидательная деятельность»	2
52.			Подготовительный этап.	
53.			«Исследовательская и созидательная деятельность»	2
54.			Сбор материалов для проекта	
55.			Конструкторский этап проектирования.	2

56.				
57.			Конструкторский этап проектирования.	2
58.				
59.			Технологический этап проектирования.	2
60.				
61.			Технологический этап проектирования	2
62.				
63.			Технологический этап проектирования	2
64.				
65.			Технологический этап проектирования	2
66.				
67.			Проект. Презентация изделия.	2
68.				
69.			Проект. Презентация изделия.	2
70.				

### Календарно-тематическое планирование

Учебный предмет «Технология» по направлению «Ведение дома» 7 класс (70 ч.)

№ урока	Дата	Корректировка	Тема урока	Кол-во часов
Раздел «Технологии домашнего хозяйства» (4ч)				
1.			Вводный урок. Правила внутреннего распорядка. ТБ и личная гигиена при работе в мастерской. «Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере»	2
2.				
3.			«Гигиена жилища»	2
4.				
Раздел «Электротехника» (2ч)				
5.			«Бытовые электроприборы»	2
6.				

Раздел «Кулинария» (10ч)				
7.			«Блюда из молока и кисломолочных продуктов»	2
8.				
9.			«Изделия из жидкого теста»	2
10.				
11.			«Виды теста и выпечки»	2
12.				
13.			Сладости, десерты, напитки»	2
14.				
15.			«Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет»	2
16.				
Раздел «Создание изделий из текстильных материалов» (16ч.)				
17.			«Свойства текстильных материалов»	2
18.				
19.			«Конструирование швейных изделий»	2
20.				
21.			«Моделирование швейных изделий»	2
22.				
23.			«Швейная машина»	2
24.				
25.			«Технология изготовления швейных изделий»	2
26.				
27.			«Технология изготовления швейных изделий»	2
28.				
29.			«Технология изготовления швейных изделий»	2
30.				
31.			«Технология изготовления швейных изделий»	2
32.				
Раздел «Художественные ремесла» (16ч)				
33.			«Ручная роспись тканей»	2
34.				
35.			«Ручная роспись тканей»	2
36.				
37.			«Вышивание»	2
38.				



39.			«Вышивание»	2
40.				
41.			«Вышивание»	2
42.				
43.			«Вышивание»	2
44.				
45.			«Вышивание»	2
46.				
47.			«Вышивание»	2
48.				
Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности» (22ч)				
49.			«Исследовательская и созидательная деятельность»	2
50.				
51.			«Исследовательская и созидательная деятельность»	2
52.			Подготовительный этап.	
53.			«Исследовательская и созидательная деятельность»	2
54.			Сбор материалов для проекта	
55.			«Исследовательская и созидательная деятельность»	2
56.			Сбор материалов для проекта	
57.			Конструкторский этап проектирования	2
58.				
59.			Конструкторский этап проектирования	2
60.				
61.			Конструкторский этап проектирования.	2
62.				
63.			Технологический этап проектирования.	2
64.				
65.			Технологический этап проектирования	2
66.				
67.			Технологический этап проектирования.	2
68.				
69.			Проект. Презентация изделия.	2
70.				

**Календарно-тематическое планирование Учебный предмет «Технология» по направлению «Ведение дома» 8 класс (70 ч.)**

<b>№ урока</b>	<b>Дата</b>	<b>Корректировка</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
<b>Раздел «Технологии домашнего хозяйства» (8ч)</b>				
1.			Вводный урок. Правила внутреннего распорядка. ТБ и личная гигиена при работе в мастерской. «Экология жилища»	2
2.				
3.			«Экология жилища»	2
4.				
5.			«Водоснабжение и канализация в доме»	2
6.				
7.			«Водоснабжение и канализация в доме»	2
8.				
<b>Раздел «Электротехника» (24 ч)</b>				
9.			«Бытовые электроприборы»	2
10.				
11.			«Бытовые электроприборы»	2
12.				
13.			«Бытовые электроприборы»	2
14.				
15.			«Бытовые электроприборы»	2
16.				
17.			«Бытовые электроприборы»	2
18.				
19.			«Бытовые электроприборы»	2
20.				
21.			«Электромонтажные и сборочные технологии»	2
22.				
23.			«Электромонтажные и сборочные технологии»	2
24.				
25.			«Электромонтажные и сборочные технологии»	2
26.				
27.			«Электромонтажные и сборочные технологии»	2
28.				

29.			«Электротехнические устройства с элементами автоматики»	2
30.				
31.			«Электротехнические устройства с элементами автоматики»	2
32.				
Раздел «Семейная экономика» (12 ч)				
33.			«Бюджет семьи»	2
34.				
35.			«Бюджет семьи»	2
36.				
37.			«Бюджет семьи»	2
38.				
39.			«Бюджет семьи»	2
40.				
41.			«Бюджет семьи»	2
42.				
43.			«Бюджет семьи»	2
44.				
Раздел «Современное производство и профессиональное самоопределение» (8 ч)				
45.			«Сферы производства	2
46.			и разделение труда»	
47.			«Сферы производства	2
48.			и разделение труда»	
49.			«Профессиональное образование и профессиональная карьера»	2
50.				
51.			«Профессиональное образование и профессиональная карьера»	2
52.				
Раздел «Технологии творческой и опытнической деятельности» (18ч)				
53.			«Исследовательская и созидательная деятельность»	2
54.				
55.			«Исследовательская и созидательная деятельность»	2
56.			Подготовительный этап.	

57.			«Исследовательская и созидательная деятельность»	2
58.			Сбор материалов для проекта	
59.			Конструкторский этап проектирования.	2
60.				
61.			Конструкторский этап проектирования.	2
62.				
63.			Технологический этап проектирования.	2
64.				
65.			Технологический этап проектирования	2
66.				
67.			Технологический этап проектирования.	2
68.				
69.			Проект. Презентация изделия.	2
70.				

### 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Технология»

Обучение в основной школе является вторым уровнем пропедевтического технологического образования. Одной из важнейших задач этого уровня является подготовка обучающихся к осознанному и ответственному выбору жизненного и профессионального пути. В результате обучающиеся должны научиться самостоятельно, формулировать цели и определять пути их достижения, использовать приобретенный в школе опыт деятельности в реальной жизни, за рамками учебного процесса.

Общие результаты технологического образования состоят:

- в сформированности целостного представления о техносфере, которое основано на приобретенных школьниками соответствующих знаниях, умениях и способах деятельности;
- в приобретенном опыте разнообразной практической деятельности, познания и самообразования; созидательной, преобразующей, творческой деятельности;
- в формировании ценностных ориентаций в сфере созидательного труда и материального производства;
- в готовности к осуществлению осознанного выбора индивидуальной траектории последующего профессионального образования.

**Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов»**

Выпускник научится:

- находить в учебной литературе сведения, необходимые для конструирования объекта и осуществления выбранной технологии;
- читать технические рисунки, эскизы, чертежи, схемы;
- выполнять в масштабе и правильно оформлять технические рисунки и эскизы разрабатываемых объектов;
- осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов.

Выпускник получит возможность научиться:

- грамотно пользоваться графической документацией и технико-технологической информацией, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации различных технических объектов;
- осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов, имеющих инновационные элементы.

#### **Раздел «Технологии исследовательской, опытнической и проектной деятельности»**

##### Выпускник научится:

- планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата; планировать этапы выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; выбирать средства реализации замысла; осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения проекта;
- представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.

##### Выпускник получит возможность научиться:

- организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных норм и стандартов, поиска новых технологических решений; планировать и организовывать технологический процесс с учётом имеющихся ресурсов и условий;
- осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта, давать примерную оценку стоимости произведённого продукта как товара на рынке; разрабатывать вариант рекламы для продукта труда.

#### **Раздел «Технологии домашнего хозяйства»**

##### Выпускник научится:

- выбирать и использовать современные средства ухода за мебелью, одеждой и обувью.
- выполнять мелкий ремонт одежды, чистку обуви, восстановление лакокрасочных покрытий на мебели. Осваивать технологии удаления пятен с одежды и обивки мебели. Соблюдать правила безопасного труда и гигиены. Изготавливать полезные для дома вещи.
- оценивать микроклимат в помещении. Подбирать бытовую технику по рекламным проспектам. Разрабатывать план размещения осветительных приборов

##### Выпускник получит возможность научиться:

- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни: для выполнения отделки интерьера жилого помещения и ухода за одеждой и обувью.
- осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов, имеющих инновационные элементы.
- давать примерную оценку стоимости произведённой полезной вещи для дома;
- разрабатывать варианты размещения бытовых приборов в современном стиле;

#### **Раздел «Строительные ремонтно-отделочные работы»**

##### Выпускник научится:

- выбирать и использовать современные технологии отделочных работ;
- пользоваться современным оборудованием и инструментами для выполнения ремонтных работ

##### Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять простейшие малярные работы: оклеивание обоями поверхностей;
- выполнять простейшие штукатурные работы: приготовление вяжущих растворов и их нанесение на поверхность;
- оформление изделий остатками строительных материалов в технике мозаики;
- применять изготовленные изделия в оформлении интерьера;
- выполнять простейшие работы по декорированию предметов интерьера из дерева;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для выполнения отделки интерьера жилого помещения.

#### **Раздел «Электротехника»**

##### Выпускник научится:

- разбираться в адаптированной для школьников технико-технологической информации по электротехнике и ориентироваться в электрических схемах, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, составлять простые электрические схемы цепей бытовых устройств и моделей;
- осуществлять технологические процессы сборки или ремонта объектов, содержащих электрические цепи, с учётом необходимости экономии электрической энергии.

##### Выпускник получит возможность научиться:

- составлять электрические схемы, которые применяются при разработке электроустановок, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, используя дополнительные источники информации (включая Интернет);
- осуществлять процессы сборки, регулировки или ремонта объектов, содержащих электрические цепи с элементами электроники.

#### **Раздел «Современное производство и профессиональное самоопределение»**

##### Выпускник научится:

- планировать варианты личной профессиональной карьеры и путей получения профессионального образования на основе соотнесения своих интересов и возможностей с содержанием и условиями труда по массовым профессиям и их востребованностью на региональном рынке труда.

##### Выпускник получит возможность научиться:

- планировать профессиональную карьеру;
- рационально выбирать пути продолжения образования или трудоустройства; ориентироваться в информации по трудоустройству и продолжению образования;
- оценивать свои возможности и возможности своей семьи для предпринимательской деятельности.

## **2. Содержание предмета «Технология»**

В области индустриальных технологий главными целями образования являются:

- формирование целостного представления о техносфере, основанного на приобретённых знаниях, умениях и способах деятельности;
- приобретение опыта разнообразной практической деятельности с техническими объектами, опыта познания и самообразования, опыта созидательной, преобразующей, творческой деятельности;
- формирование готовности и способности к выбору индивидуальной траектории последующего профессионального образования для деятельности в сфере промышленного производства.

Приоритетными методами обучения индустриальным технологиям являются упражнения, лабораторно-практические и практические работы, выполнение творческих проектов. Лабораторно-практические работы выполняются преимущественно по материаловедению и машиноведению. Все практические работы направлены на освоение различных технологий обработки материалов, выполнение графических и расчётных операций, освоение строительно-отделочных, ремонтных, санитарно-технических, электромонтажных работ и выполнение проектов.

#### **Тематический план 5-8 классы**

Разделы и темы программы	Количество часов по классам			
	5	6	7	8
<b>Технологии обработки конструкционных материалов 168ч.</b>	<b>48</b>	<b>50</b>	<b>48</b>	<b>22</b>

1. Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов	22	18	8	-
2. Технологии машинной обработки древесины и древесных материалов	-	6	4	-
3. Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов	18	18	14	-
4. Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов	2	2	6	22
5. Технологии художественно-прикладной обработки материалов	6	6	6	-
<b>Технологии домашнего хозяйства 40ч.</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>10</b>	<b>16</b>
1. Технологии ремонта деталей интерьера, одежды и обуви и ухода за ними	4	2	-	-
2. Эстетика и экология жилища	2	-	-	2
3. Бюджет семьи	-	-	-	4
4. Технологии ремонтно-отделочных работ	-	4	10	12
5. Технологии ремонта элементов систем водоснабжения и канализации	-	4	-	2
<b>Электротехника 12ч.</b>	-	-	-	<b>12</b>
1. Электромонтажные и сборочные технологии	-	-	-	4
2. Электротехнические устройства с элементами автоматики	-	-	-	4
3. Бытовые электроприборы	-	-	-	4
<b>Современное производство 4ч.</b>	-	-	-	<b>4</b>
и профессиональное самоопределение				
1. Сферы производства и разделение труда				2
2. Профессиональное образование профессиональная карьера	-	-	-	2
<b>Технологии исследовательской 56ч.</b>	<b>16</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>16</b>
<b>и опытнической деятельности</b>				
Исследовательская и созидательная деятельность	12	12	12	8
<b>Всего: 280ч.</b>	<b>70</b>	<b>70</b>	<b>70</b>	<b>70</b>

### 3. Тематическое планирование

#### 5 класс

№ урока	Дата	Корректитровка	Тема урока	Количество часов
<b>Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов» (48ч)</b>				
Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов (22ч.)				

1-2			Вводный урок. Правила внутреннего распорядка. ТБ и личная гигиена при работе в столярной мастерской.	2
3-4			Древесина, как конструкционный материал. Определение видов материалов.	2
5-6			Графическая документация.	2
7-8			Этапы создания изделий. Разработка технологической карты.	2
9-10			Оборудование рабочего места. Изучение устройства верстака. Столярные инструменты. Техника безопасности при ручной обработке древесины.	2
11-12			Разметка заготовок из древесины. Пиление столярной ножовкой.	2
13-14			Пиление столярной ножовкой. Пиление и зачистка деталей	2
15-16			Строгание древесины.	2
17-18			Сверление отверстий в древесине	2
19-20			Способы соединения столярных изделий.	2
21-22			Контрольная работа за 1 триместр. Склеивание изделий из древесины.	2
Технологии ручной обработки металлов (18 ч.)				
23-24			Рабочее место слесаря. Ознакомление с металлами и сплавами.	2
25-26			Графическое изображение изделий	2
27-28			Разработка технологической карты.	2
29-30			Способы правки заготовок из металла.	2
31-32			Приемы резания металла.	2
33-34			Зачистка деталей.	2



35-36			Сгибание листового металла и проволоки.	2
37-38			Тест за 2 триместр. Пробивание и сверление отверстий.	2
39-40			Соединение деталей из металла.	2
<b>Технологии художественно-прикладной обработки материалов - (6ч.)</b>				
41-42			Разметка по шаблону.	2
43-44			Выпиливание лобзиком.	2
45-46			Выжигание по дереву.	2
<b>Технологии исследовательской и опытнической деятельности (16ч.)</b>				
47-48			Введение в проектирование.	2
49-50			Подготовительный этап. Выбор материалов и инструментов.	2
51-52			Конструкторский этап проектирования.	2
53-54			Проектирование и моделирование изделия.	2
55-56			Составление технологической карты изготовления изделия.	2
57-58			Практическое изготовление проектного изделия.	2
59-60			Расчет себестоимости проекта.	2
61-62			Проект. Презентация изделия. Промежуточная аттестация.	2
<b>Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов – (2ч.)</b>				
63-64			Машины и механизмы.	2
<b>Технологии домашнего хозяйства – (6ч.)</b>				
Технологии ремонта деталей интерьера, одежды и обуви и ухода за ними - (4ч.)				
Этика и экология жилища – (2 ч.)				
65-66			Уход за одеждой и обувью. Мелкий ремонт одежды и обуви	2

67-68			Уход за мебелью. Мелкий ремонт мебели.	2
69-70			Эстетика и экология жилища.	2

**6 класс**

№ урока	Дата	Корректировка	Тема урока	Количество часов
<b>Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов» (50ч)</b>				
Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов (18ч.)				
1-2			Вводный урок. Правила внутреннего распорядка. ТБ и личная гигиена при работе в столярной мастерской.	2
3-4			Заготовка древесины. Определение размеров лесоматериала.	2
5-6			Профессии, связанные с производством древесины, древесных материалов и восстановлением лесных массивов.	2
7-8			Производство и применение пиломатериалов. Определение и изучение видов пиломатериалов.	2
9-10			Чертеж детали и сборочный чертеж. Графическое изображение изделий из древесины.	2
11-12			Соединение брусков. Соединение брусков врезкой.	2
13-14			Изготовление цилиндрических и конических деталей.	2

15-16			Подготовка деревянной поверхности к окрашиванию. Окрашивание изделий красками.	2
17-18			Контроль качества изделий. Правила безопасного труда.	2
Технологии обработки металлов– (24ч)				
19-20			Устройство токарного станка для точения древесины.	2
21-22			Виды точения. Правила безопасной работы на токарном станке.	2
23-24			Технология точения древесины на станке.	2
25-26			Свойства черных и цветных металлов.	2
27-28			Обработка металлов. Сортовой металлический прокат.	2
29-30			Чтение сборочных чертежей. Графическое изображение деталей из сортового проката.	2
31-32			Устройство штангенциркуля. Приемы работы штангенциркулем.	2
33-34			Устройство слесарной ножовки. Приемы резания заготовок ножовкой.	2
35-36			Опиливание плоских поверхностей заготовок. Приемы опиления.	2
37-38			Рубка металла. Правила безопасной работы при рубке металла.	2
39-40			Технологическая карта. Изготовление изделий по технологической карте.	2
41-42			Отделка изделий из металла и пластмассы. Правила безопасной работы.	2
Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов – (2ч)				

43-44			Машины и механизмы. Ременные и фрикционные передачи.	2
			Технологии художественно-прикладной обработки металлов – (6ч)	
45-46			Художественная обработка изделий из древесины.	2
47-48			Оборудование и инструменты для резьбы по дереву.	2
49-50			Виды резьбы по дереву. Технология их выполнения.	2
<b>Технологии домашнего хозяйства – (8ч)</b> Технологии ремонта деталей интерьера – (2ч) Технологии ремонтно-отделочных работ –(4ч) Технологии ремонта элементов систем водоснабжения и канализации – (2ч)				
51-52			Интерьер жилых помещений. Закрепление настенных предметов.	2
53-54			Виды ремонтно-отделочных работ. Основы технологии штукатурных работ.	2
55-56			Виды обоев. Технология оклеивания стен обоями.	2
57-58			Технологии ремонта элементов систем водоснабжения и канализации.	2
			<b>Технологии исследовательской и опытнической деятельности – (12ч)</b>	
59-60			Творческое проектирование. Подготовительный этап.	2
61-62			Конструкторский этап проектирования.	2
63-64			Проектирование и моделирование изделия.	2
65-66			Составление технологической карты изготовления изделия.	2

67-68			Технологический этап проектирования.	2
69-70			Проект. Презентация проектного изделия. Промежуточная аттестация	2

### 7 класс

№ урока	Дата	Корректитровка	Тема урока	Количество часов
<b>Раздел «Технологии обработки конструкционных материалов» (42ч)</b>				
Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов (22ч.)				
1-2			Введение. Строение древесины.	2
3-4			Область применения древесины.	2
5-6			Графическое изображение соединения деталей на чертежах.	2
7-8			Понятие о многодетальном изделии.	2
9-10			Виды и способы соединения деталей в изделиях из древесины.	2
11-12			Контроль сборки изделия.	2
13-14			Современные технологические машины и электрофицированные инструменты.	2
15-16			Традиционные виды декоративно-прикладного творчества.	2
17-18			Виды мозаики (инкрустация, блочная мозаика.)	2
19-20			Виды народных промыслов России.	2
21-22			Технологи я изготовления декоративных изделий из проволоки.	2
Технологии обработки металлов– (20ч)				
23-24			Виды термообработки и сплавов.	2
25-26			Правила чтения чертежей.	2
27-28			Токарно-винторезный станок.	2

29-30			Основные сведения о процессе резания.	2
31-32			Основные операции токарной обработки	2
33-34			Точность обработки и качество поверхности деталей.	2
35-36			Резьбовые соединения.	2
37-38			Нарезание резьбы на стержнях и в отверстиях.	2
39-40			Традиционные виды декоративно-прикладного творчества.	2
41-42			Защитная и декоративная отделка изделия.	2
	<b>Технологии домашнего хозяйства – (12ч)</b> Этика и экология жилища – (4ч) Технологии ремонтно-отделочных работ – (8ч)			
43-44			Понятие об экологии жилища. Микроклимат в доме.	2
45-46			Современная бытовая техника. Подбор бытовой техники.	2
47-48			Простая штукатурка. Улучшенная штукатурка.	2
49-50			Виды декоративной штукатурки. Способы ее изготовления.	2
51-52			Подготовка поверхности к оклеиванию обоями. Техника безопасности при обойных работах.	2
53-54			Дефекты при обойных работах. Способы устранения.	2
	<b>Технологии исследовательской и опытнической деятельности – (16ч)</b>			
55-56			Творческое проектирование.	2
57-58			Подготовительный этап.	2

59-60			Конструкторский этап проектирования.	2
61-62			Конструкторский этап проектирования.	2
63-64			Технологический этап проектирования.	2
65-66			Технологический этап проектирования.	2
67-68			Технологический этап проектирования.	2
69-70			Проект. Презентация изделия.	2

**8 класс**

№ урока	Дата	Корректитровка	Тема урока	Количество часов
<b>Раздел «Технологии обработки конструкционных и поделочных материалов» (46ч)</b>				
<b>Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов (24ч.)</b>				
1-2			Свойства материалов.	2
3-4			Виды декоративно-прикладного творчества.	2
5-6			Средства художественной выразительности. Сборка изделия.	2
7-8			Виды поделочных материалов. Свойства материалов.	2
9-10			Понятие о композиции. Декоративная отделка.	2
11-12			Виды и правила построения орнаментов. Отделка изделий.	2
13-14			Устройство токарного станка для точения древесины.	2
15-16			Технология точения древесины на токарном станке.	2
17-18			Точение древесины.	2

19-20			Изготовление точеных изделий, имеющих внутреннюю полость.	2
21-22			Соединение брусков.	2
23-24			Изготовление цилиндрических и конических поверхностей ручными инструментами	2
<b>Технологии обработки металлов– (22ч)</b>				
25-26			Конструктивные элементы деталей и их графическое изображение.	2
27-28			Виды соединений и их классификация. Резьбовое соединение и его конструктивные особенности.	2
29-30			Токарно-винторезный станок: устройство, назначение, приемы работы.	2
31-32			Основные операции токарной обработки и особенности их выполнения.	2
33-34			Метрическая резьба. Элементы. Область применения.	2
35-36			Основные технологические операции изготовления резьбы на стержнях и отверстиях.	2
37-38			Организация рабочего места токаря	2
39-40			Рациональные приемы работы на токарном станке.	2
41-42			Изготовление резьбовых соединений.	2
43-44			Изготовление резьбовых соединений	2
45-46			Технологии художественной обработки металлов.	2
Электротехника – (4ч)				



47-48			Применение электродвигателей в быту. Принципы работы электродвигателей.	2
49-50			Схемы подключения коллекторного двигателя.	2
<b>Технологии домашнего хозяйства – (4ч)</b>				
51-52			Виды ремонтно-отделочных работ. Подготовка поверхностей стен помещений.	2
53-54			Технологии наклейки обоев	2
<b>Технологии исследовательской и опытнической деятельности – (16ч)</b>				
55-56			Творческое проектирование.	2
57-58			Подготовительный этап.	2
59-60			Конструкторский этап проектирования.	2
61-62			Конструкторский этап проектирования.	2
63-64			Технологический этап проектирования.	2
65-66			Технологический этап проектирования.	2
67-68			Технологический этап проектирования.	2
69-70			Проект. Презентация изделия.	2

## 5класс

### ***Вводный урок (2ч.)***

***Теоретические сведения.*** Технология как учебная дисциплина и как наука. Цель и задачи изучения предмета «Технология. Индустриальная технология» в 5 классе. Содержание предмета. Последовательность его изучения. Санитарно-гигиенические требования и правила внутреннего распорядка при работе в школьных мастерских. Организация теоретической и практической частей урока.

***Практические работы.*** Знакомство с содержанием и последовательностью изучения предмета «Технология. Индустриальная технология » в 5 классе. Знакомство с библиотечкой кабинета, электронными средствами обучения.

Варианты объектов труда. Учебник «Технология. Индустриальная технология» для 5 класса (вариант для мальчиков), библиотечка кабинета. Электронные средства обучения.

### **Раздел 1«Технологии обработки конструкционных материалов» (48ч.)**

## *Тема 1. Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов (22ч.)*

Теоретические сведения. Древесина как природный конструкционный материал, её строение, свойства и области применения. Пиломатериалы, их виды, области применения. Древесные материалы, свойства, область применения. Понятия «изделие» и «деталь». Графическое изображение деталей и изделий. Графическая документация: технический рисунок, эскиз, чертёж. Линии и условные обозначения. Прямоугольные проекции на одну, две и три плоскости (виды чертежа).

Столярный верстак, его устройство. Ручные инструменты и приспособления для обработки древесины и древесных материалов.

Последовательность изготовления деталей из древесины.

Технологический процесс, технологическая карта. Разметка заготовок из древесины. Виды контрольно-измерительных и разметочных инструментов, применяемых при изготовлении изделий из древесины.

Основные технологические операции ручной обработки древесины: пиление, строгание, сверление, зачистка деталей и изделий; контроль качества. Приспособления для ручной обработки древесины. Изготовление деталей раз личных геометрических форм ручными инструментами.

Сборка деталей изделия из древесины с помощью гвоздей, шурупов, саморезов и клея. Отделка деталей и изделий тонированием и лакированием.

Правила безопасного труда при работе ручными столярными инструментами.

Лабораторно-практические и практические работы.

Распознавание древесины и древесных материалов. Чтение чертежа. Выполнение эскиза или технического рисунка детали из древесины. Организация рабочего места для столярных работ. Разработка последовательности изготовления деталей из древесины.

Разметка заготовок из древесины; способы применения контрольно-измерительных и разметочных инструментов.

Ознакомление с видами и рациональными приёмами работы ручными инструментами при пилении, строгании, сверлении, зачистке деталей и изделий. Защитная и декоративная отделка изделий. Изготовление деталей и изделий по техническим рисункам, эскизам, чертежами технологическим картам. Соединение деталей из древесины с помощью гвоздей, шурупов, клея. Выявление дефектов в детали и их устранение. Соблюдение правил безопасной работы при использовании ручных инструментов, приспособлений и оборудования. Уборка рабочего места.

## *Тема 2 Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов (18ч.)*

Теоретические сведения. Металлы и их сплавы, область применения. Чёрные и цветные металлы. Основные технологические свойства металлов. Способы обработки отливок из металла. Тонколистовой металл и проволока. Профессии, связанные с производством металлов. Виды и свойства искусственных материалов. Назначение и область применения искусственных материалов. Особенности обработки искусственных материалов. Экологическая безопасность при обработке, применении и утилизации искусственных материалов. Рабочее место для ручной обработки металлов. Слесарный верстак и его назначение. Устройство слесарных тисков. Инструменты и приспособления для ручной обработки металлов и искусственных материалов, их назначение и способы применения.

Графические изображения деталей из металлов и искусственных материалов. Применение ПК для разработки графической документации. Технологии изготовления изделий из металлов и искусственных материалов ручными инструментами. Технологические карты. Технологические операции обработки металлов ручными инструментами: правка, разметка, резание, гибка, зачистка, сверление. Особенности выполнения работ. Основные сведения об имеющихся на промышленных предприятиях способах правки, резания, гибки, зачистки заготовок, получения отверстий в заготовках с помощью специального оборудования.

Основные технологические операции обработки искусственных материалов ручными инструментами.

Точность обработки и качество поверхности деталей. Контрольно-измерительные инструменты, применяемые при изготовлении деталей из металлов и искусственных материалов. Сборка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов. Соединение заклёпками. Соединение тонколистового металла фальцевым швом.

Способы отделки поверхностей изделий из металлов и искусственных материалов.

Профессии, связанные с ручной обработкой металлов. Правила безопасного труда при ручной обработке металлов.

#### Лабораторно-практические и практические работы.

Ознакомление с образцами тонколистового металла и проволоки, исследование их свойств. Ознакомление с видами и свойствами искусственных материалов. Организация рабочего места для ручной обработки металлов. Ознакомление с устройством слесарного верстака и тисков. Соблюдение правил безопасного труда. Уборка рабочего места.

Чтение чертежей. Графическое изображение изделий из тонколистового металла, проволоки и искусственных материалов.

Разработка графической документации с помощью ПК.

Разработка технологии изготовления деталей из металлов и искусственных материалов.

Правка заготовок из тонколистового металла и проволоки. Инструменты и приспособления для правки.

Разметка заготовок из тонколистового металла, проволоки, пластмассы. Отработка навыков работы с инструментами для слесарной разметки.

Резание заготовок из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Зачистка деталей из тонколистового металла, проволоки, пластмассы.

Гибка заготовок из тонколистового металла, проволоки. Отработка навыков работы с инструментами и приспособлениями для гибки.

Получение отверстий в заготовках из металлов и искусственных материалов. Применение электрической (аккумуляторной) дрели для сверления отверстий.

Соединение деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Отделка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Изготовление деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по эскизам, чертежам и технологическим картам. Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение.

#### *Тема 3. Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов (2ч.)*

Теоретические сведения. Понятие о машинах и механизмах. Виды механизмов. Виды соединений. Простые и сложные детали.

Профессии, связанные с обслуживанием машин и механизмов.

Сверлильный станок: назначение, устройство. Организация рабочего места для работы на сверлильном станке. Инструменты и приспособления для работы на сверлильном станке. Правила безопасного труда при работе на сверлильном станке.

Изготовление деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по эскизам, чертежам и технологическим картам.

Лабораторно-практические и практические работы. Ознакомление с механизмами, машинами, соединениями, деталями.

Ознакомление с устройством настольного сверлильного станка, с приспособлениями и инструментами для работы на станке.

Отработка навыков работы на сверлильном станке. Применение контрольно-измерительных инструментов, при сверлильных работах.

#### *Тема 4. Технологии художественно-прикладной обработки материалов (6ч.)*

Теоретические сведения. Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов при работе с древесиной. Единство функционального назначения, формы и художественного оформления изделия.

Технологии художественно-прикладной обработки материалов. Выпиливание лобзиком. Материалы, инструменты и приспособления для выпиливания. Организация рабочего места. Приёмы выполнения работ. Правила безопасного труда.

Технология выжигания по дереву. Материалы, инструменты и приспособления для выжигания. Организация рабочего места. Приёмы выполнения работ. Правила безопасного труда.

#### Лабораторно-практические и практические работы.

Выпиливание изделий из древесины и искусственных материалов лобзиком, их отделка. Определение требований к создаваемому изделию.

Отделка изделий из древесины выжиганием. Разработка эскизов изделий и их декоративного оформления. Изготовление изделий декоративно-прикладного творчества по эскизам и чертежам. Отделка и презентация изделий.

### **Раздел 2 «Технологии домашнего хозяйства» (6ч.)**

#### *Тема 1. Технологии ремонта деталей интерьера, одежды и обуви и ухода за ними (4ч.)*

Теоретические сведения. Интерьер жилого помещения. Требования к интерьеру помещений в городском и сельском доме. Прихожая, гостиная, детская комната, спальня, кухня: их назначение, оборудование, необходимый набор мебели, декоративное убранство.

Способы ухода за различными видами напольных покрытий, лакированной и мягкой мебели, их мелкий ремонт. Способы удаления пятен с обивки мебели. Технология ухода за кухней. Средства для ухода за стенами, раковинами, посудой, кухонной мебелью.

Экологические аспекты применения современных химических средств и препаратов в быту.

Технологии ухода за одеждой: хранение, чистка и стирка одежды. Технологии ухода за обувью.

Профессии в сфере обслуживания и сервиса.

#### Лабораторно-практические и практические работы.

Выполнение мелкого ремонта одежды, чистки обуви, восстановление лакокрасочных покрытий на мебели. Удаление пятен с одежды и обивки мебели. Соблюдение правил безопасности и гигиены.

Изготовление полезных для дома вещей (из древесины и металла).

#### *Тема 2. Эстетика и экология жилища (2ч.)*

Теоретические сведения. Требования к интерьеру жилища: эстетические, экологические, эргономические.

Оценка и регулирование микроклимата в доме. Современные приборы для поддержания температурного режима, влажности и состояния воздушной среды. Роль освещения в интерьере.

Подбор на основе рекламной информации современной бытовой техники с учётом потребностей и доходов семьи. Правила пользования бытовой техникой.

#### Лабораторно-практические и практические работы.

Оценка микроклимата в помещении. Подбор бытовой техники по рекламным проспектам. Разработка плана размещения осветительных приборов. Разработка планов размещения бытовых приборов.

Изготовление полезных для дома вещей (из древесины и металла).

### **Раздел 3 «Технологии исследовательской и опытнической деятельности» (16ч.)**

#### *Тема 1. Исследовательская и созидательная деятельность (16ч.)*

Теоретические сведения. Понятие творческого проекта. Порядок выбора темы проекта. Выбор тем проектов на основе потребностей и спроса на рынке товаров и услуг. Формулирование требований к выбранному изделию.

Обоснование конструкции изделия. Методы поиска информации в книгах, журналах и сети Интернет. Этапы выполнения проекта (поисковый, технологический, заключительный).

Технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки, вариантов отделки). Подготовка графической и технологической документации.

Расчёт стоимости материалов для изготовления изделия. Окончательный контроль и оценка проекта.

Портфолио (журнал достижений) как показатель работы учащегося за учебный год.

Способы проведения презентации проектов. Использование ПК при выполнении и презентации проекта.

Практические работы. Обоснование выбора изделия на основе личных потребностей. Поиск необходимой информации с использованием сети Интернет.

Выбор видов изделий. Определение состава деталей. Выполнение эскиза, модели изделия. Составление учебной инструкционной карты.

Изготовление деталей, сборка и отделка изделия. Оценка стоимости материалов для изготовления изделия.

Подготовка пояснительной записки. Оформление проектных материалов. Презентация проекта.

Варианты творческих проектов из древесины и подделочных материалов: предметы обихода и интерьера (подставки для ручек и карандашей, настольная полочка для дисков, полочки для цветов, подставки под горячую посуду, разделочные доски, подвеска для отрывного календаря, домики для птиц, декоративные панно, вешалки для одежды, рамки для фотографий), стульчик для отдыха на природе, головоломки, игрушки, куклы, модели автомобилей, судов и самолётов, разделочные материалы для учебных занятий и др.

Варианты творческих проектов из металлов и искусственных материалов: предметы обихода и интерьера (ручки для дверей, подставки для цветов, декоративные подсвечники, подставки под горячую посуду, брелок, подставка для книг, декоративные цепочки, номерок на дверь квартиры), отвёртка, подставка для паяльника, коробки для мелких деталей, головоломки, блёсны, наглядные пособия и др.

## **6 класс**

### ***Вводный урок (2ч.)***

Теоретические сведения. Технология как учебная дисциплина и как наука. Цель и задачи изучения предмета «Технология. Индустриальная технология» в 6 классе. Содержание предмета. Последовательность его изучения. Санитарно-гигиенические требования и правила внутреннего распорядка при работе в школьных мастерских. Организация теоретической и практической частей урока.

Практические работы. Знакомство с содержанием и последовательностью изучения предмета «Технология. Индустриальная Технология» в 6 классе. Знакомство с библиотечкой кабинета, электронными средствами обучения.

Варианты объектов труда. Учебник «Технология. Индустриальная технология» для 6 класса (вариант для мальчиков).

### ***Раздел 1 «Технологии обработки конструкционных материалов» (50ч.)***

#### ***Тема 1. Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов (18ч.)***

Теоретические сведения. Заготовка древесины, пороки древесины. Отходы древесины и их рациональное использование. Профессии, связанные с производством древесины, древесных материалов и восстановлением лесных массивов.

Свойства древесины: физические (плотность, влажность), механические (твёрдость, прочность, упругость). Сушка древесины: естественная, искусственная.

Общие сведения о сборочных чертежах. Графическое изображение соединений на чертежах. Спецификация составных частей изделия. Правила чтения сборочных чертежей.

Технологическая карта и её назначение. Использование персонального компьютера (ПК) для подготовки графической документации.

Соединение брусков из древесины: внакладку, с помощью шкантов. Изготовление цилиндрических и конических деталей ручным инструментом. Контроль качества изделий.

Изготовление деталей и изделий по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам.

Отделка деталей и изделий окрашиванием. Выявление дефектов в детали (изделии) и их устранение,

Правила безопасного труда при работе ручными столярными инструментами.

Лабораторно-практические и практические работы.

Распознавание природных пороков древесины в материалах и заготовках. Исследование плотности древесины.

Чтение сборочного чертежа. Определение последовательности сборки изделия по технологической документации.

Разработка технологической карты изготовления детали из древесины.

Изготовление изделия из древесины с соединением брусков внакладку.

Изготовление деталей, имеющих цилиндрическую и коническую форму.

Сборка изделия по технологической документации.

Окрашивание изделий из древесины красками и эмалями.

*Тема 2. Технологии машинной обработки древесины и древесных материалов (6ч.)*

Теоретические сведения. Токарный станок для обработки древесины: устройство, назначение. Организация работ на токарном станке. Оснастка и инструменты для работы на токарном станке. Технология токарной обработки древесины. Контроль качества деталей.

Графическая и технологическая документация для деталей из древесины, изготавливаемых на токарном станке. Компьютеризация проектирования изделий из древесины и древесных материалов.

Изготовление деталей и изделий на токарном станке по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам.

Профессии, связанные с производством и обработкой древесины и древесных материалов.

правила безопасного труда при работе на токарном станке.

Лабораторно-практические и практические работы. Изучение устройства токарного станка для обработки древесины. Организация рабочего места для выполнения токарных работ с древесиной. Соблюдение правил безопасного труда при работе на токарном станке. Уборка рабочего места.

Точение заготовок на токарном станке для обработки древесины. Шлифовка и зачистка готовых деталей.

Точение деталей (цилиндрической и конической формы) на токарном станке для обработки древесины. Применение контрольно-измерительных инструментов при выполнении токарных работ.

*Тема 3. Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов (18ч.)*

Теоретические сведения. Металлы и их сплавы, область применения. Свойства чёрных и цветных металлов. Свойства искусственных материалов. Сортовой прокат, профили сортового проката.

Чертежи деталей из сортового проката. Применение компьютера для разработки графической документации. Чтение сборочных чертежей.

Контрольно-измерительные инструменты. Устройство штангенциркуля. Измерение размеров деталей с помощью штангенциркуля.

Технологии изготовления изделий из сортового проката.

Технологические операции обработки металлов ручными инструментами: резание, рубка, опиление, отделка; инструменты и приспособления для данных операций.

Особенности резания слесарной ножовкой, рубки металла зубилом, опиливания заготовок напильниками.

Способы декоративной и лакокрасочной защиты и отделки поверхностей изделий из металлов и искусственных материалов. Профессии, связанные с ручной обработкой металлов, механосборочными и ремонтными работами, отделкой поверхностей деталей, контролем готовых изделий.

Лабораторно-практические и практические работы.

Распознавание видов металлов и сплавов, искусственных материалов. Ознакомление со свойствами металлов и сплавов.

Ознакомление с видами сортового проката.

Чтение чертежей отдельных деталей и сборочных чертежей. Выполнение чертежей деталей из сортового проката.

Изучение устройства штангенциркуля. Измерение размеров деталей с помощью штангенциркуля.

Разработка технологической карты изготовления изделия из сортового проката.

Резание металла и пластмассы слесарной ножовкой. Рубка металла в тисках и на плите.

Опиливание заготовок из металла и пластмасс. Отработка навыков работы с напильниками различных видов.

Отделка поверхностей изделий. Соблюдение правил безопасного труда.

*Тема 4. Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов (2ч.)*

Теоретические сведения. Элементы машиноведения. Составные части машин. Виды механических передач. Понятие о передаточном отношении. Соединения деталей.

Современные ручные технологические машины и механизмы для выполнения слесарных работ.

Лабораторно-практические и практические работы.

Ознакомление с составными частями машин. Ознакомление с механизмами (цепным, зубчатым, реечным), соединениями (шпоночными, шлицевыми). Определение передаточного отношения зубчатой передачи.

Ознакомление с современными ручными технологическими машинами и механизмами для выполнения слесарных работ.

*Тема 5. Технологии художественно-прикладной обработки материалов (6ч.)*

Теоретические сведения. Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов при работе с древесиной. История художественной обработки древесины.

Резьба по дереву: оборудование и инструменты. Виды резьбы по дереву: Технологии выполнения ажурной, геометрической, рельефной и скульптурной резьбы по дереву. Основные средства художественной выразительности в различных технологиях. Эстетические и эргономические требования к изделию.

Правила безопасного труда при выполнении художественно-прикладных работ с древесиной.

Профессии, связанные с художественной обработкой древесины.

Лабораторно-практические и практические работы.

Разработка изделия с учётом назначения и эстетических свойств. Выбор материалов и заготовок для резьбы по дереву; Освоение приёмов выполнения основных операций ручными инструментами. Художественная резьба по дереву по выбранной технологии.

Изготовление изделий, содержащих художественную резьбу, по эскизам и чертежам. Отделка и презентация изделий. Соблюдение правил безопасного труда.

**Раздел 3 «Технологии домашнего хозяйства» (8ч.)**

*Тема 1. Технологии ремонта деталей интерьера, одежды и обуви и ухода за ними (2ч.)*

Теоретические сведения. Интерьер жилого помещения. Технология крепления настенных предметов. Выбор способа крепления в зависимости от веса предмета и

материала стены. Инструменты и крепёжные детали. Правила безопасного выполнения работ.

Лабораторно-практические и практические работы.

Закрепление настенных предметов (картины, стенда, полочки). Пробивание (сверление) отверстий в стене, установка крепёжных деталей.

*Тема 2. Технологии ремонта элементов систем водоснабжения и канализации (4ч.)*

Теоретические сведения. Простейшее сантехническое оборудование в доме. Устройство водопроводных кранов и смесителей. Причины подтекания воды в водопроводных кранах и смесителях. Устранение простых неисправностей водопроводных кранов и смесителей. Инструменты и приспособления для санитарно-технических работ, их назначение.

Разборка и сборка кранов и смесителей (на лабораторном стенде). Замена резиновых шайб и уплотнительных колец. Очистка аэратора смесителя.

**Раздел 4 «Строительные ремонтно-отделочные работы» (4ч.)**

Теоретические сведения. Виды ремонтно-отделочных работ. Современные материалы для выполнения ремонтно-отделочных работ в жилых помещениях.

Основы технологии штукатурных работ. Инструменты для штукатурных работ, их назначение. Особенности работы со штукатурными растворами.

Технология оклейки помещений обоями. Декоративное оформление интерьера. Назначение и виды обоев. Виды клеев для наклейки обоев. Расчёт необходимого количества рулонов обоев.

Профессии, связанные с выполнением ремонтно-отделочных и строительных работ.

Способы решения экологических проблем, возникающих при проведении ремонтно-отделочных и строительных работ.

Лабораторно-практические и практические работы.

Проведение ремонтных штукатурных работ. Освоение инструментов для штукатурных работ. Заделка трещин, шлифовка.

Разработка эскиза оформления стен декоративными элементами. Изучение видов обоев; подбор обоев по каталогам и образцам. Выбор обойного клея под вид обоев. Наклейка образцов обоев (на лабораторном стенде).

**Раздел 5 «Технологии исследовательской и опытнической деятельности» (12ч.)**

*Тема 1. Исследовательская и созидательная деятельность (12ч.)*

Теоретические сведения. Творческий проект. Понятие о техническом задании. Этапы проектирования и конструирования. Применение ПК при проектировании изделий.

Технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядок сборки, вариантов отделки).

Цена изделия как товара. Основные виды проектной документации.

Правила безопасного труда при выполнении творческих проектов.

Практические работы. Коллективный анализ возможностей изготовления изделий, предложенных учащимися в качестве творческого проекта. Конструирование и проектирование деталей с помощью ПК.

Разработка чертежей и технологических карт. Изготовление деталей и контроль их размеров. Сборка и отделка изделия. Оценка стоимости материалов для изготовления изделия, её сравнение с возможной рыночной ценой товара. Разработка варианта рекламы.

Подготовка пояснительной записки. Оформление проектных материалов. Презентация проекта. Использование ПК при выполнении и презентации проекта.

Варианты творческих проектов из древесины и поделочных материалов: предметы обихода и интерьера (подставки для салфеток, полочка для одежды, деревянные ложки, кухонные вилки и лопатки, подвеска для чашек, солонки, скамеечки, полочка для телефона, дверная ручка, карниз для кухни, подставка для цветов, панно с плоскорельефной резьбой, разделочная доска, украшенная геометрической резьбой), детская лопатка, кормушки для



птиц, игрушки для детей (пирамидка, утёнок, фигурки-матрёшки), карандашница, коробка для мелких деталей, будка для четвероногого друга, садовый рыхлитель, игры (кегли, городки, шашки), крестовина для новогодней ёлки, ручки для напильников и стамесок, раздаточные материалы для учебных занятий и др.

Варианты творческих проектов из металлов и искусственных материалов: предметы обихода и интерьера (вешалка-крючок, подвеска для цветов, инвентарь для мангала или камина, настенный светильник, ручка для дверки шкафчика), модели вертолёт и автомобилей, шпатель для ремонтных работ, шаблон для контроля углов, приспособление для изготовления заклёпок, нутромер, зажим для таблиц, подвеска, наглядные пособия, раздаточные материалы для учебных занятий

#### **7класс.**

### **Раздел 1. Технологии обработки конструкционных материалов (48ч.)**

Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов (18ч.)

#### Теоретические сведения

Понятия «изделие» и «деталь». Технический рисунок, эскиз - чертёж. Линии и условные обозначения. Прямоугольное проецирование (на одну, две и три плоскости). Графическое изображение соединений деталей на чертежах. Общие сведения о сборочных чертежах. Спецификация составных частей изделия и материалов на технической и технологической документации. Правила чтения сборочных чертежей. Технологическая карта и ее назначение. Использование ЭВМ для подготовки графической документации.

Точность измерений и допуски при обработке.

Основные технологические операции ручной обработки древесины и древесных материалов, особенности их выполнения: разметка, пиление, долбление, сверление; сборка деталей изделия, контроль качества: столярная и декоративная отделка деталей и изделий. Правила безопасности труда при работе ручными столярными инструментами. Технологии изготовления деталей различных геометрических форм ручными инструментами.

#### Лабораторно-практические и практические работы.

Распознавание древесины и древесных материалов. Выявление природных пороков в материалах и заготовках. Исследование твердости древесины и древесных материалов.

Чтение и выполнение технических рисунков, эскизов и чертежей деталей различной формы. Определение последовательности изготовления деталей и сборки изделия по технологической документации.

Организация рабочего места столяра.

Изготовление деталей и изделий по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам.

Защитная и декоративная отделка изделия. Выявление дефектов в детали (изделии) и их устранение. Соблюдение правил безопасности труда при использовании ручного инструмента и оборудования верстака. Уборка рабочего места.

Технологии машинной обработки древесины и древесных материалов (4ч.)

#### Теоретические сведения

Токарный станок: устройство, назначение. Организация рабочего места для работы на токарном станке. Инструменты и оснастка для работы на токарном станке. Технология токарных работ. Правила безопасности труда при работе на токарном станке.

Современные технологические машины и электрифицированные инструменты: виды, назначение, область применения, способы работы.

Компьютеризация проектирования изделий из древесины и древесных материалов, автоматизация процессов производства.

Экологичность заготовки, производства и обработки древесины и древесных материалов.

Профессии, связанные с производством и обработкой древесины и древесных материалов.

#### Лабораторно-практические и практические работы.

Организация рабочего места для сверлильных и токарных работ. Ознакомление с видами и способами применения контрольно-измерительных и разметочных инструментов, применяемых при сверлильных и токарных работах.

Ознакомление с устройством, приспособлениями и приемами работы на сверлильном станке. Технологическая оснастка токарного станка для обработки древесины. Организация рабочего места для выполнения токарных работ с древесиной, проверка станка на холостом ходу.

Ознакомление с видами и рациональными приемами работы ручными инструментами, приспособлениями, применяемыми при токарных работах. Выполнение рациональных приемов выполнения различных видов токарных работ.

Изготовление деталей и изделий на станках по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам.

Соблюдение правил безопасности труда при работе на станках. Уборка рабочего места.

Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов (14ч.)

#### Теоретические сведения

Конструкционные металлы и их сплавы, основные физико-механические свойства и область применения. Черные и цветные металлы. Основные технологические свойства металлов. Виды, способы получения и обработки отливок из металла, проката. Исследование технологических свойств металлов.

Профессии, связанные с добычей и производством металлов.

Виды, свойства и способы получения искусственных материалов. Назначение и область применения искусственных материалов в машиностроении. Особенности обработки искусственных материалов. Экологическая безопасность при изготовлении, применении и утилизации искусственных материалов.

Особенности графических изображений деталей и изделий из различных материалов. Спецификация. Допуски и посадки. Правила чтения сборочных чертежей. Применение компьютеров при проектировании и разработке графической документации.

Точность обработки и качество поверхности деталей. Контрольно-измерительные и разметочные инструменты, применяемые при работе с металлами и искусственными материалами.

Основные сведения о процессе резания, пластического формования и современных технологиях обработки металлов и искусственных материалов на станках.

#### Лабораторно-практические и практические работы.

Распознавание видов металлов, сортового проката и искусственных материалов. Исследование твердости и пластичности металлов; оценка возможности их использования с учетом вида и предназначения изделия. Подбор заготовок для изготовления изделия.

Чтение технических рисунков, эскизов и чертежей деталей и изделий из тонколистового металла, проката и проволоки и искусственных материалов. Определение последовательности изготовления детали и изделия по технической документации.

Организация рабочего места.

Определение допустимых отклонений размеров при изготовлении деталей.

Изготовление деталей по чертежу и технологической карте.

Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение.

Защитная и декоративная отделка изделия. Соблюдение правил безопасности труда. Уборка рабочего места.

Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов (6ч.)

#### Теоретические сведения

Современные ручные технологические машины и механизмы для выполнения слесарных работ.

Токарно-винторезный станок: устройство, назначение, приемы подготовки к работе, приемы управления и выполнения операций. Инструменты и приспособления для работы

на токарном станке. Основные операции токарной обработки и особенности их выполнения. Особенности точения изделий из искусственных материалов.

Фрезерный станок: устройство, назначение, приемы работы. Инструменты и приспособления для работы на фрезерном станке. Основные операции фрезерной обработки и особенности их выполнения.

Современные обрабатывающие центры и станки с числовым программным управлением. Роботизированные комплексы.

Перспективные технологии производства деталей из металлов и искусственных материалов, Виды соединения деталей из металлов и искусственных материалов, их классификация. Особенности выполнения сборочных работ.

Правила безопасности труда при выполнении работ на металлорежущих станках.

Экологические проблемы производства, применения и утилизации изделий из металлов и искусственных материалов.

Профессии, связанные с обработкой металлов и искусственных материалов.

#### Лабораторно-практические и практические работы.

Ознакомление с видами современных ручных технологических машин и инструментов.

Изготовление деталей по технической документации.

Изучение устройства токарного и фрезерного станков. Проверка работы станков на холостом ходу. Регулировка станков (вспомогательные механизмы и приспособления).

Установка режущего инструмента на станках.

Организация рабочего места.

Определение допустимых отклонений размеров при изготовлении деталей.

Изготовление деталей по чертежу и технологической карте.

Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и их устранение.

Соблюдение правил безопасности труда при работе на станках.

Технологии художественно-прикладной обработки материалов(6ч.)

#### Теоретические сведения

Традиции, обряды, семейные праздники. Национальные орнаменты в элементах быта и одежде, художественно-прикладные изделия.

Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов России. Региональные виды декоративно-прикладного творчества (ремесла). Единство функционального назначения, формы и художественного оформления изделия. Эстетические и эргономические требования к изделию. Понятие о композиции.

Виды природных и искусственных материалов и их свойства для художественно-прикладных работ. Основные средства художественной выразительности в различных технологиях.

Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов при работе с древесиной и металлами в России,

Технологии художественно-прикладной обработки материалов различными видами инструментов (два-три вида технологий по выбору учителя). Разработка изделия с учетом прагматического назначения и эстетических свойств. Составление рабочей документации. Освоение приемов выполнения основных операций ручными инструментами.

Правила безопасности труда при выполнении художественно-прикладных работ с древесиной и металлами.

#### Лабораторно-практические и практические работы.

Ознакомление с характерными особенностями различных видов декоративно-прикладного творчества народов России.

Определение требований к создаваемому изделию. Разработка эскизов изделий и их декоративного оформления.

Выбор и исследование материалов и заготовок с учетом декоративных и технологических свойств, эксплуатационных качеств изделий. Определение

последовательности изготовления деталей. Выполнение подготовительных работ по созданию изделия.

Изготовление изделия с применением технологий ручной и механизированной обработки материалов. Отделка и презентация изделий.  
Соблюдение правил безопасности труда.

## **Раздел 2. Технологии домашнего хозяйства (10ч.)**

*Технология ремонтно - отделочных работ (10ч.)*

### Теоретические сведения

Основы технологии оклейки помещения обоями; виды обоев и обойного клея; основы технологии малярных работ; виды красок и инструментов; нанесение рисунка с помощью трафаретов; выбор изделия для интерьера, дизайн; организация рабочего места для малярных работ. Основы технологии плиточных работ. Правила безопасного труда. Профессии, связанные с ремонтно-отделочными работами.

## **Раздел 3. Технологии исследовательской и опытнической деятельности (12ч.)**

Исследовательская и созидательная деятельность (12ч.)

Порядок выбора темы проекта. Выбор тем проектов на основе потребностей и спроса на рынке товаров и услуг.

Обоснование конструкции изделия и этапов ее изготовления.

Технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки, вариантов отделки). Творческие методы поиска новых решений: морфологический анализ, метод фокальных объектов. Экспертные методы сравнения вариантов решений.

Методы поиска научно-технической информации. Применение ЭВМ для поиска информации и формирования базы данных.

Понятие о техническом задании. Этапы проектирования и конструирования. Государственные стандарты на типовые детали и документацию (БСКД и ЕСТД). Применение ЭВМ при проектировании изделий. Классификация производственных технологий. Технологическая и трудовая дисциплина на производстве.

Методы определения себестоимости изделия. Производительность труда. Цена изделия как товара. Основные – виды проектной документации. Способы проведения презентации проектов.

Экономическая оценка стоимости выполнения проекта.

### Лабораторно-практические и практические работы.

Обоснование выбора изделия на основе личных потребностей. Обоснование идеи изделия на основе маркетинговых опросов. Поиск необходимой информации и создание баз данных с использованием ЭВМ.

Коллективный анализ возможностей изготовления изделий, предложенных учащимися. Выбор видов изделий. Конструирование и дизайн-проектирование изделия с использованием компьютера, определение состава деталей. Выполнение эскиза, модели изделия. Составление учебной инструкционной карты.

Изготовление деталей и контроль их размеров. Сборка и отделка изделия. Оценка себестоимости изделия с учетом затрат труда, ее сравнение с возможной рыночной ценой товара. Разработка варианта рекламы. Подготовка пояснительной записки. Оформление проектных материалов. Презентация проекта.

Изделия из древесины и поделочных материалов: предметы обихода и интерьера, головоломки, настольные игры, куклы, подставки для салфеток, вешалки для одежды, рамки для фотографий, настольные игры, народные игры, карнизы, конструкторы, массажеры, модели автомобилей, судов и т. д., макеты памятников архитектуры, макеты детских площадок, раздаточные материалы для учебных занятий, оборудование для лабораторных и практических работ, спортивные тренажеры и др.

Изделия из сплавов металлов и искусственных материалов: ручки для дверей, головоломки, блесны, элементы интерьера, инвентарь для мангала или камина, наборы для барбекю, коптильни, багажники для велосипедов, подставки для цветов, макеты структур химических элементов, наглядные пособия, оборудование для лабораторных работ и др.

Варианты творческих проектов из древесины и подделочных материалов: Сменная (универсальная) рукоятка для надфилей, напильников, отверток.

Декоративный подсвечник, дверная ручка, солонка, хлебница, шкатулка с резьбой.

сушилка для белья, предметы обихода и интерьера (подставки для салфеток, , деревянные ложки, кухонные вилки и лопатки, подвеска для чашек, солонки, скамеечки, полочка для телефона, дверная ручка, карниз для кухни, подставка для цветов, панно с плоскорельефной резьбой, разделочная доска, украшенная геометрической резьбой), детская лопатка, кормушки для птиц, игрушки для детей.

Варианты творческих проектов из металлов и искусственных материалов: предметы обихода и интерьера (вешалка-крючок, подвеска для цветов, инвентарь для мангала или камина, настенный светильник, ручка для дверки шкафчика), модели вертолѐта и автомобилей, шпатель для ремонтных работ, шаблон для контроля углов, приспособление для изготовления заклѐпок, нутромер, зажим для таблиц, подвеска, наглядные пособия, раздаточные материалы для учебных занятий.

### **8 класс.**

#### ***Раздел 1. Технологии обработки конструкционных и подделочных материалов (22ч.)***

Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов (22ч.)

##### Теоретические сведения

Современные ручные технологические машины и механизмы для выполнения слесарных работ.

Токарно-винторезный станок: устройство, назначение, приемы подготовки к работе, приемы управления и выполнения операций. Инструменты и приспособления для работы на токарном станке. Основные операции токарной обработки и особенности их выполнения. Особенности точения изделий из искусственных материалов.

Фрезерный станок: устройство, назначение, приемы работы. Инструменты и приспособления для работы на фрезерном станке. Основные операции фрезерной обработки и особенности их выполнения.

Современные обрабатывающие центры и станки с числовым программным управлением. Роботизированные комплексы.

Перспективные технологии производства деталей из металлов и искусственных материалов, Виды соединения деталей из металлов и искусственных материалов, их классификация. Особенности выполнения сборочных работ.

Правила безопасности труда при выполнении работ на металлорежущих станках.

Экологические проблемы производства, применения и утилизации изделий из металлов и искусственных материалов.

Профессии, связанные с обработкой металлов и искусственных материалов.

##### Лабораторно-практические и практические работы.

Ознакомление с видами современных ручных технологических машин и инструментов.

Изготовление деталей по технической документации.

Изучение устройства токарного и фрезерного станков. Проверка работы станков на холостом, ходу. Регулировка станков (вспомогательные механизмы и приспособления). Установка режущего инструмента на станках. Организация рабочего места.

Определение допустимых отклонений размеров при изготовлении деталей.

Изготовление деталей по чертежу и технологической карте.

Визуальный и инструментальный контроль качества деталей. Выявление дефектов и "их устранение. Соблюдение правил безопасности труда при работе на станках.

#### ***Раздел 2. Технологии домашнего хозяйства (16ч.)***

##### Теоретические сведения

Характеристика основных элементов систем энергоснабжения, теплоснабжения, водопровода и канализации в городском и сельском (дачном) домах. Правила их эксплуатации. Современные системы фильтрации воды. Система безопасности жилища. Водопровод и канализация: типичные неисправности и простейший ремонт. Способы монтажа кранов, вентилях и смесителей. Профессии, связанные с выполнением санитарно-технических работ.

Лабораторно-практические и практические работы.

Ознакомление со схемой водоснабжения и канализации в школе и дома. Изучение конструкции типового смывного бачка (на учебном стенде). Изготовление троса для чистки канализационных труб. Разборка и сборка запорных устройств системы водоснабжения.

Эстетика и экология жилища(2ч.)

Теоретические сведения

Эстетические, экологические, эргономические требования к интерьеру жилища. Регулирование микроклимата в доме. Приборы для поддержания температурного режима, влажности и состояния воздушной среды. Роль освещения в интерьере. Правила пользования бытовой техникой.

Бюджет семьи (4 ч.)

Теоретические сведения

Источники семейных доходов и бюджет семьи. Потребности человека. Минимальные и оптимальные потребности членов семьи. Потребительская корзина одного человека и семьи. Рациональное планирование расходов на основе актуальных потребностей семьи. Оценка возможностей предпринимательской деятельности для пополнения семейного бюджета. Выбор возможного объекта или услуги для предпринимательской деятельности на основе анализа потребностей местного населения и рынка потребительских товаров,

Потребительские качества товаров и услуг. Планирование расходов семьи. Правила поведения при совершении покупки. Права потребителя и их защита.

Подбор на основе анализа рекламной информации современной бытовой техники с учетом потребностей и доходов семьи. Формирование

потребительской корзины семьи с учетом уровня доходов ее членов и региональных рыночных цен.

Лабораторно-практические и практические работы.

Оценка имеющихся и возможных источников доходов семьи. Планирование недельных, месячных и годовых расходов семьи с учетом ее состава. Изучение цен на рынке товаров и услуг с целью минимизации расходов в бюджете семьи.

Анализ качества и потребительских свойств товаров. Выбор способа совершения покупки. Положения законодательства по правам потребителей.

Планирование возможной индивидуальной трудовой деятельности: обоснование объектов или услуг, примерная оценка доходности предприятия.

*Технологии ремонта отделочных работ (8ч.)*

Теоретические сведения

Улучшенная штукатурка, способы ее выполнения, виды декоративной штукатурки, инструменты для выполнения декоративной штукатурки. Трафареты: простые и обратные. Инструменты для трафаретных работ. Технология нанесения трафаретов на поверхность. Отделка поверхности, оклеивание поверхности жидкими обоями.

Лабораторно-практические и практические работы.

Выполнение улучшенной штукатурки. Выполнение декоративной штукатурки «разбивка по кирпич», «под шагреня», «сграффито». Вырезка трафаретов и нанесение трафаретов на поверхность с помощью тампона и кисточки. Подготовка поверхности под оклеивание обоями. Оклеивание поверхности жидкими обоями.

*Технологии ремонта элементов систем водоснабжения и канализации (2ч.)*

Теоретические сведения. Инструменты и приспособления для санитарно-технических работ, их назначение.

Профессии, связанные с выполнением санитарно-технических работ.

Соблюдение правил безопасного труда при выполнении санитарно-технических работ

### ***Раздел 3. Электротехника (12ч.)***

Электромонтажные и сборочные технологии(4ч.)

#### *Теоретические сведения.*

Общее понятие об электрическом токе, о силе тока, напряжении и сопротивлении. Виды источников тока и приёмников электрической энергии. Условные графические изображения на электрических схемах. Понятие об электрической цепи и её принципиальной схеме. Виды проводов. Инструменты для электромонтажных работ; приёмы монтажа. Установочные изделия. Приёмы монтажа и соединения установочных проводов и установочных изделий. Правила безопасной работы. Профессии, связанные с выполнением электромонтажных, и наладочных работ.

#### *Лабораторно-практические и практические работы.*

Изучение элементов электрической цепи, их условного обозначения, комплектующей арматуры. Определение мощности электроприбора. Изготовление гальванического элемента. Сборка электрической цепи. Выполнение соединения проводов, их изоляция. Оконцевание проводов. Зарядка электроарматуры

Электротехнические устройства с элементами автоматики(4ч.)

#### *Теоретические сведения.*

Принципы работы и способы подключения плавких и автоматических предохранителей. Схема квартирной электропроводки. Подключение бытовых приемников электрической энергии.

Работа счетчика электрической энергии. Способы определения расхода и стоимости электрической энергии. Возможность одновременного включения нескольких бытовых приборов в сеть с учетом их мощности. Пути экономии электрической энергии.

Понятие о преобразовании неэлектрических величин в электрические сигналы. Виды датчиков (механические, контактные, реостат), биметаллические реле.

Понятие об автоматическом контроле и о регулировании. Виды и назначение автоматических устройств. Элементы автоматики в бытовых электротехнических устройствах. Простейшие схемы устройств автоматики.

Влияние электротехнических и электронных приборов на окружающую среду и здоровье человека. Правила безопасной работы с электроустановками и при выполнении электромонтажных работ. Профессии, связанные с производством, эксплуатацией и обслуживанием электротехнических и электронных устройств.

#### *Лабораторно-практические и практические работы.*

Изучение схем квартирной электропроводки. Сборка модели квартирной проводки с использованием типовых аппаратов коммутации и защиты.

Сборка и испытание модели автоматической сигнализации о достижении максимального уровня жидкости или температуры (из деталей конструктора).

Бытовые электроприборы(4ч.)

#### *Теоретические сведения.*

Электроосветительные и электронагревательные приборы, их безопасная эксплуатация. Пути экономии электрической энергии в быту. Технические характеристики ламп накаливания и люминесцентных энергосберегающих ламп. Общие сведения о бытовых микроволновых печах, об их устройстве и о правилах эксплуатации. Общие сведения о принципе работы, видах и правилах эксплуатации бытовых холодильников и стиральных машин. Цифровые приборы. Правила безопасности при работе с бытовыми электроприборами.

#### *Лабораторно-практические и практические работы.*

Изучение устройства утюга. Оценка допустимой суммарной мощности электроприборов, подключаемых к одной розетке и в квартирной сети.

### ***Раздел 4. Современное производство и профессиональное образование (4ч.)***

## Сферы производства и разделение труда (2ч.)

### Теоретические сведения.

Сферы и отрасли современного индустриального производства. Основные составляющие производства. Основные структурные подразделения производственного предприятия.

Горизонтальное и вертикальное разделение труда. Влияние техники и технологий на виды, содержание и уровень квалификации труда. Приоритетные направления развития техники и технологий в конкретной отрасли (на примере регионального предприятия).

Уровни квалификации и уровни образования.

Факторы, влияющие на уровень оплаты труда.

Понятие о профессии, специальности, квалификации и компетентности работника. Виды сквозных профессий по отраслям индустриального производства.

### Лабораторно-практические и практические работы.

Анализ структуры предприятия и профессионального разделения труда. Ознакомление с деятельностью производственного предприятия.

Профессиональное образование и профессиональная карьера (2ч.)

### Теоретические сведения.

Роль профессии в жизни человека. Виды массовых профессий сферы индустриального производства и сервиса в регионе. Региональный рынок труда и его конъюнктура. Специальность, производительность и оплата труда.

Профессиональные качества личности.- Профессиональный отбор кадров. Диагностика и самодиагностика профессиональной пригодности к выбранному виду профессиональной деятельности.

Источники получения информации о профессиях, путях и об уровнях профессионального образования. Выбор по справочнику профессионального учебного заведения, характеристика условий поступления в него и обучения там,

Возможности построения карьеры в профессиональной деятельности.

### Лабораторно-практические и практические работы.

Ознакомление по Единому тарифно-квалификационному справочнику с массовыми профессиями. Ознакомление с профессиограммами массовых для региона профессий. Анализ предложений работодателей на региональном рынке труда.

Поиск информации в различных источниках, включая Интернет, о возможностях получения профессионального образования. Диагностика склонностей и качеств личности. Построение планов профессионального образования и трудоустройства.

## **Раздел 5 Технологии исследовательской и опытнической деятельности (16 ч.)**

Исследовательская и созидательная деятельность(16ч.)

### Теоретические сведения.

Порядок выбора темы проекта. Выбор тем проектов на основе потребностей и спроса на рынке товаров и услуг. Обоснование конструкции изделия и этапов ее изготовления.

Технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядка сборки, вариантов отделки). Творческие методы поиска новых решений: морфологический анализ, метод фокальных объектов. Экспертные методы сравнения вариантов решений.

Методы поиска научно-технической информации. Применение компьютера для поиска информации и формирования базы данных.

Понятие о техническом задании. Этапы проектирования и конструирования. Государственные стандарты на типовые детали и документацию (БСКД и ЕСТД). Применение ЭВМ при проектировании изделий. Классификация производственных технологий. Технологическая и трудовая дисциплина на производстве.



Методы определения себестоимости изделия. Производительность труда. Цена изделия как товара. Основные – виды проектной документации. Способы проведения презентации проектов. Экономическая оценка стоимости выполнения проекта.

Лабораторно-практические и практические работы.

Обоснование выбора изделия на основе личных потребностей. Обоснование идеи изделия на основе маркетинговых опросов. Поиск необходимой информации и создание баз данных с использованием компьютера.

Коллективный анализ возможностей изготовления изделий, предложенных учащимися. Выбор видов изделий. Конструирование и дизайн-проектирование изделия с использованием компьютера, определение состава деталей. Выполнение эскиза, модели изделия. Составление учебной инструкционной карты.

Изготовление деталей и контроль их размеров. Сборка и отделка изделия. Оценка себестоимости изделия с учетом затрат труда, ее сравнение с возможной рыночной ценой товара. Разработка варианта рекламы. Подготовка пояснительной записки. Оформление проектных материалов. Презентация проекта.

**Темы проектов:** наглядные пособия, оборудование для лабораторных работ, сменная (универсальная) рукоятка для надфилей, напильников, отверток, декоративный подсвечник, устройство для равномерного разбрызгивания воды на приусадебном участке, абакур, декоративный светильник, переключатель елочных гирлянд, проекты социальной направленности.

#### Контрольная работа за 1 триместр - 6 класс (мальчики)

##### Тестовые задания

Выбрать и записать один правильный ответ

**1. Широкая и продольная сторона доски называется**

- а) кромка                      б) пласть                      в) торец

Ответ \_\_\_\_\_

**2. Как называется рисунок на срезе древесины:**

- а) сердцевинные лучи;      б) годичные кольца      в) текстура

Ответ \_\_\_\_\_

**3. Наглядное объёмное изображение детали, выполненное от руки, с соблюдением пропорций на глаз называется:**

- а) технический рисунок      б) эскиз      в) чертёж

Ответ \_\_\_\_\_

**4. Какую форму имеет лезвие резца (ножа) шерхебеля?**

- а)                                      б)                                      в)



Ответ \_\_\_\_\_

**5. Приспособление, применяемое при пилении древесины под определенными углами, называется:**

- а) рейсмус;                      б) подкладная доска;                      в) стусло.

Ответ \_\_\_\_\_

**6. Для чернового строгания древесины используют:**

- а) рубанок;            б) фуганок;            в) шерхебель.

Ответ \_\_\_\_\_

**7. Определите допуск размера детали  $53 \pm 1$  мм:**

- а) нет допуска;            б) 1 мм;            в) 2 мм.

Ответ \_\_\_\_\_

**8. Малка это...**

- а) инструмент для пиления    б) инструмент для строгания  
в) инструмент для разметки

Ответ \_\_\_\_\_

**9. При сверлении отверстий размечают:**

- а) окружность            б) диаметр            в) центр

Ответ \_\_\_\_\_

**10. Технологическая операция для изготовления углублений прямоугольной формы, выполняемая стамеской на столярном верстаке называется:**

- а) строгание            б) сверление            в) долбление

Ответ \_\_\_\_\_

**11. Технологическая карта – это документ, в котором записывается**

- а) что нужно изготовить    б) последовательность операций и необходимые инструменты  
в) основные сведения об изготавливаемом предмете

Ответ \_\_\_\_\_

**12. Что относится к древесным материалам:**

- а) горбыль            б) фанера            в) доска

Ответ \_\_\_\_\_

**13. Осевые и центральные линии на чертежах и эскизах выполняют:**

- а) штриховыми    б) штрихпунктирными    в) штрихпунктирными с двумя точками

Ответ \_\_\_\_\_

**14. Что такое шкант?**

- а) порода дерева            б) инструмент            в) крепёжная деталь

Ответ \_\_\_\_\_

**15. Каким инструментом нужно воспользоваться для разметки углов в 45 и 135 градусов**

- а) рейсмусом            б) угольником            в) малкой

Ответ \_\_\_\_\_

**16. Способность материала восстанавливать первоначальные форму и размеры после прекращения действия внешней силы называется:**

- а) прочность                      б) твёрдость                      в) упругость

Ответ \_\_\_\_\_

**17. Для чего служит струбцина?**

- а) для склеивания              б) для строгания              в) для разметки

Ответ \_\_\_\_\_

**18. Каким инструментом лучше воспользоваться для проведения на доске линии, параллельной базовой кромке?**

- а) линейкой                      б) угольником                      в) рейсмусом

Ответ \_\_\_\_\_

**19. Чем отличаются ножовки для продольного и поперечного пиления?**

- а) числом зубьев    б) формой зубьев    в) толщиной полотна

Ответ \_\_\_\_\_

**20. Для чего служит «передняя бабка» токарного станка по дереву?**

- а) для установки измерительного инструмента;  
б) для закрепления заготовки и передачи ей вращательного движения;  
в) для установки режущего инструмента.

Ответ \_\_\_\_\_

**21. Как называется комплект графических и текстовых документов, в которых излагаются все сведения о конструкции изделия?**

- а) конструкторской документацией    б) технологической документацией  
в) технологической картой

Ответ \_\_\_\_\_

**22. Для передачи вращательного движения и увеличения скорости вращения сверла в ручной дрели используется**

- а) зубчатая передача              б) ремённая передача              в) реечная передача

Ответ \_\_\_\_\_

**23. Что происходит с пиломатериалом после сушки?**

- а) размеры увеличиваются    б) размеры остаются прежними    в) размеры уменьшаются

Ответ \_\_\_\_\_

**24. Какое приспособление применяется при выпиливании лобзиком?**

- а) стусло                      б) выпилочный столик                      в) эксцентриковый зажим

Ответ \_\_\_\_\_

**25. Как наклонены зубья пилки лобзика?**

- а) от ручки                      б) не имеют наклона                      в) к ручке

Ответ \_\_\_\_\_

**26. Какой вид отделки называется прозрачным?**

- а) с закрыванием текстуры древесины;  
б) с сохранением текстуры древесины;  
в) с нанесением на поверхность изделия резьбы

Ответ \_\_\_\_\_

**27. Резьба по дереву – это вид**

- а) пиления изделия                      б) резания изделия                      в) отделки изделия

Ответ \_\_\_\_\_

**28. Пиломатериалы получают при:**

- а) рубке леса; б) продольной распиловке ствола  
в) прессованием

Ответ \_\_\_\_\_

**29. Чем отличается брус от бруска?**

- а) формой пиломатериала    б) цветом пиломатериала    в) размером стороны

Ответ \_\_\_\_\_

**30. Отверстия не бывают:**

- а) сквозными                      б) спиральными                      в) глухими

Ответ \_\_\_\_\_

ФАМИЛИЯ И ИМЯ УЧЕНИКА \_\_\_\_\_

**Ответы на контрольное тестирование за 1 триместр-6 класс**

1. - б
2. - в
3. - а
4. -а
5. - в
6. - в
7. - б
8. - в
9. - в
10. - в
11. -б
12. -б
13. -б
14. -в
15. - в
16. -в
17. -а
18. - в
19. - б
20. -б

- 21. - а
- 22. - а
- 23. -в
- 24. -б
- 25. -в
- 26. -б
- 27. -в
- 28. -б
- 29. - в
- 30. -б

**Текущий контроль**  
**1 триместр 6 класс (девочки)**

Тесты для учащихся 6 «\_\_\_» класса (девочки). Раздел «Материаловедение».

Дата проведения \_\_\_\_\_

Фамилия, Имя \_\_\_\_\_

1. **Отметь лишнее. Лицевую и изнаночную стороны в ткани можно определить по следующим признакам:**
  - А. по краю ткани
  - Б. по гладкости и пушистости ткани
  - В. по рисунку ткацкого переплетения
  - Г. по блеску нити
  - Д. по внешнему виду
  
2. **Отметь правильный ответ. Все свойства тканей делятся на:**
  - А. механические
  - Б. синтетические
  - В. физические
  - Г. Технологические
  
3. **Отметь неверный ответ. К механическим свойствам относятся:**
  - А. прочность
  - Б. пылеёмкость
  - В. драпируемость
  
4. **Отметь верный ответ. К физическим свойствам относятся:**
  - А. теплозащитность
  - Б. износостойкость
  - В. сминаемость
  
5. **Отметь неверный ответ. К технологическим свойствам относятся:**
  - А. растяжения
  - Б. осыпаемость
  - В. Усадка
  
6. **Отметь неверный ответ. К натуральным волокнам животного происхождения относятся:**
  - А. шерсть
  - Б. шелк
  - В. хлопок
  
7. **Отметь верное высказывание. Натуральные волокна делятся на волокна:**
  - А. растительного и животного происхождения
  - Б. синтетического происхождения
  
8. **Отметь лишнее. Дефекты ткани:**
  - А. ткацкие дефекты
  - Б. дефекты печати
  - В. дефекты при раскрое

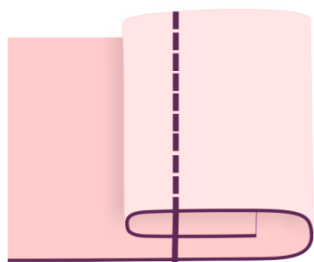
9. Отметь неверный ответ. Причины дефектов:

- а. утолщение нити
- б. непропечатанные места
- в. нарушение целостности ткани
- г. осыпаемость
- д. перекос рисунка

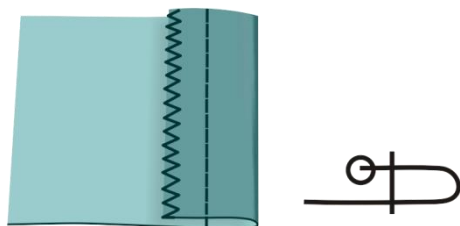
10. Отметь верное высказывание. При раскрое ткани с ворсом необходимо следить за тем:

- а. чтобы ворс во всех деталях был направлен в одну сторону
- б. чтобы ткань была ровной однородной поверхностью

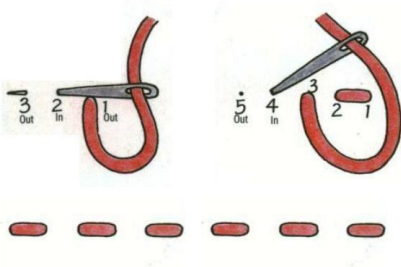
11. Как называется этот вид шва?



12. Как называется этот вид шва?



13. Как называется этот вид шва? Дайте краткую характеристику.



14. Расшифруйте информацию этих символов?



1

2

3

4

5

15. Вспомогательные изделия, которые используют в швейном производстве?



Тесты для учащихся 6 «\_\_» класса (девочки).

Дата проведения \_\_\_\_\_

Фамилия, Имя \_\_\_\_\_

Внесите правильные ответы в таблицу.

№ вопроса	а	б	в	г	д	бал
1	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
2	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
3	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
4	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
5	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
6	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
7	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
8	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
9	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	
10	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>	

11. \_\_\_\_\_

12. \_\_\_\_\_

13. \_\_\_\_\_

14. \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

15. \_\_\_\_\_

Ключ к ответу:

1. Д
2. Б
3. Б
4. А
5. А
6. В
7. А
8. В
9. Г
10. А

11. Шов в подгибку с закрытым срезом.

12. Шов в подгибку с открытым срезом.

13. Шов вперед иголку. *Сметочный стежок. Шов временного назначения.*

14. Стирка при 40 градусов. Утюжить до 150 градусов. Сухая чистка. Стирать вручную. Отбеливать.

15. Фурнитура

### Контрольная работа для учащихся 6 класса за 2-ой триместр (мальчики)

1. Что такое древесина? \_\_\_\_\_

2. Что такое технология-это \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

3. Что нужно для ознакомления с технологией изготовления любого изделия? \_\_\_\_\_

4. С помощью чего соединяют деревянные детали? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

5. С помощью какого оборудования выжигают на деревянных поверхностях? \_\_\_\_\_

6. Как проверить качество изготовленного изделия? Форма, цвет, размер, шероховатость, расположение деталей (лишнее вычеркнуть)

7. Что относится к конструктивным элементам деталей: отверстия, фаски, вырезы, прорезы (лишнее вычеркнуть)

8. Как прочитать чертёж изделия? \_\_\_\_\_

9. Какую краску нужно использовать при покраске деревянных изделий (масляную, акриловую, по дереву) - нужное подчеркнуть

10. Материалы, применяемые при пайке : флюс, припой, купорос, медь, краска (нужное подчеркнуть)

11. Как ещё называют резцы? \_\_\_\_\_

12. Назови цветные металлы \_\_\_\_\_

13. Назови чёрные металлы \_\_\_\_\_

14. Назови основные свойства металлов: прочность, твёрдость, хрупкость, пластичность, упругость, текучесть, сваримость, гигроскопичность (вычеркни лишнее)

15. С помощью чего можно начертить чертёж изделия: линейка, линза, карандаш, циркуль, шаблон (вычеркни лишнее)

#### Ответы:

За каждое правильно выполненное задание начисляется 1 балл

1. природный конструкционный материал

2. наука о мастерстве и искусстве



- 3.подобрать заготовки и инструменты
- 4.гвозди, шурупы, клей
- 5.выжигательный аппарат
- 6.цвет
- 7.прорезы
- 8.определение по чертежу формы элементов и из размеров , местоположения на детали
- 9.по дереву
- 10.флюс, припой
- 11.стамеска
- 12.медь, алюминий, цинк
- 13.сталь, чугун
- 14.гигроскопичность
15. линза

**Текущий контроль  
2триместр (девочки)**

**Тесты для учащихся 6 «\_\_» класса (девочки).**

**Раздел « Машиноведение».**

**Дата проведения** \_\_\_\_\_

**Фамилия, Имя** \_\_\_\_\_

**1.Отметь верный ответ. Какая строчка считается качественной?**

- А. переплетение нижней и верхней ниток происходит между соединяемым материалом
- Б. переплетением нижней нитки между соединяемым материалом
- В. переплетением верхней нитки между соединяемым материалом

**2. Отметь верный ответ. От чего зависит длина стежка?**

- А. от толщины ткани
- Б. от назначения строчки
- В. от толщины ткани и назначения строчки

**3. Отметь лишнее. Где располагается регулятор длины стежка?**

- А. на стойке рукава швейной машины
- Б. на рукаве швейной машины
- В. на корпусе швейной машины

**4. Найди верный ответ. С помощью регулятора натяжения верхней (игольной) нитки можно:**

- А. усилить натяжение верхней нитки
- Б. ослабить натяжение верхней нитки
- В. усилить или ослабить натяжение верхней нитки

**5. Найди верный ответ. С помощью регулятора натяжения нижней (челночной) нитки можно:**

- А. усилить натяжение нижней нитки
- Б. усилить или ослабить натяжение нижней нитки
- В. ослабить натяжение нижней нитки

**6. Отметь верный ответ. Способ устранения дефекта машинной строчки «слабая строчка»:**

- А. недостаточное натяжение верхней нитки
- Б. излишнее натяжение нижней нитки
- В. недостаточное натяжение обеих ниток

**7. Отметь верный ответ. Способ устранения дефекта машинной строчки «натянута строчка»:**

- А. излишнее натяжение обеих ниток
- Б. недостаточное натяжение нижней нитки
- В. излишнее натяжение верхней нитки

**8. Отметь верный ответ. Для чего служит машинная игла?**

- А. для образования стежка
- Б. для получения строчки
- В. для прокалывания материала

**9. Отметь верный ответ. Качество машинной строчки зависит?**

- А. от правильного подбора иглы и швейных ниток
- Б. от толщины нитки
- В. от толщины иглы

**10. Отметь верный ответ. Номер машинной иглы выбирают в соответствии с :**

- А. номером нитки
- Б. номером иглы
- В. толщиной и плотностью ткани

**11. Отметь верный ответ. Назовите появления дефекта в работе швейной машины «игла изогнутая»:**

- А. пропуск стежков
- Б. поломка иглы
- В. несоответствие номера иглы номеру ниток

**12. Отметь верный ответ. Шов в подгибку с открытым срезом применяется :**

- А. при обработке низа изделия, оборок, воланов
- Б. при соединении кокеток
- В. при обтачивании концов пояса

**13. Отметь верный ответ. Для чего необходимо смазывать швейную машину?**

- А. для облегчения вращения деталей, уменьшения износа и шума машины
- Б. для удобства
- В. для устранения неполадок

**14. Отметь верный ответ. Номер машинной иглы для «сукна»:**

- А. 60-70
- Б. 80-90
- В. 120-150

**15. Отметь верный ответ. Номер машинной иглы для «ситца»:**

- А. 90-100
- Б. 80-90
- В. 100-110

Приложение №1. Таблица верных ответов

**6 «\_\_\_\_\_» класс**

**Дата проведения** \_\_\_\_\_

**Фамилия, Имя** \_\_\_\_\_

№ вопроса	А	Б	В	бал
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				
13				
14				
15				




























**Ключ к ответу**




































- 1. а
- 2. в
- 3. б
- 4. в
- 5. б
- 6. в
- 7. а
- 8. б
- 9. а


















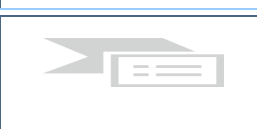
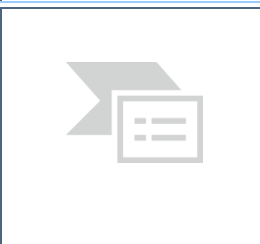














- 10. в
- 11. в
- 12. а
- 13. а
- 14. в
- 15. б







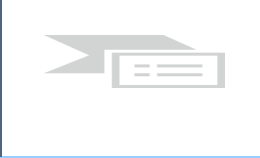





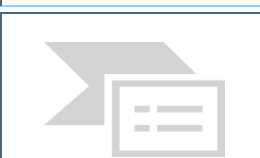
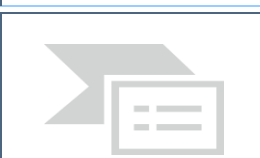
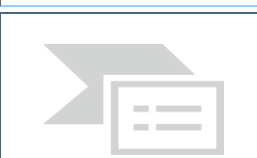
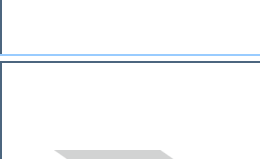





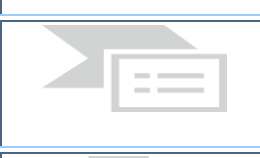
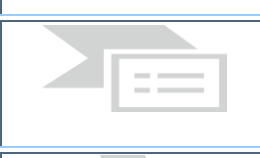
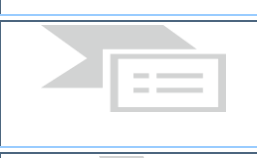







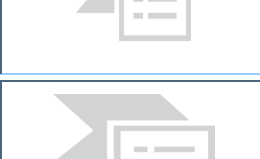

**Промежуточная аттестация (мальчики)**

**Контрольная работа за год – 6 класс**

№	Вопросы	Укажите номер правильного ответа		
		№1	№2	№3
1	Какая линия используется в качестве выносной?			
2	При каком масштабе изображение уменьшено?			
3	Где выделен вид сверху?			
4	Найдите ножницы для резания металла.			
5	Где разметка выполнена правильно?			
6	Что необходимо использовать при резании металла?			
7	Каким инструментом наносят риски?			
8	Найдите инструмент для пробивки отверстий.			
9	Чем правят тонколистовой металл?			

10	Где изображён винт?			
11	Какая гайка называется корончатой?			
12	Найдите пружинную шайбу (Гровер).			
13	Каким инструментом откусывают проволоку?			
14	Где изображены пассатижи?			
15	Найдите круглогубцы.			
16	Найдите проводники электрического тока.			
17	Где условное обозначение лампы накаливания?			
18	Какая электрическая цепь будет работать?			
19	Найдите изделие богородского промысла.			
20	Какой инструмент принадлежит плотнику?			
21	Где инструмент слесаря?			

22	Какой из пиломатериалов называется брусом?			
23	Где изображена фанера?			
24	На каком рисунке выделен торец?			
25	Где у рубанка клин?			
26	Какой нож принадлежит шерхебелю?			
27	Найдите центровое сверло.			
28	Какой инструмент называется коловоротом?			
29	Где правильная разметка центра сверления?			
30	Где изображён шкив?			
31	Найдите фрикционную передачу.			
32	Какая деталь называется шпонкой?			

33	Найдите кривошипно-шатунный механизм.			
34	Где не использована передача "винт-гайка"?			
35	Как на кинематических схемах обозначается зубчатая передача?			
36	Найдите шпиндельную бабку.			
37	Что необходимо сделать перед сверлением металла?			
38	Чем удерживают тонколистовой металл при сверлении?			
39	Какой цвет у латуни?			
40	Найдите заклёпку с потайной головкой.			
41	Где изображена натяжка?			
42	Найдите у штангенциркуля нониус.			
43	Где нельзя выполнять рубку зубилом?			

44	Что необходимо использовать при рубке металла зубилом?			
----	--	---	---	---

1-3	23-2
2-2	24-3
3-1	25-3
4-2	26-1
5-3	27-1
6-3	28-2
7-2	29-3
8-3	30-3
9-3	31-3
10-2	32-1
11-1	33-2
12-2	34-1
13-3	35-1
14-3	36-3
15-1	37-2
16-1	38-3
17-2	39-2
18-3	40-1
19-2	41-2
20-3	42-3
21-1	43-2
22-3	44-1

**Промежуточная аттестация (девочки)**

**Тест 6 класс. Конструирование и моделирование изделий**

Тест разработан для проверки знаний обучающихся на уроках технологии и состоит из нескольких заданий. В ходе теста возможна проверка качества усвоения материала по таким аспектам, как организация рабочего места, правила техники безопасности при выполнении работы, основное оборудование и последовательность выполнения

работ. Тест может использоваться учащимися для самопроверки, а учителями - для контроля знаний в конце изучения раздела.

Целевая аудитория - ученики 6 класса и учитель.

1. Что такое конструирование?

- а) замысел;
- б) этап создания изделия;
- в) технологичное, прочное, надёжное, экономическое изделие.

2. Что относится к основным принципам конструирования?

- а) прочность, надёжность, экономичность;
- б) материал, размер, вес;
- в) форма, назначение, цена.

3. Что называется вариативностью?

- а) возможность и изменение формы предмета;
- б) многовариантность в конструировании;
- в) возможность различного применения изделия.

4. Что такое моделирование?

- а) процесс испытания моделей;
- б) создание моделей;
- в) разработка модели.

5. С чего начинается конструирование?

- а) с изготовления моделей;
- б) со зрительного представления изделия.

Ответы: 1-б, 2-а, 3-б, 4-б, 5-б.

#### **Темы творческих проектов по технологии 5 класс для девочек**

В данном разделе можно выбрать интересные **темы творческих проектов по технологии 5 класс для девочек** по различным направлениям творческой деятельности и технологиям изготовления.

Школьницы смогут подобрать для себя понравившуюся **тему творческого проекта по технологии 5 класс** и выполнить работу по кулинарии, вязанию, вышиванию, шитью, растениеводству, бисероплетению.

Также, выбрав соответствующую *тему проекта по технологии 5 класс* дети смогут поработать в технике аппликации, квиллинга, папье-маше, панно, лоскутного шитья, вышивки лентами, сухого валяния, челночного плетения, плетения из газет, изготовить мягкую игрушку или использовать изо нить.

Выбранная тема проекта может натолкнуть ученика на интересную идею и формулировку своей *темы проекта по технологии для девочек 5 класс* по которой они займутся интересной и увлекательной творческой работой.

Блюдо из черствого хлеба.

Брошь "Роза" (вязание)

Бумажная аппликация «Лес поздней осенью».

Валентинка в ниточном дизайне

Витаминный стол из папье-маше.

Волшебная нить - изо нить.

Воскресный бутерброд

Вышивка - панно "Любимые собаки".

Вышивка лентами. Ирисы

Вышивка салфетки

Вышитая новогодняя игрушка.

Диванная подушка

Ёлочка из модулей

Игольница

Игрушка в технике фальцевания (сухого валяния).

Игрушка из салфетки

Изготовление игрушки сувенира.

Изготовление пасхального яйца

Изделие в технике челночного плетения.

История возникновения вышивки

Картина в технике "Узелковый батик".

Коза-Дерева из газетных трубочек

Косметичка с вышивкой.

Косынка для бабушки

Кукла в технике изготовления гобелена.

Кукла-закрутка



Кукла-оберег "Домовой Умняшка".  
Лоскутное изделие для кухни-столовой.  
Лоскутное одеяло  
Любимые цветы в технике параллельного плетения на проволоке.  
Мешочек для хранения пуговиц  
Моделирование фартука.  
Мягкая игрушка  
Мягкая игрушка «Колобок».  
Народная кукла «Мартиничка»  
Народная текстильная кукла «Колокольчик».  
Наряд для куклы  
Новая пицца  
Новогодние игрушки своими руками.  
Новогодний сапожок  
Объёмный натюрморт "Пасхальный стол".  
Оригинальный носовой платок  
Открытка "Подарок Ветерану".  
Открытка в ниточном дизайне  
Открытка в технике квиллинга.  
Открытка с помощью изо нити  
Панно для украшения комнаты.

Пасхальная открытка своими руками  
Подарочная открытка в нитяной графике.  
Прихватка в технике лоскутного шитья.  
Прихватка из лоскутов  
Прихватка с вышивкой  
Рамка для фотографий из поделочных материалов.  
Розы в лоскутной технике  
Русский лён – современный шёлк.  
Сад в одном горшке  
Салфетка в лоскутной технике.  
Салфетки для кухни  
Сервировка стола к завтраку.  
Сувенир «Матрешка» из ткани и фетра (апплицирование).  
Текстильная игрушка "Совушка-сова"  
Теплые варежки - подарок малышам.  
Тканевая аппликация  
Украшение сумочки цветами из пуговиц.  
Фартук  
Фартук сшила я из ситца, он мне должен пригодиться.  
Хризантемы из бумаги  
Цветы из одноразовых скатертей.

### **Темы творческих проектов по технологии 6 класс для девочек**

На этой страничке школьникам можно выбрать интересные **темы творческих проектов по технологии 6 класс для девочек** в разных направлениях творческой деятельности и технологиям изготовления изделий.

Учащиеся смогут определиться с *темой творческого проекта по технологии 6 класс* и выполнить работу по аппликации, кулинарии, шитью, вышивке, керамике, изготовлению поделок из бросового материала и т.д.

По выбранной **теме проекта по технологии 6 класс** школьницы смогут выполнять работу в технике панно, фальцевания, квиллинга, декупаж, оригами, канзаши, плетения из соломки, шить различные виды кукол.

Любая тема может послужить подсказкой ученику для формулировки собственной *темы проекта по технологии для девочек 6 класс*, следуя которой он окунется в удивительный и волшебный мир творчества.

Авторская кукла.  
Аппликация из макаронных изделий "Воздушные шары".  
Аппликация из ткани  
Блины, оладьи, блинчики.  
Варежки для моей младшей сестры.  
Вепская кукла-кормилица  
Вышивка тубетейки.  
Декоративная бутылка  
Декоративная композиция из бисера, пайеток, ракушек и природного материала.

Декоративное панно из круп  
Декоративные подушки для дивана.  
Диванная подушка  
Его величество платок  
Игольница «Зигугу» в технологии вышивки крестом.  
Игрушка в технике "фильцевание".  
Изделие в технике "Берестяной квиллинг".  
Изделие в технике декупаж.  
Изделие из круп и макарон  
Изделие из соленого теста  
История и путешествие модницы пуговицы.  
История создания и использования швейных машин.  
Картина в технике художественной вышивки.  
Керамика из соленого теста  
Кукла в русском народном costume.  
Кукла из капроновых носков «Кроша – Капроша».  
Кукла Тильда  
Кукла-берегиня  
Кукла-бессонница.  
Кукла-скатка своими руками.  
Куклы-крупенички  
Куклы-пеленашки.  
Лебеди в технике модульного оригами.  
Лоскутное панно  
Любимый салат моей семьи.  
Моделирование ночной сорочки с цельнокроеным рукавом.  
Мыло ручной работы  
Мягкая игрушка.  
На машинке я строчу, сшить ночную я хочу.  
Национальные блюда Белоруссии  
Национальные блюда Казахстана.  
Национальные блюда России  
Национальные блюда Украины.

Папка «Виды круп» для уроков технологии.  
Папье-маше вчера и сегодня  
Пауки в технике плетения из соломки.  
Пляжная юбка  
Прихватка в технике лоскутного шитья.  
Прямая юбка  
Рамка для фото из круп  
Рождественский венок - традиция русского народа.  
Ромашки из атласных лент в технике канзаши и вышивке атласными лентами французским узелком.  
Сакура из пластиковых бутылок  
Сегодня я – портниха, я шью и режу лихо!  
Славянская великоденская писанка.  
Соломенных паук  
Сувенир для интерьера  
Сумка для хозяйки в технике вязания крючком.  
Топиари из бубона (шерстяные нитки, бусины, бисер, пуговицы).  
Фартук с нагрудником  
Цветы из гофрированной бумаги.  
Шерстяные деревья (шерстяные нитки, бисер, пуговицы).  
Шорты и топ  
Юбка и топ.

#### Текущий контроль

#### ТЕСТ ПО ТЕХНОЛОГИИ 7 КЛАСС.(1 тр.)

ИНСТРУКЦИЯ: Выбери единственный правильный ответ (кроме заданий 11, 15).

1. Линия применяемая для построения чертежа:

- 1) Сплошная основная;
- 2) Сплошная тонкая;
- 3) Штрихпунктирная;
- 4) Штриховая;

- 5) Пунктирная:
2. Сумма выгачек на юбке определяется по формуле:
- 1)  $(Сб - Пб) + (Ст - Пт)$ ;
  - 2)  $(Сб - Ст) - (Пб - Пт)$ ;
  - 3)  $(Сб + Пб) - (Ст + Пт)$ ;
  - 4)  $(Сб + 2) - (Ст + 1)$ ;
  - 5)  $(Ст + Пт) - (Сб + Пт)$ ;
3. Юбка имеющая расширение от линии бедер, - это фасон:
- 1) «клеш»;
  - 2) «колокол»;
  - 3) «годэ»;
  - 4) «полусолнце»;
  - 5) «солнце»;
4. Что здесь лишнее?
- 1) Вельвет;
  - 2) Фланель;
  - 3) Байка;
  - 4) Хлопок;
  - 5) Корд.
5. Каким способом не обрабатывают горловину изделия?
- 1) Подкройной обтачкой;
  - 2) Швом вподгибку с закрытым срезом;
  - 3) Окантовочным швом;
  - 4) Косой полоской способом «чисто выгачать»;
  - 5) Цельнокроеными подбортами;
6. Нить утка в ткани:
- 1) Проходит вдоль кромки;
  - 2) Растягивается меньше основы;
  - 3) Характеризуется более звонким звуком при резком растяжении;
  - 4) Более пушистая;
  - 5) Более тонкая;
7. Уменьшение размеров ткани под действием тепла и влаги – это...:
- 1) Усадка;
  - 2) Формирование при влажно – тепловой обработке;
  - 3) Декатирование;
  - 4) Дефект ткани;
  - 5) Нет правильного ответа;
8. Гибкая тонкая шерстяная пряжа, нежнее шелка:
- 1) Ангора;
  - 2) Велюр;
  - 3) Бархат;
  - 4) Люрекс;
  - 5) Мадаполам;
9. Соединительный шов, срезы которого расположены в разных сторонах, разутюжены и закреплены отделочными строчками:
- 1) Стачной вразутюжку;
  - 2) Стачной взаутюжку;
  - 3) Накладной с отстрочными срезами;
  - 4) Расстрочной;
  - 5) Двойной;
10. Сндвич – это...:
- 1) Посуда;
  - 2) Пирожное;
  - 3) Рукоделие;
  - 4) Бутерброд;
  - 5) Узел макраме;

11. Подготовка и оформление стола для приема пищи – это…:

12. Интенсивность определенного тона в данном цвете:

- 1) Тон;
- 2) Насыщенность;
- 3) Светлота;
- 4) Цвет;
- 5) Иллюзия:

13. Установите соответствие между областью применения и машинной работой.

- 1) Соединение пояса с фартуком;
  - 2) Обработка нижнего среза фартука;
  - 3) Соединение частей пояса;
  - 4) Соединение кармана с нижней частью фартука;
  - 5) Обработка бретели:
- А) Обтачивание;  
Б) Притачивание;  
В) Стачивание;  
Г) Застрачивание;  
Д) Настрочивание:

#### ОТВЕТЫ

- 1) 2
- 2) 3
- 3) 3
- 4) 4
- 5) 2
- 6) 4
- 7) 1
- 8) 1
- 9) 4
- 10) 4
- 11) Сервировка
- 12) 2
- 13) 1) б; 2) г; 3) в; 4) д; 5) а:

### Текущий контроль

#### Тестирование по технологии, раздел «Кулинария», 7 класс

(2 трим.)

1. Назовите виды использования микроорганизмов в кулинарии:

а) в виноделии б) производство лекарств в) для производства кисломолочных продуктов

2. Переносчиками пищевых инфекций являются?

а – мухи                      б – комары                      в - летучие мыши  
г – тараканы                д – воробьи                      е – грызуны

3. Каковы признаки пищевых отравлений?

а - головная боль              б – тошнота                      в - боль в спине  
г – рвота                              д - зубная боль                е – головокружение

4. Инфекция- это ?

а - поражение органов человека электрическим током  
б - травма головы  
в - проникновение в организм человека болезнетворных микроорганизмов

г - перелом  
д - переохлаждение организма

**5. Кисломолочные продукты это-**

а – творог                      б – кисель                      в - ряженка  
г – какао                      д – варенец                      е - йогурт

**6. Из каких источников лучше брать воду в походе?**

а) из рек и прудов                      б) из колодцев и родников                      в) из озер.

**7. Что такое меню?**

а) список продуктов      б) список напитков и продуктов      в) список напитков и готовых блюд.

**8. Назовите виды заготовки фруктов на зиму:**

а) сушка    б) бланширование    в) пассерование    г) замораживание    д) консервирование с сахаром

**9. Разрыхлители теста - это**

а) вещества, которые придают тесту пористость, воздушность  
б) вещества, которые помогают тесту склеиваться  
в) вещества, которые употребляются для придания тесту аромата.

**10. Как правильно обеззараживать воду в походных условиях?**

а) хлоркой                      б) длительным кипячением                      в) спиртом.

**Темы творческих проектов по технологии 7 класс для девочек**

Мы предлагаем учащимся школ выбрать **темы творческих проектов по технологии 7 класс для девочек** в разносторонних направлениях творческой работы и технике изготовления изделий.

Школьницы выберут в списке действительно интересную **тему творческого проекта по технологии 7 класс** и окунутся в творческую работу по шитью и вышивке изделий, вязанию, бисероплетению, изготовлению различных кукол, подушек-игрушек и т.д.

Мы предлагаем девочкам по выбранной *теме проекта по технологии 7 класс* выполнить работу в технике батик, буф, панно, вышивка лентами и бисером, декупаж, квиллинг, макраме, лоскутная мозаика, мозаика кракле, шерстяная акварель, текстильной флористики, можно использовать бросовый материал.

Любую *тему проекта по технологии для девочек 7 класс* можно изменять, редактировать в зависимости от собственных интересов, увлечений, фантазии и индивидуальной техники выполнения изделия.

Авторская кукла своими руками.  
Ароматизированная свеча своими руками.  
Букет роз шелковыми лентами  
Вепская кукла-кормилица.  
Веселая семейка (авторские куклы).  
Волшебный бисер  
Вторая жизнь моего платья.  
Вышивание бисером  
Вышивка бисером "Ромашки и вишня".  
Вышивка крестом. Летний букет.

Вышивка лентами розы  
Вышивка орнамента  
Вышивка салфетки стебельчатым швом.  
Вышивка шелковыми лентами  
Вязание новогодней игрушки ёлочка.  
Вязанная сумка  
Декоративная подушка в технике «Буф - Цветочек».  
Декоративная подушка в технике «Буф - Чешуя».  
Декоративное панно в технике батик.  
Декоративный мак из ткани  
Декупаж тарелки (салфетка с рисунком, клей, яичная скорлупа, акриловые краски, файл).  
Детская пижама собственного дизайна.  
Детские брюки  
Дизайнерские решения проблемы старых вещей.  
Дизайнерский проект – украшение цветами моей комнаты  
Дизайнерский проект – украшение цветами школьной рекреации.  
Домик для моей любимой кошки (клей, ДСП, ДВП, ткань, искусственный мех).  
Жар-птица в технике квиллинг  
Изготовление ароматизированных декоративных свечей.  
Изготовление веера из пластмассовых вилок.  
Изготовление куклы-перчатки  
Изготовление цветка-глицинии из капрона.  
Изделие в технике макраме  
Изделие для украшения интерьера  
История и развитие мозаики кракле.  
История прически  
Композиция из цветов. Икебана.  
Корзинка цветов шелковой лентой.  
Корзиночка для пасхального яйца (пряжа, крючок).  
Кукла - оберег  
Кукла балеринка (основа - проволочный каркас).

Кукла Тильда  
Кукла-берегиня  
Кукла-бессонница  
Кукла-десятиручка на свадьбу.  
Куклы-крупенички  
Куклы-малышки с каркасом из проволоки.  
Куклы-пеленашки  
Модные брюки на основе старых  
Мой костюм  
Наволочка в технологии "Лоскутная мозаика".  
Наволочка из лоскутков в стиле «Витраж».  
Народная тряпичная кукла «Зернушка».  
Национальное искусство коренных народов Севера саами – вышивка бисером.  
Новая юбка из старой  
Новогодняя ёлка шелковой лентой.  
Ночная пижама своими руками  
Ночная сорочка  
Ночная сорочка своими руками.  
Оберег "Подкова" для дома (картонная заготовка подковы, льняная нить, клей, сухие ягоды рябины и шиповника, крупы, бобовые).  
Объемная композиция в технике "квиллинг".

Объемное кольцо из бисера  
Оформление интерьера декоративными растениями.  
Панно «Мой нежный и ласковый друг».  
Петушок в мозаике кракле.  
Пион из ткани  
Платье своими руками  
Плетение «газетной лозой».  
Пляжная юбка для моей сестры  
Подарок для ветерана ко Дню Победы в технике «вышивка атласной лентой».

Подарок для ветерана ко Дню Победы в технике «шерстяная акварель».  
Подарок своими руками в вязании крючком  
Подарок своими руками в технике батик.  
Подарок своими руками в технике вышивка  
Подарок своими руками из бисера.  
Подушка и игрушка  
Прямая юбка для моей подруги  
Путешествие в страну "Лоскутию".  
Разделочная доска украшенная Городецкой росписью.  
Рациональное питание  
Роль скатерти в оформлении стола.  
Ручная вышивка: от первого стежка до шедевра.  
Сакура из бисера  
Сарафан своими руками

Светильник своими руками  
Сувенир из кожи (колье, браслет).  
Сувенир к празднику в технике квиллинг.  
Тапочки для папочки  
Текстильная открытка в «Крези стиле».  
Туника: традиции и современность  
Украшения для маленькой модницы своими руками.  
Уход за одеждой. Стирка и ее история.  
Фиалка из бисера.  
Халат с запахам  
Художественное конструирование поясных изделий.  
Цветочная композиция «Весна» в технике текстильной флористики (шитье из ткани с набивкой из синтепона).  
Цветочная композиция «Лето» в технике текстильной флористики (шитье из ткани с набивкой из синтепона).  
Цветочная композиция «Осень» в технике текстильной флористики (шитье из ткани с набивкой из синтепона).  
Цветущее вишневое дерево в мозаике кракле.  
Цветы в технологии мозаики кракле.  
Цыплята в технике квиллинг  
Юбки, юбочки, юбчонки, очень любят все девчонки.

### Текущий контроль 1 триместр ТЕСТ ПО ТЕХНОЛОГИИ 8 КЛАСС.

Выбери единственный правильный ответ.

1. Расположенные близко друг к другу мелкие складочки это -.....

- 6) Кокилье;
- 7) Жабо;
- 8) Защипы;
- 9) Нет правильного варианта:

2. Деталь для обработки выреза проймы:

- 6) Лацкан;
- 7) Окат;
- 8) Обтачка;
- 9) Нет правильного ответа:

3. Материал для аппликации:

- 6) Любая ткань;
- 7) Только плотная ткань;
- 8) Только хлопчатобумажная ткань;
- 9) Только рельефная ткань:

4. Подкройная деталь ....

- 6) Жабо;
- 7) Кокетка;
- 8) Складка;
- 9) Оборка:

5. Приспособление к швейной машине:

- 6) Лапка – рамка;
- 7) Привод;
- 8) Маховое колесо;
- 9) Нет правильного варианта:

6. Сложный способ тепловой обработки мяса:

- 6) Припускание;
- 7) Запекание;
- 8) Жарение;
- 9) Варка:

7. НЕ пресное тесто:

- 6) Бисквитное;
- 7) Слоеное;
- 8) Заварное;
- 9) Нет правильного ответа:

8. Воздушный пирог – это...

- 6) Мусс;
- 7) Самбук;
- 8) Суфле;
- 9) Желе:

9. Вискозное волокно:

- 6) Синтетическое;
- 7) Искусственное;
- 8) Минеральное;
- 9) Растительное:

10. Отдел маркетинга занимается:

- 6) Регулированием рынка;
- 7) Страхованием имущества;
- 8) Ценообразованием;
- 9) Исследованием рынка:

11. Цена – это...

- 1) Прейскурант на продукцию;
- 2) Сумма прибыли за месяц;
- 3) Коммерческий обмен ценностями между двумя сторонами;
- 4) Денежная сумма, уплачиваемая за единицу товара:

12. Профессия, связанная с предвидением движения моды с учетом гармонии предметного окружения:

- 6) Художник – оформитель;
- 7) Модельер;
- 8) Дизайнер;
- 9) Конструктор:

**ОТВЕТЫ**

- 14) 3
- 15) 3
- 16) 1
- 17) 2
- 18) 1
- 19) 2
- 20) 4
- 21) 3
- 22) 2
- 23) 4
- 24) 4
- 25) 3

## **Тест по технологии «Обслуживающий труд»**

**8 кассы**

**Техника безопасности.**

*Отметьте правильный ответ (может быть один или несколько правильных ответов)*

1. Перечислить правила техники безопасности:

- а) руки мойте с мылом;
- б) проверьте исправность шнура перед включением электроприбора;



- в) перед началом работы наденьте спецодежду;
- г) включайте и выключайте электроприборы сухими руками;
- д) горячую крышку открывать от себя, пользуясь прихваткой.

### Кулинария.

2. К домашней птице относятся:

- а) страус;
- б) селезень;
- в) петух;
- г) индюк;
- д) куропатка.

3. Установить последовательность разделки рыбы:

- а) отрезать голову, плавники, хвост;
- б) очистить чешую;
- в) разрезать брюшко;
- г) промыть;
- д) удалить внутренности;
- е) пластовать или нарезать на порционные куски.

Ответ: 1 \_\_\_\_, 2 \_\_\_\_, 3 \_\_\_\_, 4 \_\_\_\_, 5 \_\_\_\_, 6 \_\_\_\_.

4. Последовательность первой помощи при пищевых отравлениях:

- а) вызвать скорую помощь;
- б) посмотреть передачу «Здорово жить»;
- в) промыть желудок;
- г) покушать ;
- д) выпить активированный уголь.

Ответ: 1 \_\_\_\_, 2 \_\_\_\_, 3 \_\_\_\_.

5. Дать определение . Припускание -это \_\_\_\_\_

### Этикет.

6. Стоит ли предлагать гостям домашние тапочки? \_\_\_\_\_

7. Что будет влиять на способ сервировки стола? \_\_\_\_\_

### Материаловедение.

8. Волокно хлопка. Оно: 1. \_\_\_\_\_  
2. \_\_\_\_\_  
3. \_\_\_\_\_  
4. \_\_\_\_\_  
5. \_\_\_\_\_

9. Гигроскопичность- способность ткани впитывать влагу. Перечислить ткани по мере уменьшения этого свойства:

- а) искусственный шёлк;
- б) хлопчатобумажная;
- в) шерстяная;
- г) натуральный шёлк;
- д) льняная;
- е) синтетический шёлк.

Ответ: 1. \_\_\_\_, 2. \_\_\_\_, 3. \_\_\_\_, 4. \_\_\_\_, 5. \_\_\_\_, 6. \_\_\_\_.

10. Ткань из какого волокна нельзя чистить ацетоном? \_\_\_\_\_

11. Льняную ткань утюжат при температуре:

- а) 130°;
- б) 200°;
- в) 110°.

### Машиноведение.

12. Перечислить виды приводов: 1. \_\_\_\_\_  
2. \_\_\_\_\_  
3. \_\_\_\_\_

13. Назвать причины петляния машинной строчки сверху:

- а) ослаблена нижняя нить;
- б) ослаблена верхняя нить;
- в) лапка плохо прижимает ткань.

#### Рукоделие.

14. Приведите примеры ручной вышивки, выполненной в технике «гладь» (не менее 3-х):

---

---

---

#### Конструирование.

15. При расчёте радиуса конической юбки применяют коэффициент. Как зависит коэффициент от величины расклешения:

- а) прямопропорционально;
- б) обратнопропорционально;
- в) не зависит.

16. Перечислите, какие измерения фигуры необходимо выполнить для построения чертежа основы ночной сорочки с цельнокроеным рукавом

17. Линии чертежа, используемые при конструировании:

- а) волнистая;
- б) зигзагообразная;
- в) сплошная основная;
- г) сплошная тонкая;
- д) точкообразная;
- е) штрихпунктирная.

18. Технология обработки вытачки не включает в себя следующие операции:

- а) наметить вытачку;
- б) сметать;
- в) стачать;
- г) удалить ручные стежки;
- д) выполнить примерку;
- е) приутюжить;
- ж) заметать;
- з) сутюжить ткань в конце вытачки;
- и) заутюжить.

19. Дайте определение термину:

Отпарить - это \_\_\_\_\_

20. При раскладке выкройки на ткань учитывается:

- а) направление нити основы;
- б) цвет ткани;
- в) особенности рисунка;
- г) величина припусков на швы;
- д) толщина ткани;
- е) пороки ткани.

21. К какой группе изделий относятся халат, топ, блуза:

- а) поясной;
- б) плечевой;
- в) нагрудной.

#### Электротехника.

22. Предметом из какого материала необходимо оттащить от пострадавшего оголённый провод:

- а) дерево;
- б) резина;
- в) железо.

#### Уход за растениями.

23. Можно ли комнатные растения поливать кипячёной водой? \_\_\_\_\_

#### Уход за одеждой.

24. Нарисуйте знак по уходу за одеждой, обозначающий «отбеливание»- \_\_\_\_\_

**Ответы к тесту по технологии «Обслуживающий труд»**

#### 8 класс

#### Техника безопасности.

*Отметьте знаком + правильный ответ (может быть один или несколько правильных ответов)*

1. Перечислить правила техники безопасности:

- а) руки мойте с мылом;
- б) проверьте исправность шнура перед включением электроприбора;**
- в) перед началом работы наденьте спецодежду;
- г) включайте и выключайте электроприборы сухими руками;**
- д) горячую крышку открывать от себя, пользуясь прихваткой.**

#### Кулинария.

2. К домашней птице относятся:

- а) селезень;**
- б) петух;**
- в) индюк;**
- г) куропатка.

3. Установить последовательность разделки рыбы:

- а) отрезать голову, плавники, хвост;
- б) очистить чешую;
- в) разрезать брюшко;
- г) промыть;
- д) удалить внутренности;
- е) пластовать или нарезать на порционные куски.

**Ответ: 1-б, 2-в, 3-д, 4-а, 5-г, 6-е.**

4. Последовательность первой помощи при пищевых отравлениях:

- а) вызвать скорую помощь;
- б) посмотреть передачу «Здорово жить»;
- в) промыть желудок;
- г) покушать ;
- д) выпить активированный уголь.

**Ответ: 1-а, 2-в, 3-д.**

5. Дать определение . **Припускание – это варка в небольшом количестве жидкости.**

#### Этикет.

6. Стоит ли предлагать гостям домашние тапочки? **нет**

7. Что будет влиять на способ сервировки стола? **меню**

#### Материаловедение.

8. Волокно хлопка. Оно: **1. короткое**

**2. слегка извитое**

**3. тонкое**

**4. лёгкое**

**5. белого цвета или цветное.**

9. Гигроскопичность - способность ткани впитывать влагу. Перечислить ткани по мере уменьшения этого свойства:

- а) искусственный шёлк;
- б) хлопчатобумажная;
- в) шерстяная;
- г) натуральный шёлк;
- д) льняная;
- е) синтетический шёлк.

**Ответ: 1.- б, 2.-д, 3.-в, 4.-г, 5.-а, 6.-е.**

10. Ткань из какого волокна нельзя чистить ацетоном?

**Искусственное волокно-ацетат.**

11. Льняную ткань утюжат при температуре:

- а) 130°;
- б) 200°;**
- в) 110°.

#### **Машиноведение.**

12. Перечислить виды приводов: 1. **ручной**

2. **ножной**

3. **электрический.**

13. Назвать причины петляния машинной строчки сверху:

- а) ослаблена нижняя нить;**
- б) ослаблена верхняя нить;
- в) лапка плохо прижимает ткань.

#### **Рукоделие.**

14. Приведите примеры ручной вышивки, выполненной в технике «гладь» (не менее 3-х):

**Владимирская «белым по белому», владимирская красными нитками, «золотое шитьё», китайская гладь.**

#### **Конструирование.**

15. При расчёте радиуса конической юбки применяют коэффициент. Как зависит коэффициент от величины расклешения:

- а) прямопропорционально;
- б) обратнопропорционально;**
- в) не зависит.

16. Перечислите, какие измерения фигуры необходимо выполнить для построения чертежа основы ночной сорочки с цельнокроеным рукавом:

**Сш, Сг<sub>2</sub>, Оп, Дст, Ди.**

17. Линии чертежа, используемые при конструировании:

- а) волнистая;**
- б) зигзагообразная;
- в) сплошная основная;**
- г) сплошная тонкая;**
- д) точкообразная;
- е) штрихпунктирная.**

#### **Технология.**

18. Технология обработки вытачки на ткани не включает в себя следующие операции:

- а) наметить вытачку;
- б) сметать;
- в) стачать;
- г) удалить ручные стежки;
- д) выполнить примерку;**
- е) приутюжить;
- ж) заметать;**

- з) сутюжить ткань в конце вытачки;
- и) заутюжить.

19. Дайте определение термину:

Отпарить – это **удалить ласы.**

20. При раскладке выкройки на ткань учитывается:

- а) направление нити основы;**
- б) цвет ткани;
- в) особенности рисунка;**
- г) величина припусков на швы;**
- д) толщина ткани;
- е) пороки ткани.**

21. К какой группе изделий относятся халат, топ, блуза:

- а) поясной;
- б) плечевой;**
- в) нагрудной.

#### Электротехника.

22. Предметом из какого материала необходимо оттащить от пострадавшего оголённый провод:

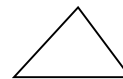
- а) дерево;**
- б) резина;**
- в) железо.

#### Уход за растениями.

23. Можно ли комнатные растения поливать кипячёной водой? **нет**

#### Уход за одеждой.

24. Нарисуйте знак по уходу за одеждой, обозначающий «отбеливание»-



#### Промежуточная аттестация

##### Темы творческих проектов по технологии 8 класс для девочек

В этом разделе учащиеся могут выбрать тему творческого проекта по технологии 8 класс для девочек для выполнения интересной творческой работы с различными материалами и в предлагаемых техниках изготовления изделий.

Школьницы могут просмотреть ниже примерные темы творческих проектов по технологии 8 класс и выбрать для себя понравившуюся тему по вышивке, вязанию, росписи, живописи шерстью, технике канзаши, плетению из газетной лозы, лоскутному шитью, бисероплетению, изготовлению прекрасных изделий из различных материалов.

Учащиеся по выбранной теме проекта по технологии 8 класс смогут заняться творческой работой по изготовлению броши, бус из ткани, валентинок, картин, салфеток, одежды, подушек, игольниц, кукол, мягких игрушек и т.д.

Мы рекомендуем темы проектов по технологии для девочек 8 класс изменять, расширять или сужать в зависимости от сложности выполнения изделия. Выбирать тему проекта по технологии следует по своим интересам, увлечениям в подходящей именно вам технике выполнения. Хотя всегда можно попробовать и что-то новое.

Ажур в оренбургском пуховом платке.

Александровская гладь

Бабочки из ткани

Бисер и его магические, лечебные и цветовые свойства.

Броши в стиле Торжокской вышивки.

Бусы из ткани

Валентинка с применением кофейных зерен.

Волшебный мир вышивки

Вышивка салфетки стебельчатым швом.

Вышитая картина «Русь»  
Вяжем для самых маленьких "Костюм на выход" (комбинезончик).  
Вязание варежек спицами  
Декоративная подушка с вышивкой "Мишка".  
Детская пижама  
Диванная подушка  
Диванная подушка "Крош".  
Диванная подушка "Нюша".  
Дизайн ковровых изделий  
Дорого яичко к Христову дню (оплетение бисером).  
Живопись шерстью  
Забытый рецепт русской национальной кухни.  
Игрушки - подушки  
Из ненужного - нужное  
Известные модельеры мира.  
Изготовление вязаного сарафана  
Изготовление изделия из нетканого гобелена.  
Изготовление лоскутной куклы  
Изготовление шапки-капюшона "Белый медвежонок".  
Изделие в технологии "Липецкая тамбурная вышивка".  
История возникновения и развития русской народной игрушки.  
История головных уборов  
Казахские национальные орнаменты.  
Картина "Розы" в технике "роспись по ткани".  
Картина в технике "Живопись шерстью"  
Картина из атласных лент "Букет".  
Корзина "Курочка" плетением из газет.  
Корзинка из бумажной лозы.

Липецкая вышивка  
Лоскутное одеяло  
Лоскутное шитьё в творчестве художников.  
Лошадка из лоскутков  
Мое платье  
Мягкая игрушка "Собачка-сумочка".  
Мягкая игрушка «Пес Барбос».  
Мягкие игрушки "Ангелы-хранители".  
Обработка срезов горловины и проймы подкройной обтачкой.  
Объёмные розы из атласных лент.  
Огненный цветок в технике "Вышивка гладью".  
Пано "Пасха"  
Пано из древесных опилок.  
Подушка "Барашек Шон"  
Подушка "Ежик"  
Прошлое и настоящее русских валенок.  
Рамочка-часы в технике декупаж.  
Рукотворные бусы из ткани.  
Рушник  
Салфетка из ниток ирис  
Свадебный рушник  
Святая Пасха (кулинария).  
Сова в технике макраме

Современная бижутерия в коми-пермяцком стиле.  
Создание кукольного театра для городской библиотеки.  
Стиль Милитари  
Сувенир "Елочка" (Плетение бисером на проволоке).  
Сувенир "Роза" (Плетение бисером на проволоке).  
Сумка хозяйственная (льняная ткань и аппликация).  
Сумка хозяйственная (хлопчатобумажная ткань и вышивка) .  
Сухое валяние под стекло  
Театральные куклы  
Техника крейзи-квилт  
Топиарии с помощью бумажных салфеток.  
Узелковый батик  
Украшение из шелковых лент.  
Цветы из атласных лент в технике канзаши.  
Чехол для подушки  
Чудесное превращение старых джинсов.  
Шапка и шарф собственного дизайна.

**Тест (технология /мальчики)**  
**за 1 триместр для учащихся 7 класса**  
Выбери правильный ответ

1. По химическому составу стали бывают:

- а) углеродистые и обыкновенные;
- б) углеродистые и легированные;
- в) углеродистые и хромированные.

Ответ \_\_\_\_\_

2. По применению стали делятся на:

- а) конструкционные и легированные;
- б) твердосплавные и инструментальные;
- в) конструкционные и инструментальные.

Ответ \_\_\_\_\_

3. В углеродистой стали содержится:

- а) 0,5...2% углерода;
- б) 0,4...1,8% углерода;
- в) 0,4...2% углерода.

Ответ \_\_\_\_\_

4. Для изготовления пружин применяют:

- а) конструкционные стали;
- б) легированные конструкционные стали;
- в) стали обыкновенного качества.

Ответ \_\_\_\_\_

5. Для изготовления зубчатых колес используют:

- а) легированные стали;
- б) углеродистые качественные стали;
- в) легированные конструкционные стали.

Ответ \_\_\_\_\_

6. Закалка металла повышает:

- а) пластичность;
- б) хрупкость;
- в) мягкость.

Ответ \_\_\_\_\_

7. Отпуск металла снижает:

- а) твердость;
- б) прочность;
- в) пластичность.

Ответ \_\_\_\_\_

8. Отжиг металла снижает:

- а) твердость;
- б) мягкость;
- в) прочность.

Ответ \_\_\_\_\_

9. Дать определение ведущего и ведомого звена.

---

10. Какая передача является лишней в токарно-винторезном станке:

- а) зубчатая;
- б) реечная;
- в) червячная.

Ответ \_\_\_\_\_

11. Для изменения частоты вращения шпинделя используется:

- а) коробка подач;
- б) коробка скоростей;
- в) суппорт.

Ответ \_\_\_\_\_

12. Главным движением на токарно-винторезном станке является:

- а) вращательное движение заготовки;
- б) продольное движение резца;
- в) поперечное движение резца.

13. Движение подачи – это

- а) продольное движение резца;
- б) поступательное движение резца;
- в) поперечное движение резца.

Ответ \_\_\_\_\_

14. Для закрепления и перемещения режущего инструмента используется:

- а) суппорт;
- б) резцедержатель;
- в) задняя бабка.

Ответ \_\_\_\_\_

15. Что не является составной частью задней бабки:

- а) пиноль;
- б) маховик;
- в) вращающийся центр.

Ответ \_\_\_\_\_

16. При обработке цилиндрической поверхности частота вращения шпинделя равна:

- а) 510 об/мин;
- б) 700 об/мин;
- в) 170 об/мин.

Ответ \_\_\_\_\_

17. При увеличении угла  $\alpha$  происходит:

- а) снижается качество обработанной поверхности;
- б) уменьшение трения задней поверхности резца о поверхность заготовки;
- в) снижается прочность резца.

Ответ \_\_\_\_\_

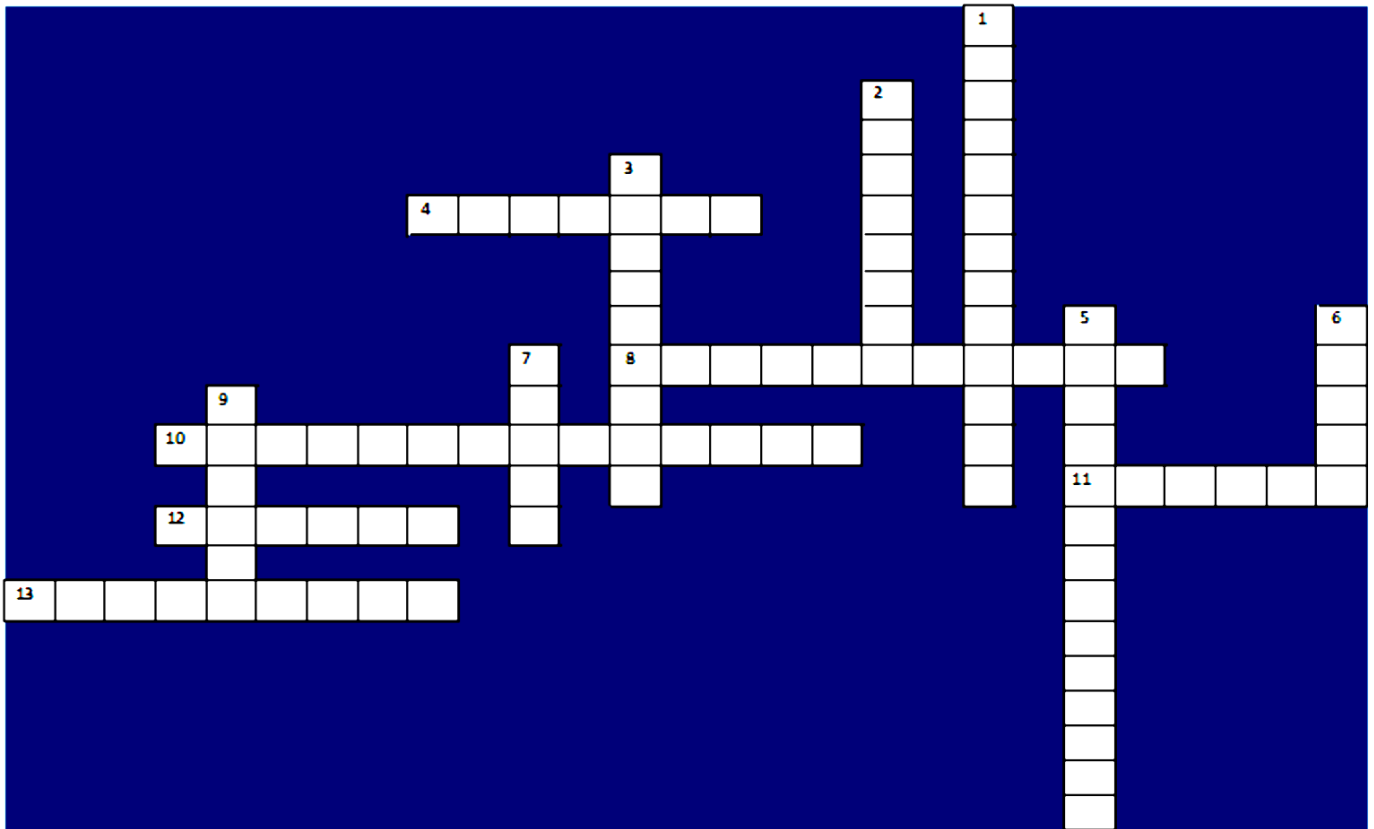
#### Ответы к контрольной работе за 1 триместр 7 класс

1	б
2	в
3	в
4	б
5	б
6	б
7	а
8	а
9	Ведущее звено - звено, которое передает движение. Ведомое звено - звено, которое воспринимает это движение.
10	в
11	б
12	а
13	б
14	а
15	в
16	б
17	б

#### Контрольная работа за 2 триместр для учащихся 7 класса (технология/мальчики)

Кроссворд





**По горизонтали:**

4. Вид привода.
8. Цепь передачи и преобразования движения от двигателя к рабочим органам.
10. Техническое устройство, облегчающее выполнение работы
11. Совокупность механизмов, объединенных для выполнения полезной работы
12. Детали машин, подвижно или неподвижно соединенные между собой.
13. Элемент цепной передачи.

**По вертикали:**

1. Вид привода.
2. Замкнутая кинематическая цепь, в которой при заданном движении одного звена все остальные звенья, кроме неподвижного, получают определенные движения.
3. Источник энергии в машине
5. Соединение нескольких кинематических пар называется – ... цепь.
6. Графическое изображение кинематической цепи при помощи условных знаков называется кинематическая ....
7. Неподвижное звено, в котором одна из деталей закреплена неподвижно.
9. Совокупность двигателя и трансмиссии.

**Задача:**

Вал электродвигателя вращается со скоростью ( $n_1$ ) 600 об/мин. Скорость вращения ведомого шкива ( $n_2$ ) – 200 об/мин. Диаметр ведущего шкива ( $D_1$ ) равен 150 мм. Необходимо определить диаметр ведомого шкива ( $D_2$ )

**Ответы:****По горизонтали:**

4. Паровой.
8. Трансмиссия.
10. Приспособление
11. Машина
12. Звенья.
13. Звёздочка.

**По вертикали:**

1. Электрический.
2. Механизм.
3. Двигатель.
5. Кинематическая.
6. Схема.
7. Опора.
9. Привод.

**Задача:**

Решение:

$$D_2 = \frac{n_1 \cdot D_1}{n_2} = \frac{600 \cdot 150}{200} = 450 \text{ мм}$$

**Промежуточная аттестация**  
**Примерный перечень наименований творческих работ**  
**для учащихся 7 класса (мальчики)**

1. Кухонный комплект для измельчения специй ( древесина)
2. Ваза для конфет и печенья.
3. Кухонный набор (древесина)
4. Ваза
5. Аптечка (древесина)
6. Полочка-вешалка для детской одежды
7. Мозаичное панно (шпон, фанера)
8. Струбцина (металл)
9. Чеканка «Конь»
10. Флюгер (проволока или жесть)
11. Вешалка – крючок (проволока, пластмасса)
12. Панно «Яблоня»
13. Рамка для фотографий
14. Игрушка «Мышка»
15. Рамка для зеркала
16. Киянка
17. Подставка для цветов

**План**  
**выполнения творческого проекта.**

Творческий проект — это самостоятельная творческая итоговая работа, выполненная под руководством учителя. Качество выполнения проекта зависит от того, насколько хорошо ты смог разобраться в предыдущих разделах учебника, насколько прочны твои знания, умения и навыки, приобретенные на уроках технологии.

Проект может состоять из отдельных частей, например, рисунков, чертежей на изготовление какого-либо изделия или разработки технологического процесса. Он может содержать расчеты, результаты исследования, элементы усовершенствования изделий, экономические расчеты и т.д.

Варианты проектов могут быть различными. Не обязательно, чтобы весь проект, особенно сложный, выполнялся самостоятельно. Часть проекта может быть уже готовой или выполнена другим, родителями, учителем. Проект могут выполнять вместе несколько учеников, но при этом необходимо четко разделить его на части, которые выполняет каждый.

### *Этапы выполнения проекта*

Выполнение проекта можно разделить на несколько этапов. В этом случае за каждый этап будет выставляться отдельная оценка. Вот примерный план твоей деятельности в процессе выполнения проекта :

#### **1. Организационно-подготовительный этап**

Обоснование возникшей проблемы и потребности. Выбор модели. Описание внешнего вида модели. Выбор материалов. Выбор оборудования, инструментов и приспособлений. Организация рабочего места.

#### **2. Технологический этап**

Выполнение технологических операций. Соблюдение условий техники безопасности и культуры труда.

#### **3. Заключительный этап**

Оценка проделанной работы. Защита проекта.

Рассмотрим более подробно деятельность на каждом этапе выполнения проекта.

#### **Организационно-подготовительный этап.**

Первый шаг на пути проектирования — выбор и обоснование проекта. Идея проекта выбирается после изучения потребности в тех или иных изделиях, возможности изготовления, наличия материала и т.д. Следующим шагом является процесс конструирования и моделирования изделия. Здесь можно использовать модели изделий, увиденных в журналах, книгах, на экране телевизора, конструировать и моделировать на основе своих идей.

Вторым направлением организации подготовительного этапа является составление технологической последовательности изготовления изделия.

#### **Технологический этап.**

Здесь выполняются операции, предусмотренные технологическим процессом.

#### **Заключительный этап.**

На заключительном этапе выполняется рекламный проспект изделия, производятся экономические расчеты, определяется себестоимость изделия, предлагаются возможные пути реализации изделия. Защита проекта происходит по всем этапам. К защите должны быть представлены обоснование проекта, необходимая документация, рекламный проспект изделия, экономический расчет и само изделие.

### **Выбор и обоснование проекта**

Выбор проекта рекомендуется начинать задолго до его реального выполнения. Необходимо осознавать нужды и потребности во всех сферах деятельности человека. Подумай о возможности изготовления выбранного изделия, реально оцени свои возможности. Предложи учителю свои идеи, в случае необходимости он поможет их развить и дополнить.

После выбора проекта обоснуй его, то есть укажи причину выбора (проблему, потребность), назначение, область применения. Затем оцени сложность проекта и доступность его изготовления, исходя из приобретенных знаний, умений и навыков. Необходимо учесть возможности материально-технического обеспечения кабинета технологии, экономическую и экологическую целесообразность изготовления

проекта. Конкурентоспособность изделия будет зависеть не только от вышеперечисленных требований, но и от художественного оформления изделия. Все эти сведения должны носить описательный характер (в виде сочинения) и излагаться в пояснении к проекту.

При выборе творческих проектов необходимо учитывать следующие требования:

- личные интересы;
- специфику региона и местных условий;
- сложность и трудоемкость;
- соответствие материально-техническим возможностям кабинета технологии;
- творческую самостоятельность;
- учет возможностей учителя технологии;
- возможность реализации изделия.

Текущий контроль

Тест

для учащихся 8 класса за 1 триместр

Выбери правильный ответ

1 Слово «верстак» в переводе с немецкого языка означает:

- а) работа;
- б) мастерская;
- в) столяр.

Ответ \_\_\_\_\_

2. Как называется профессия рабочего, занятого ручной обработкой древесины?

- а) столяр; б) кузнец; в) распиловщик; г) токарь.

Ответ \_\_\_\_\_

3. Чем крепятся настенные предметы на деревянных стенах?

- а) шурупами, дюбелями;
- б) гвоздями, дюбелями;
- в) шурупами, гвоздями.

Ответ \_\_\_\_\_

4. В предмете «Технология» изучаются:

- а) технологии производства автомобилей;
- б) технологии создания медицинских инструментов;
- в) технологии преобразования материалов;
- г) технологии создания самолетов и космических аппаратов.

Ответ \_\_\_\_\_

5. Древесно-стружечная плита состоит из:

- а) опилок, стружки, клея;
- б) рейки, стружки, клея;
- в) шпунтованных досок;

Ответ \_\_\_\_\_

6. Какая из пород НЕ является лиственной?

- а) тополь?
- б) дуб;
- в) лиственница;
- г) осина.

Ответ \_\_\_\_\_

7. Какими механическими свойствами обладает древесина?

- а) прочность, упругость, пластичность;
- б) твердость, упругость, хрупкость;
- в) прочность, твердость, упругость.

Ответ \_\_\_\_\_

8. Чем отличается брус от бруска?

- а) формой пиломатериала;
- б) цветом пиломатериала;
- в) размером стороны;
- г) плотностью пиломатериала.

Ответ \_\_\_\_\_

9. Что такое пиление?

- а) образование опилок в процессе работы пилой;
- б) разрезание древесины на части при помощи пилы;
- в) обработка заготовки по разметке.

Ответ \_\_\_\_\_

10. Чем отличаются ножовки для продольного и поперечного пиления?

- а) числом зубьев;
- б) длиной полотна;
- в) формой зубьев
- г) толщиной полотна

Ответ \_\_\_\_\_

11. Что лишнее?

- а) очки
- б) респиратор
- в) маска
- г) лепесток

Ответ \_\_\_\_\_

12. Что называется разметкой?

- а) нанесение на заготовку линий и точек, указывающих места обработки;
- б) нанесение дополнительных, вспомогательных линий при изготовлении изделия;
- в) нанесение на заготовку точек для проведения линий.

Ответ \_\_\_\_\_

13. Из каких частей состоит дерево ?

- а) годовые кольца, текстура, ветки;
- б) ствола, корня, сучьев, листьев и хвои;
- в) сердцевины, ядра, годовых колец, камбия, лубяного слоя, коры
- г) пробкового слоя, лубяного слоя, сердцевины.

Ответ \_\_\_\_\_

14. Пиломатериалы получают при

- а) рубке леса;
- б) продольной распиловке ствола
- в) наклеивании друг на друга тонких листов;
- г) прессованием.

Ответ \_\_\_\_\_

15. Молоток, рубанок, ножовка, стамеска, отвертка – это:

- а) приспособление;
- б) инструмент;
- в) вспомогательное изобретение.

Ответ \_\_\_\_\_

16. Технический рисунок – это:

- а) условное изображение изделия, выполненное по определенным правилам с помощью чертежных инструментов;
- б) наглядное объемное изображение предмета, выполненное от руки;
- в) изображение предмета, выполненное от руки по тем же правилам, что и чертеж, но без соблюдения точного масштаба

Ответ \_\_\_\_\_

17. Наружная лицевая часть здания называется?

- а) фасад
- б) цоколь
- в) отмостка

Ответ: \_\_\_\_\_

18. Какой бывает древесина по твердости?

- а) твердая
- б) мягкая
- в) твердая и мягкая

Ответ \_\_\_\_\_

19. Как называется природный рисунок на обработанной поверхности древесины?

- а) сердцевинные лучи;
- б) рисунок;
- в) текстура.

Ответ \_\_\_\_\_

20. Как называется операция разрезания дерева пилой?

а) разделкой;

б) раскроем;

в) пилением. Ответ \_\_\_\_\_

21. Что такое фанера?

а) пиломатериал толщиной менее 100 мм и шириной менее двойной длины;

б) пиломатериал, состоящий из трех и более слоев лущенного шпона;

в) пиломатериал, полученный при продольном распиливании бревна пополам.

Ответ \_\_\_\_\_

22. Какой из инструментов используется для сверления?

а) ерунок;

б) сверло;

в) рейсмус;

г) отвертка.

Ответ \_\_\_\_\_

23. Каким инструментом размечают окружность?

а) циркулем;

б) рейсмусом;

в) угольником.

Ответ \_\_\_\_\_

24. Что такое чертеж?

а) графическое изображение, выполненное от руки с указанием размеров и соблюдением пропорций на глаз;

б) графическое изображение, выполненное по правилам черчения с помощью чертежных инструментов;

Ответ \_\_\_\_\_

25. Что такое лобзик?

а) инструмент для пиления материала по кривым линиям;

б) вид пилы для разделения заготовок на части;

в) приспособление для закрепления заготовок из фанеры.

Ответ \_\_\_\_\_

26. Какое приспособление применяется при выпиливании лобзиком?

а) стусло;

б) выпилочный столик;



в) рейсмус;

г) эксцентриковый зажим.

Ответ \_\_\_\_\_

27. Как наклонены зубья пилки лобзика?

а) от ручки;

б) не имеют наклона;

в) к ручке.

Ответ \_\_\_\_\_

28. Для чего применяется отделка изделий из древесины?

а) для улучшения ее механических качеств;

б) для предупреждения проникновения влаги;

в) для изменения формы изделия.

Ответ \_\_\_\_\_

29. Какой вид отделки называется прозрачным?

а) с закрыванием текстуры древесины;

б) с сохранением текстуры древесины;

в) с нанесением на поверхность изделия резьбы.

Ответ \_\_\_\_\_

30. Что происходит с пиломатериалом после сушки?

а) размеры увеличиваются   б) размеры остаются прежними   в) размеры уменьшаются

Ответ \_\_\_\_\_

Ответы :

1-б	16-б
2-а	17-а
3-в	18-в
4-в	19-в
5-а	20-в
6-в	21-б
7-в	22-б
8-в	23-а
9-б	24-б
10-в	25-а

11-а	26-б
12-а	27-в
13-в	28-б
14-б	29-б
15-б	30-в

1. Из перечня слов выберите слово-исключение и обоснуйте свой выбор.  
*заготовка, деталь, изделие, циркуль.*

### Контрольная работа за 2 триместр для учащихся 8 класса

1. Из перечня слов выберите слово-исключение и обоснуйте свой выбор.

*заготовка, деталь, изделие, циркуль.*

2. Расшифруйте анаграмму.

*Лптоиннк, тслоря, рдвесения, иполаметирлаы, азоготква, урабонк, омолотк, иленкйа.*

3. Как называются пиломатериалы толщиной до 100 мм и шириной не более двойной толщины. Применяются для изготовления оконных переплетов, в качестве заготовок для работы в мастерских и др.

- а) бревно
- б) брус
- в) брусок
- г) доска

Ответ \_\_\_\_\_

4. Реши ребусы.



Ответ \_\_\_\_\_

5. Как называются лесоматериалы длиной 2 ... 4 м для строганого шпона, лыж, карандашей?

- а) бревно
- б) кряж
- в) чурак
- г) хлыст

Ответ \_\_\_\_\_

6. Какова по твердости древесина хвойных пород?

- а) мягкая
- б) твердая
- в) твердая и мягкая

Ответ \_\_\_\_\_

6. Как называется природный рисунок на обработанной поверхности древесины?

- а) сердцевинные лучи
- б) рисунок
- в) текстура

Ответ \_\_\_\_\_

8. В каких единицах измерения проставляют размеры на чертежах?

- а) в сантиметрах
- б) в миллиметрах
- в) в метрах

Ответ \_\_\_\_\_

9. Какие из указанных соединений неразъемные?

- а) соединения гвоздями
- б) соединения гвоздями и на клею
- в) соединения шурупами и гвоздями

Ответ \_\_\_\_\_

10. Какого материала расходуется больше на изготовление деталей в слесарной мастерской?

- а) металла
- б) древесины
- в) пластмассы

Ответ \_\_\_\_\_

11. Что происходит на поверхности черного металла под действием влажного воздуха?

- а) скопление воды
- б) коррозия (ржавление)
- в) конденсация пара

Ответ \_\_\_\_\_

12. Какого цвета алюминий?

- а) оранжевого
- б) черного
- в) серебристо-белого

Ответ \_\_\_\_\_

13. Почему ручные ножницы по металлу имеют длинные ручки?

- а) для прочного крепления в тисках
- б) для удобства захвата руками
- в) для уменьшения усилий при резании

Ответ \_\_\_\_\_

14. Чем убирают стружку, образовавшуюся при сверлении отверстий?

- а) руками
- б) специальной щеткой
- в) сдувают ртом

Ответ \_\_\_\_\_

15. Из каких частей состоит напильник?

- а) рабочей части, хвостовика, ручки
- б) рабочей части, ручки

в) хвостовика, ручки

Ответ \_\_\_\_\_

В выполнении творческого проекта отсутствует этап

а) подготовительный

б) технологический

в) заключительный

г) финишный

Ответ \_\_\_\_\_

Какой материал лучше проводит электричество?

а) древесина

б) вода

в) металл

Ответ \_\_\_\_\_

18. Ножовочное полотно относится к:

а) лобзику.

б) слесарной ножовке.

в) ножовке по дереву.

г) механической пиле.

Ответ \_\_\_\_\_

19. При зачистке изделия из древесины напильником движения назад делают:

а) без нажима;

б) с нажимом

в) не меняя силы нажима.

Ответ \_\_\_\_\_

20. Каково направление пропила при поперечном пилении?

а) поперёк волокон;

б) вдоль волокон;

в) направлено под углом к волокнам.

Ответ \_\_\_\_\_

**Ответы к контрольной работе за 2 триместр 8 класс.**

1. Циркуль

2. Плотник, столяр, древесина, пиломатериалы, заготовка, рубанок, молоток, линейка.

3 – в

4 - отвертка, горбыль, верстак.

5 – в

6 – в

7 – в

8 – б

9 – б

10 – б

11 – б

12 – в

13 – в

14 – б

15 – а

16 – г

- 17 – в
- 18 – б
- 19 – а
- 20 – а

**Промежуточная аттестация**  
**Примерный перечень наименований творческих работ**  
**для учащихся 8 класса (мальчики)**

1. Мой профессиональный выбор ( например: оператор ПЭВМ)
  2. Изготовление комнатной теплицы
  3. Набор игрушек « Магнитные чудеса»
  4. Фигурка горнолыжника
  5. Ремонт велосипеда
  6. Кухонный набор
7. Мозаичное панно

**План**  
**выполнения творческого проекта.**

Творческий проект — это самостоятельная творческая итоговая работа, выполненная под руководством учителя. Качество выполнения проекта зависит от того, насколько хорошо ты смог разобраться в предыдущих разделах учебника, насколько прочны твои знания, умения и навыки, приобретенные на уроках технологии.

Проект может состоять из отдельных частей, например, рисунков, чертежей на изготовление какого-либо изделия или разработки технологического процесса. Он может содержать расчеты, результаты исследования, элементы усовершенствования изделий, экономические расчеты и т.д.

Варианты проектов могут быть различными. Не обязательно, чтобы весь проект, особенно сложный, выполнялся самостоятельно. Часть проекта может быть уже готовой или выполнена другим, родителями, учителем. Проект могут выполнять вместе несколько учеников, но при этом необходимо четко разделить его на части, которые выполняет каждый.

*Этапы выполнения проекта*

Выполнение проекта можно разделить на несколько этапов. В этом случае за каждый этап будет выставляться отдельная оценка. Вот примерный план твоей деятельности в процессе выполнения проекта :

**1.Организационно-подготовительный этап**

Обоснование возникшей проблемы и потребности. Выбор модели. Описание внешнего вида модели. Выбор материалов. Выбор оборудования, инструментов и приспособлений. Организация рабочего места.

**2.Технологический этап**

Выполнение технологических операций. Соблюдение условий техники безопасности и культуры труда.

**3.Заключительный этап**

Оценка проделанной работы. Защита проекта.

Рассмотрим более подробно деятельность на каждом этапе выполнения проекта.

**Организационно-подготовительный этап.**

Первый шаг на пути проектирования — выбор и обоснование проекта. Идея проекта выбирается после изучения потребности в тех или иных изделиях, возможности изготовления, наличия материала и т.д. Следующим шагом является процесс конструирования и моделирования изделия. Здесь можно использовать модели изделий, увиденных в журналах, книгах, на экране телевизора, конструировать и моделировать на основе своих идей.

Вторым направлением организации подготовительного этапа является составление технологической последовательности изготовления изделия.

**Технологический этап.**

Здесь выполняются операции, предусмотренные технологическим процессом.

**Заключительный этап.**

На заключительном этапе выполняется рекламный проспект изделия, производятся экономические расчеты, определяется себестоимость изделия, предлагаются возможные пути реализации изделия. Защита проекта происходит по всем этапам. К защите должны быть представлены обоснование проекта, необходимая документация, рекламный проспект изделия, экономический расчет и само изделие.

**Выбор и обоснование проекта**

Выбор проекта рекомендуется начинать задолго до его реального выполнения. Необходимо осознавать нужды и потребности во всех сферах деятельности человека. Подумай о возможности изготовления выбранного изделия, реально оцени свои возможности. Предложи учителю свои идеи, в случае необходимости он поможет их развить и дополнить.

После выбора проекта обоснуй его, то есть укажи причину выбора (проблему, потребность), назначение, область применения. Затем оцени сложность проекта и доступность его изготовления, исходя из приобретенных знаний, умений

и навыков. Необходимо учесть возможности материально-технического обеспечения кабинета технологии, экономическую и экологическую целесообразность изготовления проекта. Конкурентоспособность изделия будет зависеть не только от вышеперечисленных требований, но и от художественного оформления изделия. Все эти сведения должны носить описательный характер (в виде сочинения) и излагаться в пояснении к проекту.

При выборе творческих проектов необходимо учитывать следующие требования:

- личные интересы;
- специфику региона и местных условий;
- сложность и трудоемкость;
- соответствие материально-техническим возможностям кабинета технологии;
- творческую самостоятельность;
- учет возможностей учителя технологии;
- возможность реализации изделия.

## **Рабочая программа по предмету «Физическая культура»**

### **1. Планируемые результаты изучения учебного предмета «Физическая культура»**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования ФГОС данная рабочая программа для направлена на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по физической культуре.

Урочная деятельность, направленная на формирование универсальных учебных действий обеспечивает достижение результатов.

***Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах обучающихся:***

***В области познавательной культуры:*** владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности, о соответствии их возрастным и половым нормативам; владение знаниями об особенностях индивидуального здоровья и о функциональных возможностях организма, способах профилактики заболеваний и перенапряжения средствами физической культуры; владение знаниями по организации и проведению занятий физическими упражнениями оздоровительной и тренировочной направленности.

***В области нравственной культуры:*** способность управлять своими эмоциями, владеть культурой общения и взаимодействия в процессе занятий физическими упражнениями, игровой и соревновательной деятельности; способность активно включаться в совместные физкультурно-оздоровительные и спортивные мероприятия, принимать участие в их организации и проведении.

***В области трудовой культуры:*** умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание нагрузки и отдыха; умение проводить туристические пешие походы, готовить снаряжение, организовывать и благоустраивать места стоянок, соблюдать правила безопасности; умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду, осуществлять их подготовку к занятиям и спортивным соревнованиям.

***В области эстетической культуры:*** красивая (правильная) осанка, умение ее длительно сохранять при разнообразных формах движения и передвижений; формирование потребности иметь хорошее телосложение в соответствии с принятыми нормами и представлениями; культура движения, умение передвигаться красиво, легко и непринужденно.

***В области коммуникативной культуры:*** анализировать и творчески применять полученные знания в самостоятельных занятиях физической культурой; находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой деятельности.

***В области физической культуры:*** владение навыками выполнения жизненно важных двигательных умений (ходьба, бег, прыжки, лазанья и др.) различными способами, в

различных изменяющихся внешних условиях; владение навыками выполнения разнообразных физических упражнений различной функциональной направленности; умение максимально проявлять физические способности (качества) при выполнении тестовых упражнений по физической культуре.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности качественных универсальных способностей, проявляющихся в активном применении знаний, умений обучающихся в познавательной и предметно-практической деятельности. Метапредметные результаты проявляются в следующих областях культуры.

**В области познавательной культуры:** понимание физической культуры как явления культуры, способствующего развитию целостной личности человека, сознания и мышления, физических, психических и нравственных качеств; понимание здоровья как важнейшего условия саморазвития и самореализации человека; понимание физической культуры как средства организации здорового образа жизни, профилактики вредных привычек.

**В области нравственной культуры:** бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости; уважительное отношение к окружающим, проявление культуры взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности; ответственное отношение к порученному делу, проявление осознанной дисциплинированности и готовности отстаивать собственные позиции, отвечать за результаты собственной деятельности.

**В области трудовой культуры:** добросовестное выполнение учебных заданий, осознанное стремление к освоению новых знаний и умений; умение организовывать места занятий и обеспечивать их безопасность; активное использование занятий физической культурой для профилактики психического и физического утомления.

**В области эстетической культуры:** понимание культуры движений человека, постижение жизненно важных двигательных умений в соответствии с их целесообразностью и эстетической привлекательностью; восприятие спортивного соревнования как культурно-массового зрелищного мероприятия, проявление адекватных норм поведения, неантагонистических способов общения и взаимодействия.

**В области коммуникативной культуры:** владение культурой речи, ведение диалога в доброжелательной и открытой форме, проявление к собеседнику внимания, интереса и уважения; владение умением вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, находить компромиссы при принятии общих решений.

**В области физической культуры:** владение способами организации и проведения разнообразных форм занятий физической культурой, их планирования и содержательного наполнения; владение широким арсеналом двигательных действий и физических упражнений из базовых видов спорта и оздоровительной физической культуры, активное их использование в самостоятельно организуемой спортивно-оздоровительной и физкультурно-оздоровительной деятельности; владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, физического развития и физической подготовленности, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий физической культурой.

**Предметные результаты** Приобретаемый опыт проявляется в знаниях и способах двигательной деятельности, умениях творчески их применять при решении практических задач, связанных с организацией и проведением самостоятельных занятий физической культурой. Предметные результаты проявляются в разных областях культуры.

**В области познавательной культуры:** знания по истории и развитию спорта и олимпийского движения, о положительном их влиянии на укрепление мира и дружбы между народами; знание основных направлений развития физической культуры в обществе, их целей, задач и форм организации; знания о здоровом образе жизни, его связи с укреплением здоровья и профилактикой вредных привычек, о роли и месте физической культуры в организации здорового образа жизни.

**В области нравственной культуры:** способность проявлять инициативу и творчество при организации совместных занятий физической культурой, доброжелательное и уважительное отношение к занимающимся, независимо от особенностей их здоровья, физической и технической подготовленности; умение оказывать помощь занимающимся, при освоении новых двигательных действий, корректно объяснять и объективно оценивать технику их выполнения; способность проявлять дисциплинированность и уважительное отношение к сопернику в условиях игровой и соревновательной деятельности, соблюдать правила игры и соревнований.

**В области трудовой культуры:** способность преодолевать трудности, выполнять учебные задания по технической и физической подготовке в полном объеме; способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой разной направленности, обеспечивать безопасность мест занятий, спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды.

**В области эстетической культуры:** способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой по формированию телосложения и правильной осанки, подбирать комплексы физических упражнений и режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физического развития; способность вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и осанки, объективно оценивать их, соотнося с общепринятыми нормами и представлениями.

**В области коммуникативной культуры:** способность интересно и доступно излагать знания о физической культуре, грамотно пользоваться понятийным аппаратом; способность формулировать цели и задачи занятий физическими упражнениями, аргументировано вести диалог по основам их организации и проведения.

**В области физической культуры:** способность отбирать физические упражнения по их функциональной направленности, составлять из них индивидуальные комплексы для оздоровительной гимнастики и физической подготовки; способность проводить самостоятельные занятия по освоению новых двигательных действий и развитию основных физических качеств, контролировать и анализировать эффективность этих занятий.

## 2. Содержание учебного предмета

### Знания о физической культуре

**История физической культуры.** Мифы и легенды о зарождении Олимпийских игр в древности. Исторические сведения о древних Олимпийских играх и особенностях их проведения. Виды состязаний и правила проведения древних Олимпийских игр. Известные участники и победители в древних Олимпийских играх.

**Базовые понятия физической культуры.** Физическое развитие человека. Основные показатели физического развития. Осанка как показатель физического развития; основные ее характеристики и параметры (положение головы и тела, форма спины и стопы); основные факторы, влияющие на форму осанки (дневная динамика, привыкание к соответствующей позе и положению тела, недостаточное развитие статической силы и выносливости и др.). Характеристика основных средств формирования и профилактики нарушений осанки, правила составления комплексов упражнений.

**Физическая культура человека.** Режим дня, его основное содержание и правила планирования. Утренняя зарядка и ее влияние на работоспособность. Гигиенические требования к проведению утренней зарядки, правила выбора и дозировки физических упражнений, составления комплексов упражнений. Физкультминутки (физкультпаузы) и их значение для профилактики утомления. Гигиенические требования к проведению физкультминуток (физкультпауз), правила выбора и дозировки физических упражнений, составления комплексов упражнений, их планирования в режиме учебного дня. Правила закаливания организма способами обтирания, обливания, душ. Правила соблюдения личной гигиены во время и после занятий физическими упражнениями (соблюдение чистоты тела и одежды).



Для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: владение современными технологиями укрепления и сохранения здоровья, поддержания работоспособности, профилактики предупреждения заболеваний, связанных с учебной и производственной деятельностью, с учетом двигательных, речедвигательных и сенсорных нарушений у обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата; владение доступными способами самоконтроля индивидуальных показателей здоровья, умственной и физической работоспособности, физического развития и физических качеств; владение доступными физическими упражнениями разной функциональной направленности, использование их в режиме учебной и производственной деятельности с целью профилактики переутомления и сохранения высокой работоспособности; владение доступными техническими приемами и двигательными действиями базовых видов спорта, активное применение их в игровой и соревновательной деятельности; умение ориентироваться с помощью сохраненных анализаторов и безопасно передвигаться в пространстве с использованием при самостоятельном передвижении ортопедических приспособлений.

### **Способы двигательной (физкультурной) деятельности**

**Организация и проведение занятий физической культурой.** Соблюдение требований безопасности и гигиенических правил при подготовке мест занятий, выборе инвентаря и одежды для проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями. Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз.

Выполнение комплексов упражнений утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, комплексов упражнений с предметами и без предметов (по заданию учителя) для формирования правильной осанки и коррекции нарушений.

**Оценка эффективности занятий физической культурой.** Самонаблюдение. Ведение дневника самонаблюдения за динамикой индивидуального физического развития по показателям длины и массы тела, окружности грудной клетки, осанке, форме стопы.

Самоконтроль. Измерение частоты сердечных сокращений во время занятий физическими упражнениями.

### **Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность.** Комплексы упражнений для развития гибкости и координации движений, для формирования правильной осанки с учетом индивидуальных особенностей физического развития. Комплексы упражнений утренней зарядки и физкультминуток. Комплексы дыхательной гимнастики и гимнастики для глаз.

### **Спортивно-оздоровительная деятельность с общеразвивающей направленностью.**

**Гимнастика с основами акробатики.** Организующие команды и приемы: перестроение в движении из колонны по одному в колонну по 2 и 4 дроблением и сведением;

перестроение в движении из колонны по 2 и 4 в колонну по одному разведением и слиянием.

Кувырок вперед (назад) в группировке; кувырок вперед ноги скрестно с последующим поворотом на 180°; кувырок назад из стойки на лопатках в полушпагат.

Ритмическая гимнастика (*девочки*): простейшие композиции, включающие в себя стилизованные общеразвивающие упражнения и танцевальные движения (мягкий, широкий и приставной шаг, шаг галопа и польки).

Передвижения по напольному гимнастическому бревну (*девочки*): ходьба с различной амплитудой движений и ускорениями, поворотами и подскоками (на месте и в движении). Прикладные упражнения: передвижения ходьбой, бегом, прыжками по наклонной гимнастической скамейке; спрыгивание и напрыгивание на ограниченную площадку; преодоление прыжком боком гимнастического бревна с опорой

на левую (правую) руку.  
Расхождениепривстреченагимнастическомбревне(низкоми высоком —1 м).

Организующие команды и приемы: передвижение в колонне с изменением длины шагапо команде: «Короче ШАГ!», «Полный ШАГ!», «ПолШАГА!»;выполнениекоманднаместе:«Полповорота напра-ВО!», «Полповорота нале-ВО!»

Акробатическая комбинация (*мальчики*): из упора лежа упор присев, кувырок назад, стойка на лопатках, развести и свести ноги, группировка,перекатназад,упорприсев,кувыроквпередупорприсев,встатьвосновнуюстойку.

Передвижения по гимнастическому бревну (*девочки*): стилизованные прыжки на месте и с продвижением вперед; стилизованные ходьба ибег;поворотна180;соскок прогнувшись с короткого разбега толчком одной.

Упражнения на невысокой перекладине (*мальчики*): подъем в упор с прыжка, перемах левой (правой) вперед, назад, переход в вис лежа на согнутых руках.

Длинные кувырки вперед с разбега (упражнение выполняется слитно по 3—4 кувырка). Стойка на голове и руках силой из упора присев (*юноши*).

Передвижение по гимнастическому бревну (*девушки*): ходьба со взмахом ног (до конца бревна), поворот на носках в полуприсед, стойка наносках,толчкомдвумяпрыжковперед,полушпагат,изстойки поперек соскок прогнувшись.

Упражнения на перекладине (*юноши*): из размахивания подъем разгибом, в упоре перемах левой (правой) вперед, назад, медленное опусканиееввис,махомвпередсоскокпрогнувшись.

Упражнения на брусьях: подъем в упор с прыжка, махом вперед в сед ноги врозь, кувырок вперед в сед ноги врозь, перемах внутрь, соскок махом вперед (назад), удерживаясь рукой за жердь (*юноши*); наскок в упор на нижнюю жердь, вис прогнувшись на нижней жерди с опорой ног на верхнюю, переход в упор на нижнюю жердь, махом назад соскок с поворотом (вправо, влево), удерживаясь рукой за жердь (*девушки*).

Акробатическая комбинация (*юноши*): из основной стойки кувырок вперед в стойку на лопатках, упор присев, встать, из основной стойки прыжкомупорприсев,кувырокназадупорногиврозь.

Упражнения на гимнастическом бревне (*девушки*): танцевальные шаги (полька), ходьба со взмахами ног и поворотами; соскок из упора стоя на колене в стойку боком к бревну. Гимнастическая комбинация, составленная из разученных упражнений и с учетом индивидуальной физической и технической подготовленности.

Упражнения на перекладине (*юноши*): из стойки спиной к перекладине вис стоя сзади согнувшись, толчком ног вис согнувшись сзади; вис на согнутых ногах. Гимнастическая комбинация, составленная из разученных упражнений и с учетом индивидуальной физической и технической подготовленности.

Упражнения на брусьях: махи в упоре на руках с разведением ног над жердями; гимнастическая комбинация, составленная из разученных упражнений и с учетом индивидуальной физической и технической подготовленности (*юноши*); из вися присев на нижней жерди толчком ног подъем в упор на верхнюю жердь; гимнастическая комбинация, составленная из разученных упражнений и с учетом индивидуальнойфизическойитехническойподготовленности (*девушки*).

Упражненияобщей физической подготовки.

*Легкая атлетика.* Высокий старт. Бег с ускорением. Бег на короткие дистанции (30 м и 60 м). Гладкий равномерный бег на учебные дистанции (протяженность дистанций регулируется учителем или учащимися). Прыжки: в длину с разбега способом «согнув ноги». Метание малого мяча с места в вертикальную цель и на дальность с разбега. Старт с опорой на одну руку с последующим ускорением. Бег с преодолением препятствий. Спринтерский бег (60 м и 100 м). Гладкий равномерный бег по учебной дистанции

(протяженность дистанций регулируется учителем или учащимися). Прыжок в высоту с разбега способом «перешагивание». Метание малого мяча по движущейся мишени. Прыжок в длину с разбега способом «прогнувшись». Прыжок в высоту способом «перешагивание». Эстафетный бег. Кроссовый бег (бег по пересеченной местности с преодолением препятствий). Равномерный бег на учебные дистанции (протяженность дистанций регулируется учителем или учащимися). Совершенствование техники в беговых (спринтерский, эстафетный и кроссовый бег), прыжковые упражнениях.

Прикладные упражнения, туристическая ходьба; прыжки через препятствия, многоскоки, спрыгивание и запрыгивание с грузом на плечах, на точность приземления и сохранение равновесия; подъемы и спуски шагом и бегом с грузом на плечах. Передвижение туристической ходьбой. Марш-бросок туристической экипировкой (*мальчики*—до 5 км, *девочки* — до 3 км).

Спортивная ходьба. Совершенствование техники ранее разученных упражнений в прыжках, беге и метании. Бег на дистанции: 60 м с низкого старта (на результат), 1000 м— *девушки* и 2000 м— *юноши* (на результат). Кроссовый бег: *юноши* — 3 км, *девушки*—2 км.

Прикладные упражнения: преодоление полосы препятствий с использованием бега, ходьбы, прыжков; передвижения на руках в висе, лазанья и перелезания.

Упражнения общей физической подготовки.

*Лыжные гонки.* Попеременный двухшажный ход. Повороты переступанием на месте и в движении. Подъем «полуелочкой», «елочкой» и «лесенкой». Спуск прямо и наискось в основной стойке. Торможение «плугом». Прохождение учебных дистанций (протяженность дистанций регулируется учителем или учащимися). Одновременный одношажный ход. Передвижения с чередованием попеременного двухшажного с одновременным одношажным ходом. Торможение «упором». Преодоление небольших трамплинов (30—50 см высотой) в низкой стойке. Прохождение учебных дистанций (протяженность дистанций регулируется учителем или учащимися).

Упражнения общей физической подготовки. Совершенствование техники освоенных лыжных ходов, перехода с одного хода на другой. Прохождение на результат учебных дистанций с чередованием лыжных ходов (протяженность дистанций регулируется учителем или учащимися). Бесшажный ход. Передвижение по пересеченной местности с чередованием одновременных, попеременных и бесшажного ходов. Преодоление крутых спусков в низкой стойке. Прохождение соревновательной дистанции 3 км.

Преодоление крутых подъемов бегом на лыжах (техника произвольная). Преодоление крутых спусков в низкой стойке. Прохождение тренировочных дистанций на 3 км— *девушки* и 5 км— *юноши* (на результат). Прохождение соревновательных дистанций (дистанция определяется учащимися) в условиях, приближенных к соревнованиям. (Участие в квалификационных соревнованиях.)

Упражнения специальной физической и технической подготовки.

*Спортивные игры.*

Баскетбол. Упражнения без мяча: основная стойка, передвижение приставными шагами с изменением направления движения. Упражнения с мячом: ловля и передача мяча двумя руками от груди с места, с шагом, со сменой места после передачи; бросок мяча в корзину двумя руками от груди с места. Ловля мяча после отскока от пола. Ведение мяча с изменением направления и скорости передвижения, с отскоком мяча на разную высоту. Ловля и передача мяча с шагом. Бросок мяча в корзину одной рукой с места. Бросок мяча в корзину двумя руками снизу и от груди после ведения. Техничко-тактические действия игроков при вбрасывании мяча судьей.

Бросок мяча в корзину одной и двумя в прыжке. Техничко-тактические действия игроков при вбрасывании мяча судьей и с лицевой линией игроком команды соперником. Игра в баскетбол по правилам.

Упражнения общей физической подготовки.

Волейбол. Упражнения без мяча: основная стойка; передвижения приставным шагом вправо и влево; выход к мячу. Упражнения с мячом: прямая нижняя подача через сетку; прием и передача мяча снизу, прием и передача мяча сверху двумя руками (на месте и в движении приставными шагами). Совершенствование индивидуальной техники в ранее разученных упражнениях. Командные технико-тактические действия при защите и нападении. Игра в волейбол в условиях, приближенных к соревнованиям.

Упражнения общей физической подготовки.

Футбол (мини-футбол). Упражнения без мяча: бег с изменением направления движения; бег с ускорением; бег спиной вперед; бег «змейкой» и по кругу. Упражнения с мячом: ведение мяча носком ноги и внутренней частью подъема стопы; удар с места и небольшого разбега по неподвижному мячу внутренней стороной стопы; остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы.

Передачи мяча на месте (продольные, поперечные, диагональные, низкие, высокие). Тактические действия в нападении и защите, после пробития углового удара и вбрасывания мяча из-за боковой линии. Игра в футбол (мини-футбол) по правилам. Технические действия в защите и нападении. Игра в футбол по правилам. Технические командные действия (взаимодействие игроков в нападении и защите при подаче углового удара, при пробитии штрафных ударов, при вбрасывании мяча из-за лицевой линии).

Упражнения общей физической подготовки.

**Спортивно-оздоровительная деятельность с соревновательной направленностью.** Гимнастика с основами акробатики (мальчики). Организующие команды и приемы: перестроение в движении из колонны по одному в колонну по 2 и 4 дроблением и сведением; перестроение в движении в колонны по 2 и 4 в колонну по одному разведением и слиянием

Кувырок вперед (назад) в группировке; кувырок вперед ноги скрестно с последующим поворотом вперед; кувырок назад через плечо из стойки на лопатках в полушпагат. Акробатическая комбинация (мальчики): кувырок вперед прыжком с места, перекат назад в стойку на лопатках, перекат вперед в упор присев.

Передвижения по напольному гимнастическому бревну (девочки): ходьба с различной амплитудой движений и ускорениями, поворотами и подскоками (на месте и в движении).

Упражнения на брусьях: наскок в упор, сед ноги врозь, перемах внутрь; соскок из седа на бедре (мальчики); смешанные висы и упоры (стоя, лежа, споворотами); вис на верхней жерди, размахивание, соскок с поворотом вправо и влево (девочки).

Вольные упражнения (девочки): комбинации из стилизованных общеразвивающих упражнений с элементами хореографии (основные позиции рук в сочетании с движением туловища; передвижения мягким, высоким и широким шагом; пружинистые движения руками и ногами; волнообразные движения руками и туловищем в положении стоя, стоя на коленях с опорой на руки; прыжок выпрямившись; прыжок шагом).

Прикладные упражнения: передвижения ходьбой, бегом, прыжками по наклонной гимнастической скамейке; спрыгивание и запрыгивание на ограниченную площадку; преодоление прыжком боком гимнастического бревна с опорой на левую (правую) руку; передвижения по гимнастической стенке (вверх и вниз, по диагонали, по горизонтали на разной высоте). Расхождение при встрече на гимнастическом бревне.

Упражнения специальной физической и технической подготовки.

Легкая атлетика. Низкий и высокий старт с последующим ускорением. Прыжки: в длину с разбега способом «согнув ноги» и в высоту способом «перешагивание». Метание малого мяча с разбега на дальность и в цель. Бег на короткие (30 м и 60 м) и средние учебные дистанции (протяженность дистанций регулируется учителем или учащимися); бег с преодолением искусственных и естественных препятствий (по типу кроссового бега).

Упражнения специальной физической и технической подготовки.

*Лыжные гонки.* Попеременный двухшажный и одновременный одношажный ход. Переход с попеременного хода на одновременный. Повороты махом на месте через лыжу вперед и через лыжу назад, «плугом». Подъем «полуелочкой», «елочкой» и «лесенкой». Спуск прямо и наискось в основной стойке. Спуск прямо в низкой стойке. Торможение «плугом». Прохождение учебных дистанций с преодолением спусков и подъемов (протяженность дистанций регулируется учителем или учащимися). Одновременный одношажный ход. Передвижения с чередованием попеременного двухшажного с одновременным одношажным ходом. Торможение «упором». Преодоление небольших трамплинов (30–50 см высотой) в низкой стойке. Прохождение учебных дистанций (протяженность дистанций регулируется учителем или учащимися).

Упражнения специальной физической и технической подготовки.

#### *Спортивные игры*

**Баскетбол.** Упражнения без мяча: основная стойка; передвижения в основной стойке; передвижения приставным шагом с изменением направления движения, с чередованием скорости передвижения; переход с передвижения правым боком на передвижение левым боком; прыжок вверх толчком одной и приземлением на другую; остановка в шаге и прыжком после ускорения. Упражнения с мячом: ловля и передача мяча двумя руками от груди в парах, тройках (стоя на месте, при передвижении приставным шагом левым и правым боком); ведение мяча стоя на месте, в движении по прямой, по кругу, «змейкой»; бросок мяча в корзину двумя руками от груди с места, двумя руками снизу (выполнение штрафного броска); бросок мяча в баскетбольный щит одной (двумя) руками от груди после ведения. Игра в баскетбол по правилам. Ловля катящегося мяча на месте и в движении. Техничко-тактические действия (индивидуальные и командные): передвижение защитника при индивидуальных защитных действиях; вырывание и выбивание мяча; защитные действия при опеке игрока с мячом и без мяча; перехват мяча; борьба за мяч, не попавший в корзину; взаимодействие в нападении (быстрое нападение); взаимодействие при вбрасывании мяча судьей и спицею линии игроком команды соперником. Игра в баскетбол по правилам.

Упражнения специальной физической и технической подготовки.

Совершенствование индивидуальной техники в ранее разученных упражнениях. Командные технико-тактические действия при защите и нападении. Игра в баскетбол в условиях, приближенных к соревнованиям. (Участие в квалификационных соревнованиях.) Упражнения специальной физической и технической подготовки

**Волейбол.** Упражнения без мяча: стойка волейболиста; передвижения шагом в правую и левую стороны, вперед и назад; прыжки с места в правую и левую стороны, вверх; прыжок вверх толчком двумя с небольшого разбега. Упражнения с мячом: прямая нижняя и верхняя подача через сетку; прием и передача мяча снизу и от груди в парах (на месте и в движении приставными шагами); передача мяча из зоны в зону. Тактические действия игроков передней линии в нападении и задней линии при приеме мяча. Игра в волейбол по правилам.

Упражнения специальной физической и технической подготовки. Прямая верхняя подача мяча через сетку. Передача мяча из зоны в зону после перемещения. Тактические действия игроков передней линии в нападении. Игра в волейбол по правилам. Техничко-тактические командные действия (взаимодействие игроков передней линии в нападении; взаимодействие игроков задней линии при приеме мяча от нижней подачи; взаимодействие игроков задней и передней линии в нападении при приеме подачи).

**Футбол (мини-футбол).** Упражнения без мяча: бег «змейкой» и «восьмеркой»; бег с чередованием передвижения лицом и спиной вперед. Упражнения с мячом: удар с разбега по неподвижному и катящемуся мячу внутренней стороной стопы; остановка катящегося мяча внутренней стороной стопы; ведение мяча носком ноги, внутренней и внешней частью подъема стопы. Тактические действия: взаимодействие игроков в нападении и защите. Игра в мини-футбол по правилам. Совершенствование индивидуальной техники в ранее

разученных упражнениях. Командные технико-тактические действия при защите и нападении. Игра в футбол в условиях, приближенных к соревнованиям.

Упражнения специальной физической и технической подготовки

**Упражнения культурно-этнической направленности.** Сюжетно-образные (подвижные) игры. Элементы техники национальных видов спорта (лыжные гонки).

### 3. Тематическое планирование по предмету «Физическая культура»

#### 5 класс

№ урока	Дата	Корректировка	Тема и содержание урока	Кол-во часов
<b>Знания о физической культуре – 3ч</b>				
1			История физической культуры. Олимпийские игры древности.	1
2			Первая помощь во время занятий физической культурой и спортом.	1
3			Режим дня и его основное содержание.	1
<b>Лёгкая атлетика – 14 ч</b>				
4			Техника безопасности на уроках по лёгкой атлетике. Обучение технике бега с низкого старта.	1
5			Учёт техники бега с низкого старта.	1
6			Бег на короткие дистанции.	1
7			Бег на короткие дистанции.	1
8			Обучение технике прыжков в длину с разбега.	1
9			Совершенствование техники прыжков в длину с разбега.	1
10			Совершенствование техники прыжков в длину с разбега.	1
11			Обучение технике метания мяча. Вводный контроль.	1
12			Совершенствование техники метания мяча.	1
13			Совершенствование техники метания мяча.	1
14			Бег на короткие дистанции.	1
15			Контроль бега на короткие дистанции.	1
16			Развитие выносливости.	1
17			Контроль бега на выносливость.	
<b>Спортивные игры – 10 ч</b>				
18			Техника безопасности на уроках по баскетболу. Совершенствование техники перемещений, остановок, поворотов. Баскетбольные эстафеты.	1
19			Совершенствование техники перемещений, остановок, поворотов.	1
20			Совершенствование техники передачи и ловли мяча.	1
21			Совершенствование техники передачи и ловли мяча.	1
22			Совершенствование техники ведения мяча. Совершенствование техники бросков мяча с различной дистанции.	1

23			Контроль техники ведения мяча. Совершенствование техники бросков мяча с различной дистанции.	1
24			Совершенствование перемещений. Остановки.	1
25			Совершенствование техники ведения мяча. Совершенствование техники бросков мяча с различной дистанции.	1
26			Совершенствование техники остановок.	1
27			Совершенствование техники остановок.	
<b>Гимнастика с основами акробатики – 21 ч</b>				
28			Техника безопасности на уроках по гимнастике. Развитие силовых качеств. Упражнения на гибкость.	1
29			Упражнения на гибкость. Обучение технике Акробатических упражнений.	1
30			Совершенствование техники Акробатических упражнений. Развитие силовых качеств. Развитие скоростно-силовых качеств.	1
31			Контроль техники Акробатических упражнений. Развитие силовых качеств.	1
32			Обучение техники опорного прыжка. Развитие силовых качеств.	1
33			Совершенствование техники опорного прыжка. Развитие скор-силовых качеств. Текущий контроль.	1
34			Совершенствование техники опорного прыжка.	1
35			Контроль техники опорного прыжка.	1
36			Упражнения в равновесии. Развитие силовых качеств. Развитие скоростно-силовых качеств.	1
37			Упражнения на гибкость. Упражнения в равновесии	1
38			Упражнения на гибкость. Упражнения в равновесии	1
39			Упражнения в равновесии. Развитие силовых качеств. Развитие скоростно-силовых качеств.	1
40			Упражнения на бревне. Упражнения на низкой перекладине.	1
41			Обучение технике упражнений в висах и упорах. Развитие силовых качеств.	1
42			Учет техники Упражнений в висах и упорах.	1
43			Развитие скоростно-силовых качеств. Развитие гибкости.	1
44			Развитие гибкости.	1
45			Развитие гибкости. Текущий контроль.	1
46			Развитие силовых качеств. Развитие скоростно-силовых качеств.	1
47			Развитие силовых качеств.	1
48			Развитие силовых качеств. Развитие физических качеств.	1

<b>Лыжная подготовка - 20 ч</b>				
49			Техника безопасности на уроках по лыжной подготовке. Совершенствование техники попеременно 2-х шажного хода	1
50			Совершенствование техники попеременно 2-х шажного хода.	1
51			Совершенствование техники попеременно 2-х шажного хода. Обучение технике одновременного двухшажного хода	1
52			Совершенствование техники попеременно 2-х шажного хода. Совершенствование техники одновременный двухшажный ход.	1
53			Обучение технике подъёма в гору способом «полуёлочка».	1
54			Совершенствование техники одновременного двухшажного хода. Контроль техники подъёма в гору способом «полуёлочка». Развитие выносливости.	1
55			Совершенствование техники одновременного двухшажного хода. Обучение Торможения «плугом».	1
56			Совершенствование техники одновременного двухшажного хода.	1
57			Совершенствование техники одновременного двухшажного хода. Развитие выносливости.	1
58			Контроль техники попеременного двухшажного хода.	1
59			Совершенствование техники одновременного двухшажного хода.	1
60			Совершенствование техники поворотов на месте, в движении.	1
61			Совершенствование техники поворотов на месте, в движении.	1
62			Развитие выносливости.	1
63			Развитие выносливости.	1
64			Контроль прохождения дистанции.	1
65			Развитие выносливости.	1
66			Развитие выносливости.	1
67			Развитие физических качеств в эстафете.	1
68			Развитие физических качеств в эстафете.	1
<b>Спортивные игры - 10 ч</b>				
69			Совершенствование техники остановок.	1
70			Совершенствование техники ведения мяча.	1
71			Совершенствование техники ведения мяча.	1
72			Совершенствование техники ведения мяча.	1
73			Контроль техники ведения мяча.	1



74			Совершенствование техники бросков мяча с различной дистанции.	1
75			Контроль техники бросков мяча с различной дистанции.	1
76			Обучение технике вырывания, выбивания мяча.	1
77			Совершенствование техники вырывания, выбивания мяча.	1
78			Контроль техники вырывания, выбивания мяча.	1
<b>Физкультурно-оздоровительная деятельность - 3 ч</b>				
79			Твой организм	1
80			Личная гигиена	1
81			Закаливание	1
<b>Спортивные игры - 6 ч</b>				
82			Совершенствование техники ведения мяча.	1
83			Совершенствование техники ведения мяча.	1
84			Совершенствование техники ведения мяча.	1
85			Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Совершенствование техники бросков мяча с различной дистанции.	1
86			Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Соверш. тех. бросков мяча с различной дистанции. Промежуточная аттестация	1
87			Совершенствование техники передачи и ловли мяча. Совершенствование техники бросков мяча с различной дистанции.	1
<b>Способы физической деятельности - 3 ч</b>				
88			Самостоятельные занятия.	1
89			Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.	1
90			Самостоятельные игры и развлечения.	1
<b>Лёгкая атлетика - 12 ч</b>				
91			Обучение технике прыжков в высоту способом «перешагивание».	1
92			Совершенствование техники прыжков в высоту способом «перешагивание».	1
93			Контроль техники прыжков в высоту способом «перешагивание».	1
94			Бег на короткие дистанции. Развитие выносливости.	1
95			Бег на короткие дистанции. Развитие выносливости.	1
96			Контроль бега на короткие дистанции.	1
97			Совершенствование техники метания мяча. Развитие выносливости.	1
98			Совершенствование техники метания мяча. Развитие выносливости.	1
99			Контроль техники метания мяча.	1
100			Развитие выносливости.	1

101			Совершенствование техники прыжков в длину с разбега. Развитие выносливости	1
102			Контроль техники прыжков в длину с разбега.	1
<b>Прикладно-ориентированная подготовка - 3 ч</b>				
103			Прикладно-ориентированные упражнения	1
104			Прикладно-ориентированные упражнения.1	1
105			Прикладно-ориентированные упражнения.2	1

Тематическое планирование (6 класс)

№ урока	Дата	Коррекция	Тема урока	Количество часов
Легкая атлетика (14 часов)				
			Развитие скоростных способностей. Стартовый разгон	1
			Высокий старт	1
			Финальное усилие. Эстафеты.	1
			Развитие скоростных способностей.	1
			Развитие скоростной выносливости	1
			Развитие скоростно-силовых способностей.	1
			Метание мяча на дальность.	1
			Метание мяча на дальность.	1
			Развитие силовых способностей и прыгучести.	1
			Развитие выносливости.	1
			Развитие силовой выносливости	1
			Преодоление препятствий	1
			Переменный бег	1
			Гладкий бег	1
Баскетбол (9 часов)				
			Стойки и передвижения, повороты, остановки.	1
			Ловля и передача мяча.	1
			Ведение мяча	1
			Бросок мяча	1
			Тактика свободного нападения	1
			Вырывание и выбивание мяча.	1
			Нападение быстрым прорывом.	1
			Взаимодействие двух игроков	1
			Развитие кондиционных и координационных способностей.	1
Гимнастика (9 часов)				
			Инструктаж по ТБ. Индивидуальные упражнения утренней гигиенической гимнастики. Обучение и самообучение двигательным действиям, их роль в развитии	1

			внимания, памяти и мышления. Повторение построений и перестроений.	
			Строевой шаг, размыкание и смыкание. Решение задач игровой и соревновательной деятельности.	1
			Упражнения в движении. Совершенствование упражнений в парах.	1
			Силовые упражнения. Комплекс упражнений для основных физических качеств	1
			Зачет: отжимание от скамейки (девочки), подтягивание (мальчики).	1
			Прыжки через скакалку.	1
			Упражнения с мячами. Преодоление гимнастической полосы препятствий	1
			Игры с использованием гимнастического инвентаря.	1
			Эстафеты с использованием гимнастического инвентаря.	1
Лыжная подготовка (16 часов)				
			СУ. Основы теоретических знаний	1
			Одновременный двушажный ход	1
			Совершенствование техники бесшажного одновременного хода	1
			Техника спуска со склона до 45° в средней стойке. Подъем «елочкой» на склон до 45°	1
			Подъемы «елочкой», «полуелочкой», «лесенкой».	1
			Техника торможения плугом	1
			Прохождение дистанции до 2 км со средней скоростью	1
			Прохождение дистанции 3 км со средней скоростью	1
			Совершенствование техники лыжных ходов, спусков, подъемов.	1
			Подвижные игры на свежем воздухе	1
			Лыжные гонки.	1
			Зачет: техника двухшажного попеременного хода.	1

			Переход с одновременного бесшажного хода на попеременный.	1
			Поворот переступанием.	1
			Прохождение отрезков по 400 метров на скорости.	1
			Игры и эстафеты	1
<b>Волейбол (9 часов)</b>				
			Стойки и передвижения, повороты, остановки.	1
			Прием и передача мяча.	1
			Нижняя подача мяча.	1
			Нападающий удар (н/у.).	1
			Развитие координационных способностей.	1
			Тактика игры.	1
			Игра на укороченной площадке.	1
			Учебная игра (по упрощенным правилам)	1
			Учебная игра (по правилам)	1
<b>Легкая атлетика (13 часов)</b>				
			Преодоление препятствий	1
			Развитие выносливости.	1
			Переменный бег	1
			Кроссовая подготовка	1
			Развитие силовой выносливости	1
			Гладкий бег	1
			Развитие скоростных способностей. Стартовый разгон	1
			Высокий старт	1
			Финальное усилие. Эстафеты.	1
			Развитие скоростных способностей.	1
			Развитие скоростной выносливости	1
			Развитие скоростно-силовых способностей.	1
			Повторение пройденного	1

**Тематическое планирование по предмету «Физическая культура»**

**7 класс**

№ п/п	Содержание учебного предмета	Тема раздела (количество часов)
----------	------------------------------	------------------------------------

1.	<p>Высокий старт. Стартовый разгон. Специальные беговые упражнения. Комплекс упражнений для профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата и мышечной системы. Бег с ускорением по 30-40 метров. Скоростной бег до 60 метров. Зачет: дистанция 30 м, 60 м. Бег в равномерном темпе 10 мин. Прыжки в длину. Роль физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни. Тактика бега на средние дистанции. Прыжки в длину. Зачет: 500м (дев), 1000м (юн.). Комплекс упражнений для глаз. Метание мяча (обучение). Русские народные игры. Метание мяча (совершенствование). Оздоровительная система физического воспитания и физической подготовки. Тактика бега на длинные дистанции. Распределение сил на длинной дистанции. Кроссовый бег 15 мин. Русские народные игры. Контроль за индивидуальным физическим развитием и физической подготовкой. Зачет: дистанция 1500 метров.</p>	Лёгкая атлетика (14 ч)
2.	<p>Баскетбол. Повторение ведения мяча с изменением скорости и направления. Ведение с пассивным сопротивлением защитника. Ловля и передача с пассивным сопротивлением. Броски одной рукой с пассивным сопротивлением. Броски двумя руками с пассивным сопротивлением. Двигательные действия, физические качества и нагрузка. Дальние броски по кольцу. Обучение штрафному броску. Совершенствование штрафного броска. Обучение перехвату мяча. Совершенствование перехвата мяча. Позиционное нападение с изменением позиций. Нападение быстрым прорывом (2:1). Баскетбол. Нападение быстрым прорывом. Тактика защиты. Защита зоны. Русские народные игры. Персональная опека. Зачет: штрафной бросок. Комбинации из освоенных элементов. Игровые задания. Русские народные игры.</p>	Баскетбол (9 ч)
3.	<p>Гимнастика. Теория: Социально-психологические основы. Обучение и самообучение двигательным действиям, их роль в развитии внимания, памяти и мышления</p> <p>Повторение построения и перестроения. Решение задач игровой и соревновательной деятельности. Сочетание выполнения движений руками с ходьбой, подскоками, поворотами. Силовые упражнения. Комплекс упражнений для основных физических качеств, функциональных возможностей сердечно - сосудистой и дыхательной систем.</p> <p>Зачет: подтягивание (мальчики), отжимания (девочки). Оздоровительные мероприятия по восстановлению организма и повышению работоспособности: гимнастика при занятиях умственной и физической деятельностью. Мост из</p>	Гимнастика (9 ч)

	<p>положения лежа на спине. ОРУ в парах. ОРУ с гимнастическими палками. Сеансы аутотренинга и релаксации</p> <p>Комбинация из освоенных элементов. Зачет: зачетная комбинация. Прыжки со скакалкой. Прыжки через гимнаста. скамейку. Упражнения и композиции ритмической гимнастики, танцевальных движений.</p>	
4.	<p>Лыжная подготовка. Повторение попеременных ходов. Повторение попеременных ходов. Т/Б. Одновременный одношажный ход. Повторение одновременных ходов. Повторение способов подъема и торможения. Подъем в гору скользящим шагом. Преодоление бугров и впадин при спуске. Прохождение дистанции 2 км. Зачет: техника попеременных ходов. Прохождение отрезков по 500 метров на время. Поворот на месте махом. Комплексы утренней и дыхательной гимнастики, элементы релаксации и аутотренинга. Прохождение отрезков по 800 м на время. Совершенствование спуска со склона в различных стойках. Игра: «Гонки с выбыванием». Прохождение дистанции 4 км в спокойном темпе. Игра: «Гонки с преследованием». Повторение поворотов на месте. Прохождение дистанции 2 км с изменением скорости. Распределение сил на дистанции. Зачет: дистанция 3 км. Катание с гор</p>	Лыжная подготовка (16 ч)
5.	<p>Волейбол. Теория: культурно-исторические основы. Основы истории возникновения и развития физической культуры, олимпийского движения и отечественного спорта. Совершенствование стоек, поворотов, остановок. Совершенствование перемещений в стойке. Передачи мяча над собой, мяча в парах на месте. Олимпийские игры древности и современности. Достижения отечественных и зарубежных спортсменов на Олимпийских играх. Передачи в парах через сетку. Способы закаливания и простейший массаж. Передача над собой во встречных колоннах. Зачет: передача мяча в парах через сетку. Передачи в тройках через сетку. Игровое задание: 2:2. Основные этапы развития физической культуры в России. Нижняя прямая подача. Прием подачи. Теоретические знания: способы плавания (кроль на груди и спине, брасс). Верхняя прямая подачи. Совершенствование верхней прямой подачи. Зачет: подача мяча. Прямой нападающий удар. Нападение с изменением позиций. Игровые задания 3:3. Эстафеты с элементами волейбола. Учебная игра. Игра по правилам</p>	Волейбол (9 ч)
6.	<p>Легкая атлетика. Спринтерский бег. Т/б на уроке. Бег с ускорениями по 30 – 60 метров. Спортивная ходьба. Массаж и самомассаж. Зачет: дистанция 60 м. Футбол. Совершенствование старта с эстафетной палочкой. Метание мяча. Совершенствование передачи</p>	Лёгкая атлетика (13 ч)

эстафетной палочки. Метание мяча. Эстафетный бег. Мини-футбол (игра головой, обыгрыш, финты). Бег на средние дистанции. Мини-футбол. Бег на дистанцию 1500 метров. Зачетный урок. Челночный бег. Русские народные игры.	
---	--

### Тематическое планирование по предмету «Физическая культура»

#### 8 класс

№ п/п	Содержание учебного предмета	Тема раздела (количество часов)
1.	Естественные основы. Влияние возрастных особенностей организма и его двигательной функции на физическое развитие и физическую подготовленность школьников. Низкий старт. Повторение спец. д\а упражнений. Низкий старт (совершенствование). Комплекс упражнений для профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата и мышечной системы. Совершенствование скоростных способностей. Ускорения по 70-80 м. Совершенствование низкого старта. Бег 30 м на время. Роль физической культуры и спорта в формировании здорового образа жизни. Совершенствование бега по повороту. Русские народные игры. Зачет: дистанция 60 м. Бег в равномерном темпе 15 мин. Метание мяча. Тактика бега на средние дистанции. Метание мяча. Комплекс упражнений для глаз. Распределение сил в беге на средние дистанции. Зачет: 500 м (д), 1000 м (ю) Оздоровительная система физического воспитания и физической подготовки. Тактика бега на длинные дистанции. Распределение сил на длинной дистанции. Кроссовый бег 15 мин. Русские народные игры. Контроль за индивидуальным физическим развитием и физической подготовкой. Зачет: дистанция 2 км.	Лёгкая атлетика (14 ч)
2.	Баскетбол. Повторение ведения мяча с изменением скорости и направления. Ведение с пассивным сопротивлением защитника. Ловля и передача с пассив. Сопротивлением. Броски одной рукой с пассивным сопротивлением. Броски двумя руками с пассивным сопротивлением. Дальние броски по кольцу. Двигательные действия, физические качества и нагрузка. Обучение штрафному броску. Совершенствование штрафного броска. Зачет: штрафной бросок. Обучение перехвату мяча. Комплексы упражнений для развития физических качеств. Совершенствование перехвата мяча. Позиционное нападение и личная защита (2:2). Нападение быстрым прорывом (3:2). Взаимодействие двух игроков нападения и защите через «заслон». Игровые задания. Русские народные игры. Защита	Баскетбол (9 ч)



	зоны. Персональная опека. Игровые задания. Русские народные игры	
3.	Гимнастика. Теория: социально-психологические основы. Основы обучения и самообучения двигательным действиям, их роль в развитии внимания, памяти и мышления. Повторение построения и перестроения. Решение задач игровой и соревновательной деятельности. Сочетание выполнения движений руками с ходьбой, подскоками, поворотам. ОРУ в парах. ОРУ с гимнастическими палками. Комплекс упражнений для основных физических качеств, функциональных возможностей сердечно-сосудистой и дыхательной систем. Силовые упражнения. Зачет: подтягивание (мальчики), отжимания (девочки). Мост из положения лежа на спине. Русские народные игр. Комбинация из освоенных элементов. Зачет: зачетная комбинация. Прыжки со скакалкой. Русские народные игры. Прыжки через гимнастическую скамейку. Гимнастическая полоса препятствий. Оздоровительные системы физического воспитания и спортивная подготовка. Упражнения и композиции ритмической гимнастики, танцевальных движений.	Гимнастика (9 ч)
4.	Лыжная подготовка. Повторение попеременных ходов. Одновременный одношажный ход. Повторение одновременных ходов. Повторение способов подъема и торможения. Коньковый ход (обучение). Коньковый ход (совершенствование). Прохождение дистанции 3 км. Зачет: техника лыжных ходов. Прохождение отрезков по 500 метров на время. Игра: «Биатлон». Комплексы утренней и дыхательной гимнастики, элементы релаксации и аутотренинга. Прохождение отрезков по 800 м на время. Совершенствование спуска со склона в различных стойках. Русские народные игры. Игра: «Гонки с выбыванием». Прохождение дистанции 4.5 км в спокойном темпе. Торможение и поворот «плугом» (обучение). Торможение и поворот «плугом» (совершенствование). Прохождение дистанции 2 км с изменением скорости. Распределение сил на дистанции. Зачет: дистанция 3 км. Катание с гор. Русские народные игры	Лыжная подготовка (16 ч)
5.	Волейбол. Теория: культурно-исторические основы. Возникновения и развития, физической культуры, олимпийского движения и отечественного спорта. Сов-ние стоек, поворотов, остановок. Совершенствование перемещений в стойке. Передачи мяча над собой. Передача мяча в парах на месте. Стойка игрока, перемещения в стойке. Олимпийские игры древности и современности. Достижения отечественных и зарубежных спортсменов на Олимпийских играх. Передачи в парах через сетку.	Волейбол (9 ч)

	Передача над собой во встречных колонах. Зачет: передача мяча в парах через сетку. Передачи в тройках через сетку. Способы закаливания и простейший массаж. Игровое задание: 2:2 (совершенствование). Нижняя прямая подача. Основные этапы развития физической культуры в России. Прием подачи. Русские народные игры. Верхняя прямая подача. Совершенствование верхней прямой подачи. Зачет: подача мяча. Отбивание мяча кулаком через сетку. Прямой нападающий удар. Теоретические знания: способы плавания (кроль на груди и спине, брасс). Нападение с изменением позиций. Игровые задания 3:3. Русские народные игры. Эстафеты с элементами волейбола. Учебная игра. Основы туристической подготовки. Игра по правилам	
б.	Легкая атлетика. Спринтерский бег. Бег с ускорениями по 30 – 60 метров. Зачет: дистанция 60 м. Спортивная ходьба. Совершенствование старта с эстафетной палочкой. Метание мяча. Совершенствование передачи эстафетной палочки. Метание мяча. Эстафетный бег. Футбол. Бег на средние дистанции. Спортивная ходьба. Бег на дистанцию 2000 метров. Зачетный урок. Челночный бег. Русские народные игры. Русские народные игры. Мини-футбол	Лёгкая атлетика (13 ч)

### Тематическое планирование по предмету «Физическая культура»

#### 9 класс

№ п/п	Содержание учебного предмета	Тема раздела (количество часов)
1.	Подвижные игры на развитие ловкости. Теория: Естественные основы. Влияние возрастных особенностей организма и его двигательной функции на физическое развитие и физическую подготовленность школьников. Развитие выносливости. Повторение специальных легкоатлетических упражнений. Игра «Лапта». Комплекс упражнений для профилактики нарушений опорно-двигательного аппарата и мышечной системы. Совершенствование скоростных способностей. Ускорения по 30-40 м. Низкий старт. Зачет: дистанция 30 м, 60 м Русские народные игры на развитие скоростных способностей. Бег в равномерном темпе 10 мин. Метание мяча на дальность (вес 150гр). Распределение сил в беге на средние дистанции. Роль физической культуры и спорта в формировании	Лёгкая атлетика (14 ч)

	здорового образа жизни. Зачет: 500м (дев), 1000м (юн.). Распределение сил на длинной дистанции. Русские народные игры на развитие координации и ловкости. Комплекс упражнений для глаз. Кроссовый бег 15 мин. Спортивная игра (футбол, волейбол). Бег по пересеченной местности, преодоление препятствий на дистанции. Оздоровительная система физического воспитания и физической подготовки. Зачет: дистанция 2 км. Русские народные игры на развитие скоростных способностей. Спортивная ходьба.	
2.	Повторение перемещений в стойке, остановок, поворотов. Игра «В ногу». Контроль за индивидуальным физическим развитием и физической подготовкой. Основы законодательства РФ в области физической культуры, спорта, туризм и охраны здоровья. Повторение ведения мяча с изменением скорости и направления. Ведение с пассивным сопротивлением защитника. Ловля и передача с пассивным сопротивлением защитника. Игра «Передачи капитану». Броски одной рукой с пассивным сопротивлением защитника. Броски двумя руками с пассивным сопротивлением. Дальние броски по кольцу. Игра «Большой мяч». Совершенствование штрафного броска. Двигательные действия, физические качества и нагрузка. Зачет: штрафной бросок. Броски одной и двумя руками в прыжке (обучение). Броски одной и двумя руками в прыжке (совершенствование). Предупреждение профессиональных заболеваний и вредных привычек, поддержания репродуктивной функции. Обучение перехвату мяча. Совершенствование перехвату мяча. Позиционное нападение и личная защита в игровых взаимодействиях на одну корзину. Нападение быстрым прорывом (2:1). Тактика защиты. Защита зоны. Персональная опека. Игра «Шаром в лунку». Комбинации из освоенных элементов. Взаимодействие трех игроков (тройка и малая восьмерка). Игровые задания на совершенствование взаимодействия игроков (3:3). Учебная игра по упрощенным правилам (баскетбол).	Баскетбол (9 ч)
3.	Теория: Социально-психологические основы. Обучение и самообучение двигательным действиям, их роль в развитии внимания, памяти и мышления. Повторение построения и перестроения. Решение задач игровой и соревновательной деятельности. Сочетание выполнения движений руками с ходьбой, подскоками, поворотами. ОРУ в парах. Комплекс упражнений для основных физических качеств, функциональных возможностей сердечно-сосудистой и дыхательной систем. ОРУ с гимнастическими палками, обручами, мячами, тренажерами. Силовые упражнения. Игра «Петухи». Зачет: подтягивание	Гимнастика (9 ч)

	<p>(мальчики), отжимания (девочки). Мост из положения лежа на спине. Мост из положения стоя с помощью и самостоятельно. Гимнастическая полоса препятствий. Акробатическая комбинация из освоенных элементов. Игра «Перепрыгни «ручей». Зачет: Акробатическая комбинация из освоенных элементов. Равновесие на одной ноге, выпад вперед. Прыжки через скакалку. Игра «Удар по веревочке». Прыжки через гимнастическую скамейку. Оздоровительные системы физического воспитания и спортивная подготовка. Зачет: прыжок в длину с места. Самостоятельное составление гимнастической комбинации. Игра «Пустое место». Русские народные игры на развитие координации.</p>	
4.	<p>Повторение попеременных ходов. Повторение одновременных ходов. Повторение способов подъема и торможения. Попеременный четырехшажный ход. Игра «Биатлон». Зачет: техника попеременных ходов. Преодоление бугров и впадин при спуске. Прохождение дистанции 3 км. Комплексы утренней и дыхательной гимнастики, элементы релаксации и аутотренинга. Преодоление контруклона. Игра «Подъем по одному». Прохождение отрезков по 500 метров на время. Горнолыжная эстафета с преодолением препятствий. Прохождение отрезков по 800 м на время. Совершенствование спуска со склона в различных стойках. Игра: «Гонки с выбыванием». Физкультминутки и физкультпаузы. Основы туристической подготовки. Прохождение дистанции 4 км в спокойном темпе. Игра: «Гонки с преследованием». Повторение поворотов на месте. Игра «Ловкие повороты». Прохождение дистанции 3 км с изменением скорости. Распределение сил на дистанции. Зачет: дистанция 3 км (девушки), 5 км (юноши). Катание с гор. Основные способы закаливания, простейшие приемы самомассажа. Эстафеты на лыжах.</p>	Лыжная подготовка (16 ч)
5.	<p>Совершенствование перемещений в стойке. Теория: культурно-исторические основы. Основы истории возникновения и развития физической культуры, олимпийского движения и отечественного спорта. Передачи мяча над собой. Сов-ние стоек, поворотов, остановок. Передача мяча в парах на месте. Олимпийские игры древности и современности. Достижения отечественных и зарубежных спортсменов на Олимпийских играх. Передачи в парах через сетку. Игра «Гонка мячей по кругу». Передача над собой во встречных колоннах. Способы закаливания и простейший массаж. Зачет: передача мяча в парах через сетку. Передачи в тройках через сетку. Игровое задание: 2:2. Нижняя прямая подача. Игра «Пока летит мяч». Прием подачи. Основные</p>	Волейбол (9 ч)

	этапы развития физической культуры в России. Верхняя прямая подача. Сов-ние верхней прямой подачи. Игра «Вышибалы». Зачет: подача мяча. Прямой нападающий удар. Теоретические знания: способы плавания (кроль на груди и спине). Нападение с изменением позиций. Игровые задания 3:3. Эстафеты с элементами волейбола. Учебная игра. Игра по правилам (волейбол).	
6.	Эстафета с препятствиями. Развитие скоростной выносливости. Минифутбол. Бег с ускорениями по 30 – 60 метров. Футбол. Зачет: дист. 60 м. Спортивная ходьба. Эстафетный бег. Совершенствование старта с эстафетной палочкой. Сов-ние передачи эстафетной палочки. Основы туристической подготовки. Эстафетный бег 4x50 м. Прыжки в длину с разбега. Метание мяча в вертикальную и горизонтальные цели, (1x1) с 18 м.(юн) 12-14 (дев). Прыжки в длину с разбега. Метание мяча в цель. Игра «Попади в мишень». Броски набивного мяча из различных положений, вес 2-3кг. Зачет: эстафетный бег 4x100 м. Игры: «Увернись от мяча», «Спринт с метаниями».	Лёгкая атлетика (13 ч)

**Текущий контроль за I триместр 5 класс**

*Место проведения:* спортивный зал.

*Понимание туловища из положения лежа.*

*Процедура тестирования:* испытуемый ложится на спину, сцепив руки за головой и согнув ноги в коленях так, чтобы вся поверхность стоп касалась пола. Партнер удерживает его стопы в этом положении. Затем принимает положение сидя касаясь согнутыми локтями колени и возвращается в исходное положение.

*Оборудование:* секундомер.

*Результат:* определить количество повторений за 30 секунд.

*Сгибание и разгибание рук в упоре лежа.*

*Процедура тестирования:* выполняется в упоре лежа.

*Результат:* Определить количество отжиманий.

**Формы текущего контроля за I триместр учащихся 11 лет**

№ п/п	Контрольное упражнение (тест)	Возраст	уровень					
			мальчики			девочки		
			низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий
1	Подъем туловища за 30 секунд	11	10	11-21	22	9	10-18	19
2	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	11	7	12	17	3	8	12

**Текущий контроль за II триместр 5 класс**

*Место проведения:* спортивный зал.

*6-минутный бег.*

*Процедура тестирования:* испытуемый должен бежать или чередовать бег с ходьбой, стремясь преодолеть как можно большее расстояние за 6 минут.

*Оборудование:* секундомер.

*Результат:* фиксируется длина дистанции.

*Сгибание и разгибание рук в упоре лежа.*

*Процедура тестирования:* выполняется в упоре лежа.

*Результат:* Определить количество отжиманий.

Формы контроля учащихся 11 лет

№ п/п	Контрольное упражнение(тест)	Возраст	уровень					
			мальчики			девочки		
			низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий
1	6-минутный бег	11	900	1100	1350	700	1000	1100
2	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	11	7	12	17	3	8	12

### Промежуточная аттестация 5 класс

*Место проведения:* спортивный зал.

*Челночный бег.*

*Процедура тестирования:* По команде «Марш!» ученик бежит до второй линии, берет кубик и относит на линию старта.

Повторяет движение.

*Оборудование:* линия старта и линия где располагаются кубики, расстояния между линиями 10 м. 2 кубика, секундомер.

*Результат:* определяется время выполнения задания.

*Прыжок в длину с места.*

*Процедура тестирования:* ученик от определенной разметки толчком двух ног и со взмахом рук совершает движение вперед.

*Оборудование:* линейка.

*Результат:* определяется длина прыжка.

*6-минутный бег.*

*Процедура тестирования:* испытуемый должен бежать или чередовать бег с ходьбой, стремясь преодолеть как можно большее расстояние за 6 минут.

*Оборудование:* секундомер.

*Результат:* фиксируется длина дистанции.

*Наклон туловища вперед в положении седа.*

*Процедура тестирования:* Испытуемый сидит так чтобы стопы находились ровно на нулевой отметки, ноги выпрямлены в коленных суставах. Из данного положения ученик выполняет наклоны туловища вперед так, чтобы пальцы рук продвинулись как можно дальше. Такую позицию удерживать 2 секунды.

*Оборудование:* линейка.

*Результат:* учитывается расстояние в см (на линейке), до которого дотянулись пальцы рук.

Уровень физической подготовленности учащихся 11 лет

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение(тест)	Возраст	уровень					
				мальчики			девочки		
				низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий
1	Координационные	Челночный бег 4x10	11	11,3	10,7	10,2	11,7	11,0	10,5
2	Скоростно-силовые	Прыжок в длину с места	11	140	160	195	130	150	185
3	Выносливость	6-минутный бег	11	900	1100	1350	700	1000	1100
4	Гибкость	Наклон вперед из положения сидя	11	2	6-8	10	4	8-10	15

### Текущий контроль за I триместр 6 класс

*Место проведения:* спортивный зал.

*Понимание туловища из положения лежа.*

*Процедура тестирования:* испытуемый ложится на спину, сцепив руки за головой и согнув ноги в коленях так, чтобы вся поверхность стоп касалась пола. Партнер удерживает его стопы в этом положении. Затем принимает положение сидя касаясь согнутыми локтями колени и возвращается в исходное положение.

*Оборудование:* секундомер.

*Результат:* определить количество повторений за 30 секунд.

*Сгибание и разгибание рук в упоре лежа.*

*Процедура тестирования:* выполняется в упоре лежа.

*Результат:* Определить количество отжиманий.

#### Формы текущего контроля за I триместр учащихся 11-12 лет

№ п/п	Контрольное упражнение (тест)	Возраст	уровень					
			мальчики			девочки		
			низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий
1	Подъем туловища за 30 секунд	11	10	11-21	22	9	10-18	19
		12	11	12-22	23	9	10-18	19
2	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	11	7	12	17	3	8	12
		12	10	15	20	5	10	15

#### Текущий контроль за II триместр 6 класс

*Место проведения:* спортивный зал.

*6-минутный бег.*

*Процедура тестирования:* испытуемый должен бежать или чередовать бег с ходьбой, стремясь преодолеть как можно большее расстояние за 6 минут.

*Оборудование:* секундомер.

*Результат:* фиксируется длина дистанции.

*Сгибание и разгибание рук в упоре лежа.*

*Процедура тестирования:* выполняется в упоре лежа.

*Результат:* Определить количество отжиманий.

#### Формы контроля учащихся 11-12 лет

№ п/п	Контрольное упражнение(тест)	Возраст	уровень					
			мальчики			девочки		
			низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий
1	6-минутный бег	11	900	1100	1350	700	1000	1100
		12	950	1200	1400	750	1050	1150
2	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	11	7	12	17	3	8	12
		12	10	15	20	5	10	15

#### Промежуточная аттестация 6 класс

*Место проведения:* спортивный зал.

*Челночный бег.*

*Процедура тестирования:* По команде «Марш!» ученик бежит до второй линии, берет кубик и относит на линию старта. Повторяет движение.

*Оборудование:* линия старта и линия где располагаются кубики, расстояния между линиями 10 м. 2 кубика, секундомер.

*Результат:* определяется время выполнения задания.

*Прыжок в длину с места.*

*Процедура тестирования:* ученик от определенной разметки толчком двух ног и со взмахом рук совершает движение вперед.

*Оборудование:* линейка.

*Результат:* определяется длина прыжка.

*6-минутный бег.*

*Процедура тестирования:* испытуемый должен бежать или чередовать бег с ходьбой, стремясь преодолеть как можно большее расстояние за 6 минут.

*Оборудование:* секундомер.

*Результат:* фиксируется длина дистанции.

*Наклон туловища вперед в положении седа.*

*Процедура тестирования:* Испытуемый сидит так чтобы стопы находились ровно на нулевой отметки, ноги выпрямлены в коленных суставах. Из данного положения ученик выполняет наклоны туловища вперед так, чтобы пальцы рук продвинулись как можно дальше. Такую позицию удерживать 2 секунды.

*Оборудование:* линейка.

*Результат:* учитывается расстояние в см (на линейке), до которого дотянулись пальцы рук.

#### Уровень физической подготовленности учащихся 11-12 лет

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение(тест)	Возраст	уровень					
				мальчики			девочки		
				низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий
1	Координационные	Челночный бег 4x10	11	11,3	10,7	10,2	11,7	11,0	10,5
			12	11,5	10,5	10,0	11,5	10,7	10,3
2	Скоростно-силовые	Прыжок в длину с места	11	140	160	195	130	150	185
			12	145	165	200	135	155	190
3	Выносливость	6-минутный бег	11	900	1100	1350	700	1000	1100
			12	950	1200	1400	750	1050	1150
4	Гибкость	Наклон вперед из положения сидя	11	2	6-8	10	4	8-10	15
			12	2	6-8	10	5	9-11	16

#### Текущий контроль 1 триместр 7 класс

Практическая работа

*Место проведения:* спортивный зал.

*Понимание туловища из положения лежа.*

*Процедура тестирования:* испытуемый ложится на спину, сцепив руки за головой и согнув ноги в коленях так, чтобы вся поверхность стоп касалась пола. Партнер удерживает его стопы в этом положении. Затем принимает положение сидя касаясь согнутыми локтями колени и возвращается в исходное положение.

*Оборудование:* секундомер.

*Результат:* определить количество повторений за 30 секунд.

*Сгибание и разгибание рук в упоре лежа.*

*Процедура тестирования:* выполняется в упоре лежа.

*Результат:* Определить количество отжиманий.

#### Формы контроля учащихся 13-14 лет

№ п/п	Контрольное упражнение(тест)	Возраст	уровень					
			мальчики			девочки		
			низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий
1	Подъем туловища за 30 секунд	13	11	12-22	24	9	10-19	20
		14	12	12-23	25	9	10-19	20
2	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	13	13	18	23	8	12	18
		14	15	20	25	9	13	19

#### Текущий контроль за II триместр 7 класс

Практическая работа

*Место проведения:* спортивный зал.

*6-минутный бег.*

*Процедура тестирования:* испытуемый должен бежать или чередовать бег с ходьбой, стремясь преодолеть как можно большее расстояние за 6 минут.

*Оборудование:* секундомер.

*Результат:* фиксируется длина дистанции.

*Сгибание и разгибание рук в упоре лежа.*



*Процедура тестирования:* выполняется в упоре лежа.

*Результат:* Определить количество отжиманий.

Формы контроля учащихся 13-14 лет

№ п/п	Контрольное упражнение(тест)	Возраст	уровень					
			мальчики			девочки		
			низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий
1	6-минутный бег	13	1000	1250	1450	800	1100	1200
		14	1050	1300	1500	850	1150	1250
2	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	13	13	18	23	8	12	18
		14	15	20	25	9	13	19

**Промежуточная аттестация 7 класс**

Практическая работа

*Место проведения:* спортивный зал.

*Челночный бег.*

*Процедура тестирования:* По команде «Марш!» ученик бежит до второй линии, берет кубик и относит на линию старта.

*Повторяет движение.*

*Оборудование:* линия старта и линия где располагаются кубики, расстояния между линиями 10 м. 2 кубика, секундомер.

*Результат:* определяется время выполнения задания.

*Прыжок в длину с места.*

*Процедура тестирования:* ученик от определенной разметки толчком двух ног и со взмахом рук совершает движение вперед.

*Оборудование:* линейка.

*Результат:* определяется длина прыжка.

*6-минутный бег.*

*Процедура тестирования:* испытуемый должен бежать или чередовать бег с ходьбой, стремясь преодолеть как можно большее расстояние за 6 минут.

*Оборудование:* секундомер.

*Результат:* фиксируется длина дистанции.

*Наклон туловища вперед в положении седа.*

*Процедура тестирования:* Испытуемый сидит так чтобы стопы находились ровно на нулевой отметки, ноги выпрямлены в коленных суставах. Из данного положения ученик выполняет наклоны туловища вперед так, чтобы пальцы рук продвинулись как можно дальше. Такую позицию удерживать 2 секунды.

*Оборудование:* линейка.

*Результат:* учитывается расстояние в см (на линейке), до которого дотянулись пальцы рук.

Уровень физической подготовленности учащихся 13-14 лет

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение(тест)	Возраст	уровень					
				мальчики			девочки		
				низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий
1	Координационные	Челночный бег 4x10	13	10,8	10,3	9,8	11,3	10,5	10,1
			14	10,6	10,1	9,6	10,0	10,4	10,0
2	Скоростно-силовые	Прыжок в длину с места	13	150	170	205	140	160	200
			14	160	180	210	145	160	200
3	Выносливость	6-минутный бег	13	1000	1250	1450	800	1100	1200
			14	1050	1300	1500	850	1150	1250
4	Гибкость	Наклон вперед из положения сидя	13	2	5-7	9	6	10-12	18
			14	3	7-9	11	7	12-14	20

**Текущий контроль за I триместр 8 класс**

Практическая работа

*Место проведения:* спортивный зал.

*Понимание туловища из положения лежа.*

*Процедура тестирования:* испытуемый ложится на спину, сцепив руки за головой и согнув ноги в коленях так, чтобы вся поверхность стоп касалась пола. Партнер удерживает его стопы в этом положении. Затем принимает положение сидя касаясь согнутыми локтями колени и возвращается в исходное положение.

*Оборудование:* секундомер.

*Результат:* определить количество повторений за 30 секунд.

*Сгибание и разгибание рук в упоре лежа.*

*Процедура тестирования:* выполняется в упоре лежа.

*Результат:* Определить количество отжиманий.

Формы контроля учащихся 14-15 лет

№ п/п	Контрольное упражнение(тест)	Возраст	уровень					
			мальчики			девочки		
			низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий
1	Подъем туловища за 30 секунд	14	12	12-23	25	9	10-19	20
		15	12	13-25	26	10	11-20	21
2	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	14	15	20	25	9	13	19
		15	22	27	32	10	15	20

### Текущий контроль за II триместр 8 класс

Практическая работа

*Место проведения:* спортивный зал.

*6-минутный бег.*

*Процедура тестирования:* испытуемый должен бежать или чередовать бег с ходьбой, стремясь преодолеть как можно большее расстояние за 6 минут.

*Оборудование:* секундомер.

*Результат:* фиксируется длина дистанции.

*Сгибание и разгибание рук в упоре лежа.*

*Процедура тестирования:* выполняется в упоре лежа.

*Результат:* Определить количество отжиманий.

Формы контроля учащихся 14-15 лет

№ п/п	Контрольное упражнение(тест)	Возраст	уровень					
			мальчики			девочки		
			низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий
1	6-минутный бег	14	1050	1300	1500	850	1150	1250
		15	1100	1350	1550	900	1200	1300
2	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	14	15	20	25	9	13	19
		15	22	27	32	10	15	20

### Промежуточная аттестация 8 класс

#### Практическая работа

*Место проведения:* спортивный зал.

*Челночный бег.*

*Процедура тестирования:* По команде «Марш!» ученик бежит до второй линии, берет кубик и относит на линию старта. Повторяет движение.

*Оборудование:* линия старта и линия где располагаются кубики, расстояния между линиями 10 м. 2 кубика, секундомер.

*Результат:* определяется время выполнения задания.

*Прыжок в длину с места.*

*Процедура тестирования:* ученик от определенной разметки толчком двух ног и со взмахом рук совершает движение вперед.

*Оборудование:* линейка.

*Результат:* определяется длина прыжка.

*6-минутный бег.*

*Процедура тестирования:* испытуемый должен бежать или чередовать бег с ходьбой, стремясь преодолеть как можно большее расстояние за 6 минут.

*Оборудование:* секундомер.

*Результат:* фиксируется длина дистанции.

*Наклон туловища вперед в положении седа.*

*Процедура тестирования:* Испытуемый сидит так чтобы стопы находились ровно на нулевой отметки, ноги выпрямлены в коленных суставах. Из данного положения ученик выполняет наклоны туловища вперед так, чтобы пальцы рук продвинулись как можно дальше. Такую позицию удержать 2 секунды.

*Оборудование:* линейка.

*Результат:* учитывается расстояние в см (на линейке), до которого дотянулись пальцы рук.

Уровень физической подготовленности учащихся 14-15 лет

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение(тест)	Возраст	уровень					
				мальчики			девочки		
				низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий
1	Координационные	Челночный бег 4x10	14	10,6	10,1	9,6	10,0	10,4	10,0
			15	10,4	9,9	9,4	11,0	10,2	9,8
2	Скоростно-силовые	Прыжок в длину с места	14	160	180	210	145	160	200
			15	175	190	220	155	165	205
3	Выносливость	6-минутный бег	14	1050	1300	1500	850	1150	1250
			15	1100	1350	1550	900	1200	1300
4	Гибкость	Наклон вперед из положения сидя	14	3	7-9	11	7	12-14	20
			15	4	8-10	12	7	12-14	20

### Текущий контроль за I триместр 9 класс

#### Практическая работа

*Место проведения:* спортивный зал.

*Понимание туловища из положения лежа.*

*Процедура тестирования:* испытуемый ложится на спину, сцепив руки за головой и согнув ноги в коленях так, чтобы вся поверхность стоп касалась пола. Партнер удерживает его стопы в этом положении. Затем принимает положение сидя касаясь согнутыми локтями колени и возвращается в исходное положение.

*Оборудование:* секундомер.

*Результат:* определить количество повторений за 30 секунд.

*Сгибание и разгибание рук в упоре лежа.*

*Процедура тестирования:* выполняется в упоре лежа.

*Результат:* Определить количество отжиманий.

Формы контроля учащихся 15 лет

№ п/п	Контрольное упражнение(тест)	Возраст	уровень					
			мальчики			девочки		
			низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий
1	Подъем туловища за 30 секунд	15	12	13-25	26	10	11-20	21

2	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	15	22	27	32	10	15	20
---	--	----	----	----	----	----	----	----

**Текущий контроль за II триместр 9 класс**  
Практическая работа

*Место проведения:* спортивный зал.

*6-минутный бег.*

*Процедура тестирования:* испытуемый должен бежать или чередовать бег с ходьбой, стремясь преодолеть как можно большее расстояние за 6 минут.

*Оборудование:* секундомер.

*Результат:* фиксируется длина дистанции.

*Сгибание и разгибание рук в упоре лежа.*

*Процедура тестирования:* выполняется в упоре лежа.

*Результат:* Определить количество отжиманий.

Формы контроля учащихся 15 лет

№ п/п	Контрольное упражнение(тест)	Возраст	уровень					
			мальчики			девочки		
			низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий
1	6-минутный бег	15	1100	1350	1550	900	1200	1300
2	Сгибание и разгибание рук в упоре лежа	15	22	27	32	10	15	20

**Текущий контроль 9 класс 3 триместр**  
Практическая работа

*Место проведения:* спортивный зал.

*Челночный бег.*

*Процедура тестирования:* По команде «Марш!» ученик бежит до второй линии, берет кубик и относит на линию старта. Повторяет движение.

*Оборудование:* линия старта и линия где располагаются кубики, расстояния между линиями 10 м. 2 кубика, секундомер.

*Результат:* определяется время выполнения задания.

*Прыжок в длину с места.*

*Процедура тестирования:* ученик от определенной разметки толчком двух ног и со взмахом рук совершает движение вперед.

*Оборудование:* линейка.

*Результат:* определяется длина прыжка.

*6-минутный бег.*

*Процедура тестирования:* испытуемый должен бежать или чередовать бег с ходьбой, стремясь преодолеть как можно большее расстояние за 6 минут.

*Оборудование:* секундомер.

*Результат:* фиксируется длина дистанции.

*Наклон туловища вперед в положении седа.*

*Процедура тестирования:* Испытуемый сидит так чтобы стопы находились ровно на нулевой отметки, ноги выпрямлены в коленных суставах. Из данного положения ученик выполняет наклоны туловища вперед так, чтобы пальцы рук продвинулись как можно дальше. Такую позицию удержать 2 секунды.

*Оборудование:* линейка.

*Результат:* учитывается расстояние в см (на линейке), до которого дотянулись пальцы рук.

Уровень физической подготовленности учащихся 15 лет

№ п/п	Физические способности	Контрольное упражнение(тест)	Возраст	уровень					
				мальчики			девочки		
				низкий	средний	высокий	низкий	средний	высокий
1	Координационные	Челночный бег 4x10	15	10,4	9,9	9,4	11,0	10,2	9,8
2	Скоростно-силовые	Прыжок в длину с места	15	175	190	220	155	165	205
3	Выносливость	6-минутный бег	15	1100	1350	1550	900	1200	1300

4	Гибкость	Наклон вперед из положения сидя	15	4	8-10	12	7	12-14	20
---	----------	---------------------------------------	----	---	------	----	---	-------	----

## План внеурочной деятельности

В целях обеспечения индивидуальных потребностей, обучающихся с нарушением опорно-двигательного аппарата основная образовательная программа предусматривает внеурочную деятельность.

План внеурочной деятельности является одним из организационных механизмов реализации образовательной программы основного общего образования.

Внеурочная деятельность является частью основной образовательной программы, организуется в соответствии с выбором участников образовательных отношений, в том числе с учетом региональных и этнокультурных особенностей Челябинской области, а также интересов обучающихся и возможностей организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от урочной, и направленная на достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования, прежде всего, личностных и метапредметных.

Внеурочная деятельность в МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» организуется по направлениям развития личности:

- спортивно-оздоровительное;
- духовно-нравственное;
- социальное;
- общеинтеллектуальное;
- общекультурное.

План внеурочной деятельности организации определяет состав и структуру направлений, перечень реализуемых программ курсов внеурочной деятельности, количество часов по классам.

Программы курсов внеурочной деятельности в МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» разработаны в рамках нескольких направлений развития личности.

Адаптированная образовательная программа МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» включает план внеурочной деятельности.

План внеурочной деятельности разработан на 5 лет с возможностью внесения корректив с учетом изменения запросов обучающихся.

Программы курсов внеурочной деятельности реализуются в форме школьных объединений.

При реализации курсов внеурочной деятельности используются следующие формы проведения занятий:

- проектная деятельность;
- круглые столы;
- игры (деловые, коммуникативные, когнитивные, ролевые, на групповое взаимодействие, подвижные, игры-эстафеты);
- учебно-тренировочная деятельность;
- соревнования;
- тренинговые упражнения;
- акции (экологические, природоохранные, социальные, культурные, досуговые, спортивные, благотворительные);
- упражнения на развитие рефлексии.
- экскурсии.

Для организации различных видов внеурочной деятельности используются общешкольные помещения:

- актов и спортивный залы,
- универсальная спортивная площадка,
- библиотека,
- кабинеты,
- сенсорная комната.

Для проведения занятий по внеурочной деятельности группы комплектуются из обучающихся одного класса.

Комплектование групп проходит в соответствии с запросом участников образовательных отношений.

Внеурочная деятельность в МБОУ «Школа-интернат спортивного профиля г. Челябинска» осуществляется непосредственно в образовательной организации.

Одним из условий реализации ООП является организация внеурочной деятельности, которая является равноправным, взаимодополняющим компонентом базового образования наряду с урочной деятельностью в 2022/2023 учебном году была представлена следующими направлениями и программами:

Направления	Программы
Общеинтеллектуальное	Мир математики Русский язык после уроков Математика после уроков Сложные вопросы обществознания Сложные вопросы биологии Проектная деятельность Мир физики Удивительный мир химии Секреты русского языка Занимательный русский язык Подготовка к ОГЭ
Общекультурное	Деловой английский
Социальное	Час общения Становление личности Психологическое развитие подростка
Духовно-нравственное	Разговоры о важном
Спортивно-оздоровительное	Игровое ГТО